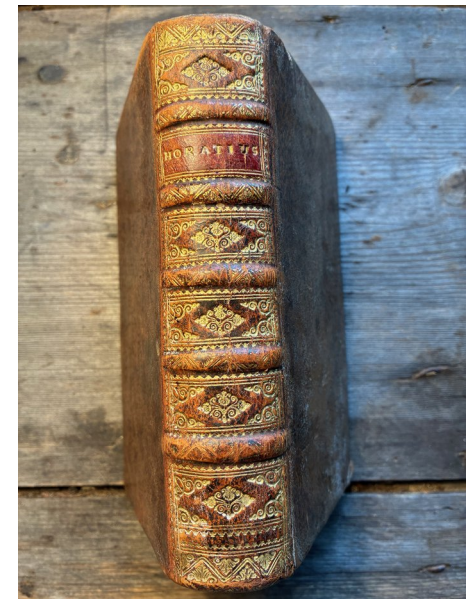
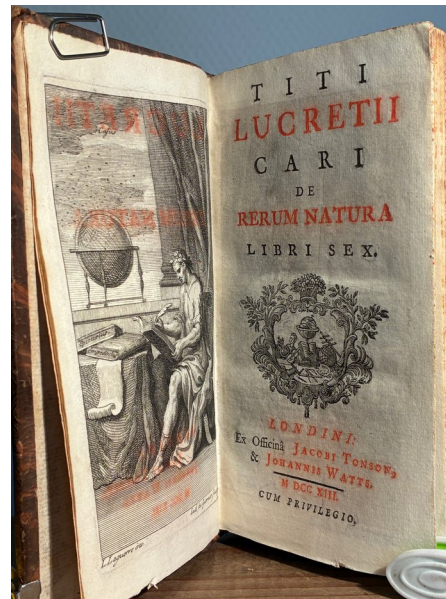


Titi Lucreti (1713)

ID: 1036
Ville: Londres
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir
Format: 59x15
Valeur: !
Carton: 1-A



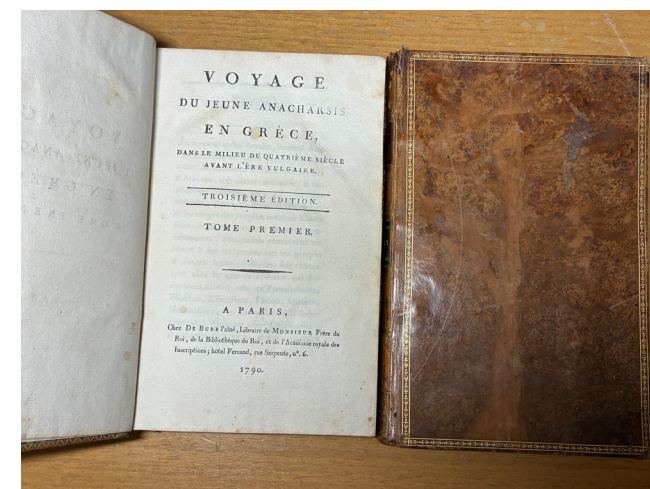
**Recueil de cartes
géographiques de
l'ancienne Grèce relatifs au
voyage du jeune
Anacharsis
(1790)**

ID: 1330
Edition: De Bure
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: relié cuir
Format: 20x25

Illustrations:
nombreuses cartes
géographiques

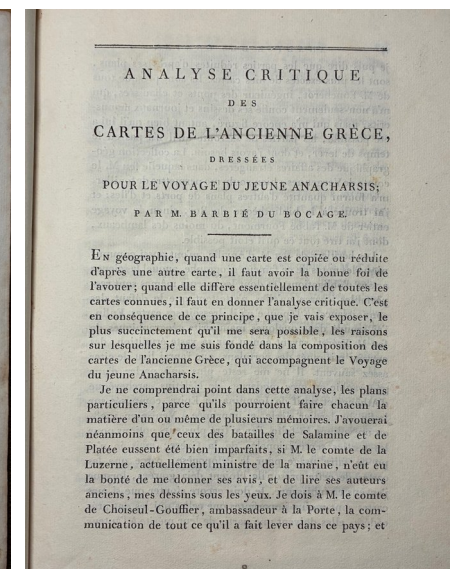
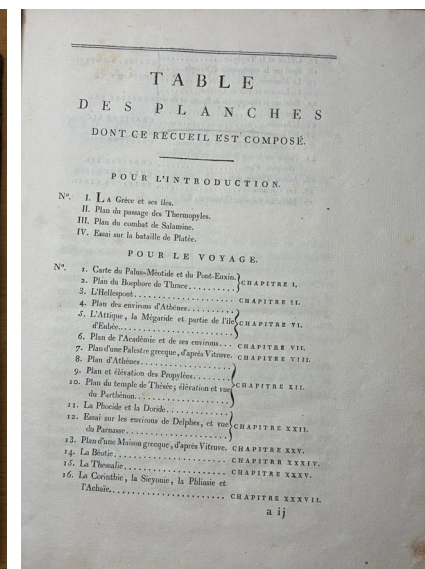
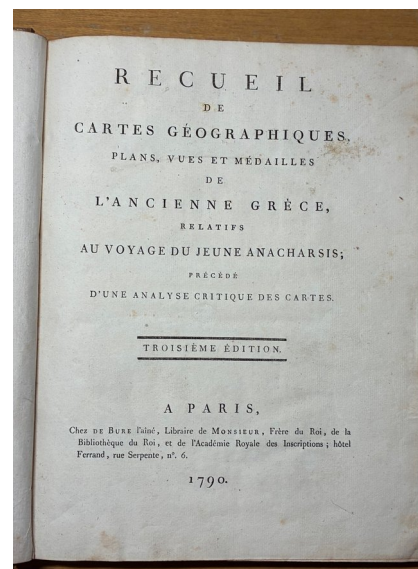
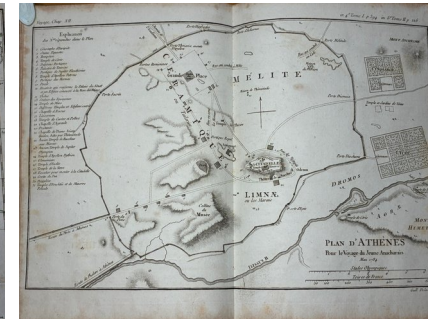
Notes:
bel album, un peu
fatigué

Valeur: ! avec le texte 1396
Carton: 4-C



Recueil des cartes géographiques de l'ancienne grèce relatif au voyage du jeune Anacharsis (1791)

ID: 1519
Edition: des 2 Ponts
Catégorie: Art
Carton: 4-C



Dictionnaire de l'Académie (1835)

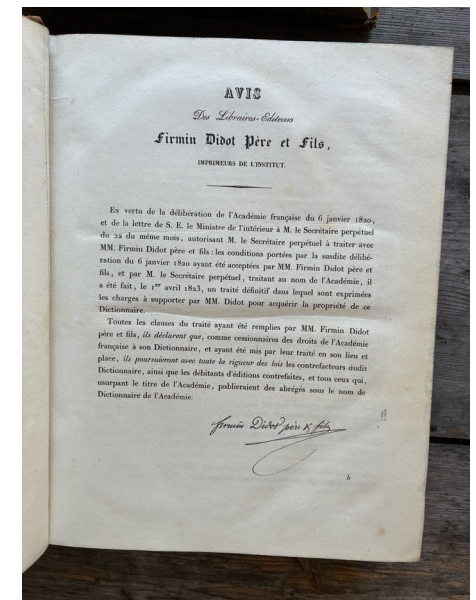
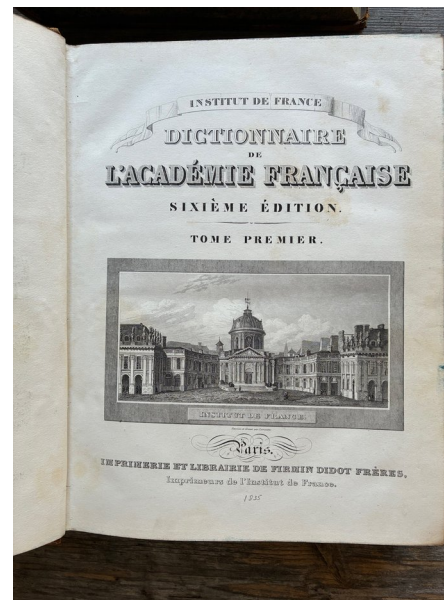
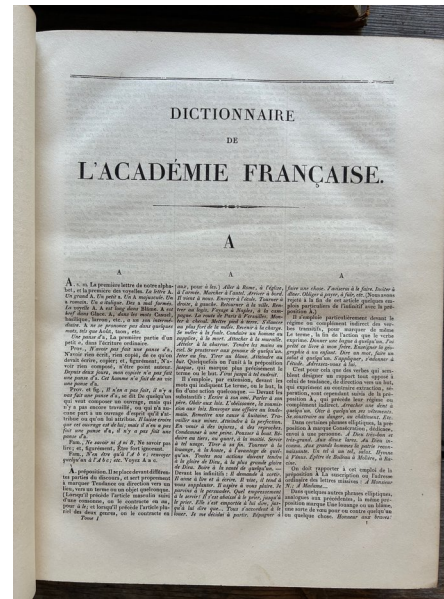
ID: 2028
Catégorie: Dicos 19è
Reliure:

relié cuir d'époque, dos cassé.

Notes:

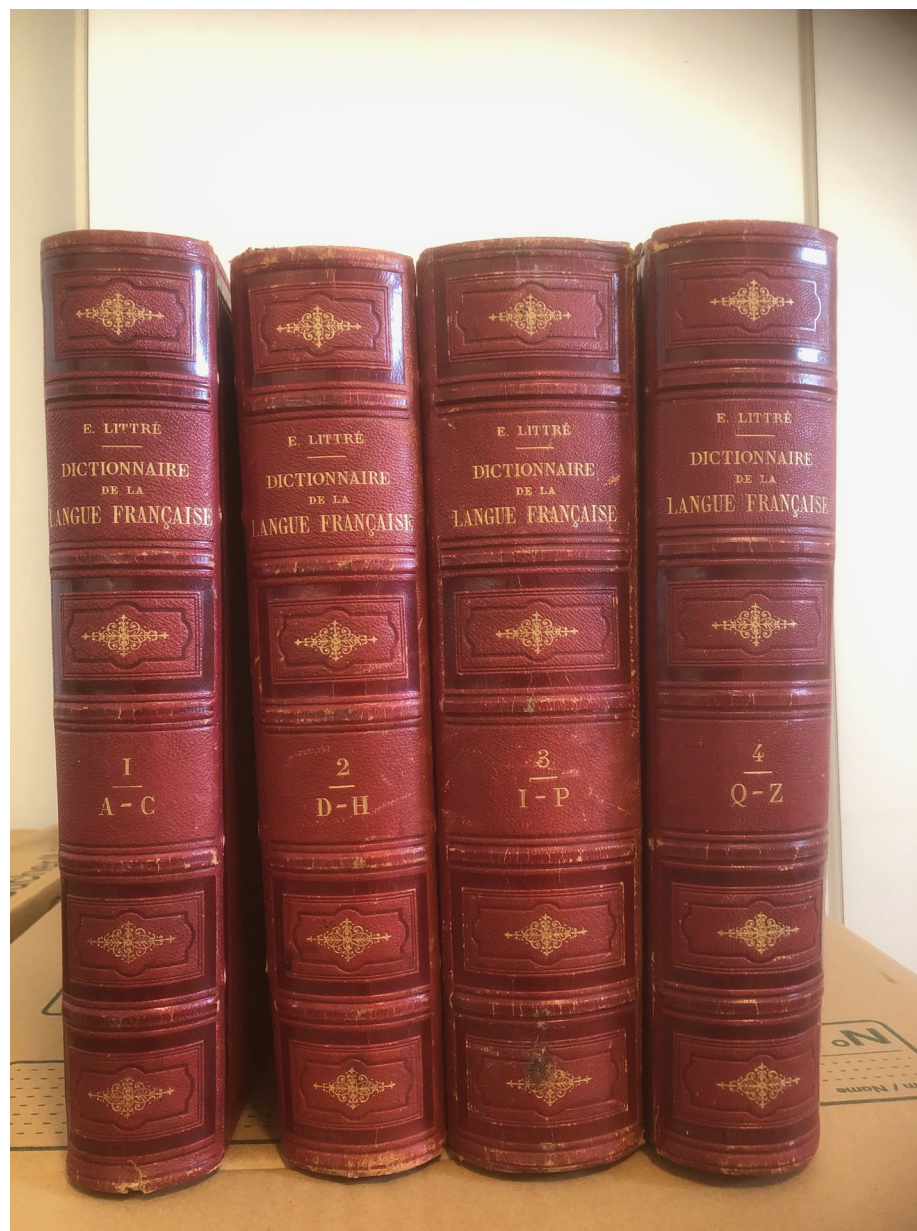
2 vol.3 colonnes petite fonte, couverture fatiguée, dos abîmé

Carton: 9-B1



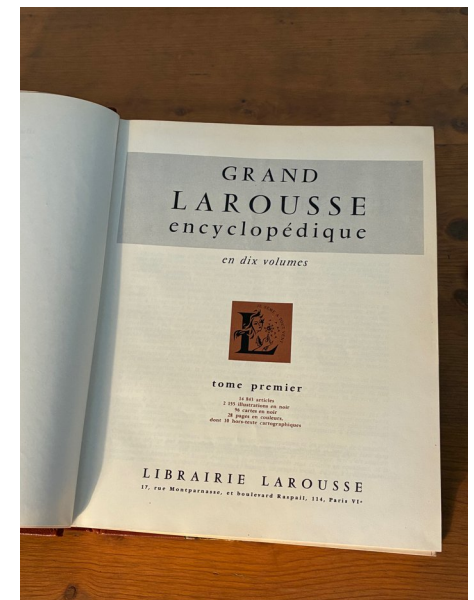
Dictionnaire de la langue française, Littré (1875)

ID: [2057](#)
Edition: Hachette
Catégorie: Dicos 19è
Format: 22x33
Notes: 4 vol
Carton: 10-B1



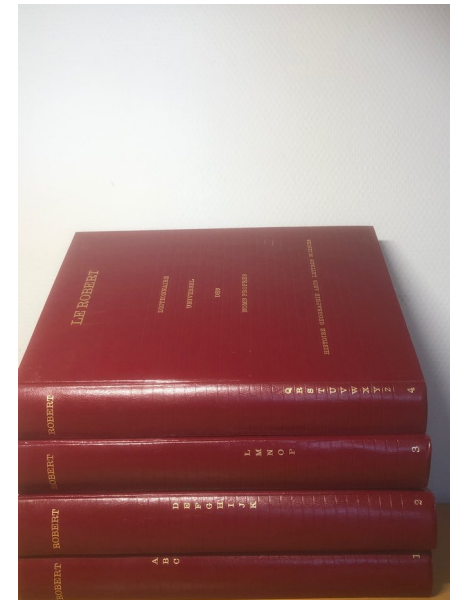
Grand Larousse Encyclopédique (1960)

ID: 2047
Edition: Larousse
Catégorie: Dicos 20è
Reliure: relié
Illustrations: illustré
Notes:
 10 vol + supplément.
 très bon état
Carton: 10-A



Dictionnaire universel des noms propres (1976)

ID: [2059](#)
Edition: Le Robert
Catégorie: Dicos 20è
Illustrations: illustré
Notes: 4 vol
Carton: 10-B2

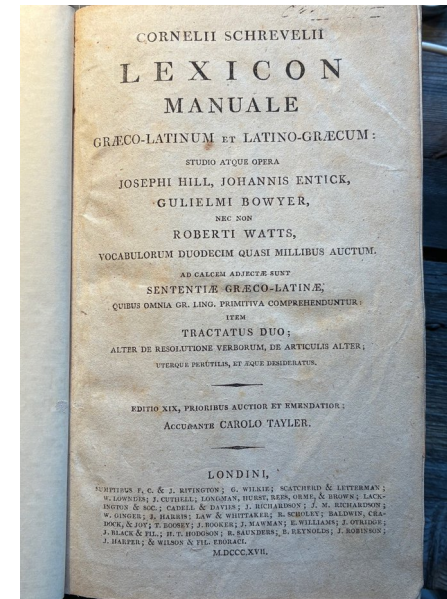


Lexicon Manuale grecolatin/latin (1817)

ID: 1674
Edition: Éd. Carolo Tayler
Catégorie: gramm 19è
Reliure: relié d'époque
Format: 14,5x22
Notes:

sur 3 colonnes. très
petite fonte

Valeur: !
Carton: 6-B

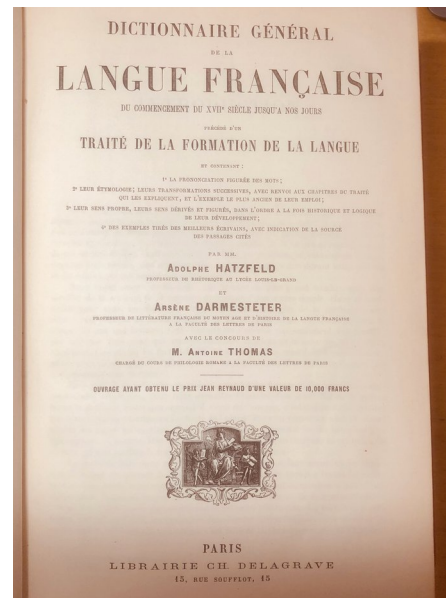
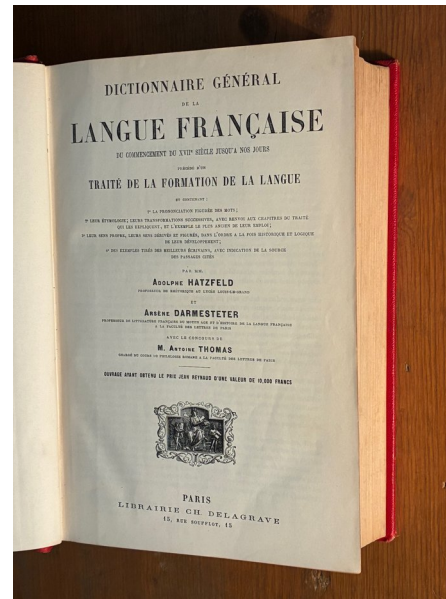


Dictionnaire général de la langue française (1890)

ID: 2052
Edition: Delagrave
Catégorie: Dicos 20è
Reliure: relié
Format: 19x27
Notes:

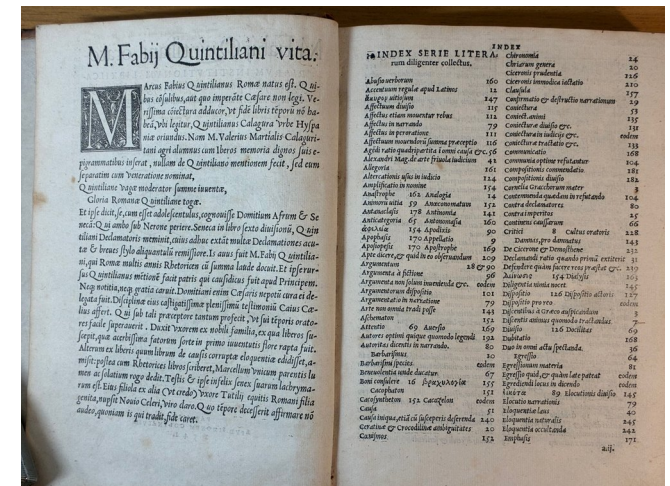
4 vol. 1ère partie, historique de la langue française et de sa grammaire. état satisfaisant

Carton: 10-B



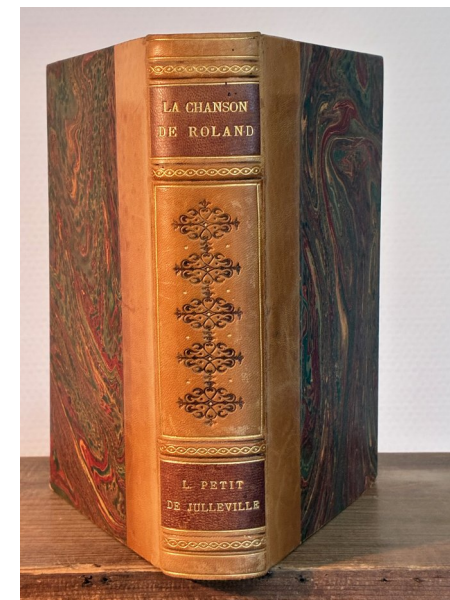
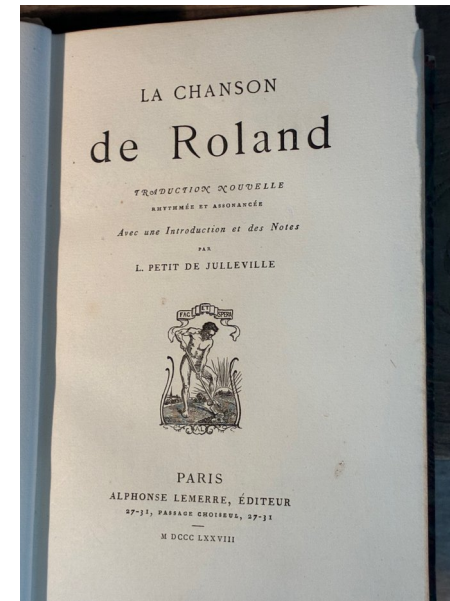
Quintilianus (1541)

ID: 1179
Edition: Simon Colinaevm
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 16,5x23
Notes: texte latin.bon état.un
 exemplaire de 1558:
 600 euros Livre Rare
Valeur: !
Carton: 2-A



La chanson de Roland (1878)

ID: 1071
Edition: Lemerre
Ville: Paris
Catégorie: Litt. médiévale
Reliure: relié
Format: 13x20
Notes:
intro et notes de Louis
Petit de Julleville.
excellent état
Carton: 1-B



Caius Julius Caesar

Achaintre, N.L. et Lemaire, N.E.
(1819)

ID: 1215
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 14x21,5

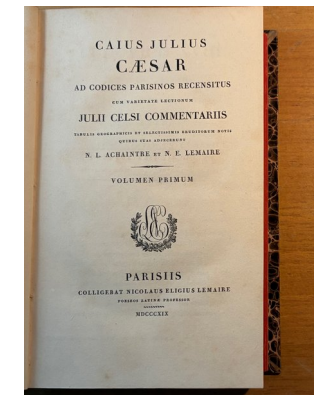
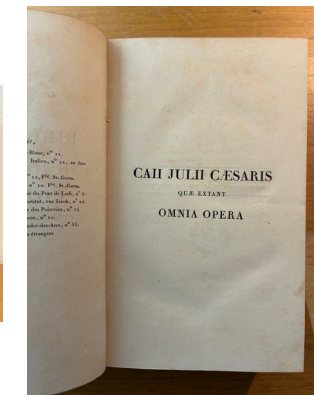
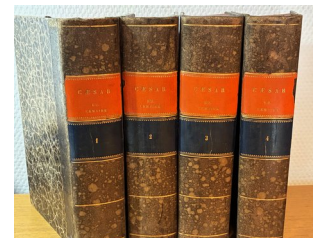
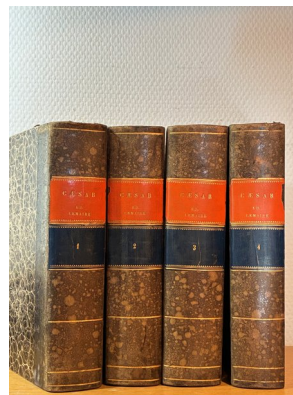
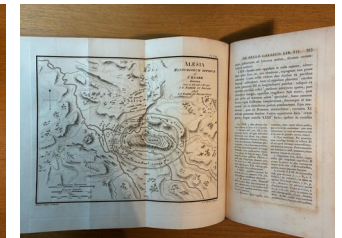
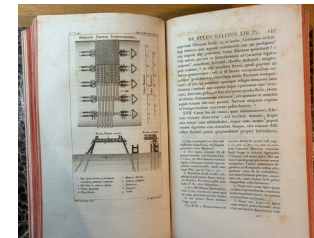
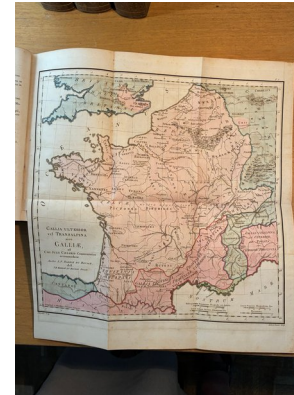
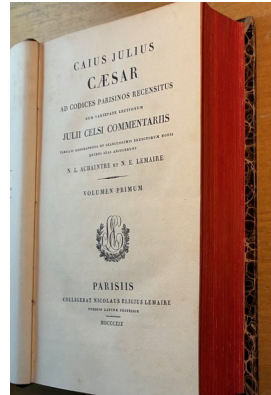
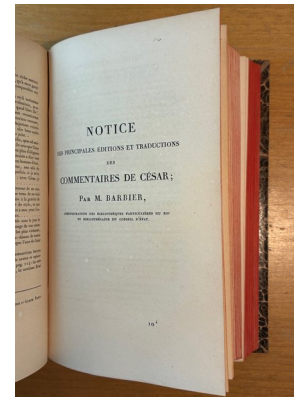
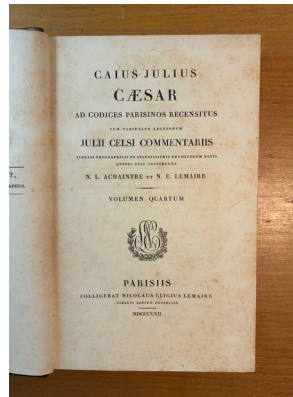
Illustrations:

nombreuses gravures
et plans.

Notes:

En 4 volumes. texte
latin.sauf les notices
bibliographiques 4ème
tome. bon état.

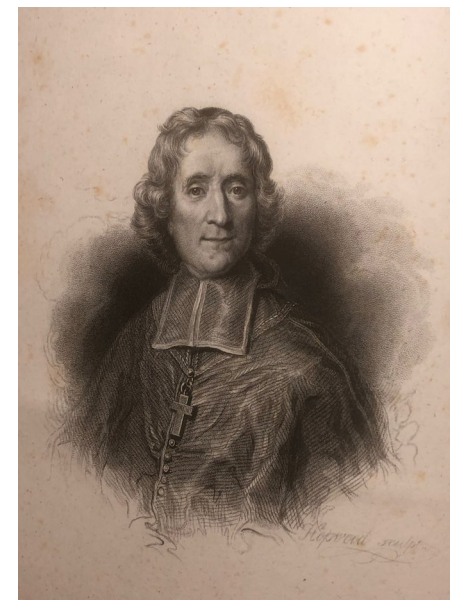
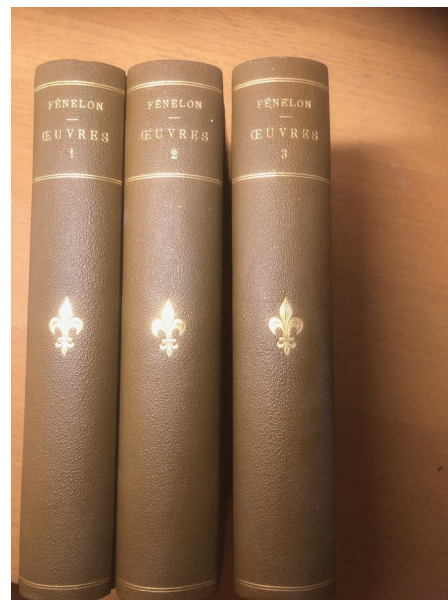
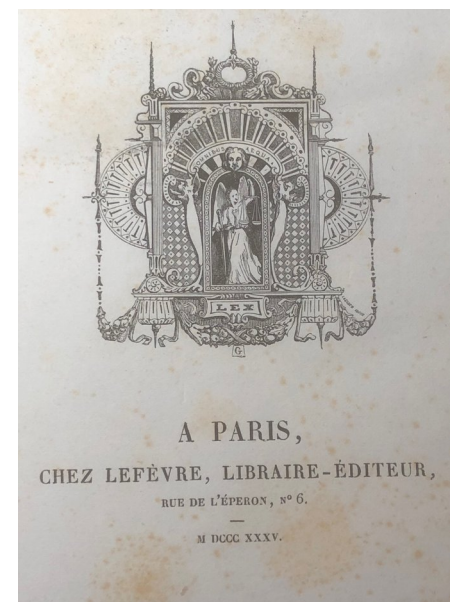
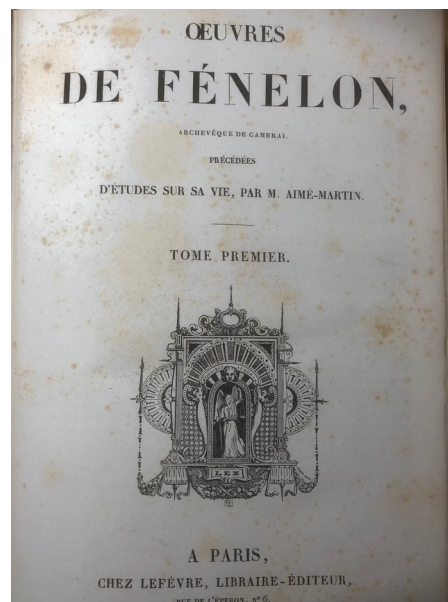
Valeur: !
Carton: 2-B



Oeuvres de Fénelon

Aimè-Martin, M. (1835)

ID: 1324
Edition: Lefèvre
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: reliure belle
Notes:
en 3 volumes, éd.
originale
Valeur: !
Carton: 3-B



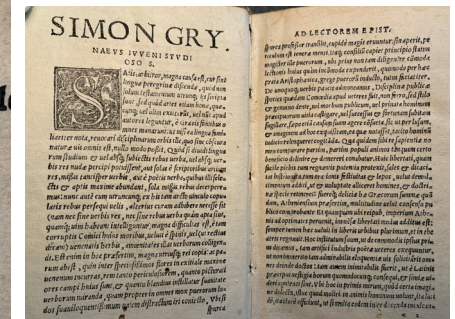
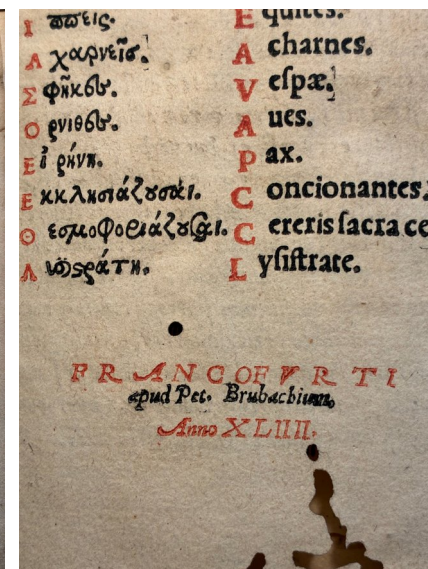
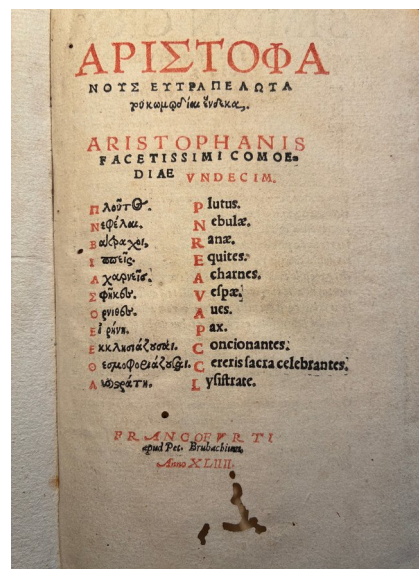
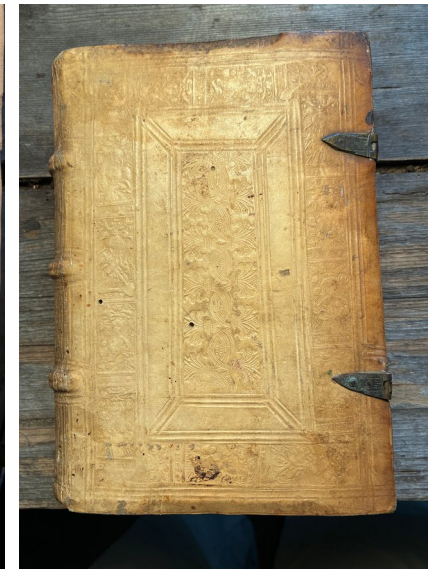
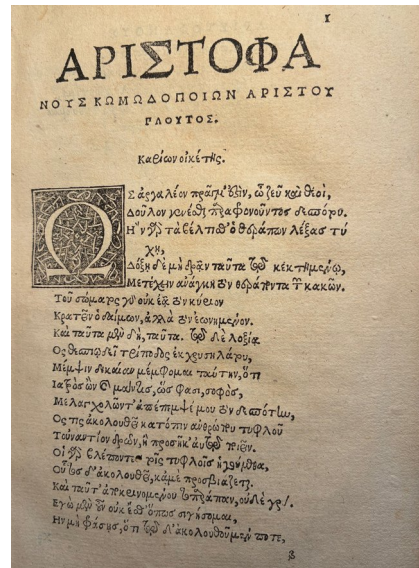
Aristophane, comédies, présenté par Simon Grynaeus Aristophane (1544?)

ID: 1030
Ville: Bâle
Catégorie: Litt. antique
Reliure:

parchemin avec
fermoirs

Notes:
texte grec. présenté
par Simon Grynaeus,
favorable à la réforme.
ouvrage ayant
beaucoup servi à
l'étude.

Carton: 1-A



La logique ou l'art de penser

Arnault, A (1763)

ID: 1376

Edition: Savoye

Ville: Paris

Catégorie: 17è

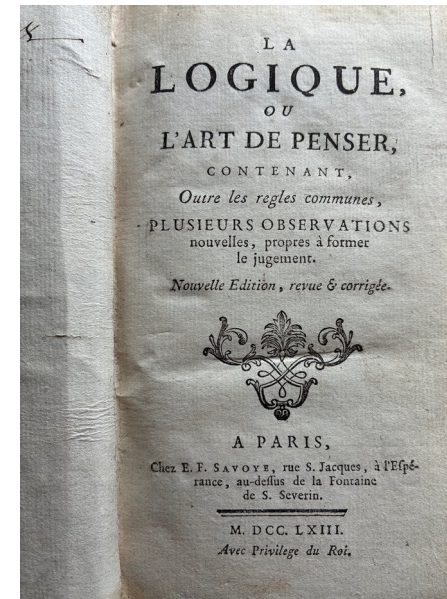
Reliure: relié cuir d'époque

Format: 10x16,5

Notes:

Logique de Port Royal.
très bon état

Carton: 4-B

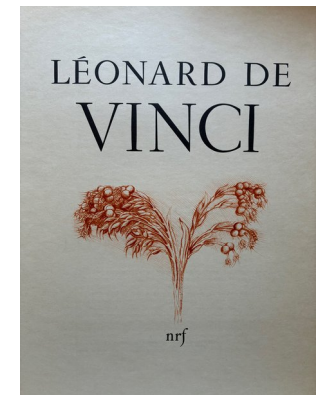
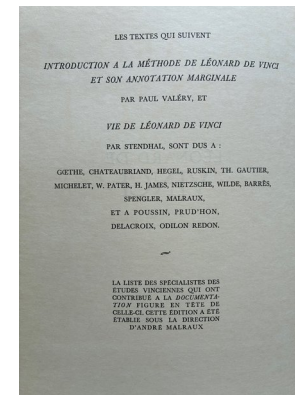
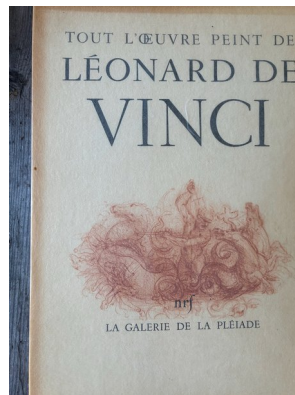


ID: 2330
Edition: Gallimard nrf
Catégorie: Art
Reliure:

Format: 27x36

Notes:
très bel ouvrage. très bon état

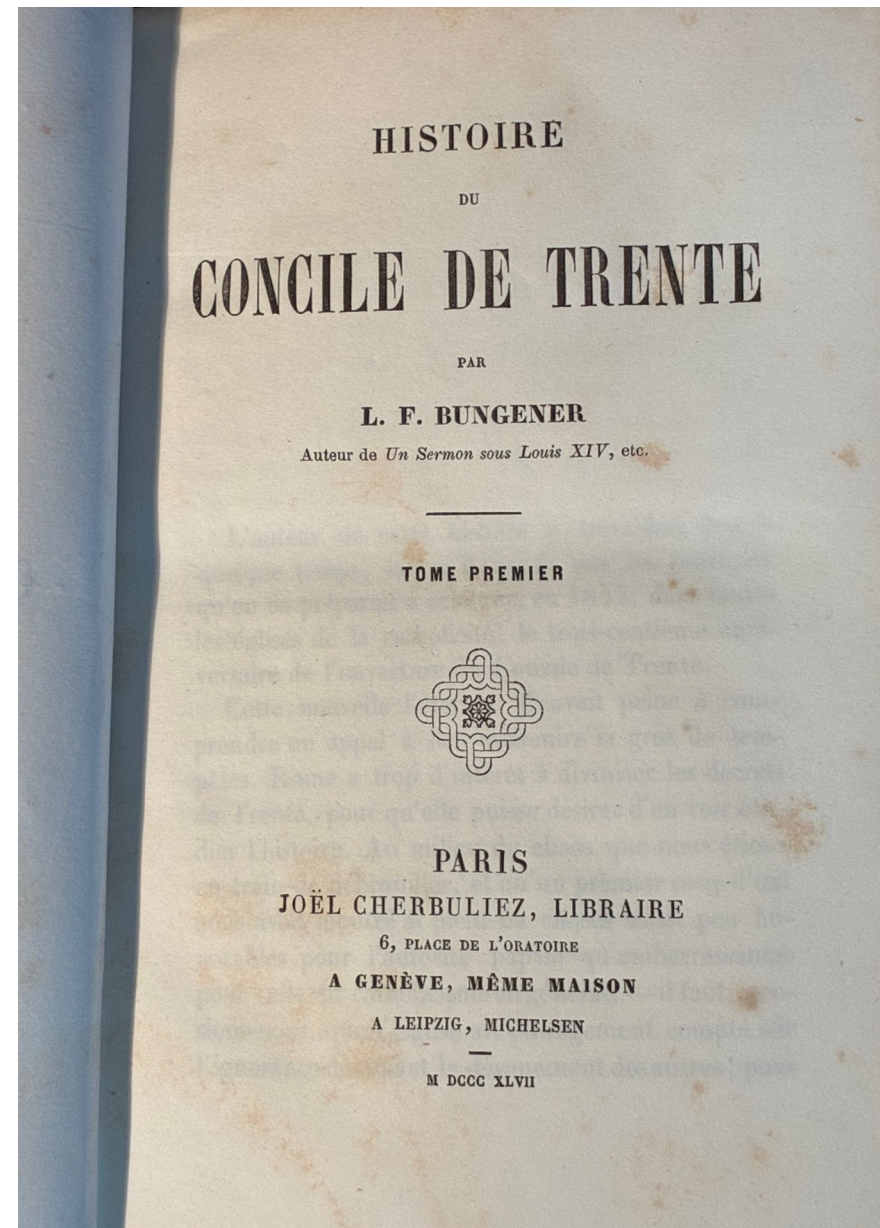
Carton: 8-C



Histoire du concile de Trente

Bangener, L.F. (1847)

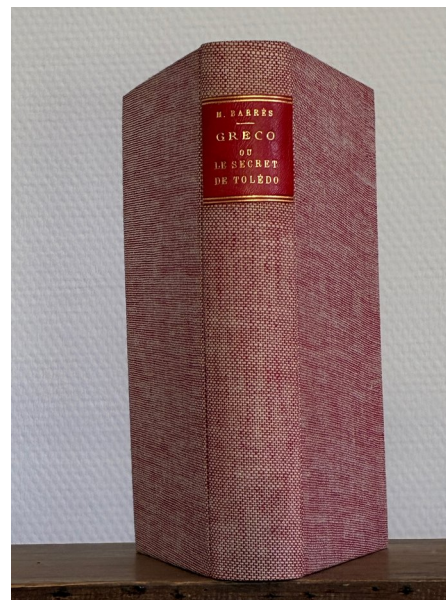
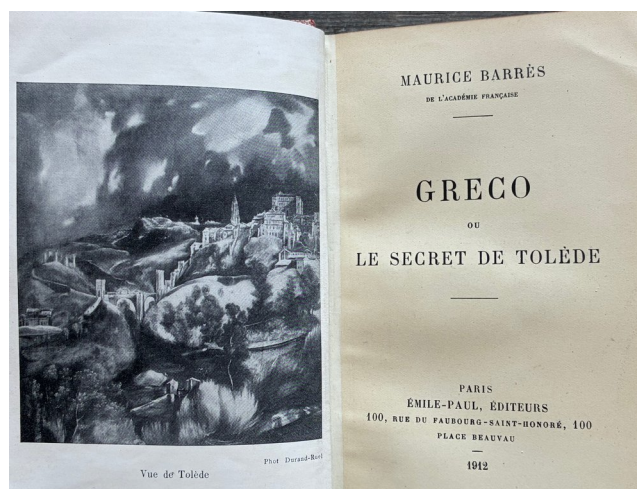
ID: 1106
Edition: Joël Cherbuline
Ville: Paris
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 11x18
Notes: en 2 tomes
Carton: 1-C



Greco

Barrès, M. (1912)

ID: 1764
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 12x18,5
Illustrations: qqes
Notes: nationaliste. bel ouvrage, reste d'actualité. numéroté 1524
Valeur: !
Carton: 7-A



NOTE VII

(VOIR LA PAGE 157.)

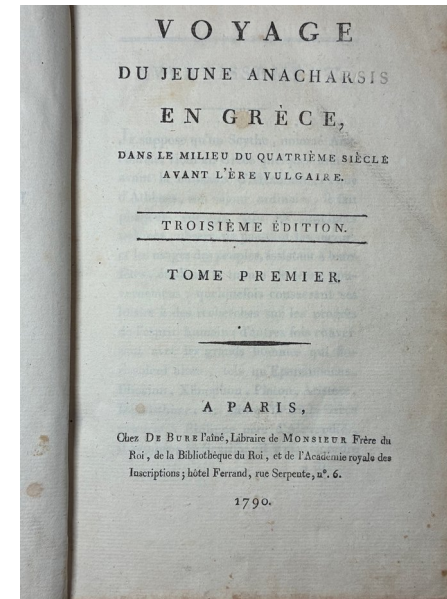
Les curieux voudront se rappeler que *l'Art de la Peinture* de Pacheco, publié en 1649 et qui jouit longtemps d'une grande autorité près des artistes espagnols, affirme que « l'art n'a pas d'autre mission et d'autres fins que de porter les hommes à la pitié et de les conduire vers Dieu ».

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
CHAPITRE PREMIER	
Ma première visite au Greco	5
CHAPITRE II	
La vie du Greco.	23
CHAPITRE III	
Mes heures toledanes.	65
En face de Tolède.	71
La cathédrale de Tolède	79
A travers les rues de Tolède	91
La musique sur la promenade.	103
CHAPITRE IV	
Greco me donne le secret de Tolède	123
Notre des pages 28, 40, 46, 72, 83, 110 et 157.	175

Voyage du jeune Anacharsis en Grèce Barthélemy, J.-J. abbé (1790)

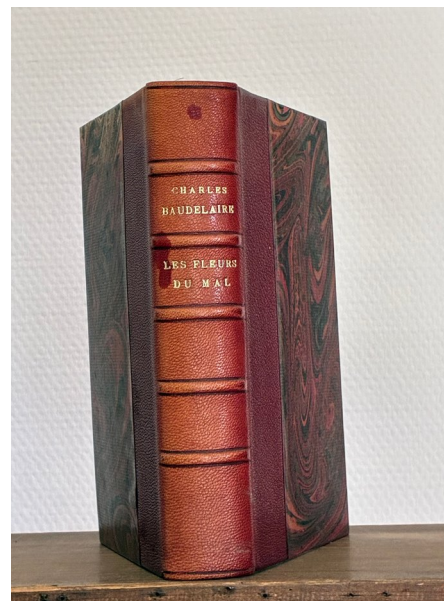
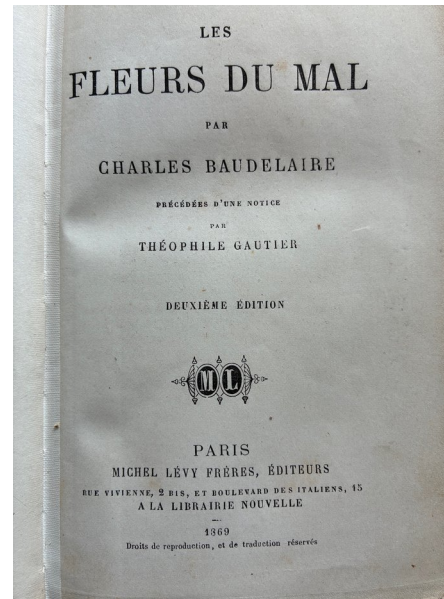
ID: 1396
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir
Format: 13,5x20
Notes:
7 volumes, tranche
dorée, très bon état.
Voir les cartes 1330
4C.
Valeur: !
Carton: 4-C



Les fleurs du Mal

Baudelaire, C. (1869)

ID: 1120
Edition: Michellecy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 12x18,5
Notes: bel ouvrage, état neuf
Carton: 1-C



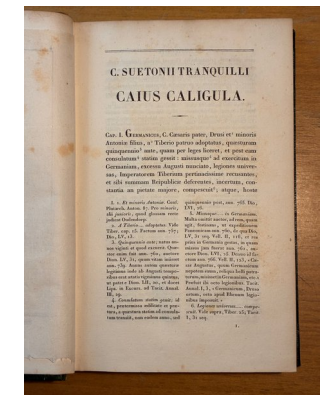
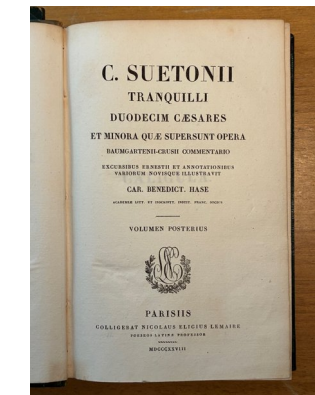
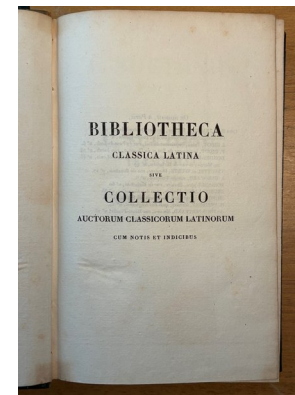
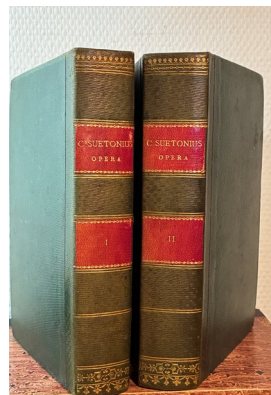
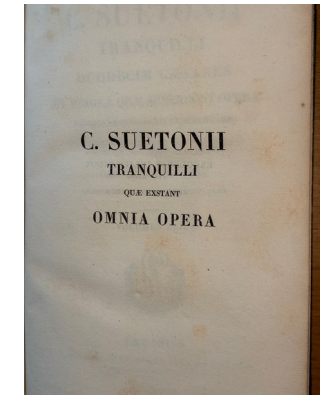
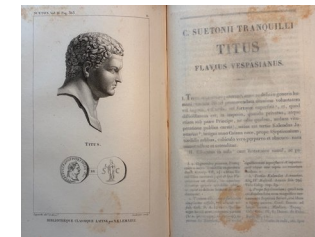
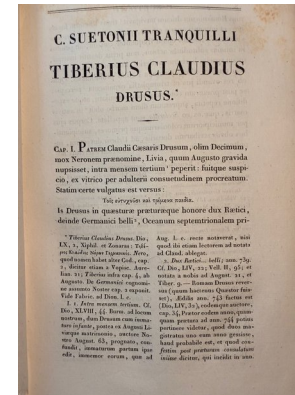
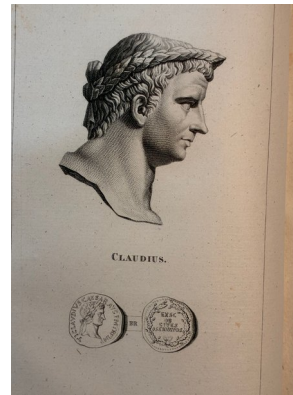
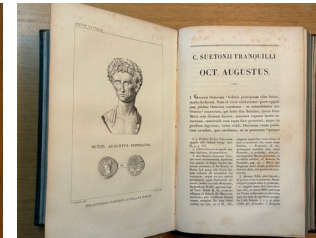
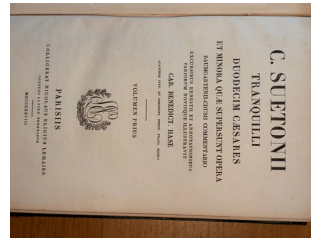
C. Suetonius

Baumgarten, C. (1828)

ID: 1213
Edition: Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 13,5x21
Illustrations:

nombreuses gravures
des césars

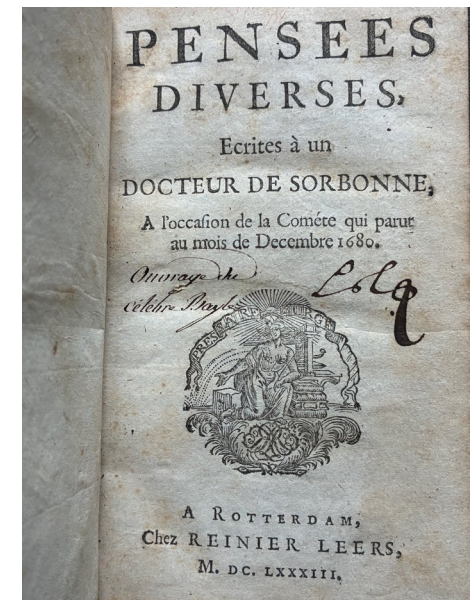
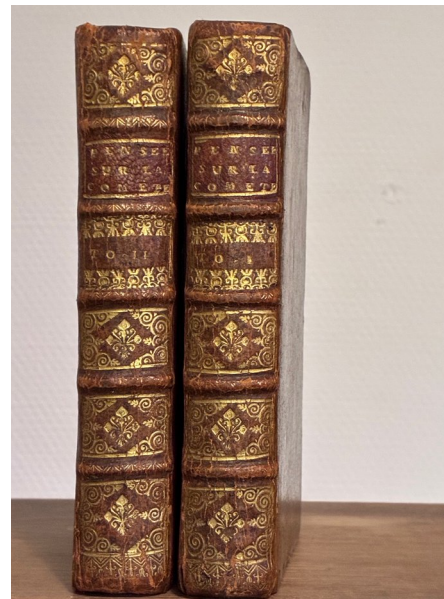
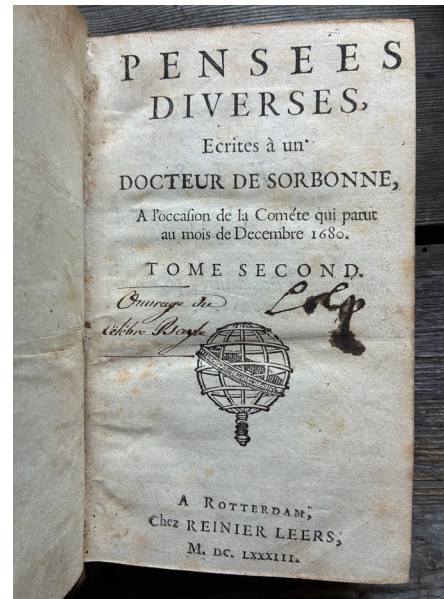
Notes: En 2 tomes. texte latin
Valeur: !
Carton: 2-B



Pensées diverses, pensées sur la comète

Bayle, P. (1683)

ID: 1362
Edition: Reinier Leers
Ville: Rotterdam
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x15
Notes: 2 vol. très bon état
Carton: bib



Analyse raisonnée

Bayle, P. (1755)

ID: 1373

Ville: Londres

Catégorie: 17è

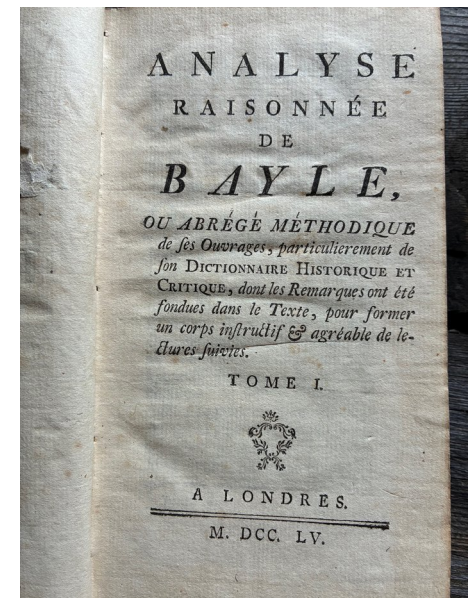
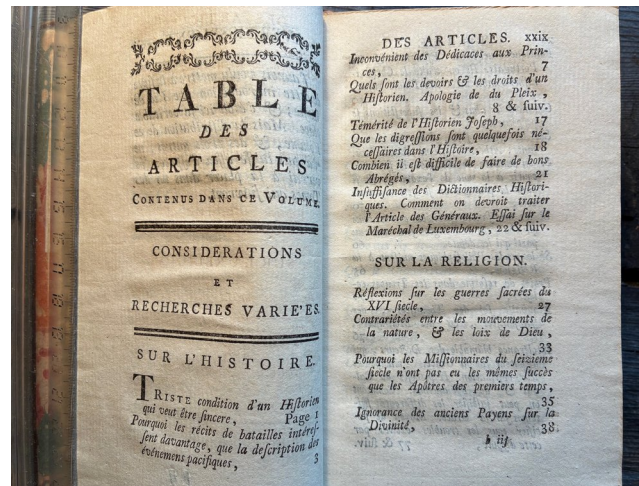
Reliure: relié cuir d'époque

Format: 9x16

Notes:

8 vol. philosophe
protestant. très bon
état

Carton: bib



Bayle, P. (1740)

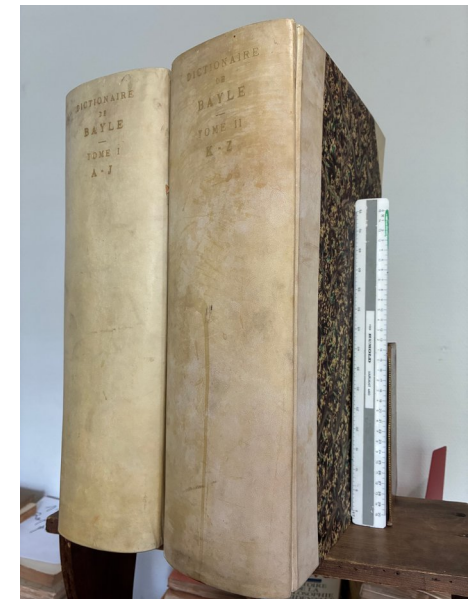
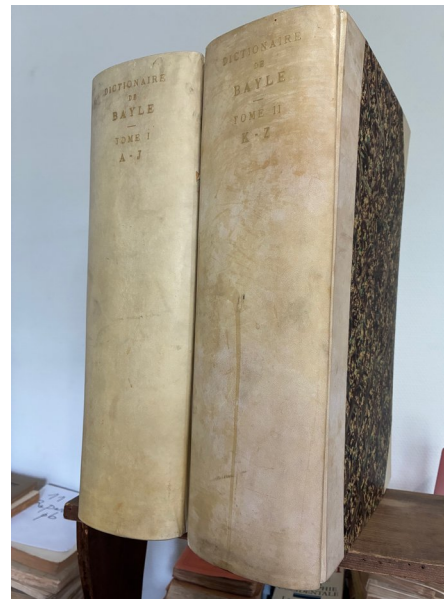
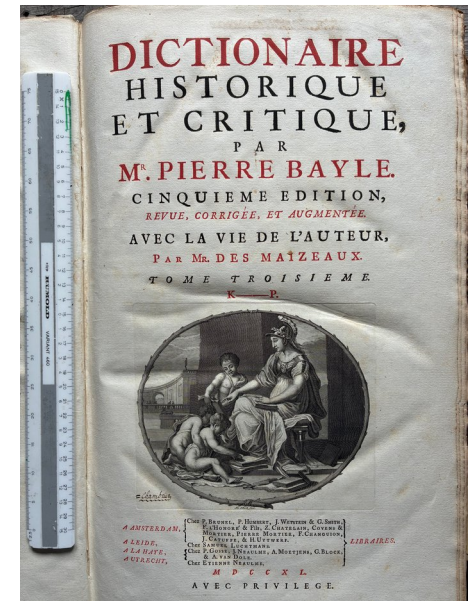
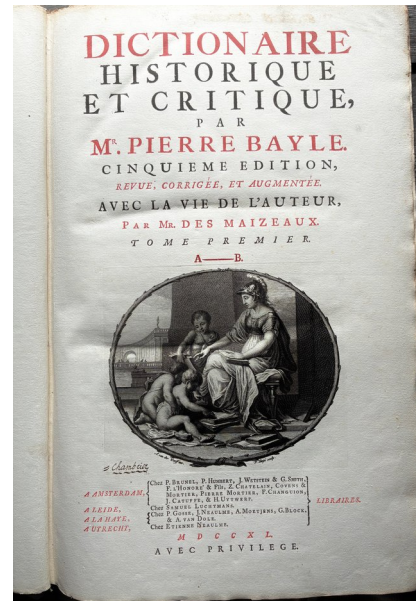
ID: 1339

Catégorie: Dicos 18è

Notes:

avec la vie de l'auteur
par Des Maizeaux.
5ème éd. 4 tomes en 2
volumes

Carton: 3-C4



Honoré Daumier

Besson, G. (1959)

ID: 1933

Ville: Paris

Catégorie: Art

Reliure: relié

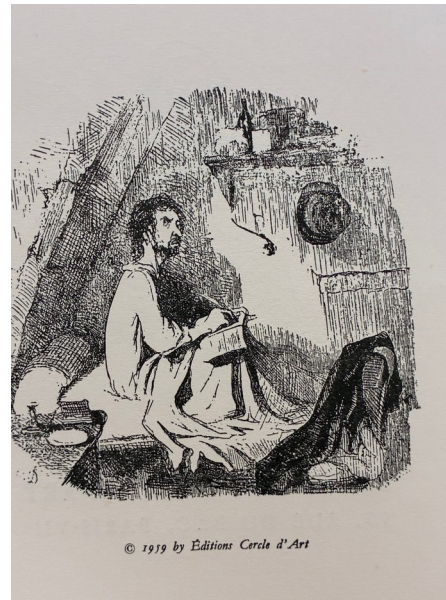
Format: 22x28

Illustrations:

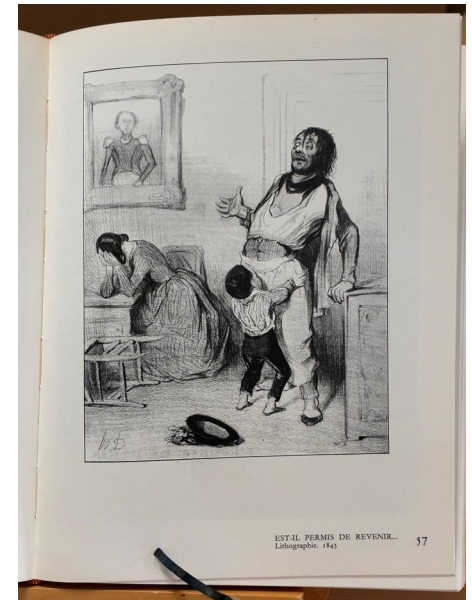
très nombreuses,
noir-blanc et couleur

Notes: bel ouvrage. bon état

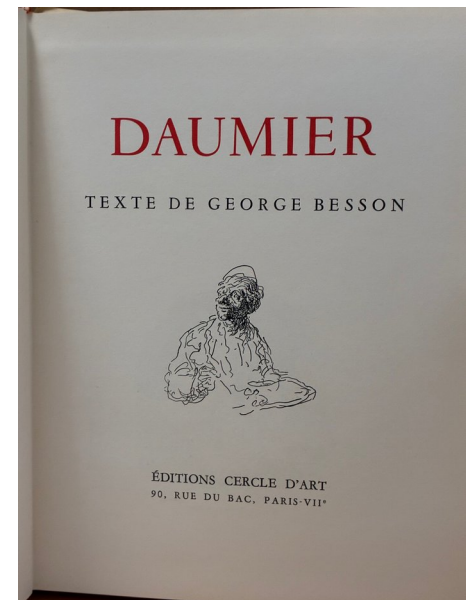
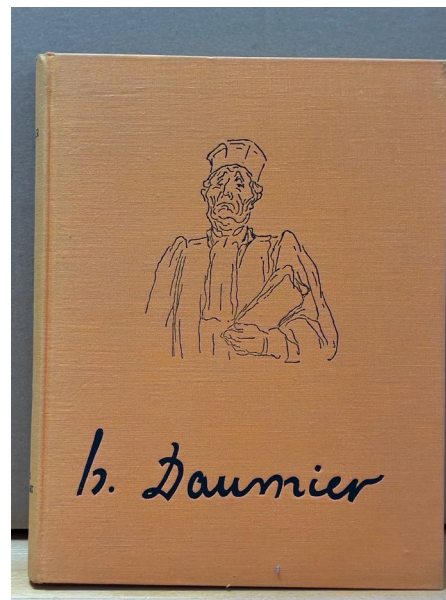
Carton: 8-B1



© 1959 by Éditions Cercle d'Art



EST-IL PERMIS DE REVENIR...
Lithographie 1845 57



**Oeuvres en vers tome I,
oeuvres en prose II tome III
Boileau Despréaux (1724)**

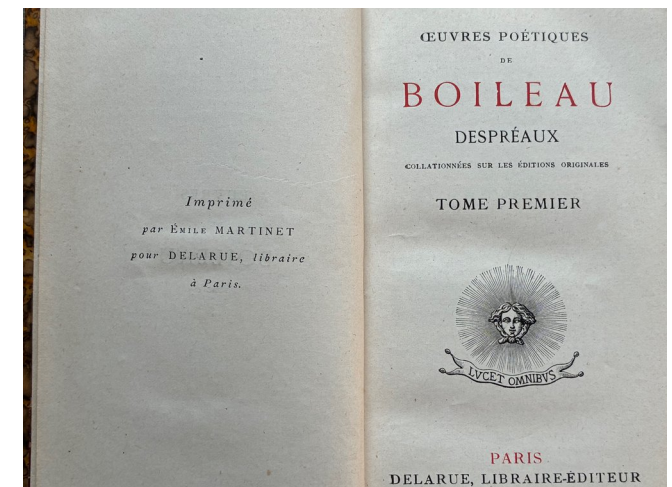
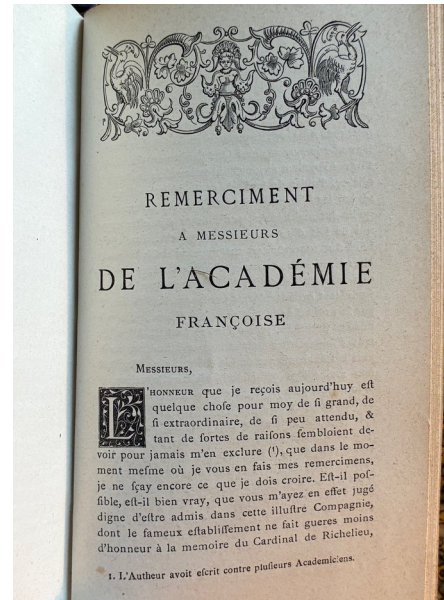
ID: 1367
Edition: Fabri & Barillon
Ville: Genève
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x18
Notes: 2 vol, manque II
Carton: 4-A



Oeuvres poétiques

Boileau Despréaux (1876)

ID: 1488
Edition: Delarue
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié, dos cuir
Format: 10x17
Illustrations: vignettes, lettrines
Notes:
très bel ouvrage,
excellent état
Valeur: !
Carton: 5-B2

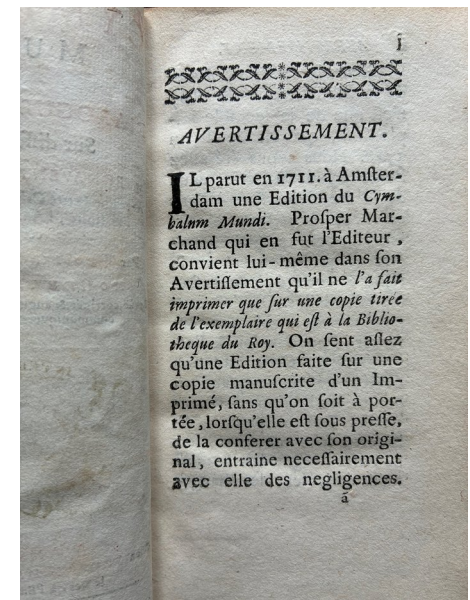
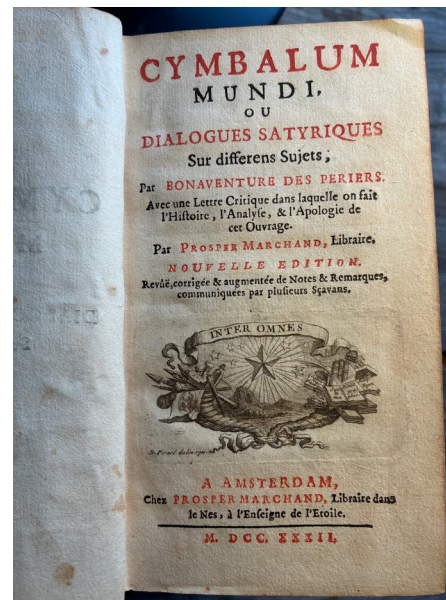
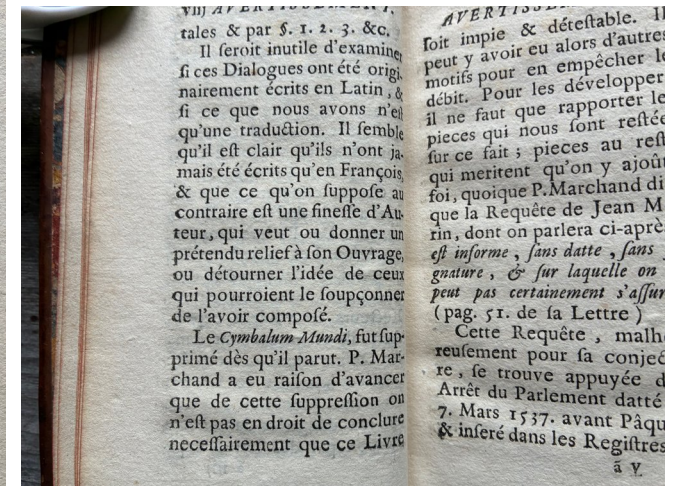
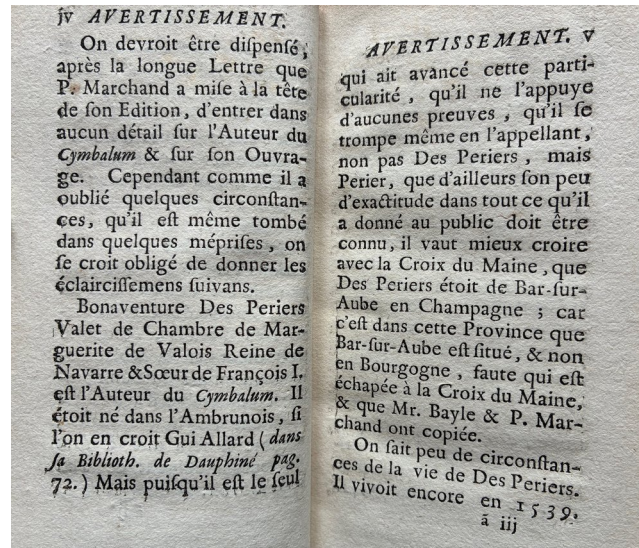


Cymbalum mundi

Bonaventure des Perriers

(1732)

ID: 1364
 Edition: Prosper Marchand
 Ville: Amsterdam
 Catégorie: 16è
 Reliure: relié cuir d'époque
 Format: 9x15
 Notes: très bon état
 Valeur: !
 Carton: 4-A

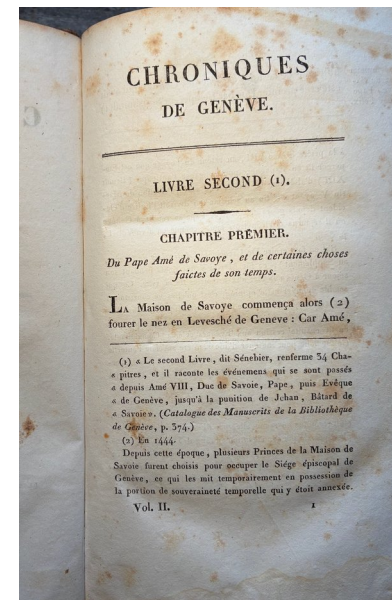
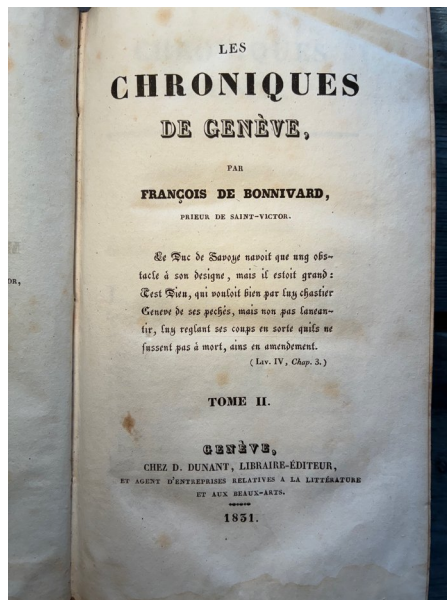
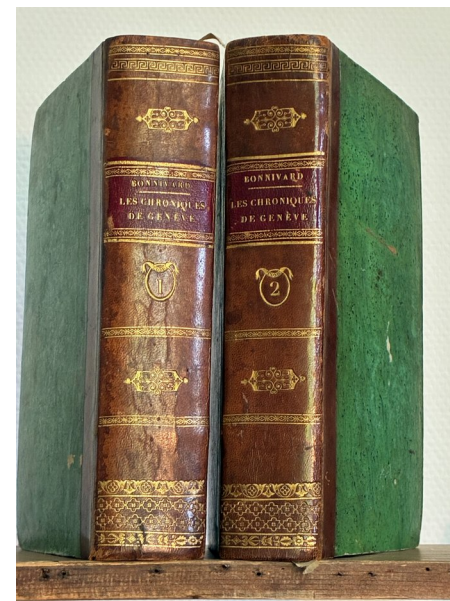


Collection des mémoires historiques genevoises Bonnivard, F. (1831)

ID: 1400
Edition: Dunant
Catégorie: 16è
Notes:

tomes I et II. vers 1515
Bonnivard possède le prieuré de Saint-Victor.
pendant occupation de la ville par les savoyards, Bonnivard doit fuir; emprisonné au chateau de Chillon, il devient un héros de Byron. libéré, il retourne à Genève qui est devenue république mais ne pourra pas récupérer Saint-Victor. rédige et publie en 1537 l'histoire de Genève. il démontre que la Savoie n'a pas de droits sur Genève. la date de publication de ce livre doit être 1831.

Carton: 4-C



Histoire des Variations des églises protestantes

Bossuet, Jacques-Bénigne
(1688)

ID: 1321

Edition:

Sébastien
Mabre-Cramoisy

Ville: Paris

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

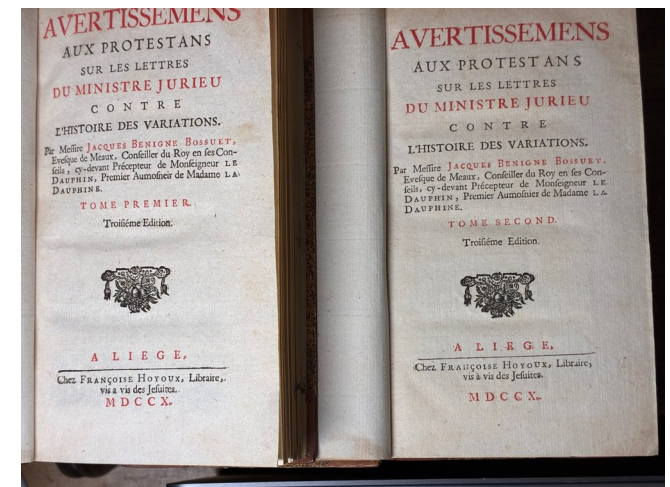
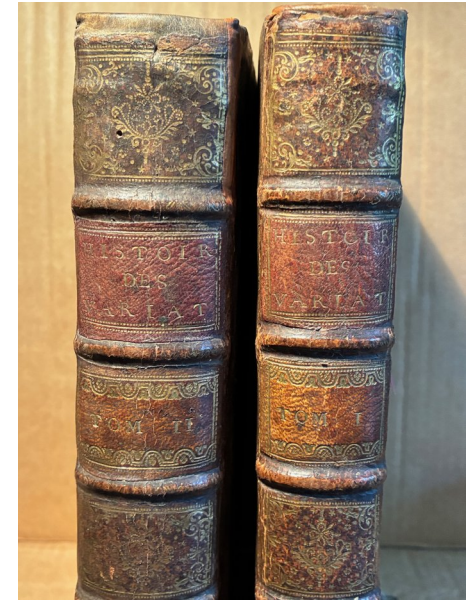
Format: 19x26,5

Notes:

en 2 tomes. éd.
originale, libraire
imprimeur

Valeur: !

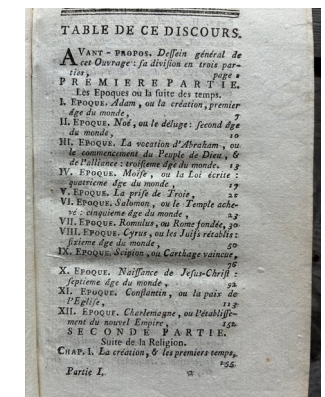
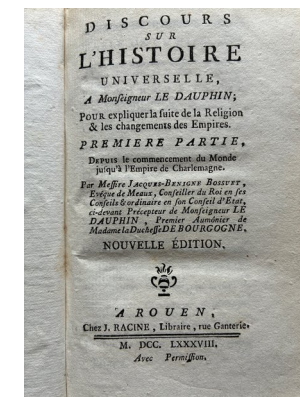
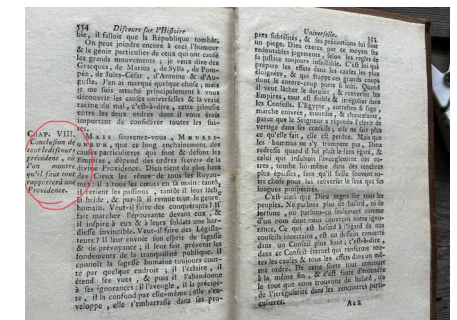
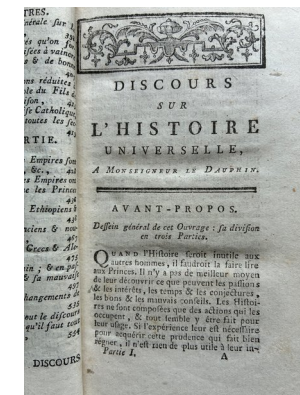
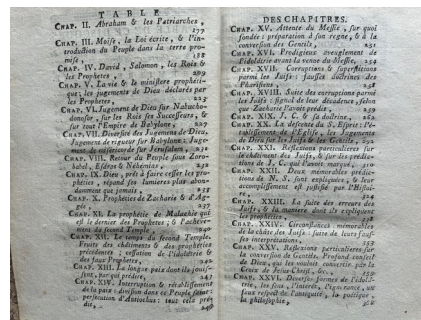
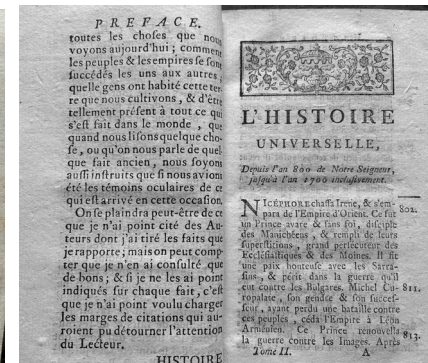
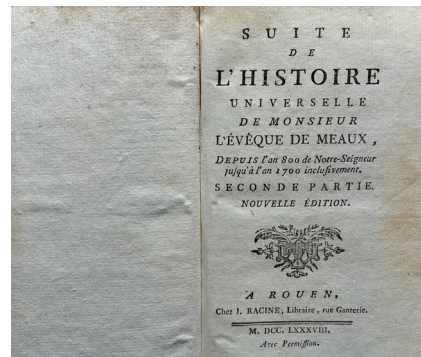
Carton: 3-B



Histoire universelle

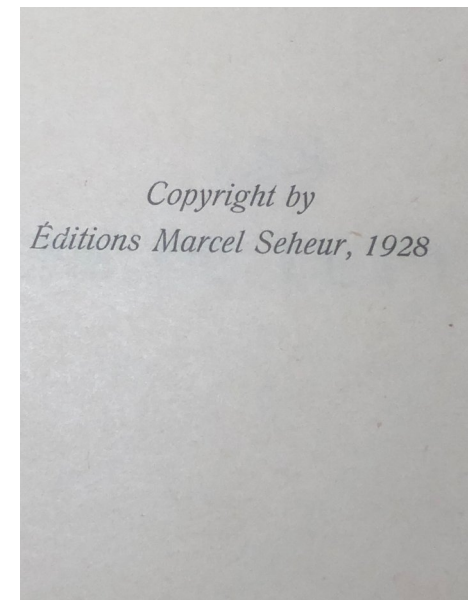
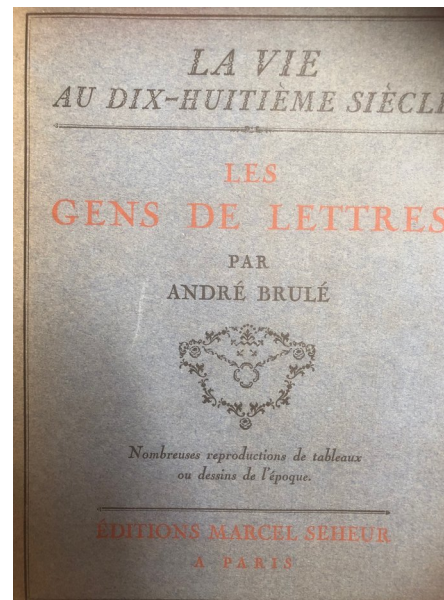
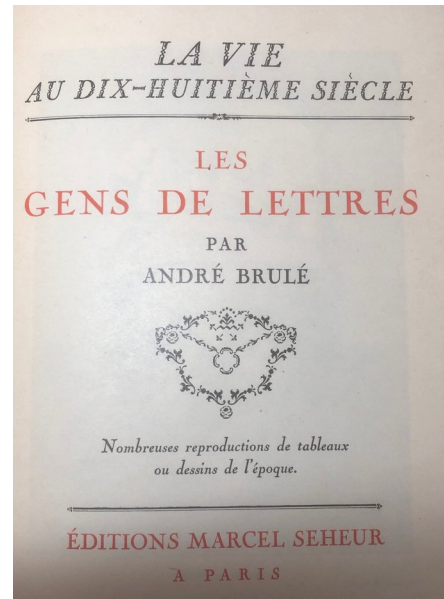
Bossuet, Jacques-Bénigne (1788)

ID: 1372
 Edition: Racine
 Ville: Rouen
 Catégorie: 17è
 Reliure: relié cuir d'époque
 Format: 10,5x17,5
 Notes: 2 vol. très bon état
 Carton: 4-B



**La vie au XVIIIe siècle, les
gens de lettres
Brulé, A. (1928)**

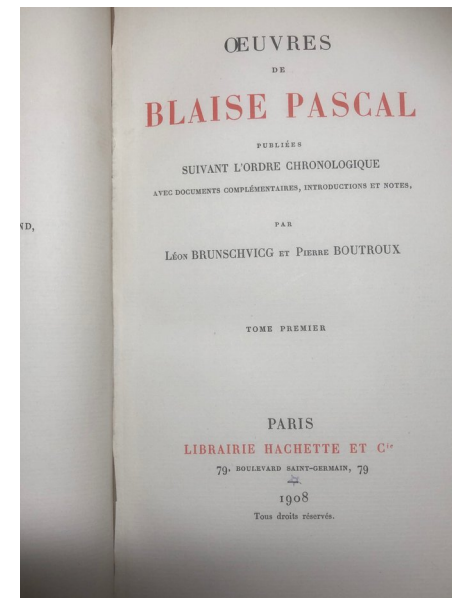
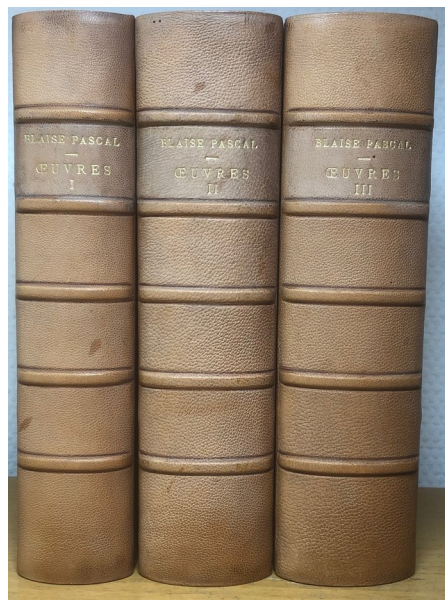
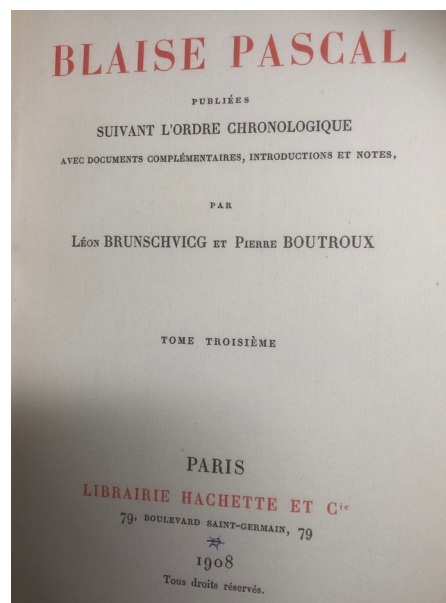
ID: 1337
Edition: Marcel Seheur
Ville: Paris
Catégorie: 20è
Notes:
numéroté 735, état
neuf. copyright
Carton: 3-C3



Oeuvres de Blaise Pascal

Brunschvicg, L. et Boutroux, F.
(1908)

ID: 1326
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: belle reliure
Notes:
 en 3 volumes I, II, III.
 voir AbeBook
Carton: 3-B



Blaise Pascal oeuvre

Brunschvicg, L., Boutroux, P.,
et Gazier, F. (1914)

ID: 1327

Edition: Hachette

Ville: Paris

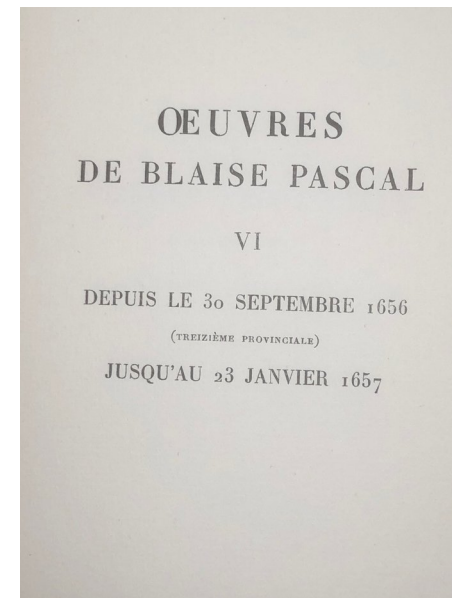
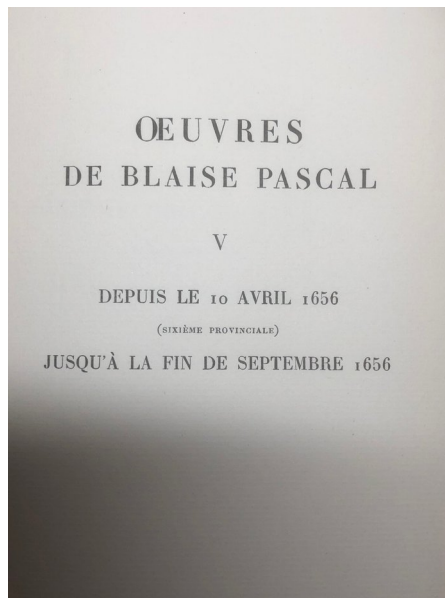
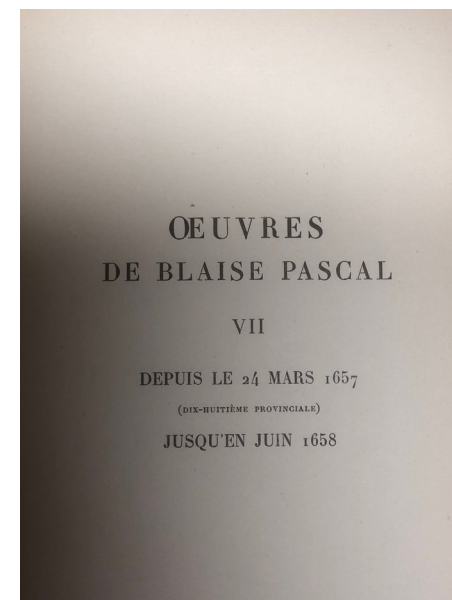
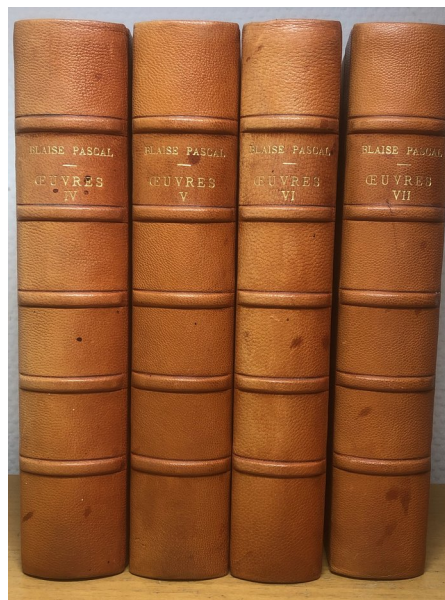
Catégorie: 17è

Reliure: relié

Notes:

en 4 volumes IV, V, VI,
VII. un peu annoté.
tomes I, II, III voir 1328

Carton: 3-B



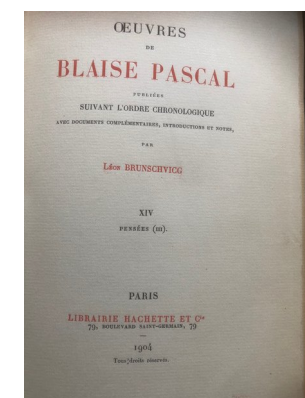
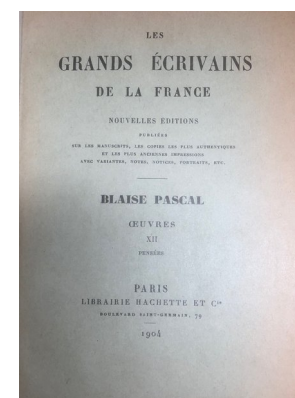
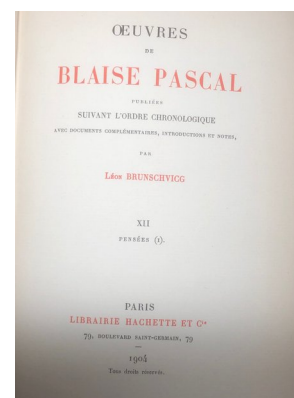
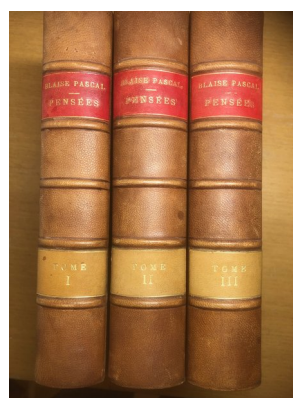
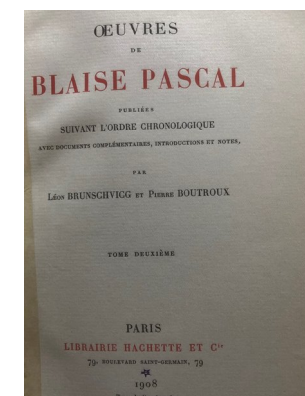
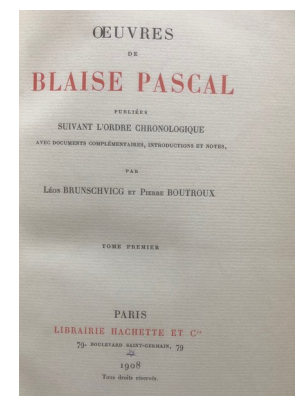
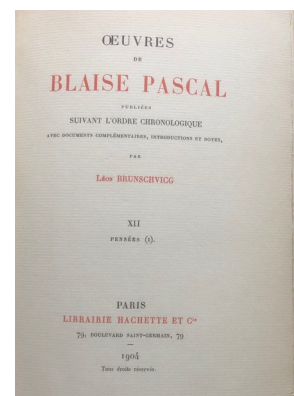
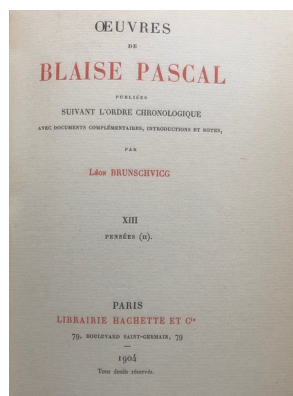
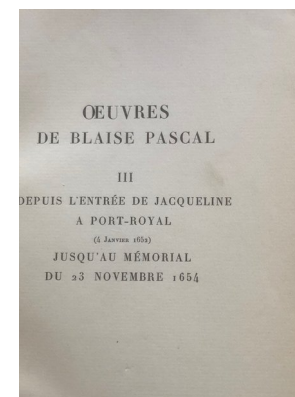
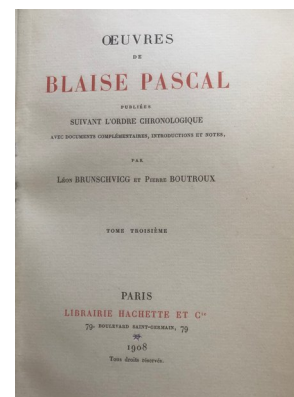
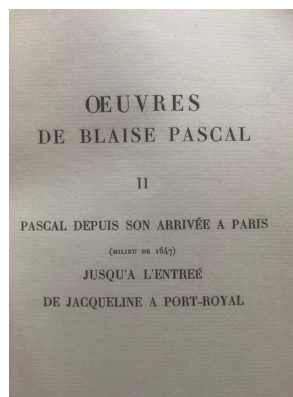
Oeuvres de Blaise Pascal

Brunschvicg, Léon (1904)

ID: 1328
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié dos cuir
Notes:

en 3 tomes I, II, III.
 tomes IV,V,VI, VII, voir
 1327

Carton: 3-B



La civilisation de la Renaissance en Italie

Burkhardt, J. (1958)

ID: 1960
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: relié toile
Format: 22,5x27,5
Illustrations: très illustré
Notes:

historien d'art suisse allemand; livre publié en 1860, chef-d'oeuvre historique, fondateur d'une nouvelle manière de concevoir art et histoire (politique) comme émanation d'une civilisation. édition en français.

Traducteur: H. Schmitt
Carton: 8-B1



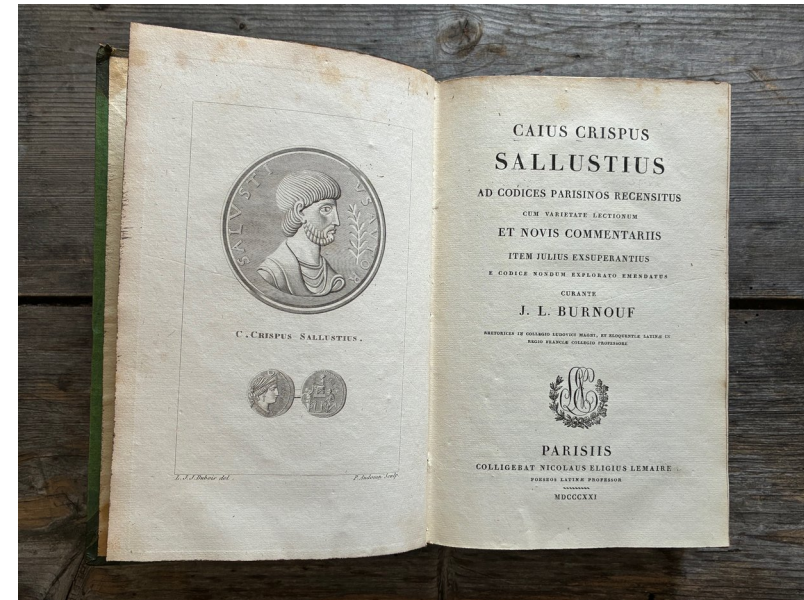
Sallustius Caius Crispus

Burnouf, J.L. (1821)

ID: 1212
Edition: Firmin Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 14x27
Notes:

texte latin. traduit
Burnouf. bon état

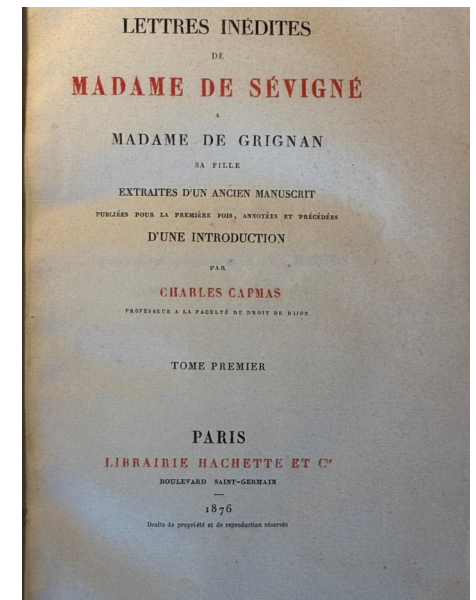
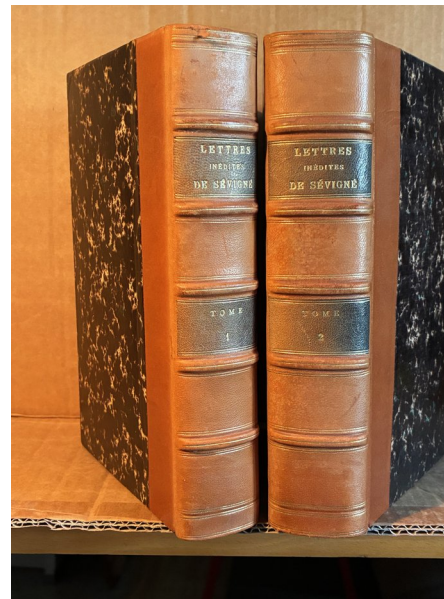
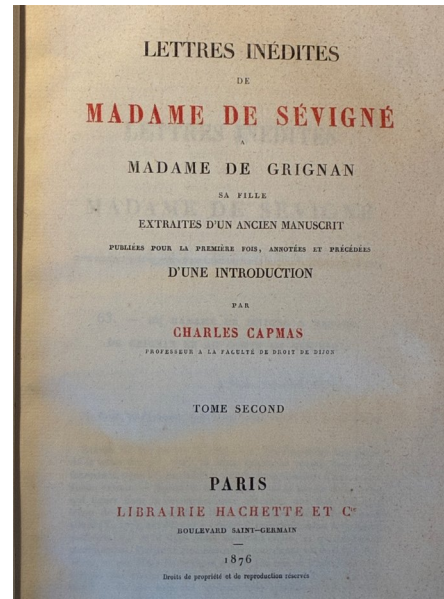
Valeur: !
Traducteur: Burnouf, J. L.
Carton: 2-B



Lettres inédites de Madame de Sévigné à Madame de Grignan

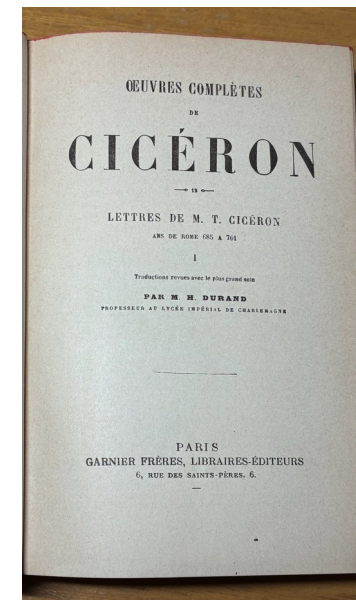
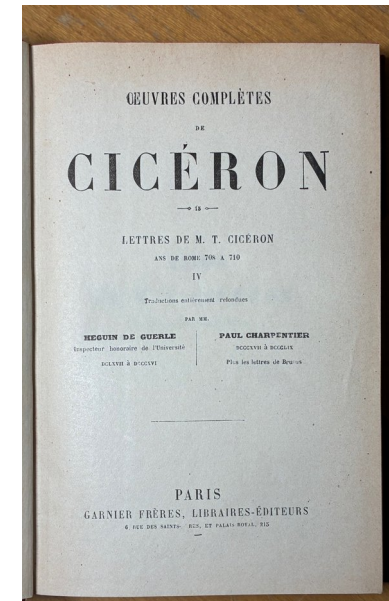
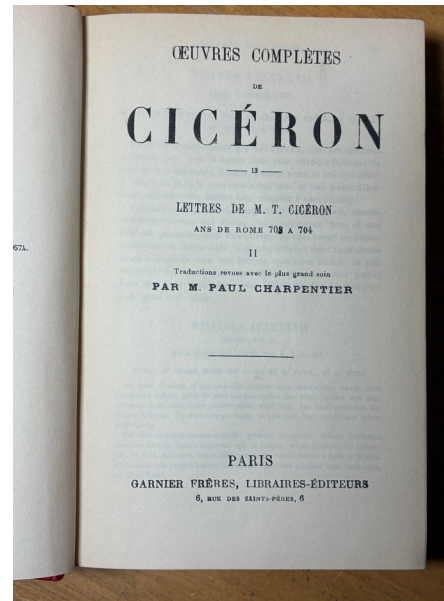
Capmas, Charles (1876)

ID: 1313
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Notes: en 2 volumes. très bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Oeuvres complètes Cicero Tullius

ID: 1533
Edition: Garnier Frères
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18
Notes: 3 volumes. texte français
Carton: 6-A



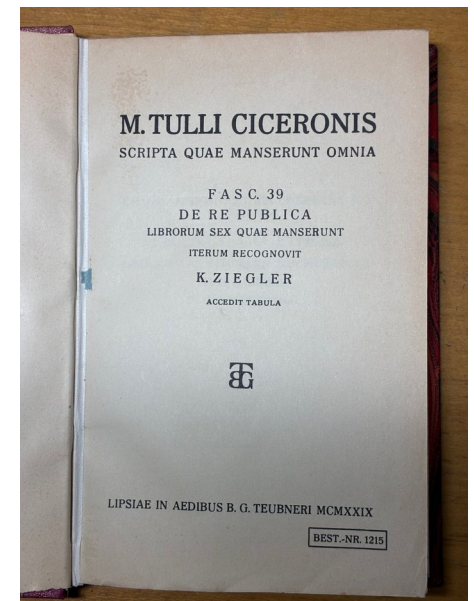
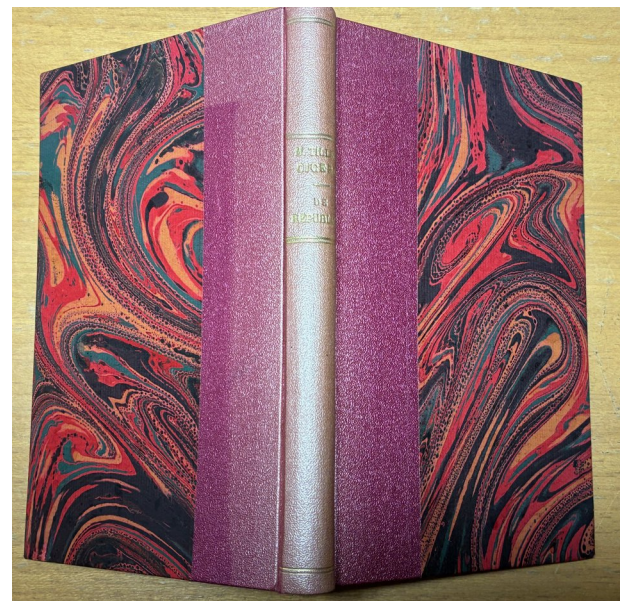
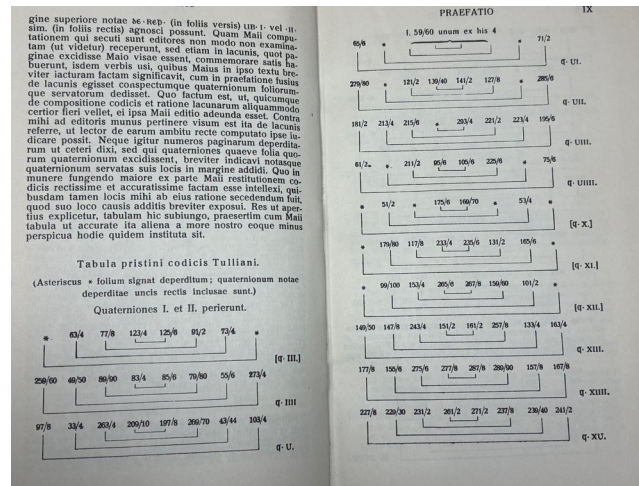
De Republica

Cicero Tullius (1929)

ID: 1557
 Edition: Teubner
 Catégorie: Litt. antique
 Reliure: relié
 Format: 12,5x19
 Notes:

texte latin. annoté.
 avec tabelles, codex
 vaticauum

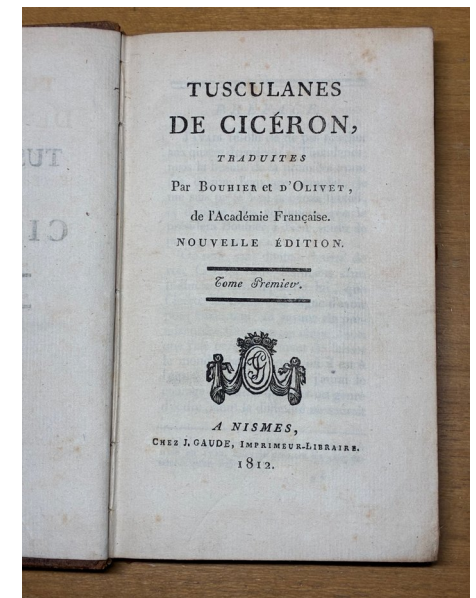
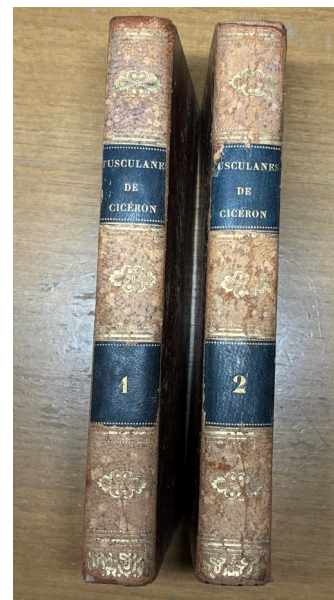
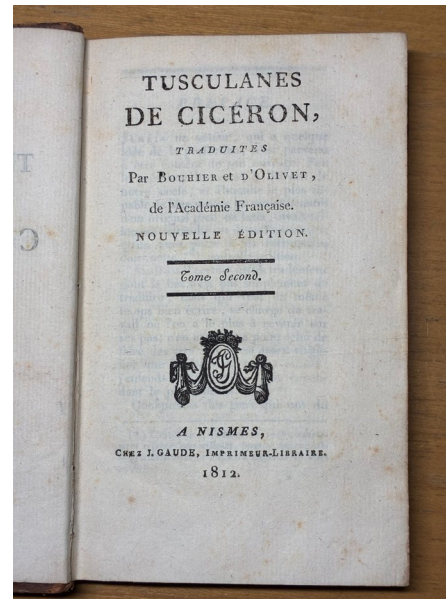
Carton: 6-A



Tusculanes

Cicero Tullius (1812)

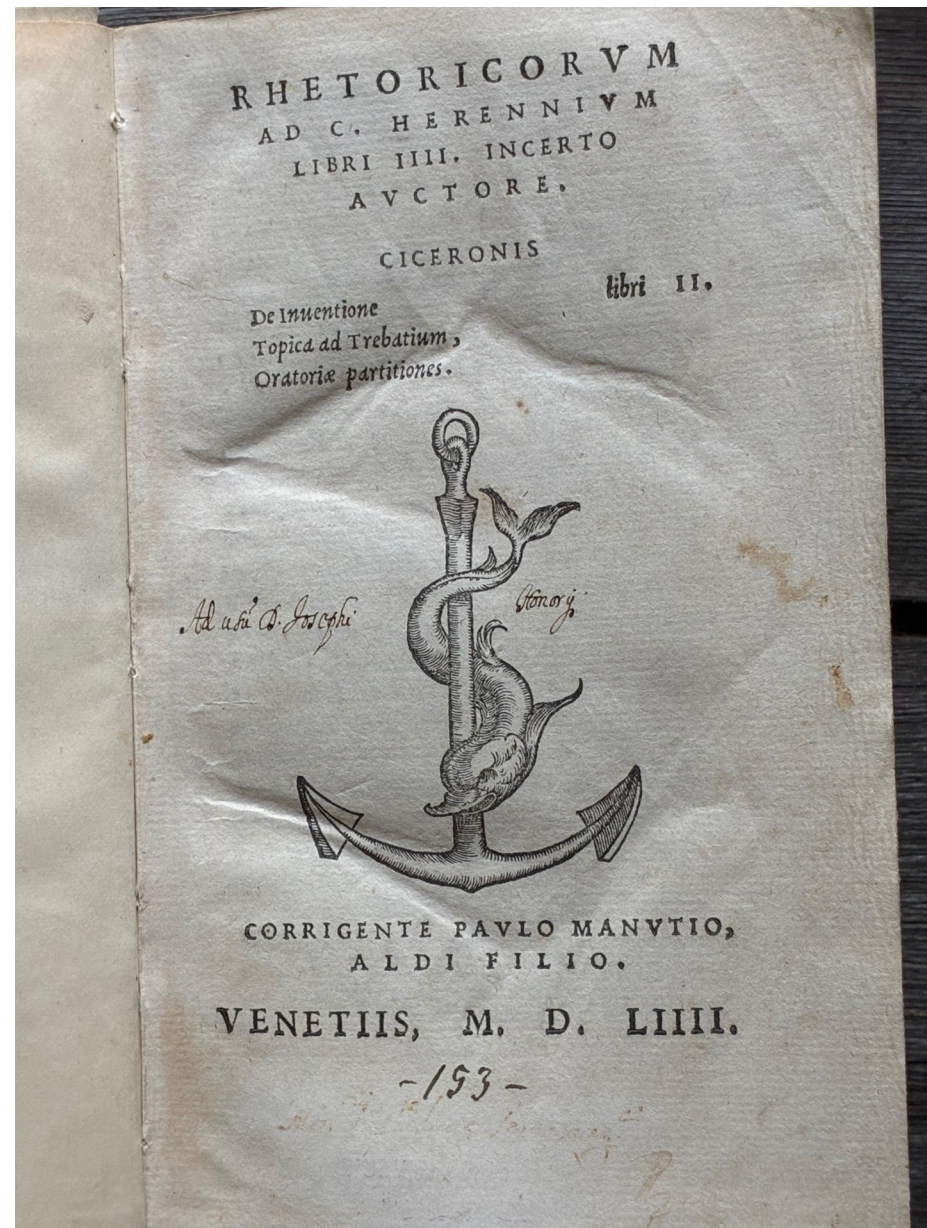
ID: 1550
Ville: Nîmes
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir
Notes: 2 tomes. français
Traducteur: Bouhier et d'Olivet
Carton: 6-A



Rhetoricorum

Cicero Tullius (1564)

ID: 1018
Ville: Venise
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 10,5x16,5
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



De philosophia

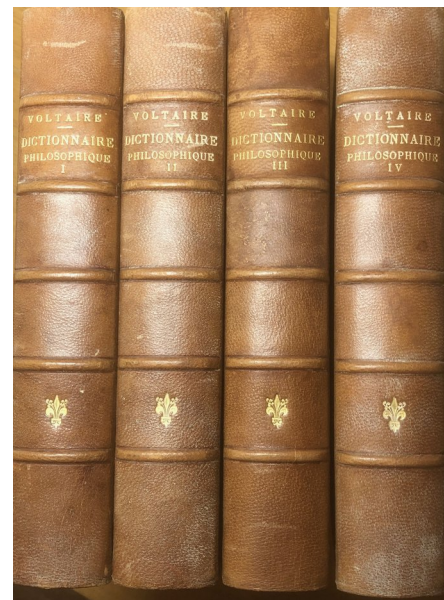
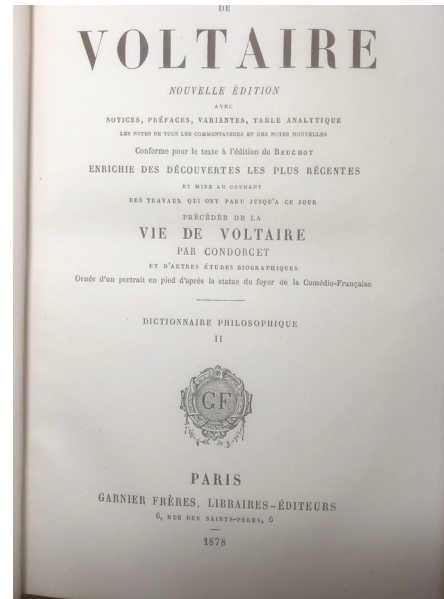
Ciceronis, M. T. (1562)

ID: 1019
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 9,5x15,5
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



Oeuvres complètes de Voltaire et Vie de Voltaire Condorcet, marquis de (1878)

ID: 1329
Edition: Garnier frères
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: belle reliure
Carton: 3-B

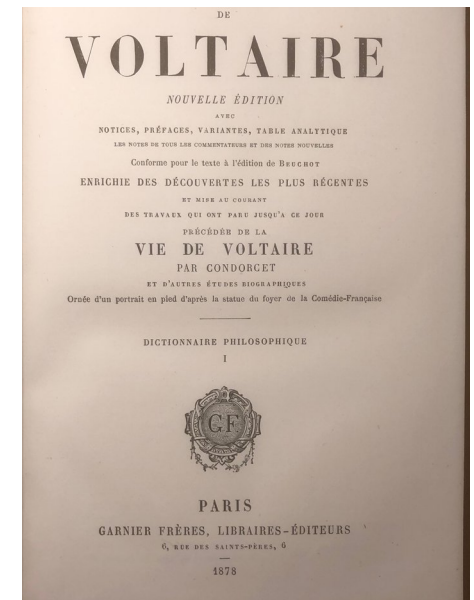


628 TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
TORTURE	533
TOUTE-PUISSANCE	535
TRANSUBSTANTIATION	535
TRINITÉ, 536. — Explication de la Trinité, suivant Abailard, 540. — Sen- timent des orthodoxes, <i>ibid.</i> — Sentiment des unitaires, <i>ibid.</i> — Sentiment des sociniens, <i>ibid.</i> — Réflexions sur le premier senti- ment, <i>ibid.</i> — Réflexions sur le second sentiment, 541. — Réflexions sur le troisième sentiment	541
TYRAN	542
TYRANNIE	544
UNIVERSITÉ	545
USAGES. — Des usages méprisables ne supposent pas toujours une nation méprisable	547
VAMPIRES	547
VAPEURS, EXHALAISONS.	551
VELLETRI ou VELITRI	551
VENALITÉ	551
VENISE, et, par occasion, de la liberté.	552
VENTRES PARESSEUX	554
VERGE, baguette divinatoire	556
VERITÉ, 558. — Vérités historiques, 560. — Des degrés de vérité suivant lesquels on juge les accusés	560
VERS ET POÉSIE.	561
VERTU. — SECTION PREMIÈRE, 571. — SECTION II.	573
VIANDÉ, VIANDÉ DÉFENDUE, VIANDÉ DANGÉREUSE. — Court examen des préceptes juifs et chrétiens, et de ceux des anciens philosophes	575
VIE	577
VISION.	579
VISION DE CONSTANTIN	582
VOEUX	588
VOLONTÉ.	591
VOYAGE DE SAINT PIERRE A ROME	592
WALLER	596
XAVIER	599
XÉNOPHANES.	598
XÉNOPHON, et la retraite des Dix-Mille	599
YVETOT	605
ZÈLE	608
ZOROASTRE	616

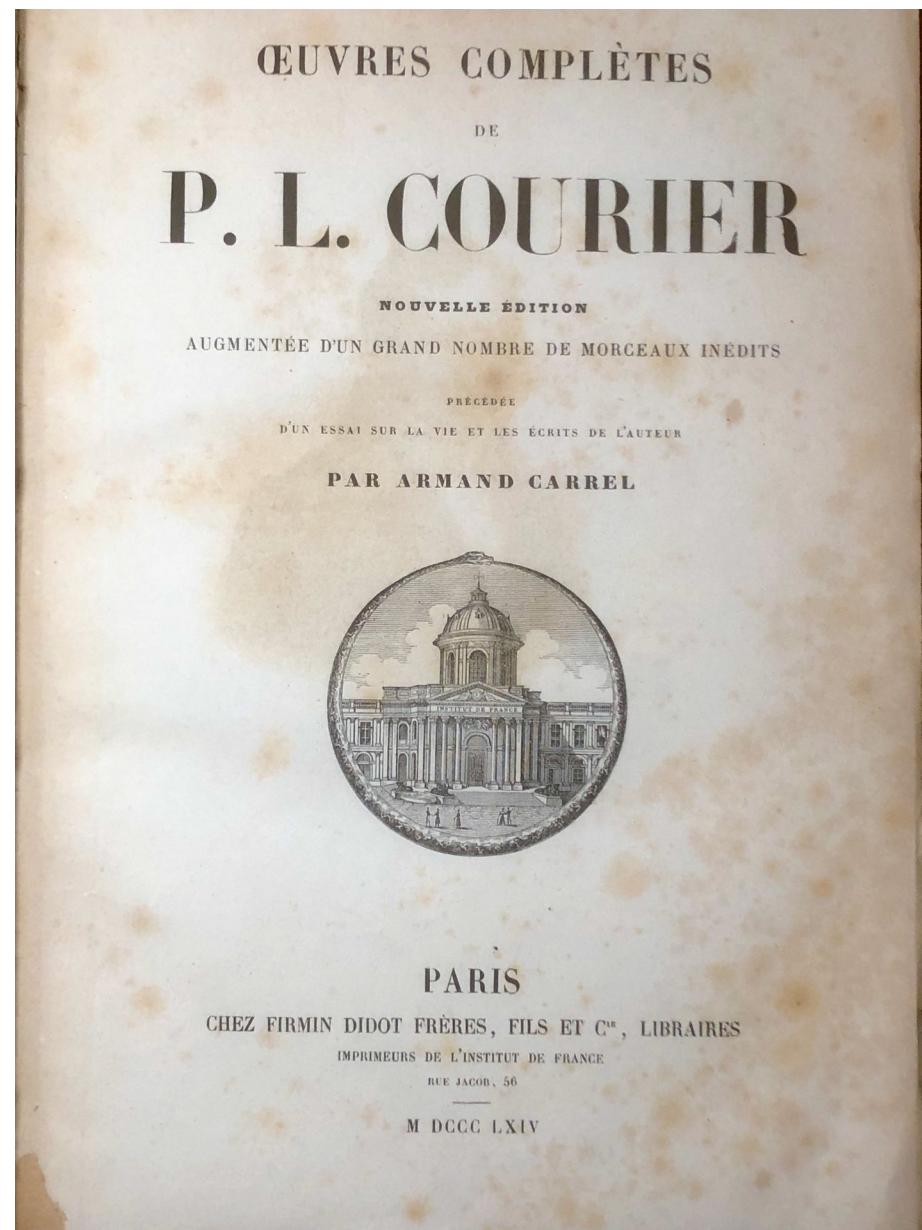
— Déclaration des amateurs, questionnaires et docteurs qui se sont
 amusés à faire aux savants les questions ci-dessus en neuf volumes — 620
 — Rétractation nécessaire d'un des auteurs des Questions sur l'Encyc-
 clopédie 621

FIN DE LA TABLE DU TOME XX.



**Oeuvres complètes de P. L.
Courier**
Courier, P. L. (1864)

ID: 1335
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Notes: .
Carton: 3-C2

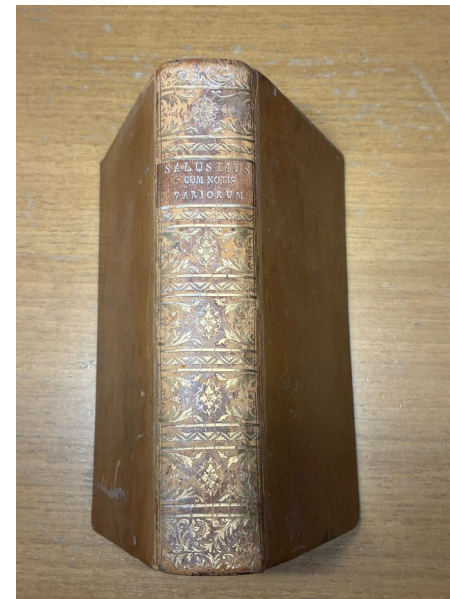
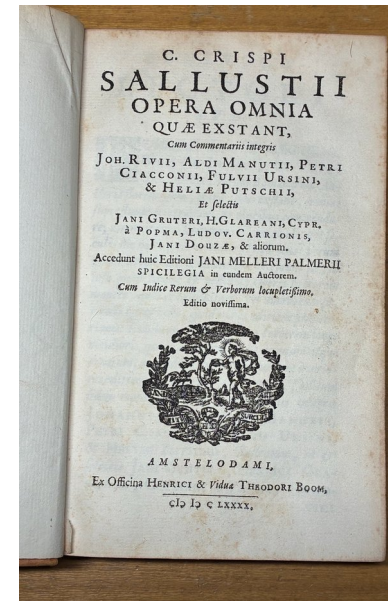


**Salustii opera omnia quae
existant
Crispi (1690)**

ID: 1547
Edition: Henrici & Boom
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 12x19
Notes:

très jolie édition, bon
état. latin

Valeur: !
Carton: 6-A



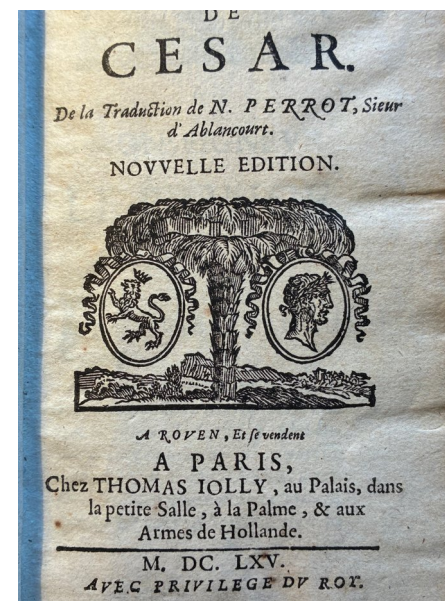
Les Commentaires de César

César (1665)

ID: 1029
Edition: Thomas lolly
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 8,5x15,5

Notes:
traduction de Perrot
très importante à cette
époque pour vulgariser
César.

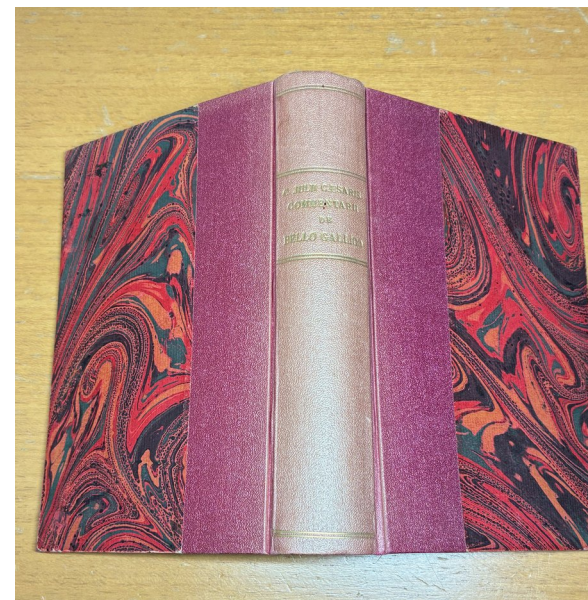
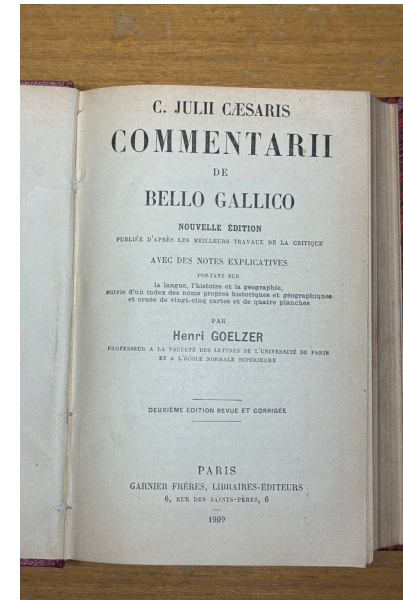
Traducteur: N. Perrot
Carton: 1-A



Commentarii de Bello Gallico

César, Jules (1909)

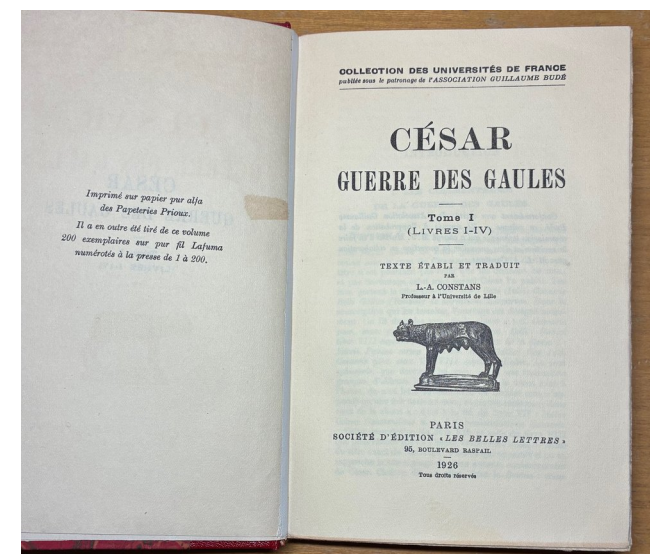
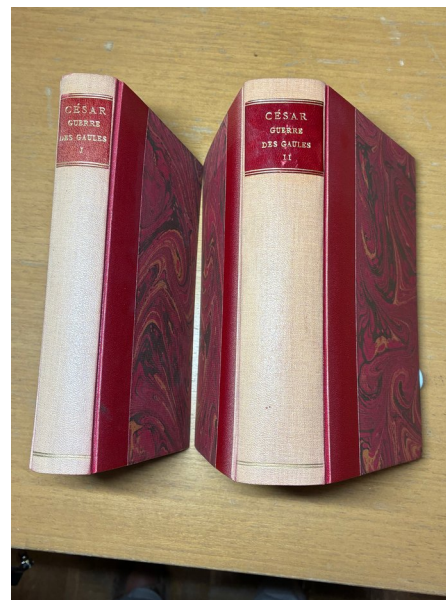
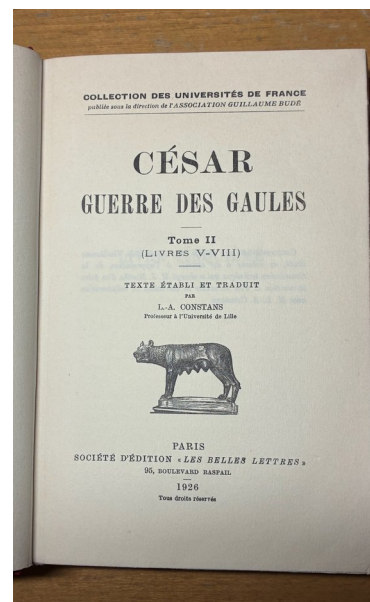
ID: 1582
Edition: Garnier Frères
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 11,5x17,5
Carton: 6-A



Guerre des Gaules

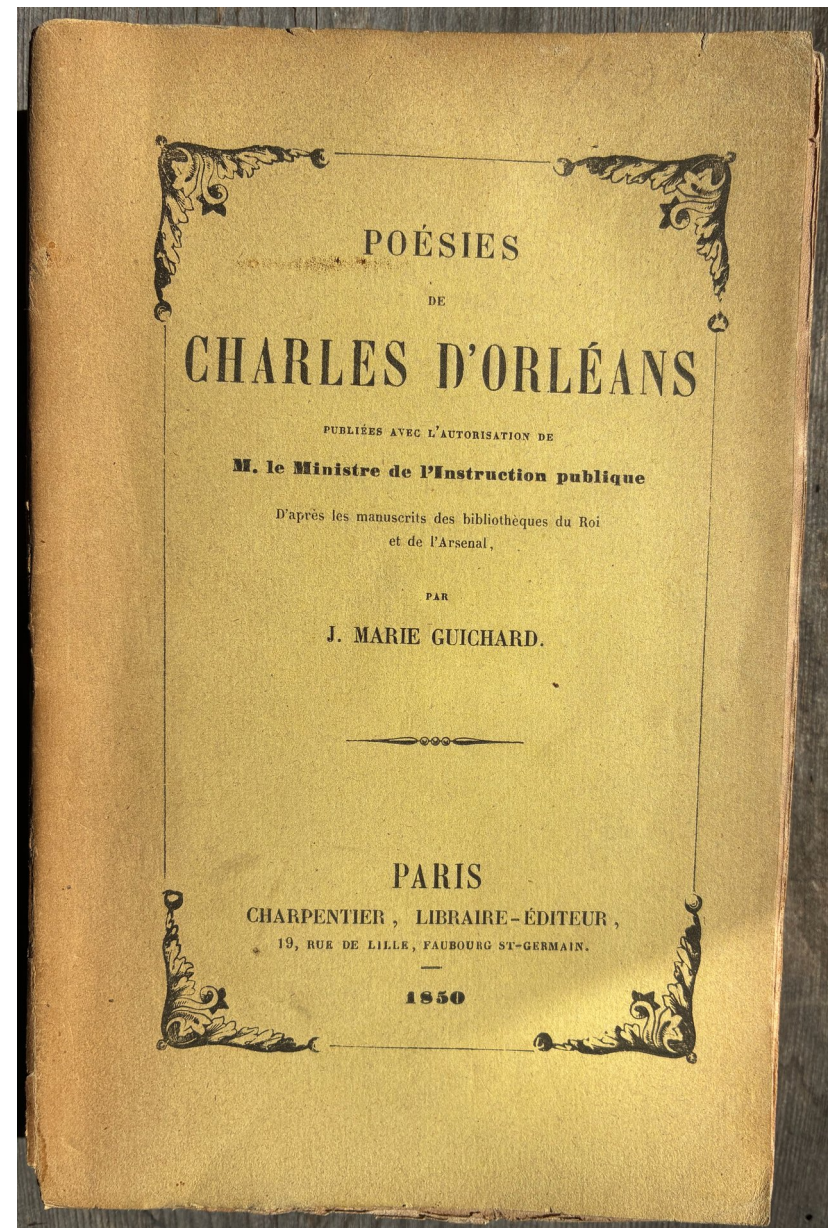
César, Jules (1926)

ID: 1574
Edition: Les Belles Lettres
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 13,5x20
Notes: Tomes I & II. très bon état
Carton: 6-A



**Poésies de Charles
d'Orléans**
d'Orléans, Ch. publié par
Guichard (1850)

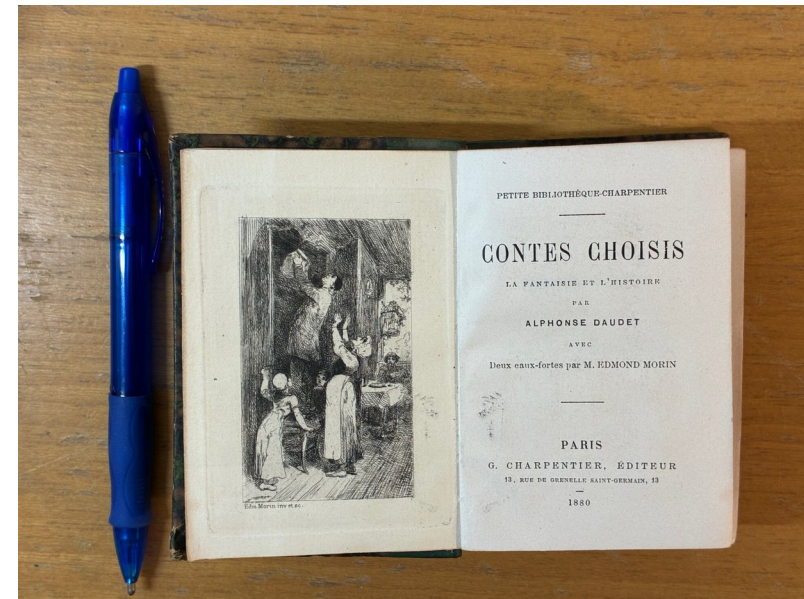
ID: 1004
Edition: J. Marie - Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 15è
Reliure: broché
Format: 12x18,5
Notes: beau papier. fatigué
Carton: 1-A



Contes choisis

Daudet, A. (1880)

ID: 1181
Edition: Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 7,5x10,5
Notes: très jolie édition
Valeur: !
Carton: 2-A

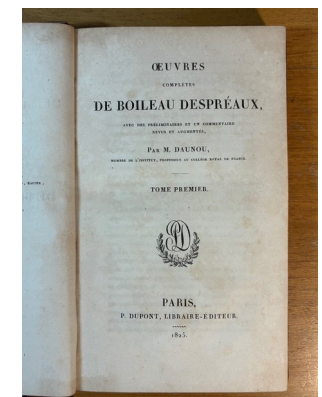
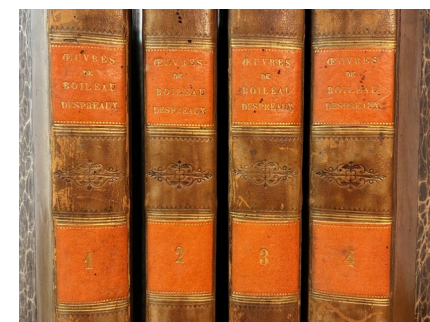
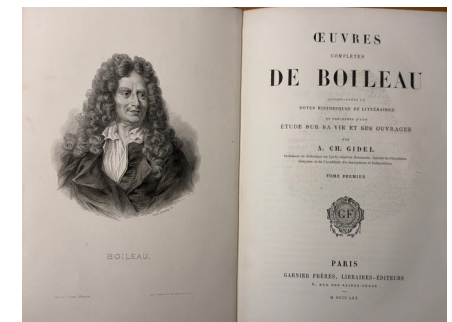
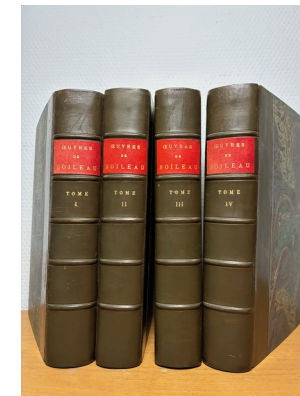
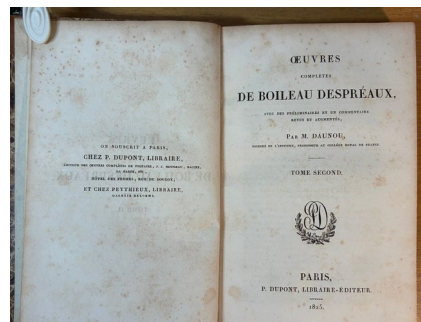
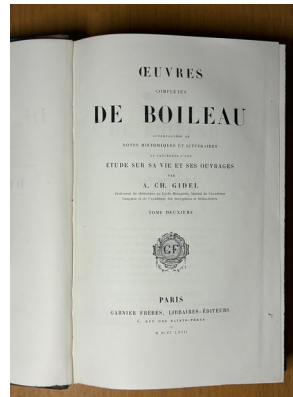


Oeuvres complètes de Boileau Despréaux Daunou M. (1825)

ID: 1308
Edition: P. Dupont
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 12,5x21
Notes:

en 4 volumes.
présentés par Daunou
M. bon état

Valeur: !
Carton: 3-A



Les Caractères d'Épictète avec l'explication du tableau de Cébès de Bellegarde, Jean-Baptiste de Morvan (1700)

ID: 1028

Edition: Étienne Ganeau

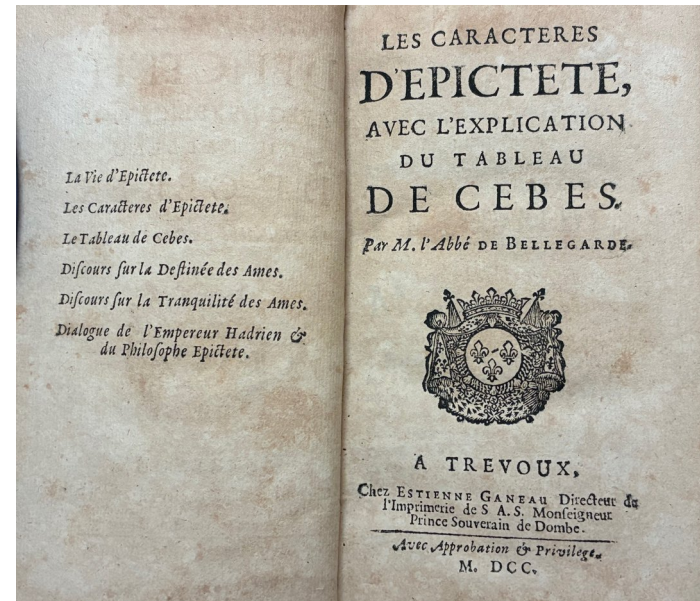
Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié cuir d'époque

Notes:

Cébès philosophe
contemporain
d'Épictète, connu par
son "tableau", dialogue
philosophique qui
aborde les thèmes de
la vie, la mort, le
destin.

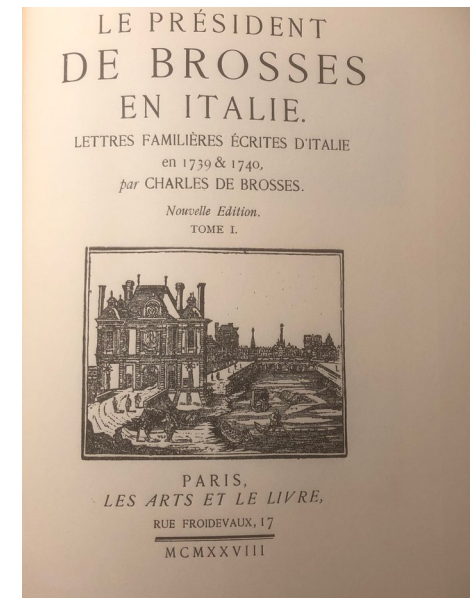
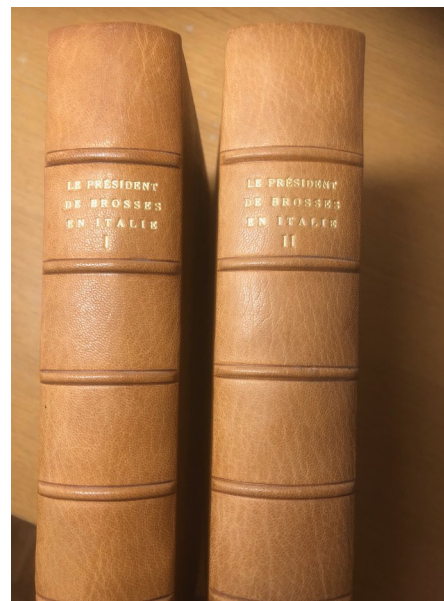
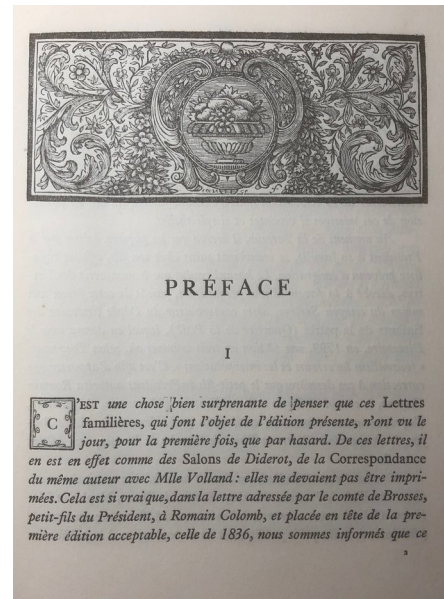
Carton: 1-A



Le président de Brosses en Italie

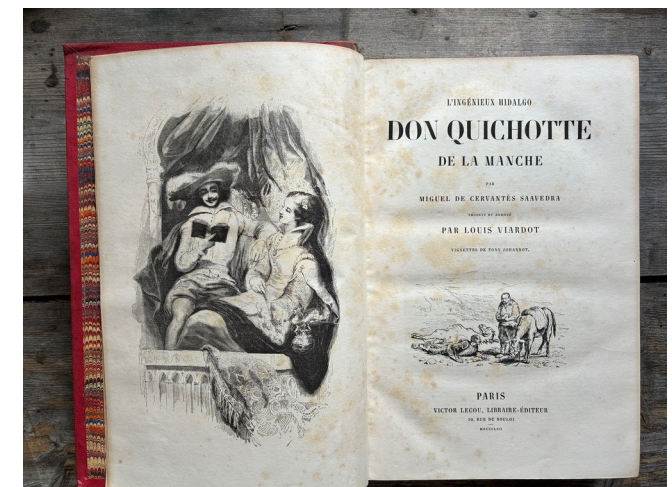
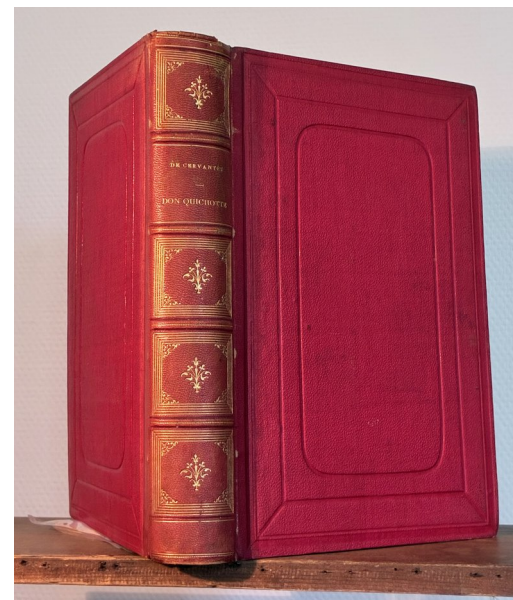
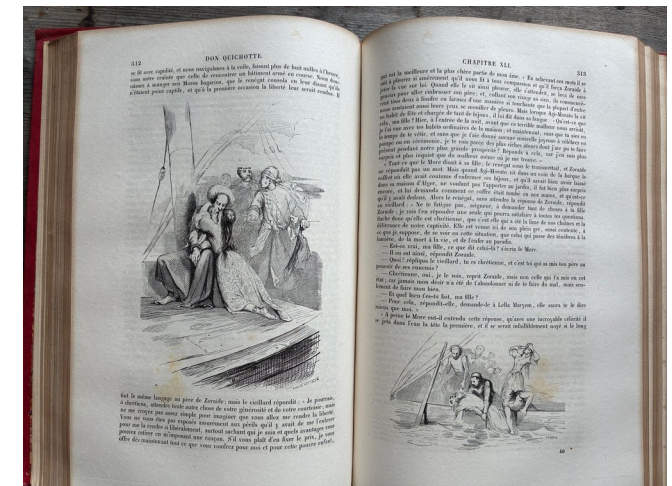
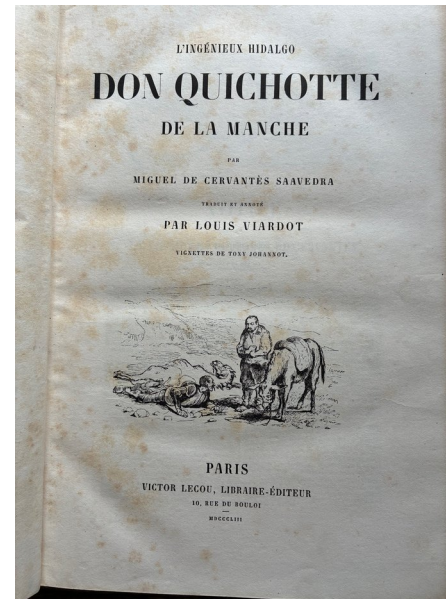
de Brosses, C. (1928)

ID: 1325
Edition: Les Arts et le Livre
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: belle reliure
Notes: en 2 volumes, état neuf
Carton: 3-B



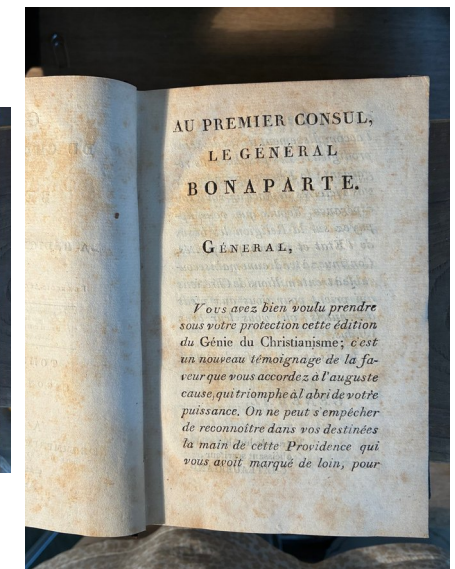
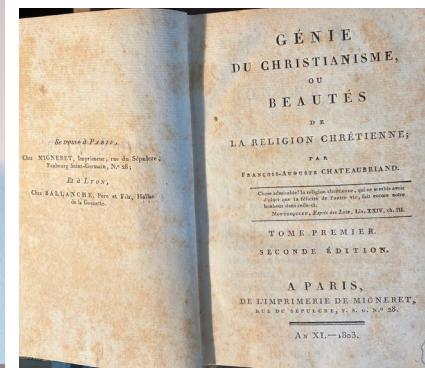
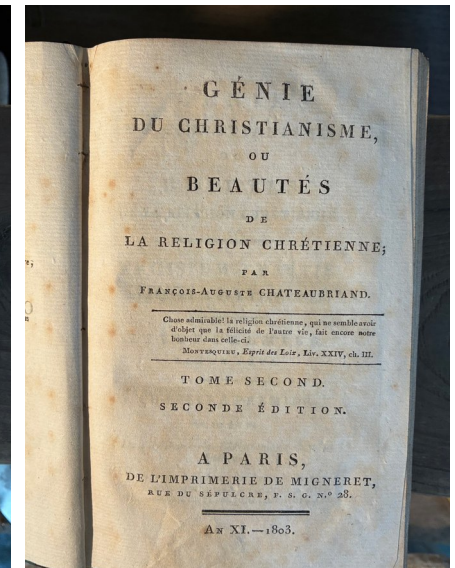
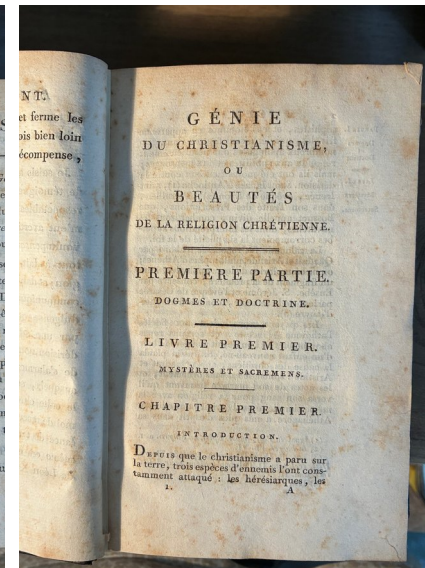
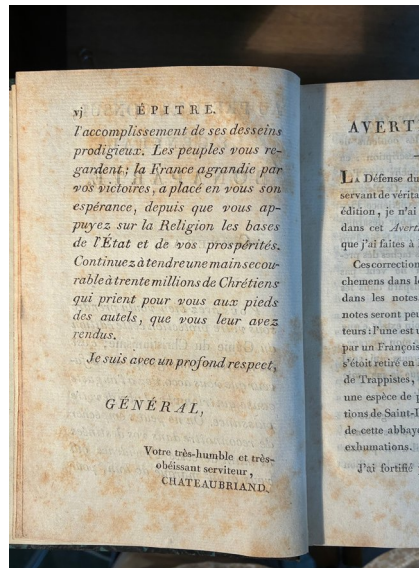
L'ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche de Cervantes, M. (1853)

ID: 1175
Edition: Victor Lecou
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 18x27
Illustrations: illustré gravures nombreuses
Notes: très beau livre, tranche dorée. bon état
Carton: 1-D2



Génie du Christianisme ou Beautés de la Religion Chrétienne de Chateaubriand, F.-R (1803)

ID: 1149
Edition: Mignent
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 13x19,5
Notes: en 2 vol
Valeur: !
Carton: 1-D



Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme

de Condillac, E. B. abbé. tome I
et II (1780)

ID: 2154

Edition:

chez Villard Fils
& Nouffer

Ville: Genève

Catégorie: 18è

Reliure: reliure d'époque

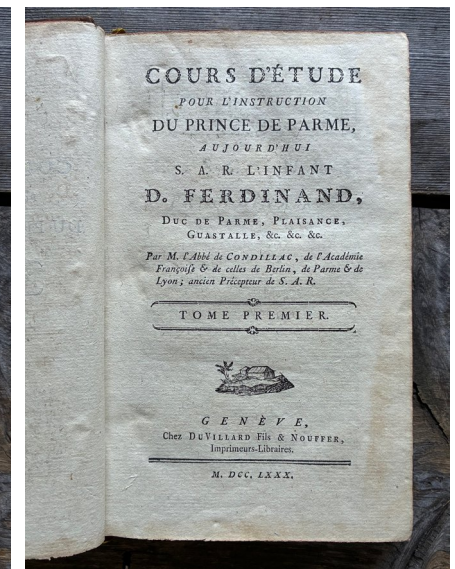
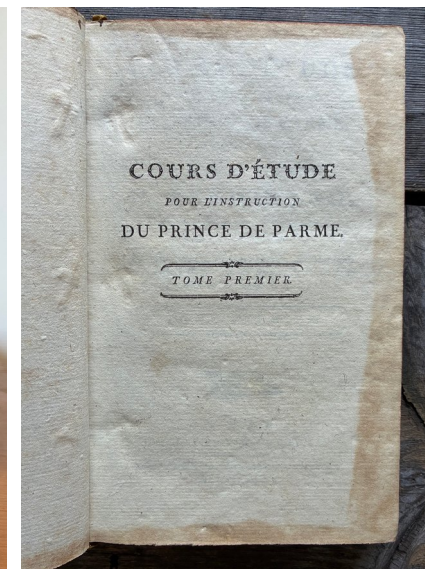
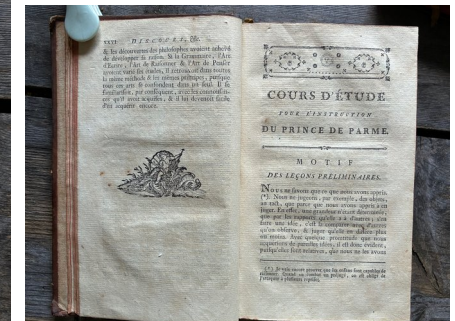
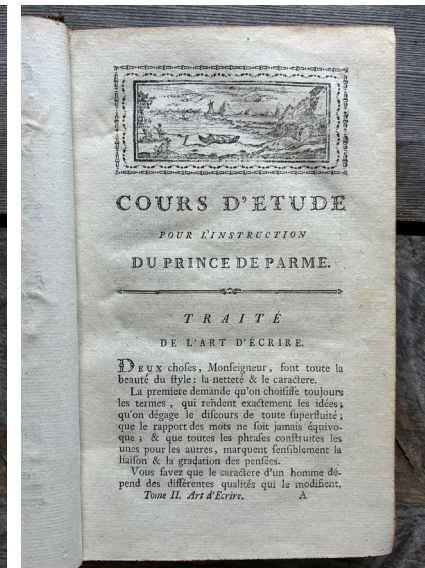
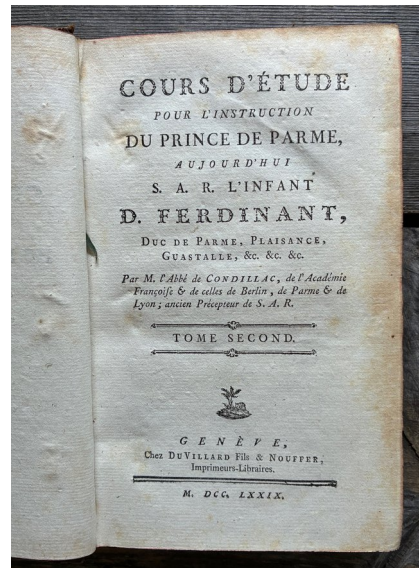
Format: 12x19

Illustrations: quelques vignettes

Notes:

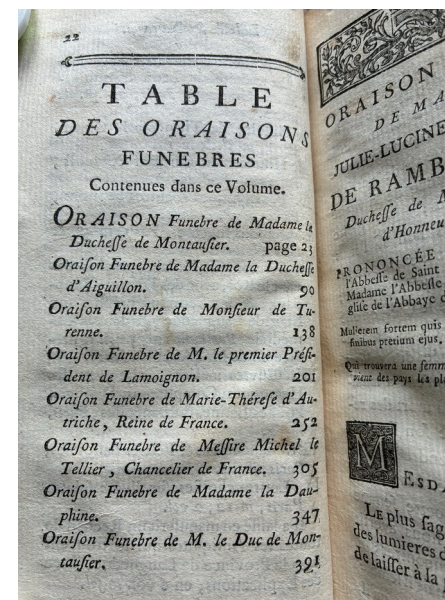
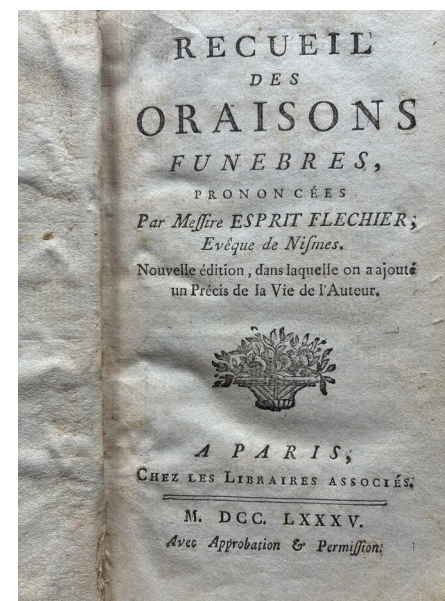
reliure cuir fatiguée.
jolis volumes. bon état

Carton: 11-B



Recueil des oraisons funèbres de Fléchier, Esprit (1785)

ID: 1368
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x16
Carton: 4-A



**Œuvres (2 vol.): Socrate
Chrestien, Aristippe,
Entretiens, Le Prince,
Discours, Lettres et
Pensées
de Guez de Balzac, J.L. (1854)**

ID: 1196

Edition:
Jacques Le Coffre et
Cie

Ville: Paris

Catégorie: Philosophie

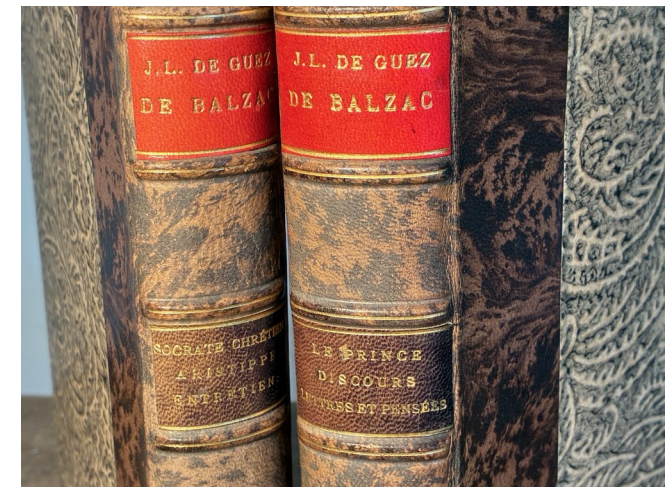
Reliure: relié d'époque

Format: 12x19

Notes:
en 2 volumes.très bon
état. polémiste, un des
premiers académiciens.

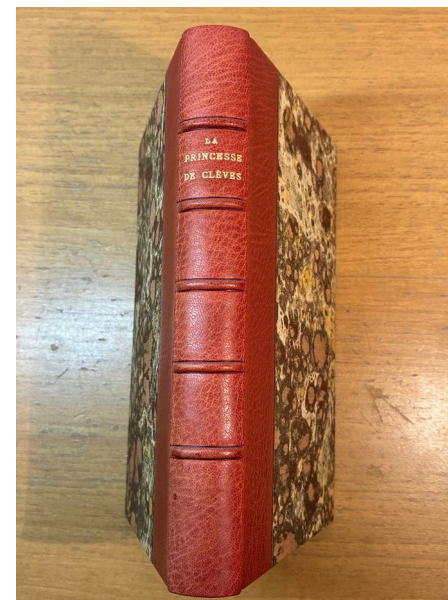
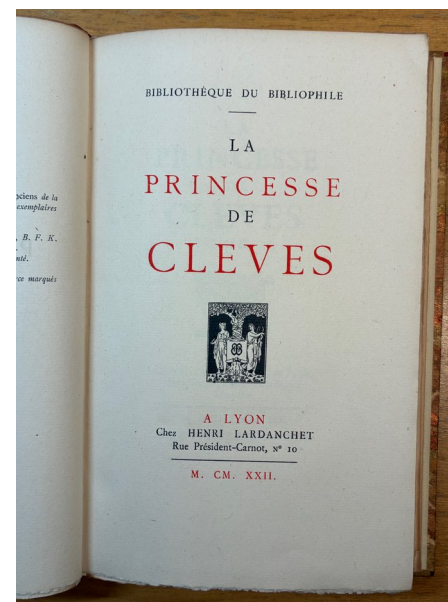
Valeur: !

Carton: 2-A



La princesse de Clèves de La Fayette, Madame (1922)

ID: 1309
Edition: Henri Lardanchet
Ville: Lyon
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 13,5x21
Notes:
joli livre. exemplaire
numéroté 413
Valeur: !
Carton: 3-A



Harmonies poétiques et religieuses de Lamartine, A. (1879)

ID: 1094

Edition:

Hachette et Furne,
Joulet

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure: relié

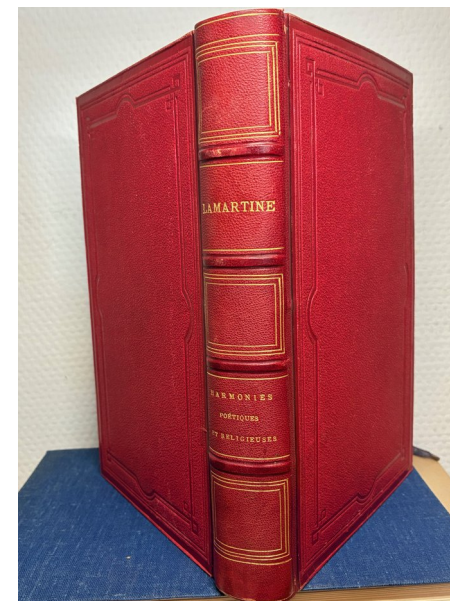
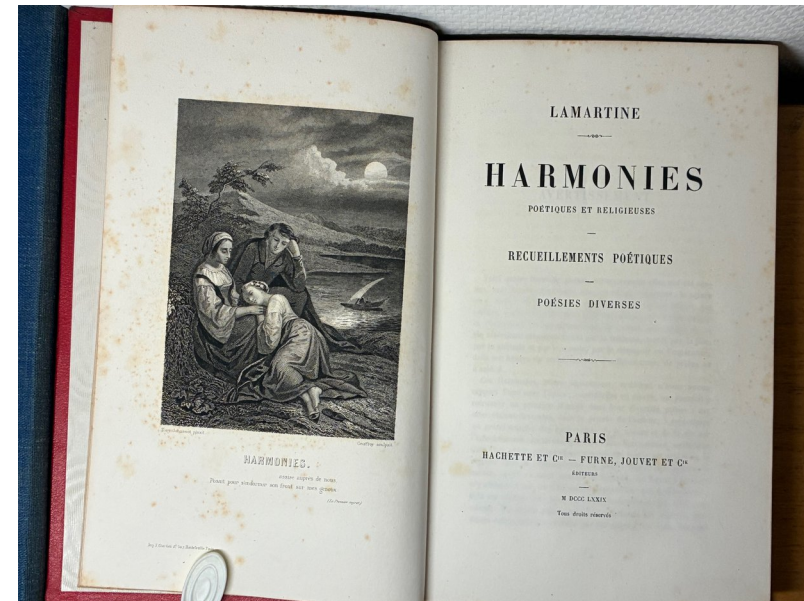
Format: 15x22,5

Illustrations: qqes gravures

Notes: très bon état

Valeur: !

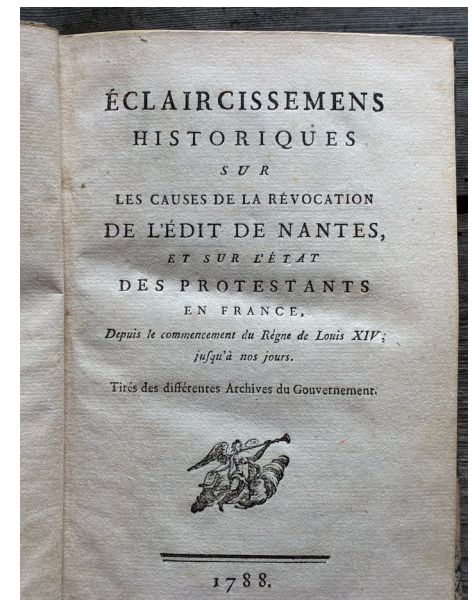
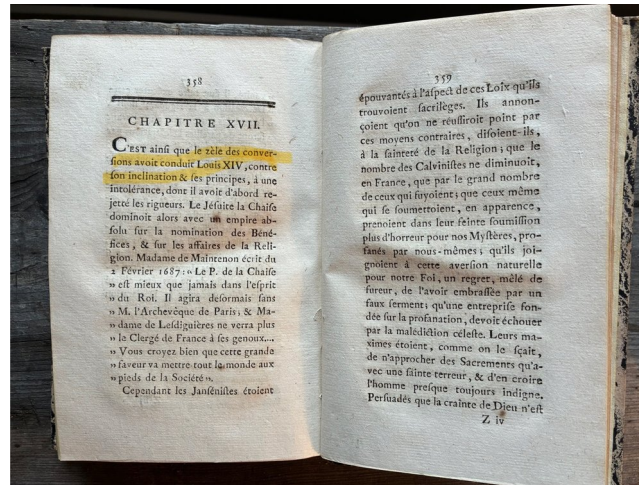
Carton: 1-C



Révocation de l'Edit de Nantes

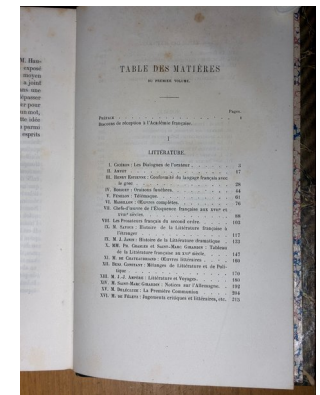
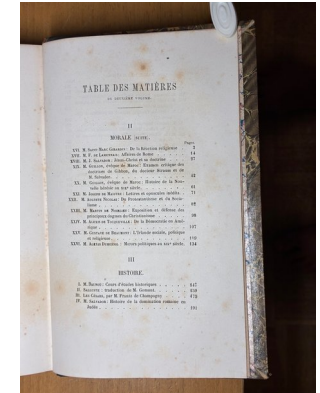
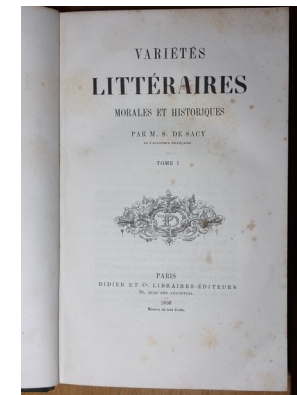
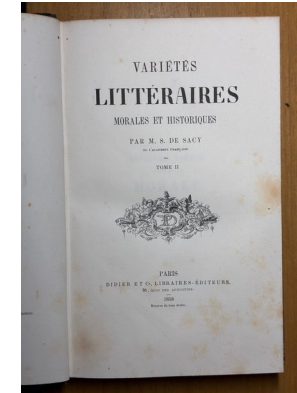
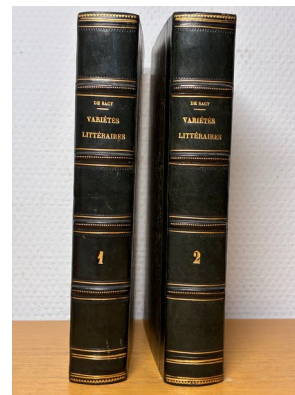
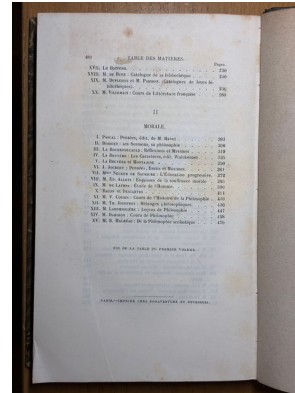
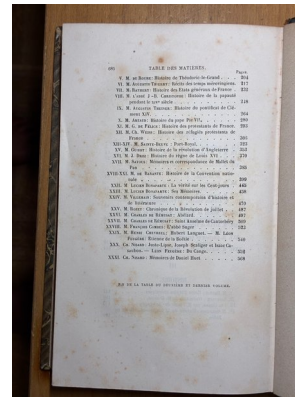
de Rulhière, C.C. (1788)

ID: 1489
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Format: 13x19
Notes: Poète historien
Valeur: !
Carton: 5-B2

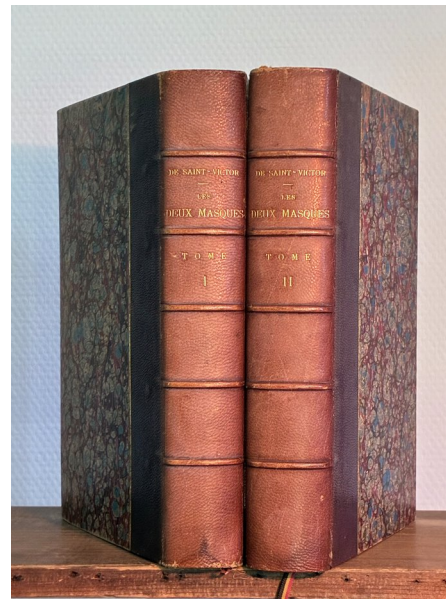


Variétés littéraires de Sacy, M. S. (1858)

ID: 2221
Edition: Didier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: belle reure dos cuir
Format: 14x22
Notes: éd. originale, 2 tomes
Carton: 12-B

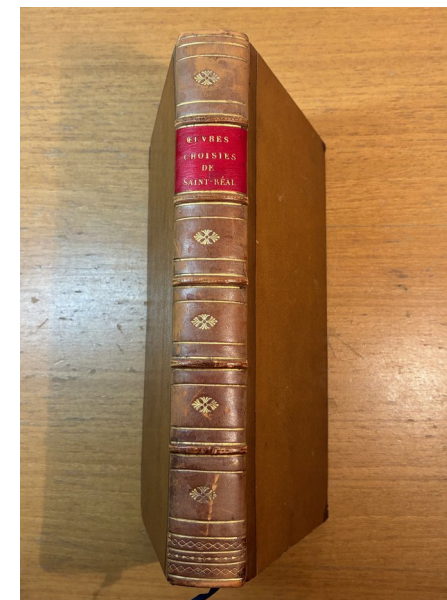
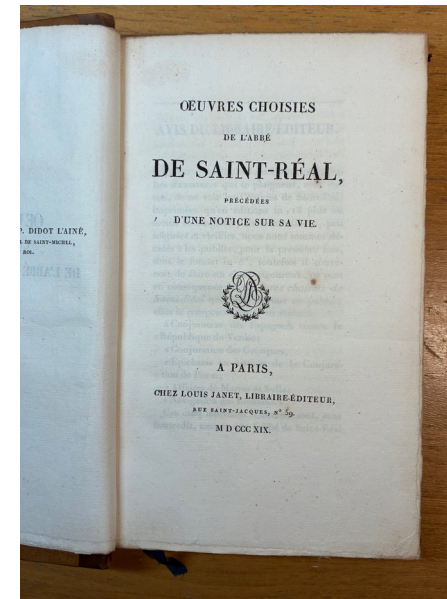


ID:	1210
Edition:	Calmann Lévy
Ville:	Paris
Catégorie:	19è
Reliure:	relié d'époque
Format:	14,5x23
Notes:	En 2 tomes. belle reliure. très bon état
Valeur:	!
Carton:	2-B



Oeuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal de Saint-Réal, Abbé (1819)

ID: 1312
Edition: Louis Janet
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 14x23
Notes:
Historien romancier.
bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Mémoires de Madame la Baronne de Staël de Staël (1787)

ID: 1361
Ville: Londres
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir
Format: 8x12
Notes:
3 vol. Excellent état,
tranche dorée
Carton: 4-AB

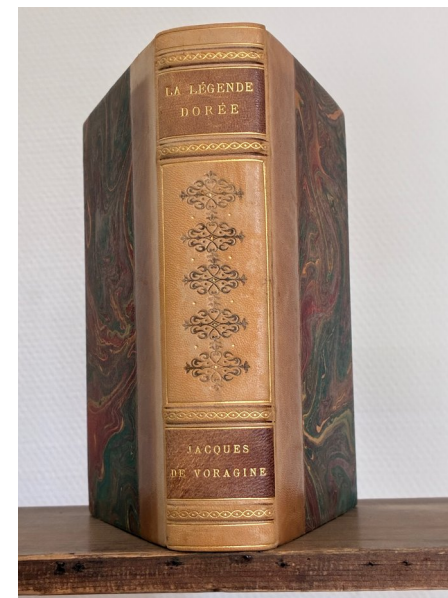


La Légende dorée de Voragine, J. dit Le Bienheureux Jacques (1913)

ID: 1121
Edition: Perrin et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. médiévale
Reliure: relié
Format: 13x20
Notes:

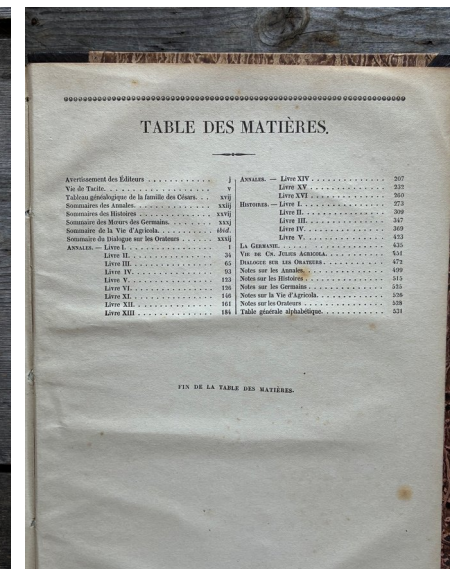
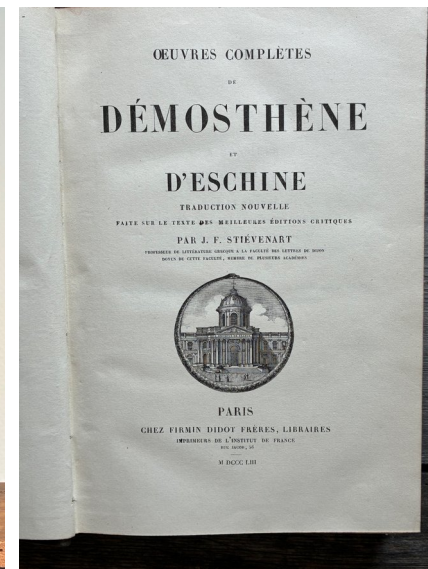
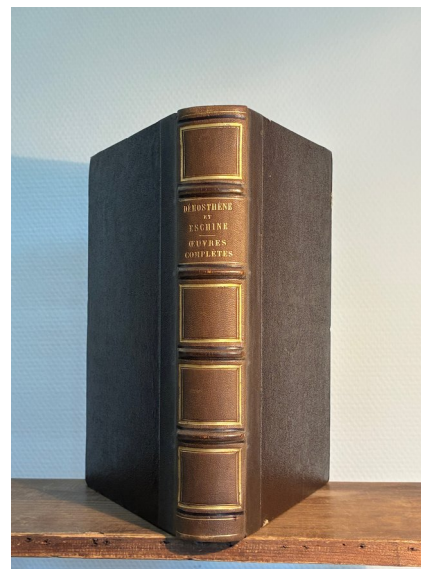
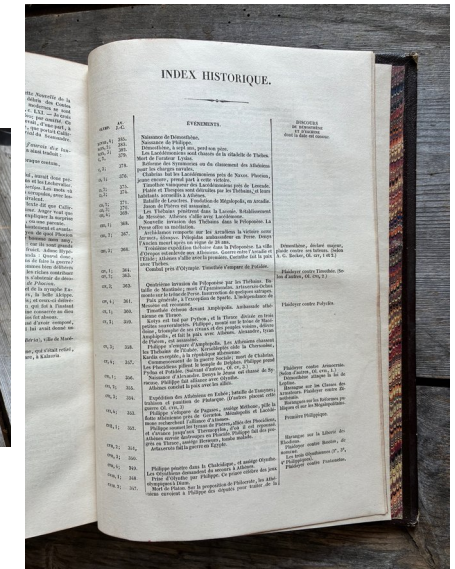
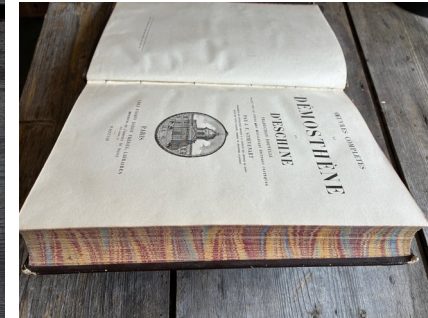
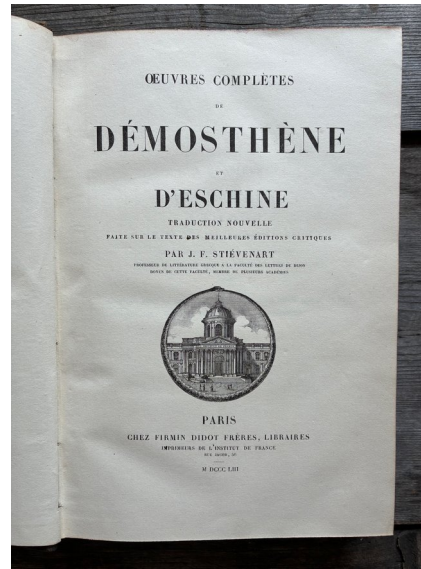
bel ouvrage. état
neuf. traduction :
Wyzewa, T.,

Traducteur: Wyzewa, T.,
Carton: 1-C



Œuvres Complètes de Démosthène et d'Éschine Demosthène, Eschine (1853)

ID: 1219
Edition: Firmin-Didot Frères
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 17,5x25,5
Notes: rexta français sur 2 colonnes
Valeur: !
Traducteur: Stievenart, J.F.
Carton: 2-B1



Discours de la méthode

Descartes, R. (1927)

ID: 1306
Edition: L'intelligence
Catégorie: 17è
Reliure:

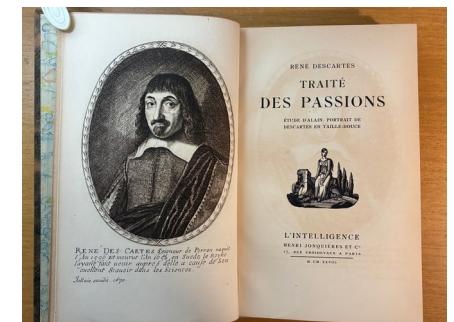
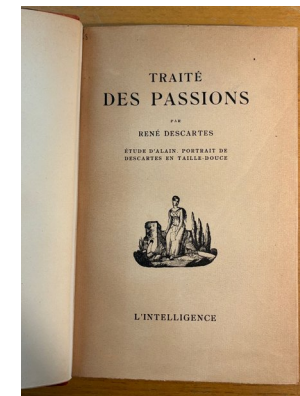
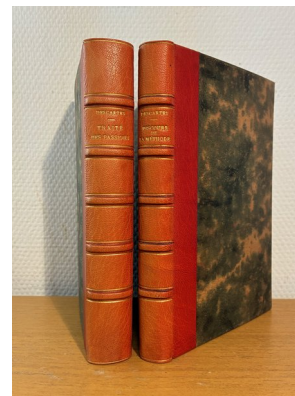
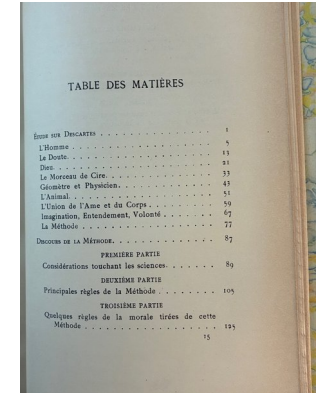
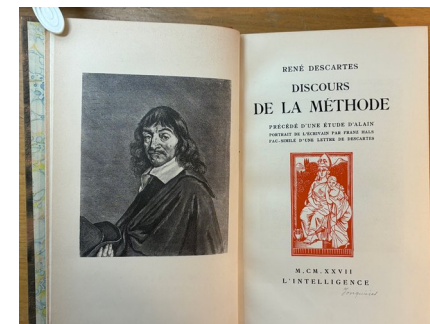
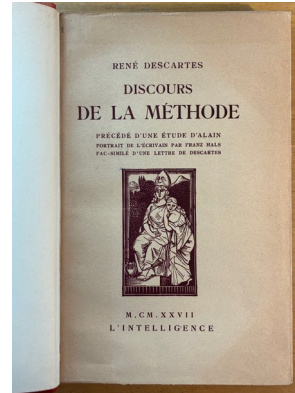
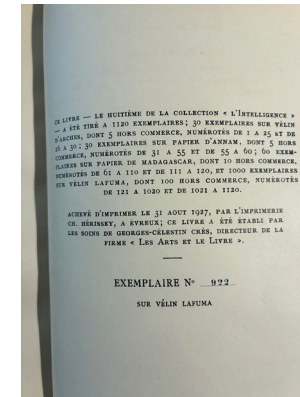
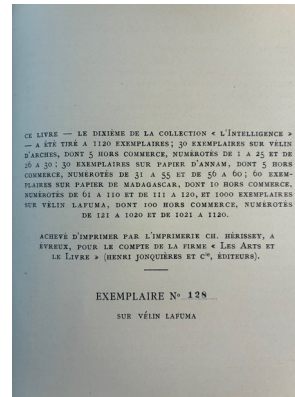
relié sur broché, non
coupé

Format: 14,5x22

Notes:

belle impression état
neuf. exmpleaire
numéroté 922. étude
critique d'Alain

Carton: 3-A



Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal du Fosse (1739)

ID: 1043

Ville: Utrecht

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

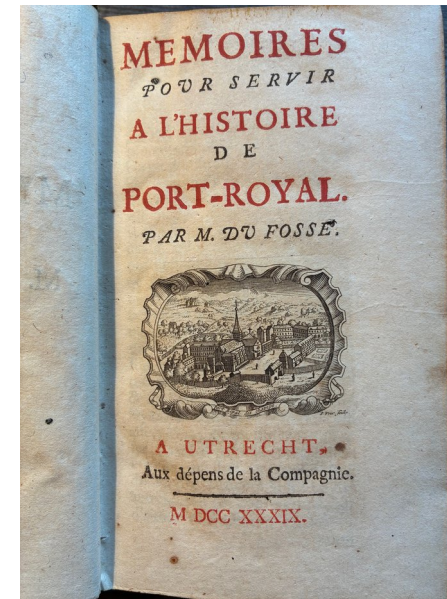
Format: 10x17

Notes:

Elève de Port-Royal.
explique l'implication de
Pascal dans le
jansénisme.

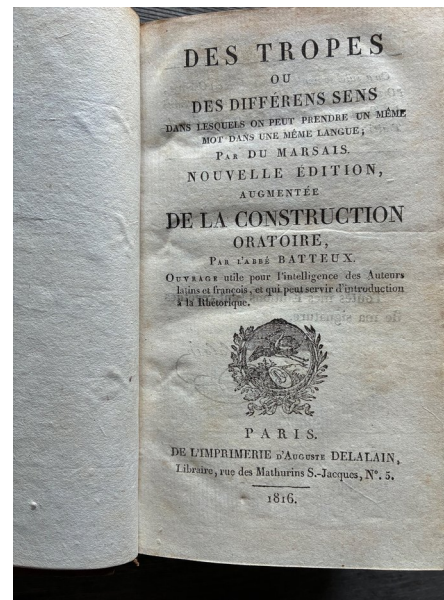
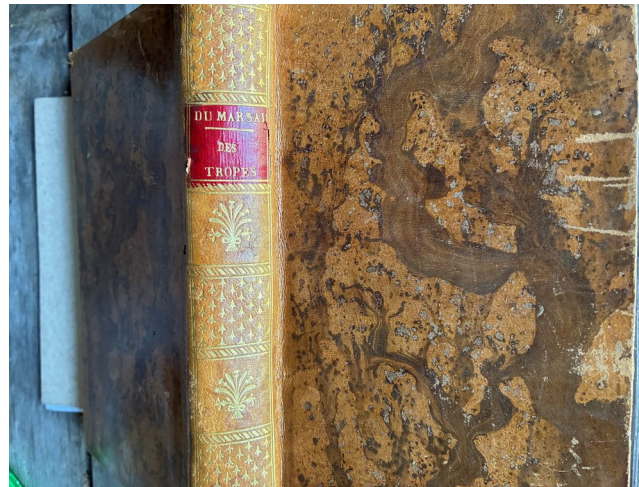
Valeur: !

Carton: 1-A



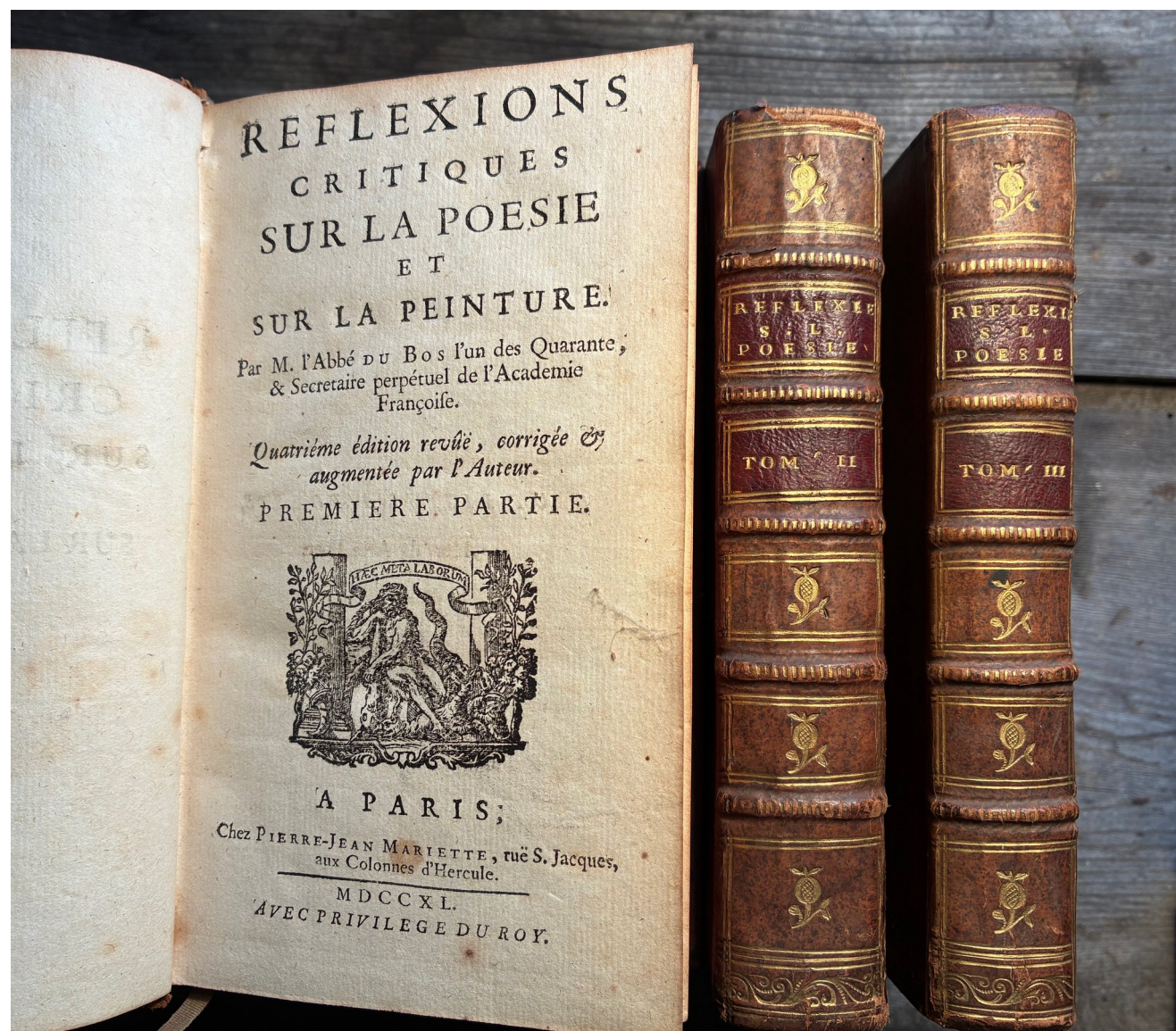
Des tropes et de la construction oratoire Du Marsais (1816)

ID: 1371
Edition: Delalain
Ville: Paris
Catégorie: gramm 17è
Notes:
 grammairien
 philosophe
Carton: 4-AB



**Réflexions critiques sur la
poésie et sur la peinture**
Dubos, J.-B. abbé (1904-10-5)

ID: 1365
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x16
Notes: 3 vol
Carton: 4-A



Monte Cristo (tome I et II)

Dumas, A. (1849)

ID: 1520

Edition: L'écho des feuilletons

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure: relié

Format: 17x27

Illustrations:

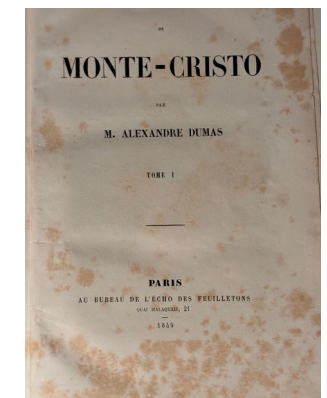
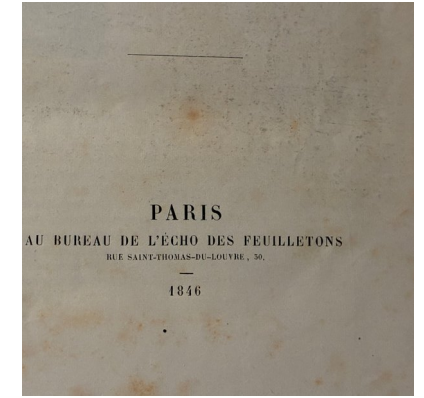
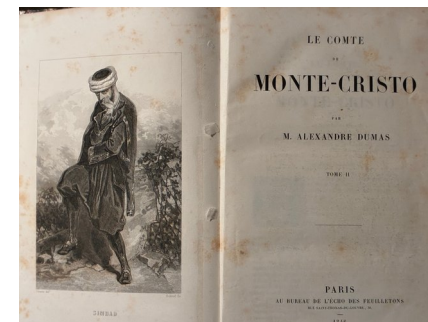
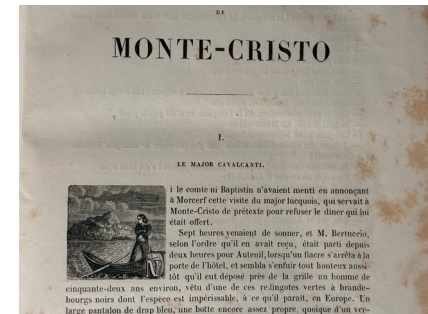
beaucoup d'illustrations
et vignettes

Notes:

très bel ouvrage en 2
tomes. 1ère édition
originale sous forme
livre.

Valeur: !

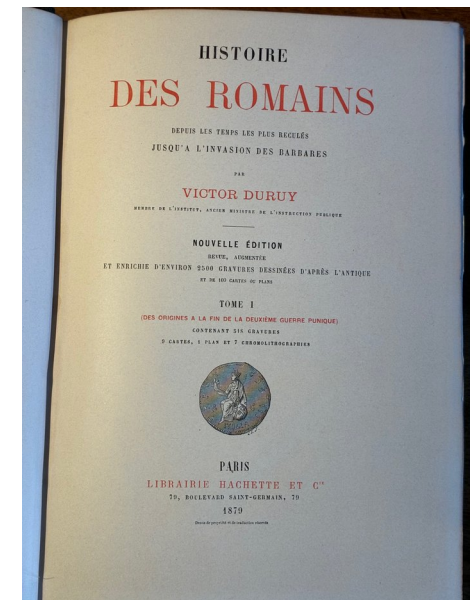
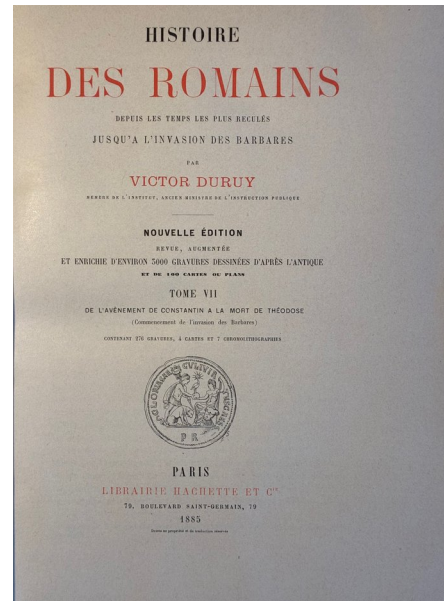
Carton: 5-C



Histoire des Romains

Duruy, V. (1879 à 1885)

ID: 1707
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: Histoire
Reliure: relié d'époque
Format: 22x28
Illustrations: très illustré
Notes:
7 tomes I à VII. Très beaux ouvrages
Valeur: !
Carton: 6-D



Histoire des Grecs

Duruy, V. (1887-8-9)

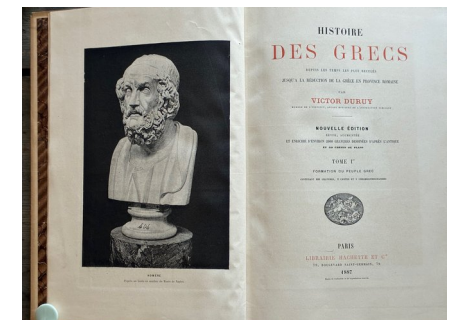
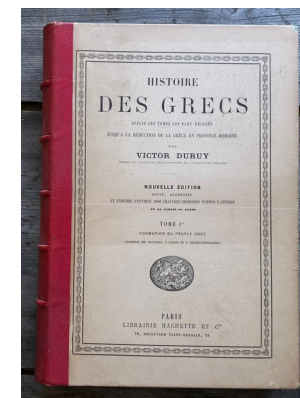
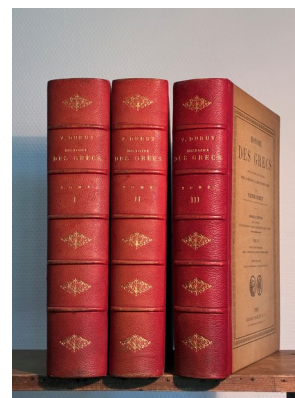
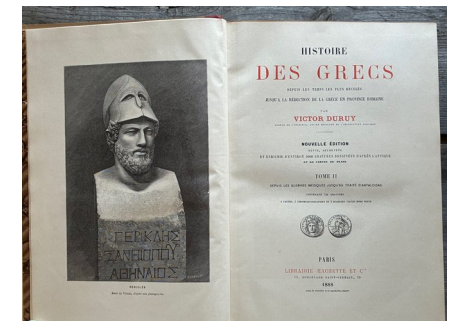
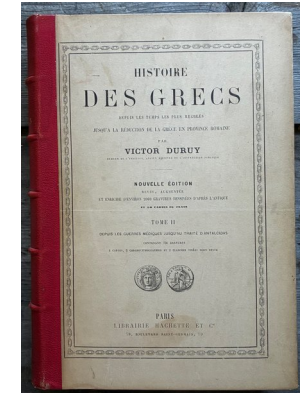
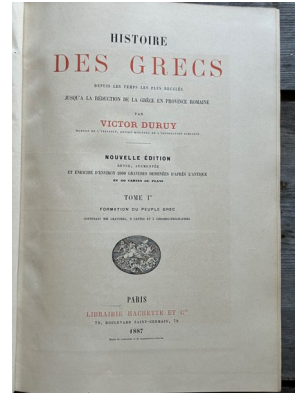
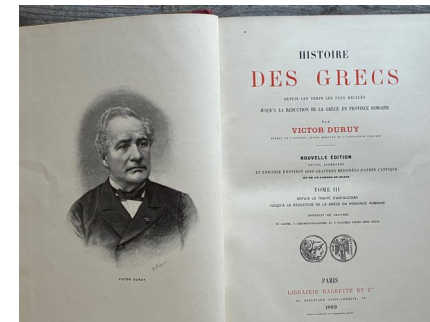
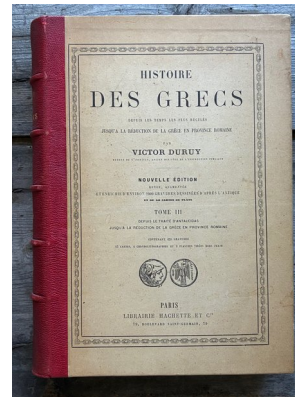
ID: 1222
Edition: Hachette
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 20x28
Illustrations:

très illustrés, photos,
gravures, plans

Notes:

En 3 tomes. très beaux
ouvrages, bon état

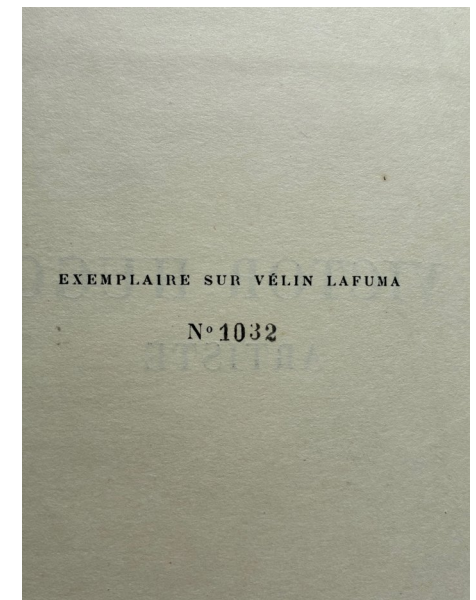
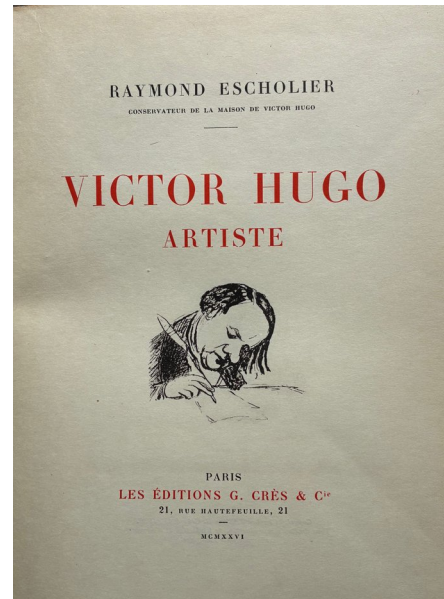
Valeur: !
Carton: 2-B1



Victor Hugo artiste

Escholier, R. (1926)

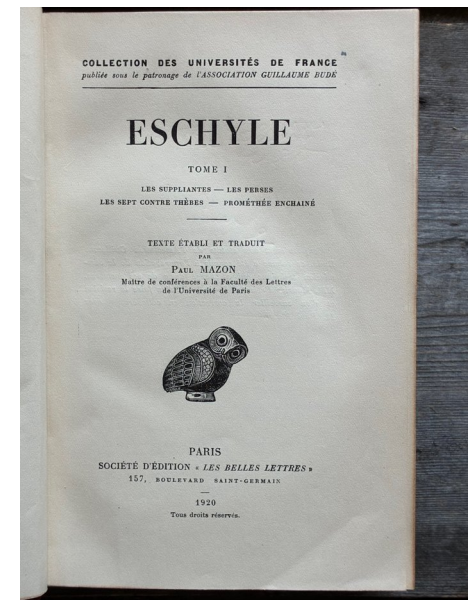
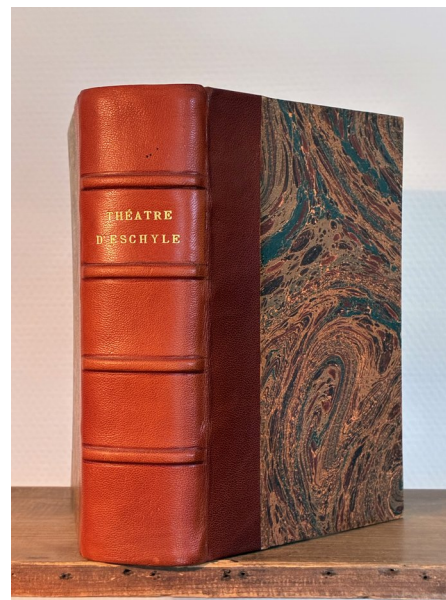
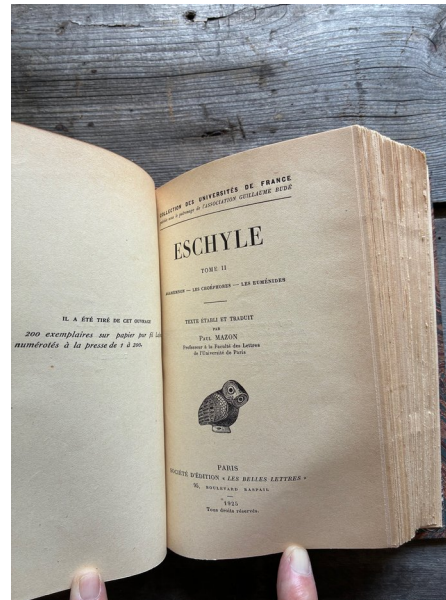
ID: 1886
Edition: G. Crès & cie
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: broché
Format: 19,5x24,5
Illustrations: illustré
Notes:
éd. originale. non
coupé. bon état
Valeur: !
Carton: 7-B1



Eschyle, théâtre

Eschyle (1920)

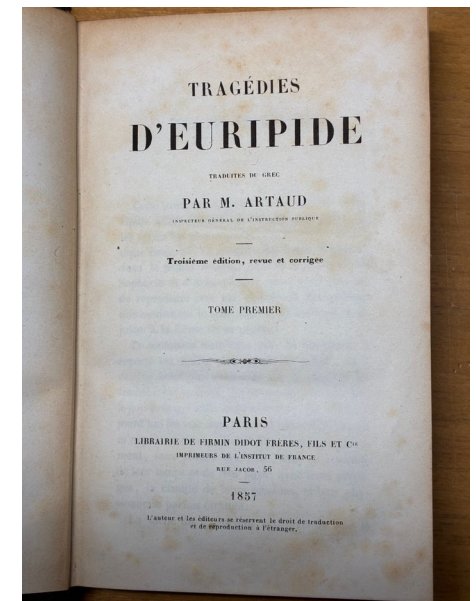
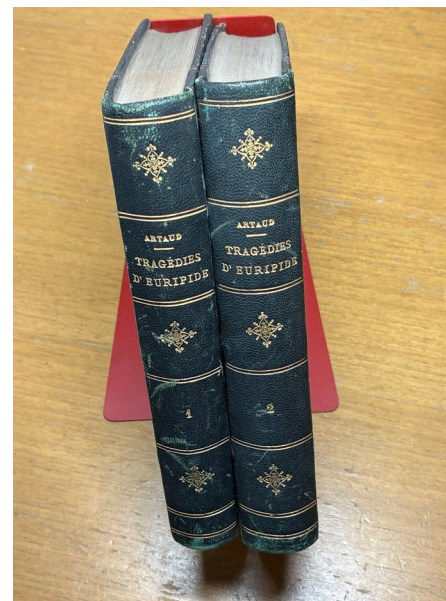
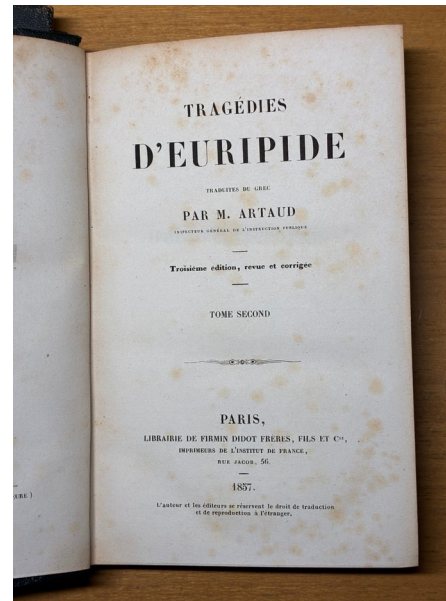
ID: 1211
Edition: Les Belles Lettres
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 14x20,5
Notes:
2 tomes en 1 vol.
annoté. bon état
Valeur: !
Traducteur: Mazon, P.
Carton: 2-B1



Tragédies

Euripide (1857)

ID: 1552
Edition: Firmin Didot Frères
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 12x18
Notes:
2 volumes. état neuf.
texte français
Valeur: !
Traducteur: Artaud
Carton: 6-A



**Histoire de Théodose le
Grand pour Monseigneur le
Dauphin**
Fléchier, Abbé de Saint-Séverin
(1679)

ID: 1322

Edition:

Sébastien
Mabre-Gramois

Ville: Paris

Catégorie: 17è

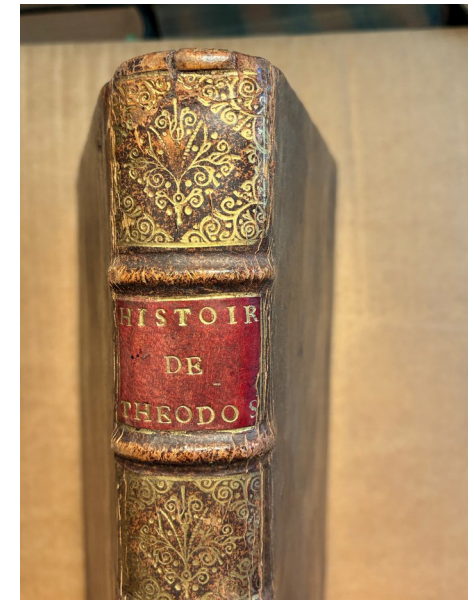
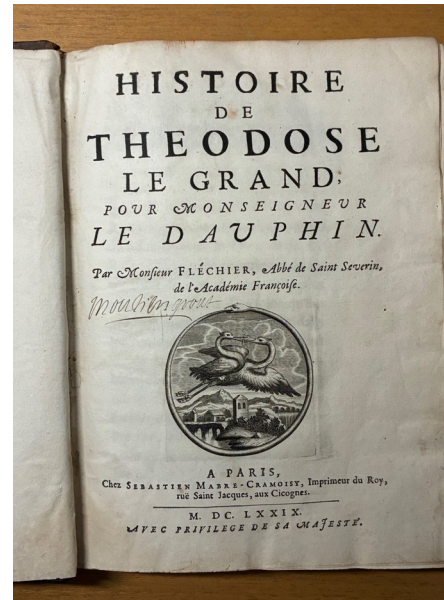
Reliure: relié cuir d'époque

Format: 19,5x26

Notes: éd. originale. bon état

Valeur: !

Carton: 3-B

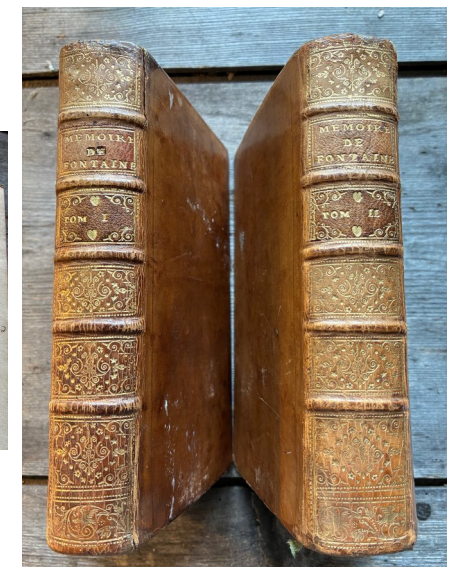
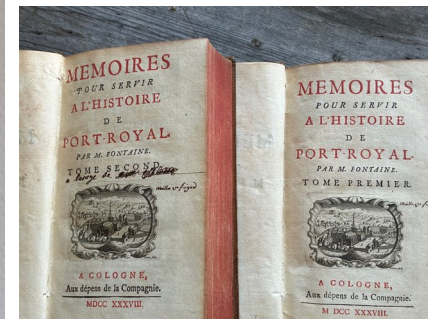
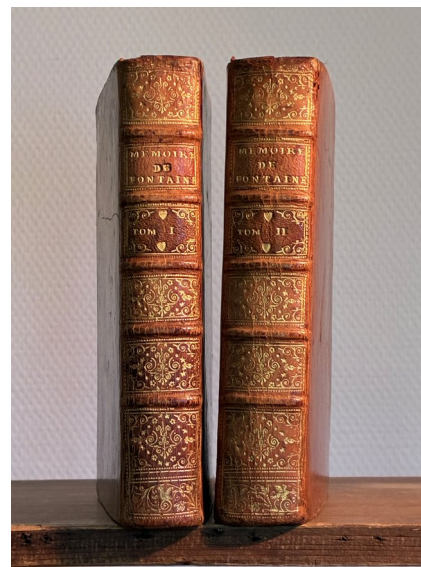
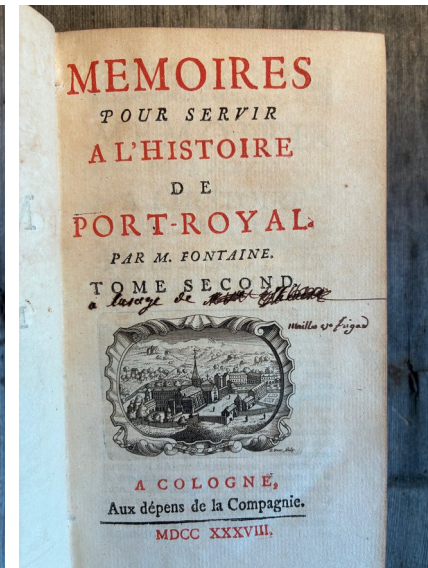
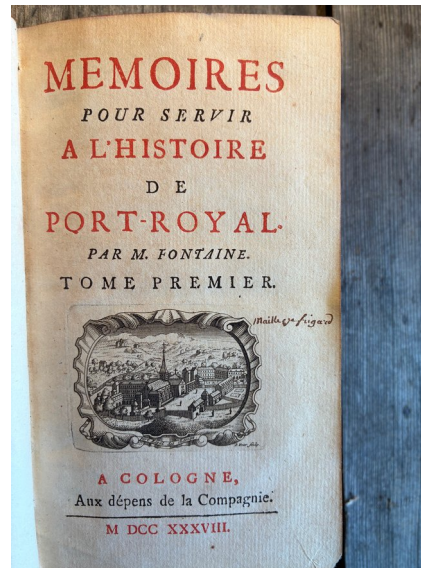


Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal Fontaine, Nicolas (1738)

ID: 1042
Ville: Cologne
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x17
Notes:

tomes I et II Edition
originale! écrivain,
théologien, commence
sa carrière comme
jésuite puis défend le
jansénisme. oeuvre
posthume

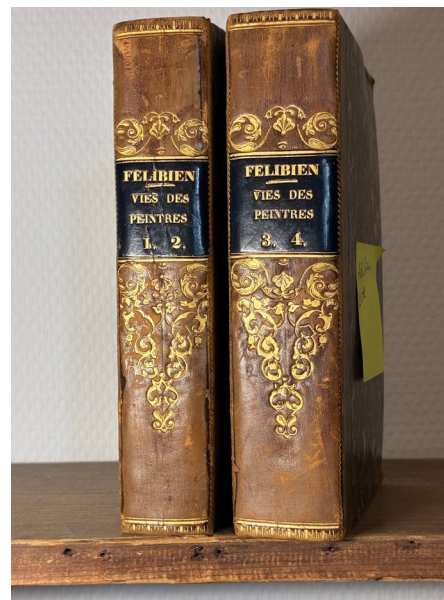
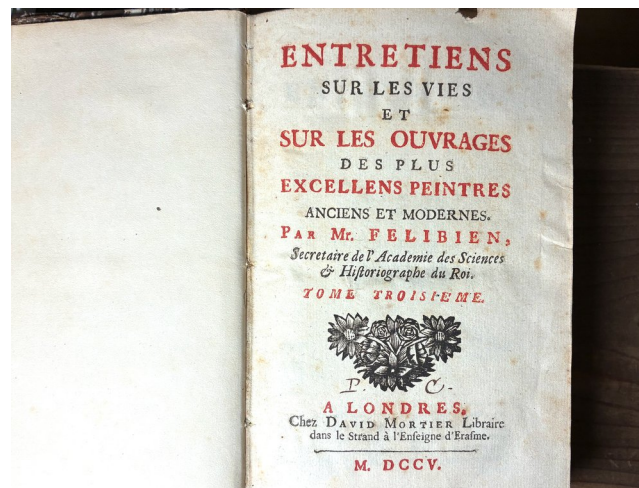
Valeur: !
Carton: 1-A



Entretiens sur les vies des peintres

Félibien, A. (1705)

ID: 1378
Ville: Londres
Catégorie: 17è
Notes: théoricien de l'art,
critique et historien
d'art
Valeur: !
Carton: 4-AB

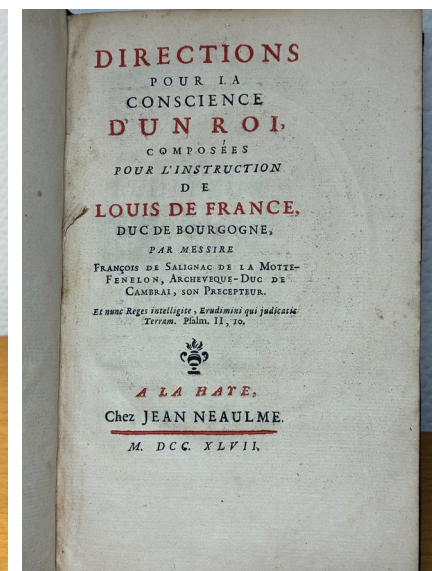
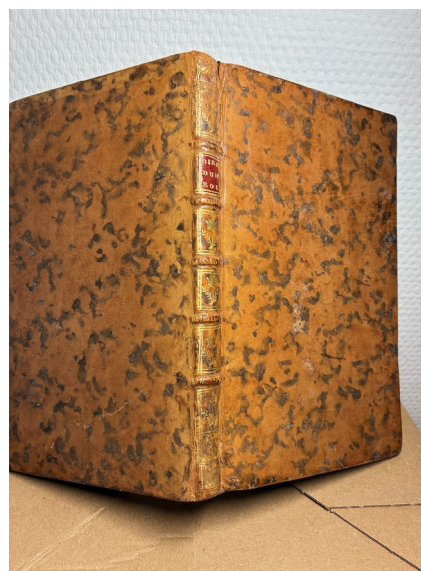
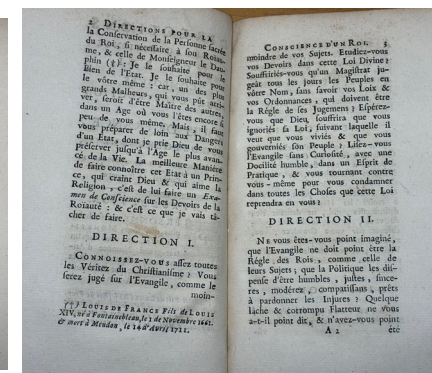
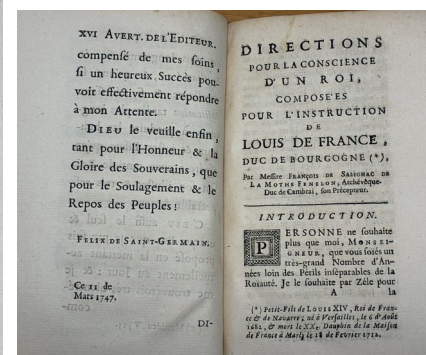
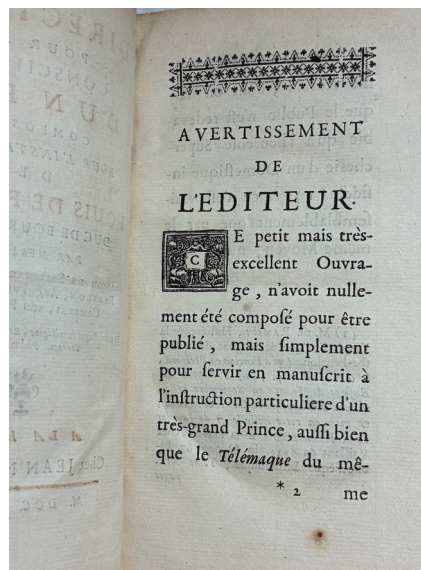


Direction pour la conscience d'un roi Fénelon (1747)

ID: 1388
Edition: Félix de Saint-Germain
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 12,5x20
Notes:

François de Salignac de la Motte, dit Fénelon. Grandes marges blanches, très agréables. éd. originale, rare.

Valeur: !
Carton: 4-AB



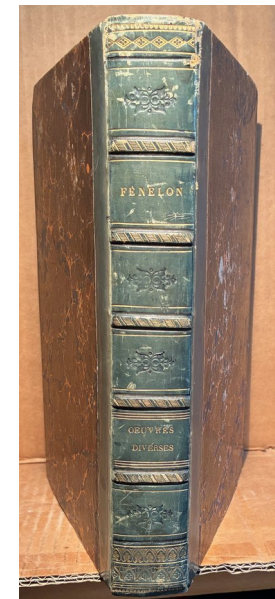
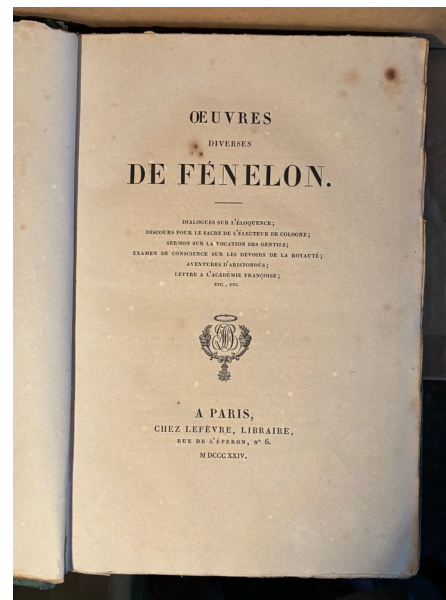
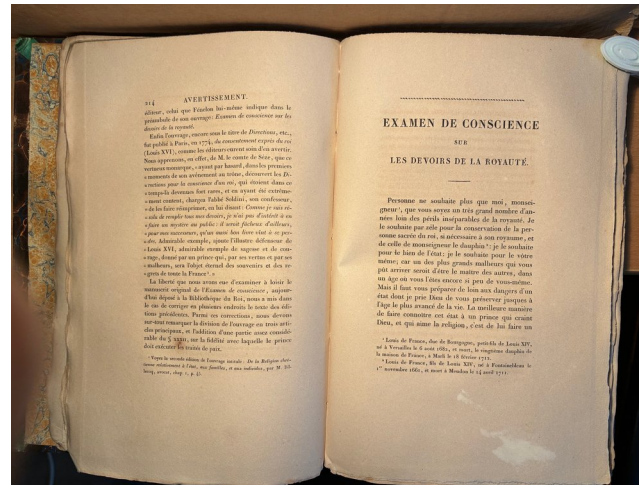
Œuvres diverses de Fénelon

Fénelon (1824)

ID: 1318
Edition: Lefèvre
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 16x24
Notes:

théologien. intérieur du dos décollé. tranche très irrégulière.

Valeur: !
Carton: 3-B



Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse Fénelon (1734)

ID: 1320

Edition: Amsterdam chez J.
Wetstein et G. Smith

Ville: Amsterdam &
Rotterdam

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

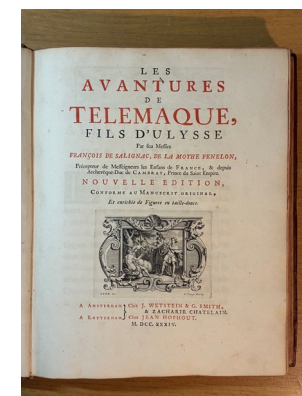
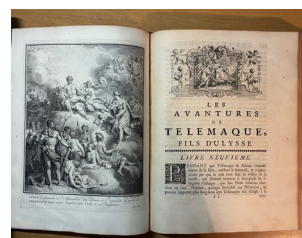
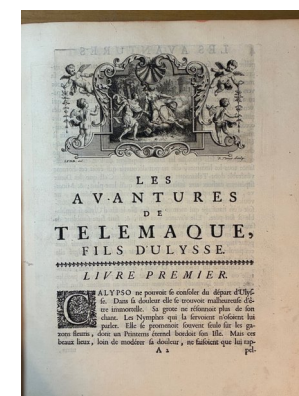
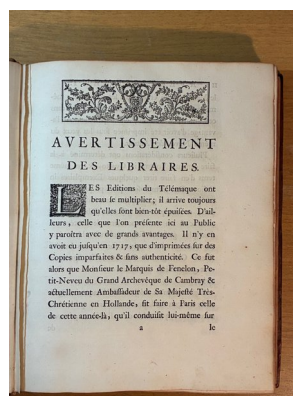
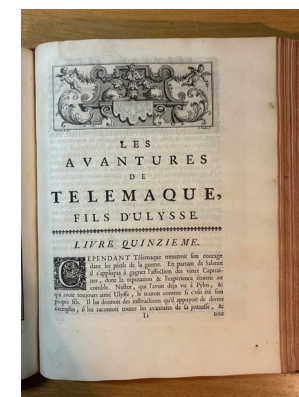
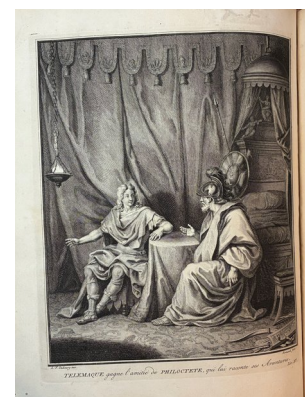
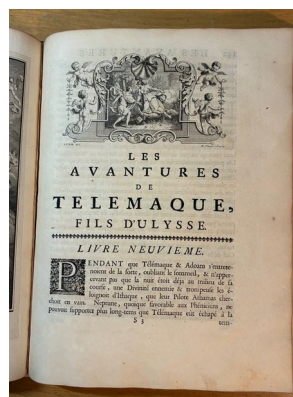
Format: 23x28,5

Illustrations:
magnifiques illustrations
en taille douce,
lettrines, vignettes.
excellent état

Notes: Francois de Salignac,
de la Mothe

Valeur: !!

Carton: 3-B

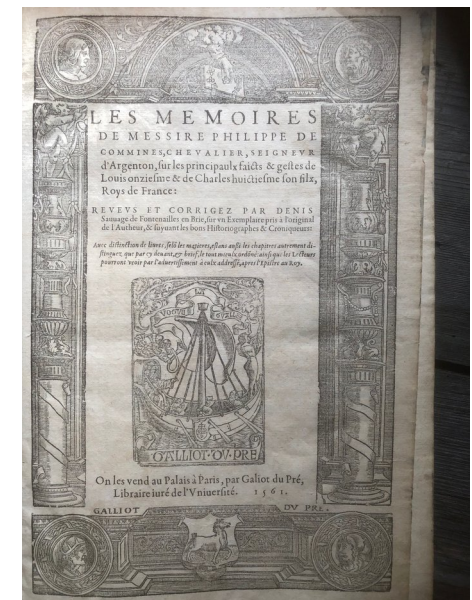
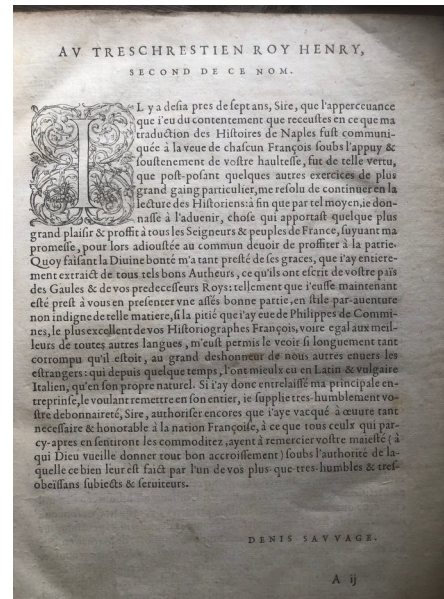


Les mémoires de Philippe de Commines Galliot Du Pre (1561)

ID: 2048
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Reliure: relié cuir d'époque
Illustrations: vignettes
Notes:

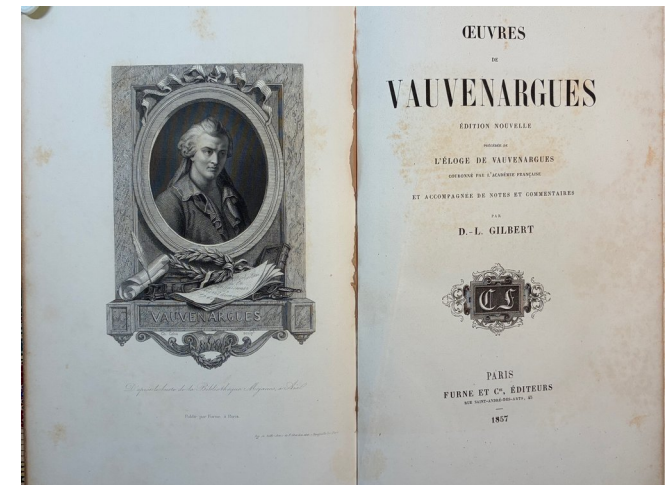
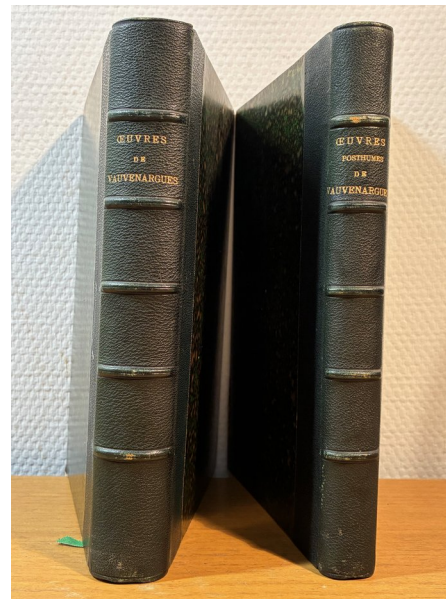
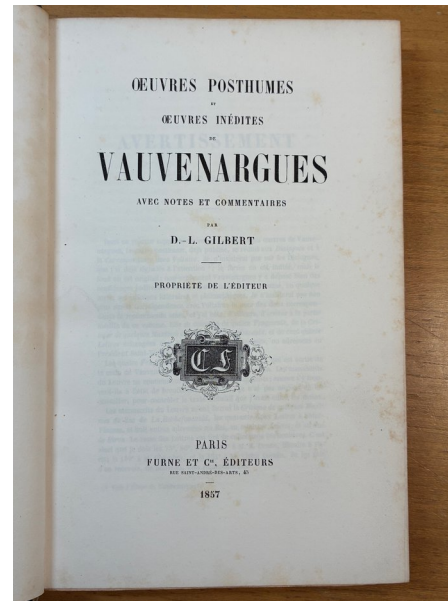
libraire, parisien,
propage des textes
médiévaux en
français. Cuir, fatigué.
Pour Loren

Valeur: !
Carton: -



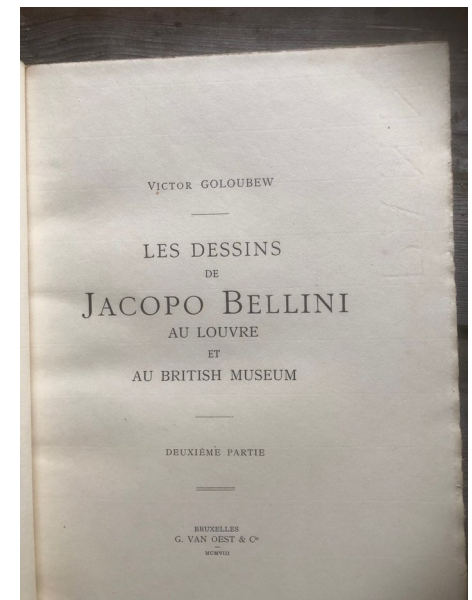
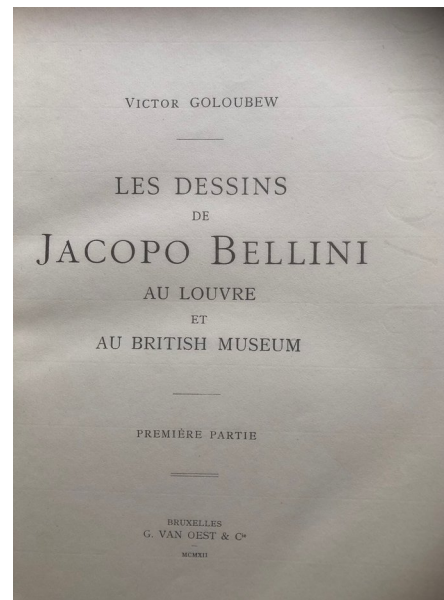
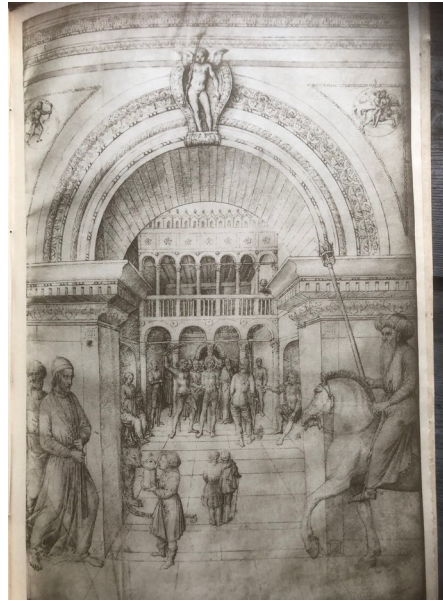
**Œuvres, Œuvres
Posthumes et Œuvres
Inédites de Vauvenargues
Gilbert, D. L. (1857)**

ID: 1316
Edition: Furne et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Notes:
en 2 volumes. éd.
originale
Carton: 3-B



**Les dessins de Jacopo
Bellini au Louvre et au
British museum
Goloubew, V. (1912)**

ID: 1354
Edition: G. van Oest et Cie
Ville: Bruxelles
Catégorie: Art
Notes:
en 2 tomes. très beaux
ouvrages, non coupé
Carton: 3-C1



L'art du XVIII (tome I et II) Goncourt, Edmont et Jules (1873)

ID: 1523
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: belle reliure
Notes:
 2 beaux ouvrages
 (1873-1874). présenté
 par Cabanès!
Carton: 5-C

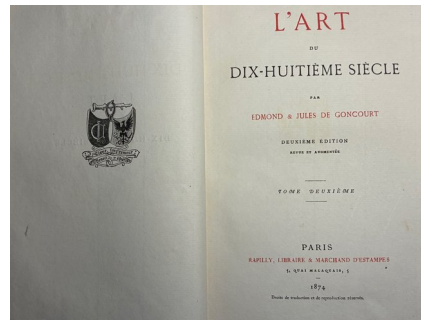


TABLE	
	Pages.
GRAVELOT	1
COCHIN.	43
EISEN.	105
MOREAU.	149
DEBUCCOURT.	233
FRAGONARD.	285
PRUDHON.	385
NOTULES, ADDITIONS, ERRATAS.	487

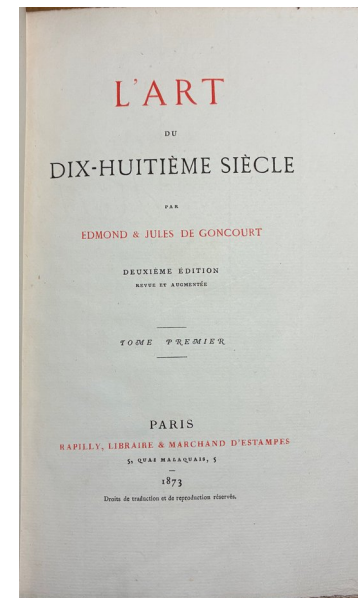
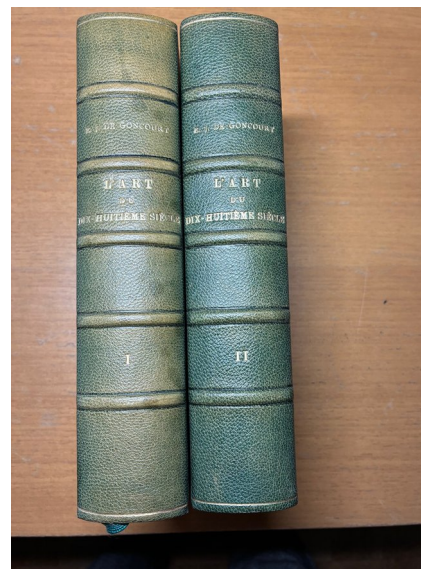


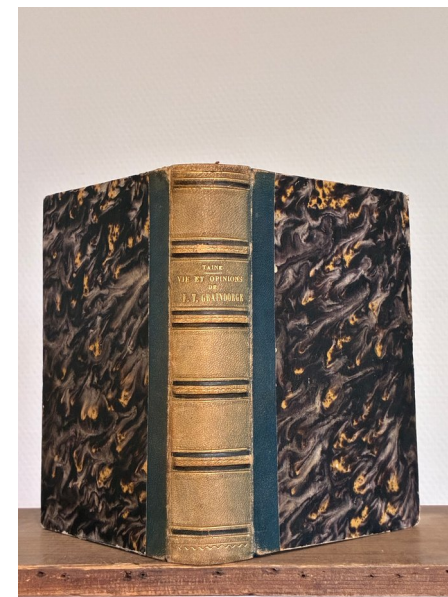
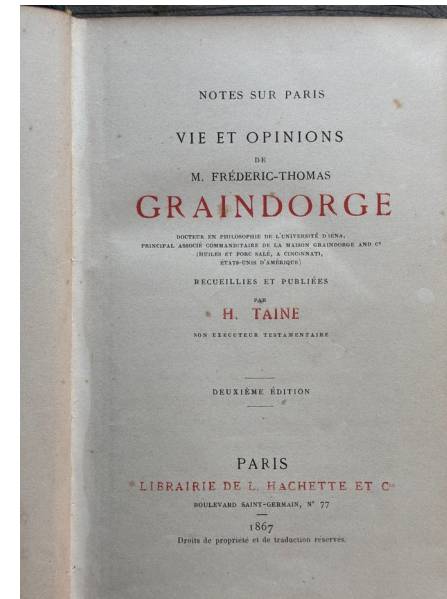
TABLE	
	Pages.
PRÉFACE.	1
WATTEAU.	3
CHARDIN.	73
BOUCHER.	175
LATOUR.	255
GREUZE.	363
LES SAINT-AUBIN.	443

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOÎT. — 1899

Vie et oeuvre de F.T. Graindorge

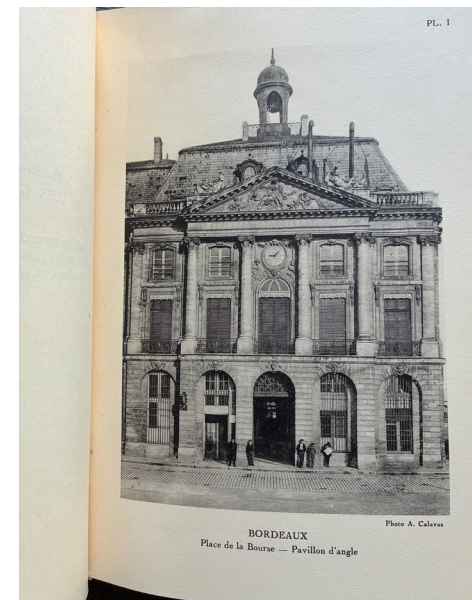
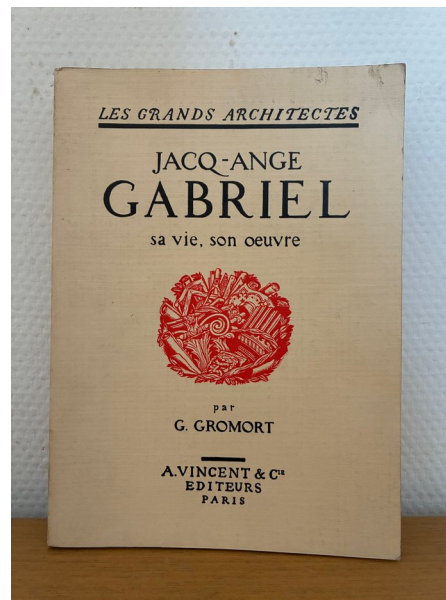
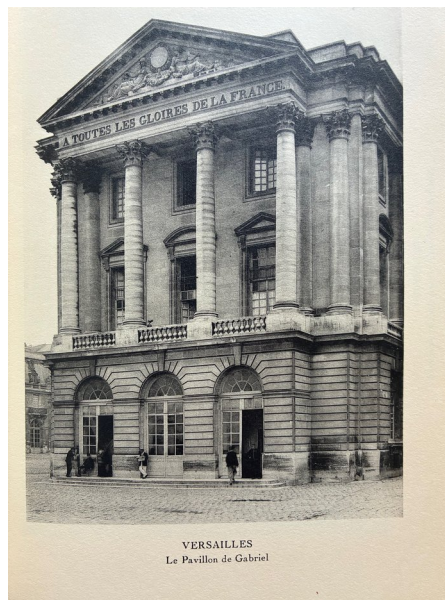
Graindorge F. T, (1867)

ID: 1491
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Notes:
textes recueillis,
rassemblés par H.
Taine. Voyageur,
écrivain, philosophe,
commendataire d'une
"Maison" commerciale
à Cincinnati.
Carton: 5-B2



Jacq-ange Gabriel, sa vie, son œuvre Gromort G. (1933)

ID: 1154
Edition: Vincent et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: broché non coupé
Format: 16x22,5
Illustrations: très illustré
Notes: . état neuf
Valeur: !
Carton: 1-D



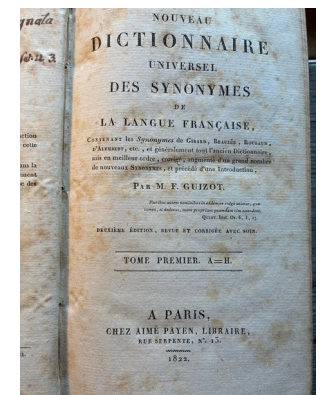
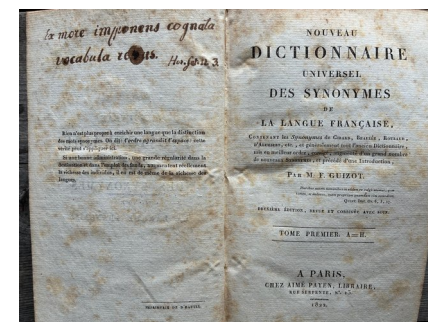
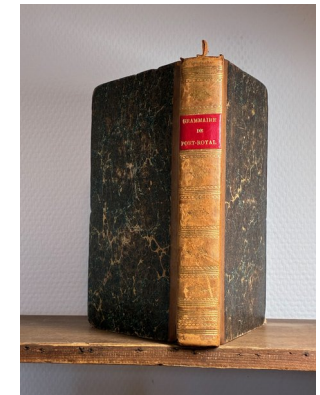
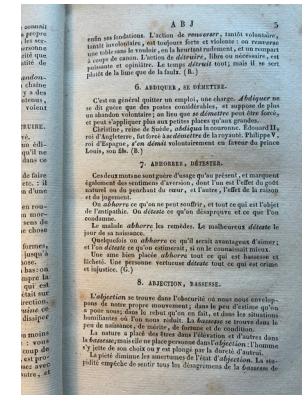
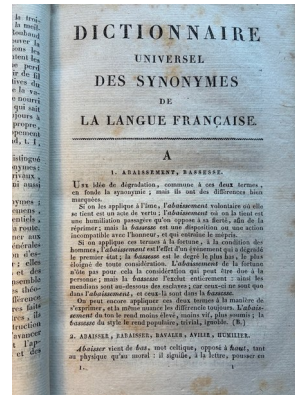
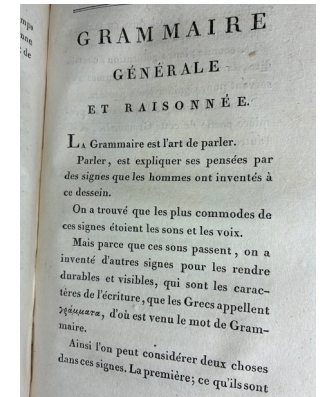
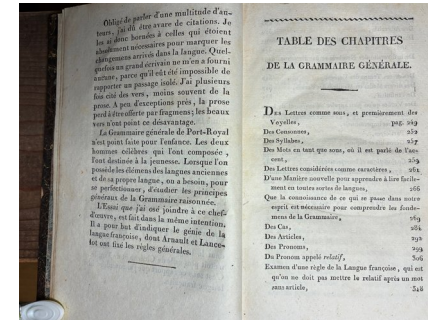
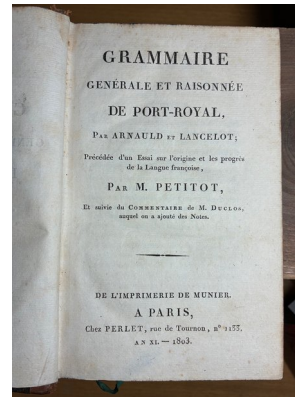
Dictionnaire des synonymes

Guizot, F (1822)

ID: 1394
Ville: Paris
Catégorie: Dicos 19è
Reliure: relié cuir
Format: 13x21,5
Notes:

2 vol. homme politique, historien traducteur, ministre éducation, membre de l'Académie. Enfance et adolescence à Genève-Lausanne, éducation rousseauiste huguenote.

Carton: 4-C



Portraits antiques

Hekler, A. (1913)

ID: 1356

Edition:

Julius Hoffmann,
librairie Hachette

Ville: Stuttgart, Paris

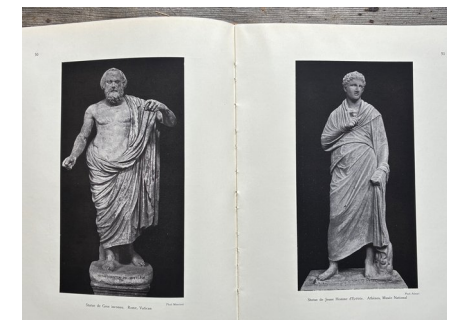
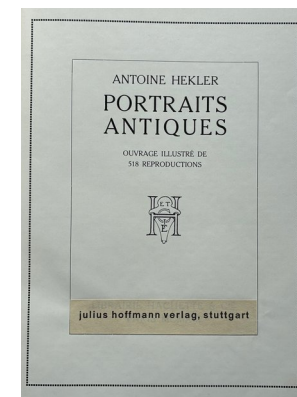
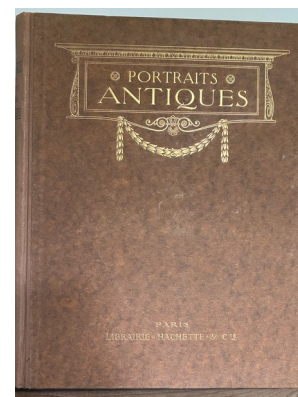
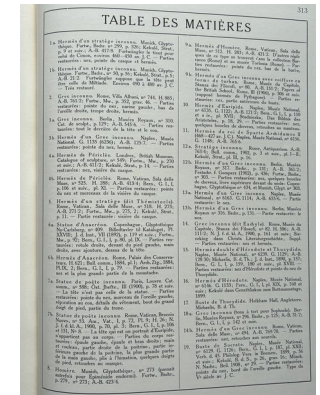
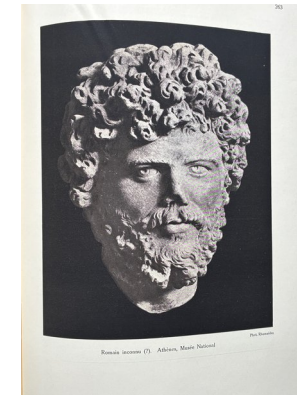
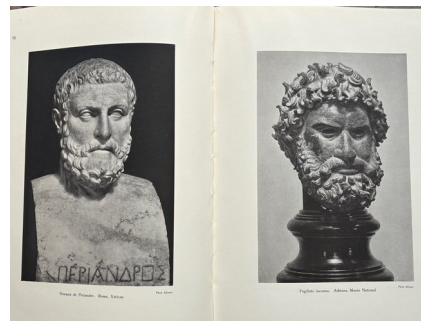
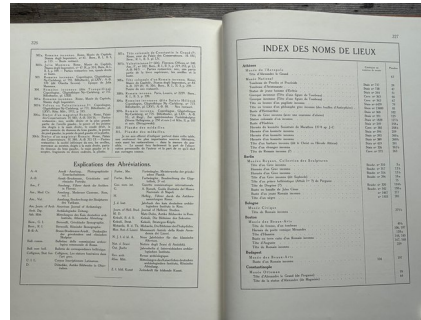
Catégorie: Art

Format: 24x29

Notes:

Archéologue, historien
d'art hongrois
(1882-1940). Ouvrage
scientifique de
référence, très bel
ouvrage en français

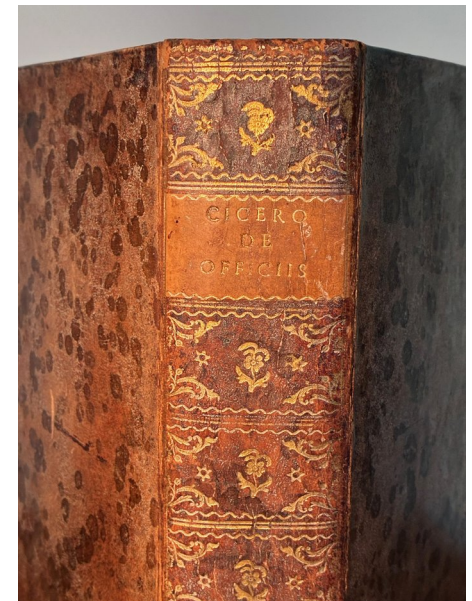
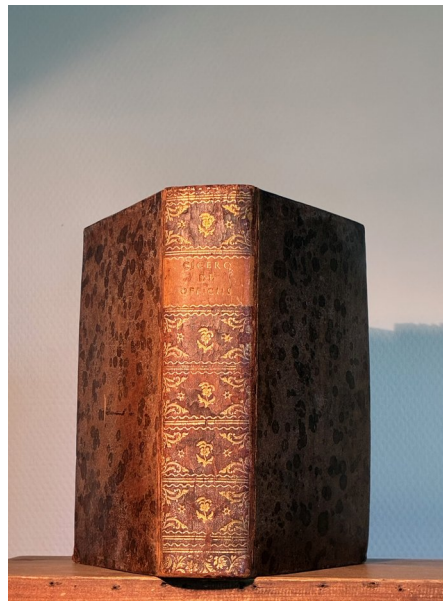
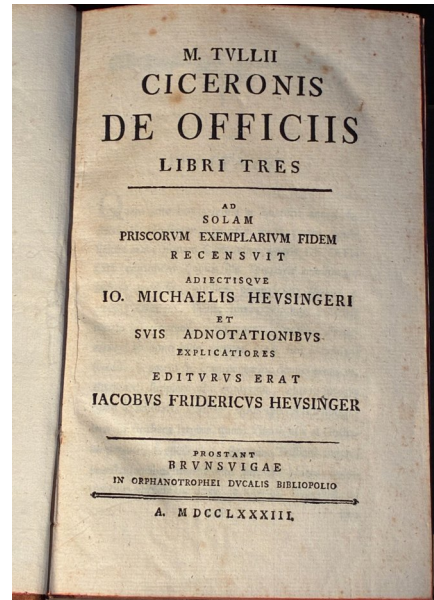
Carton: 3-C2



Ciceronis de Officiis

Heusinger, M. (1783)

ID: 1214
Edition: Jacob Friderichersinger
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 13,5x21
Notes: texte et notes en latin
Valeur: !
Carton: 2-B



Iliade

Homère

ID: 1537

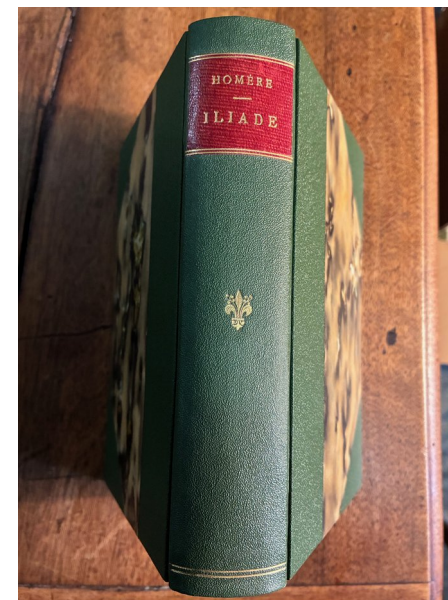
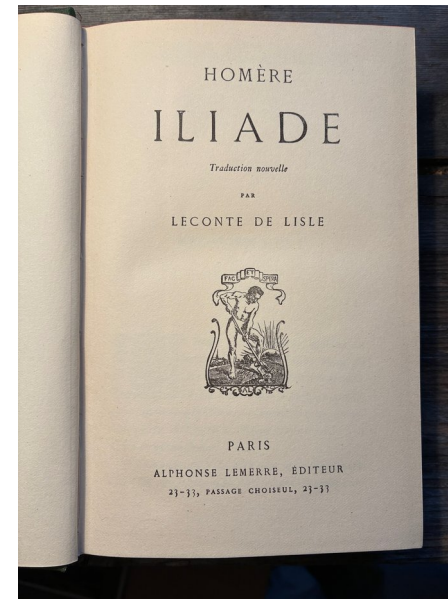
Edition: Édition Alphonse
Lemerre

Catégorie: Litt. antique

Reliure: jolie reliure

Notes: date inconnue

Carton: 6-A



Odyssée

Homère

ID: 1534

Edition:

Édition Alphonse
Lemerre

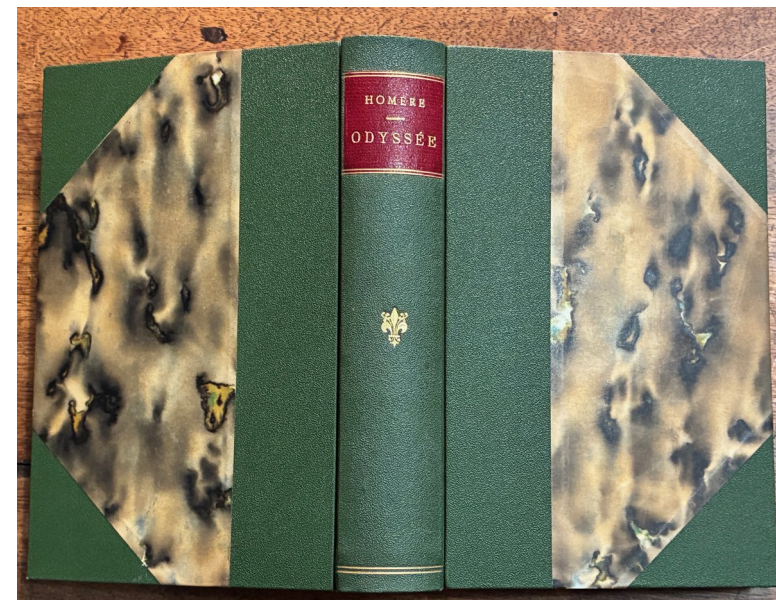
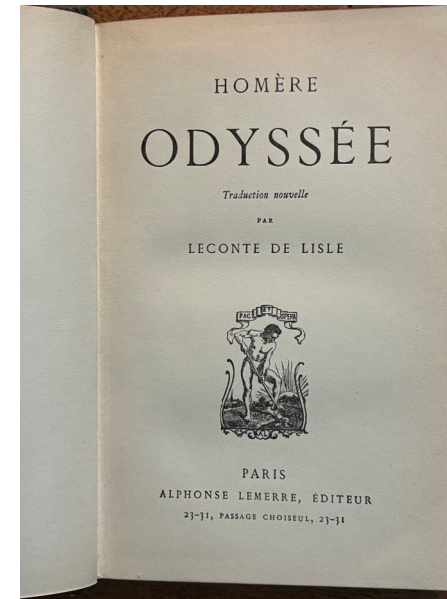
Catégorie: Litt. antique

Notes:

français. Leconte de
Lisle

Traducteur: Leconte de Lisle

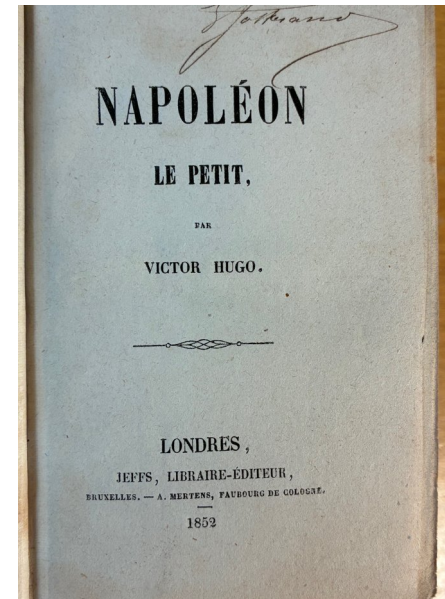
Carton: 6-A



Napoléon le Petit

Hugo, V. (1852)

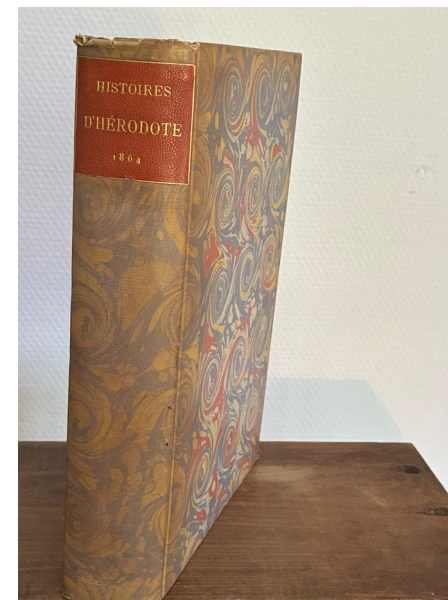
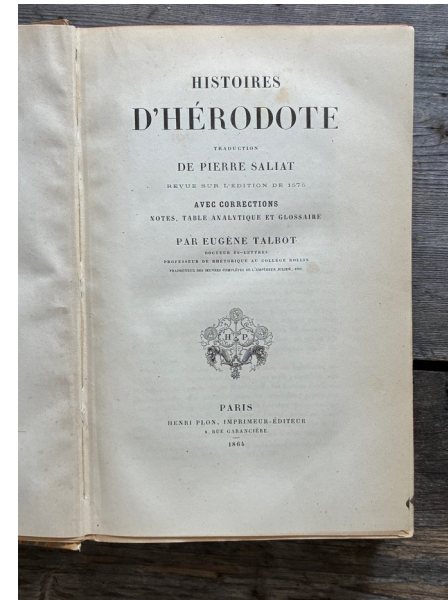
ID: 1182
Edition: Jeffs
Ville: Londres
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 8x12
Notes: très jolie édition
Valeur: !
Carton: 2-A



Histoires d'Hérodote

Hérodote (1864)

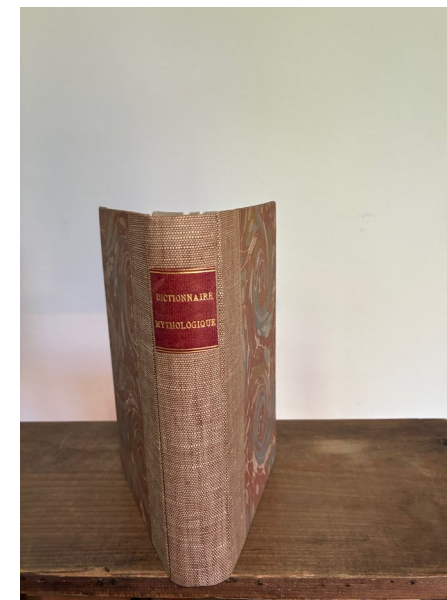
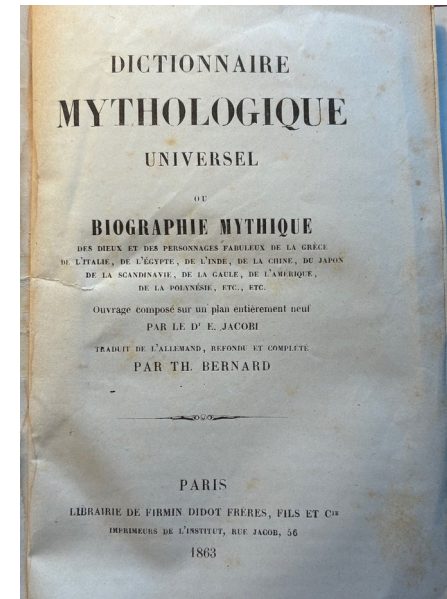
ID: 1208
Edition: Henri Plon
Ville: Paris
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 16x23
Notes:
trad. Saliat, P. très bon état
Valeur: !
Traducteur: Saliat, Pierre
Carton: 2-B



Dictionnaire Mythologique

Jacobi, E. (1863)

ID: 1650
Edition: Didot Frères
Catégorie: Dicos 19è
Reliure: relié
Format: 12x18
Notes:
2 colonnes. très petite
fonte
Carton: 6-B



Pensées

Joubert, J. (1880)

ID: 1385

Edition: Didier & Cie

Catégorie: 18è

Reliure: relié

Format: 12x18

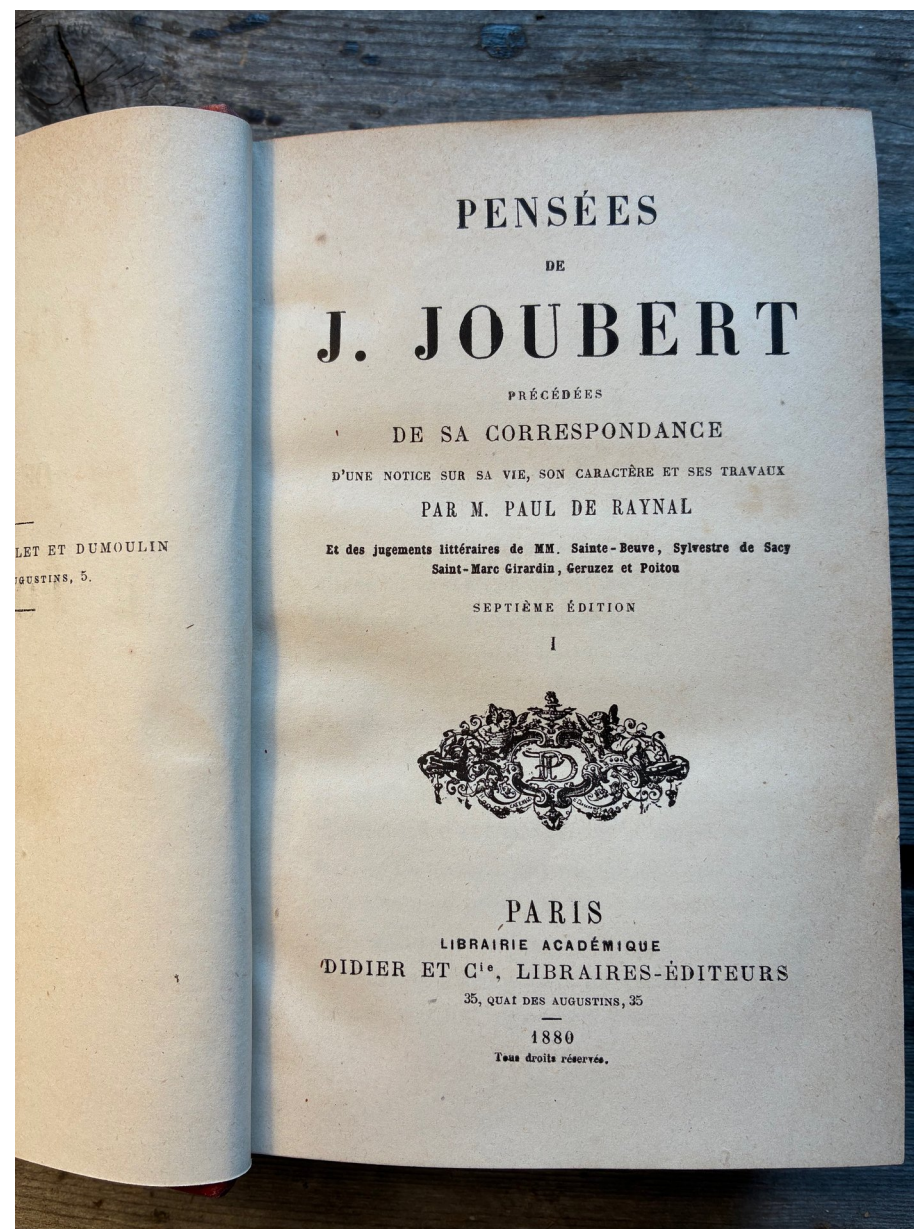
Illustrations: .

Notes:

tome 1. tome 2 dans 4

C. très bon état

Carton: 4-AB



Iuven Decii junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyre Juvenal (1716)

ID: 1025

Edition:

Jacob Tonson and
Johann Watts

Ville: Londres

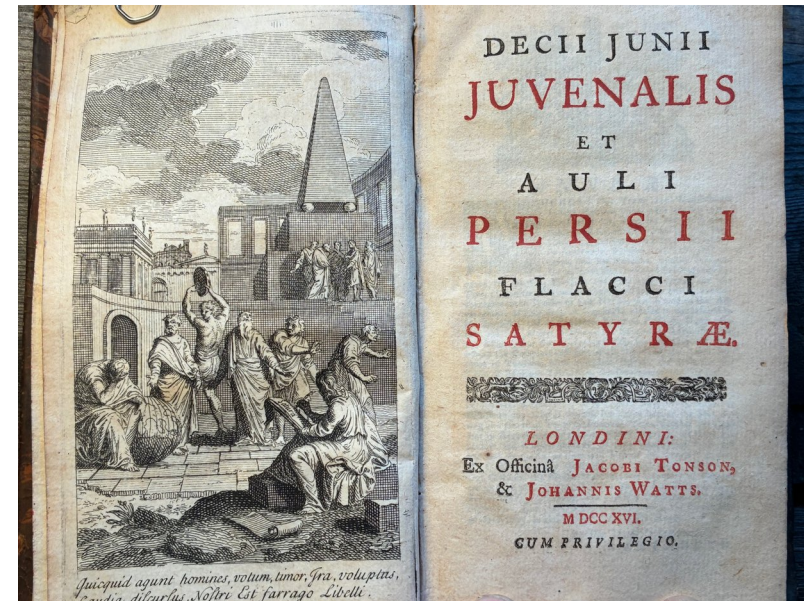
Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié cuir d'époque

Notes:

latin. satires. index du
voicabulaire de Juvenal

Carton: 1-A



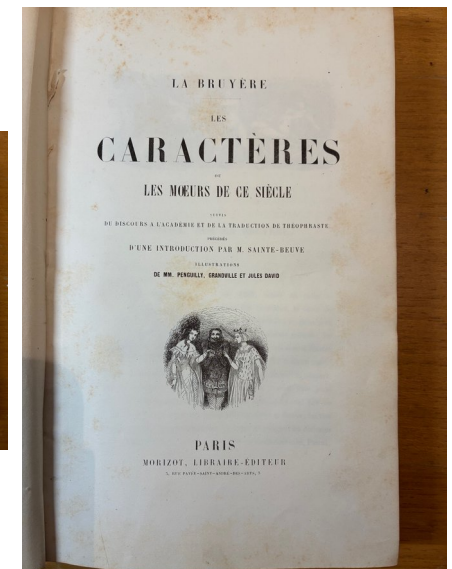
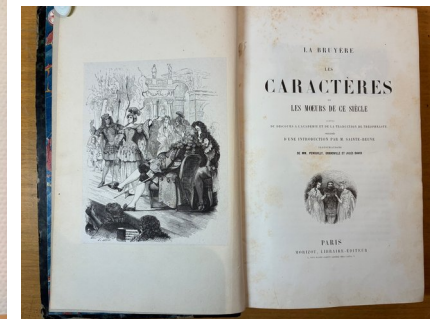
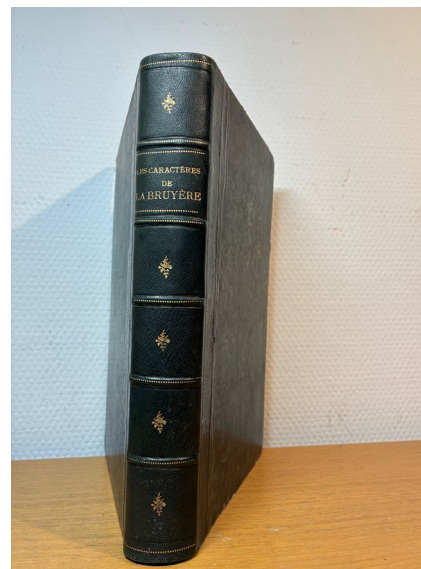
Les Caractères ou les mœurs de ce siècle La Bruyère (1839)

ID: 1334
Edition: Morizot
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 17,5x26

Illustrations:
 nombreuses gravures.
 Penguilly, Grandville,
 David

Notes:
 intro Saint-Beuve.
 manifique ouvrage .
 bords de la couverture
 usés. bon état

Valeur: !!
Carton: 3-B



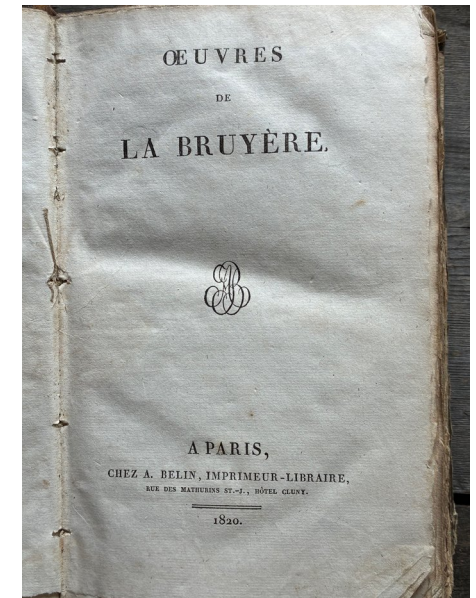
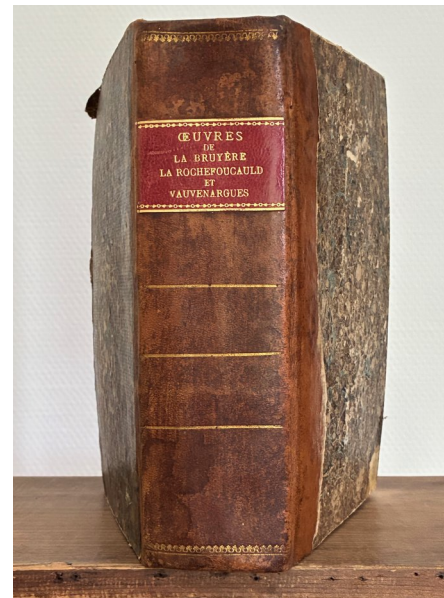
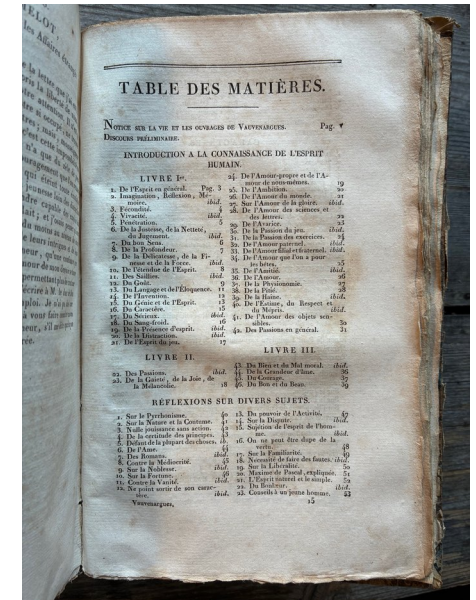
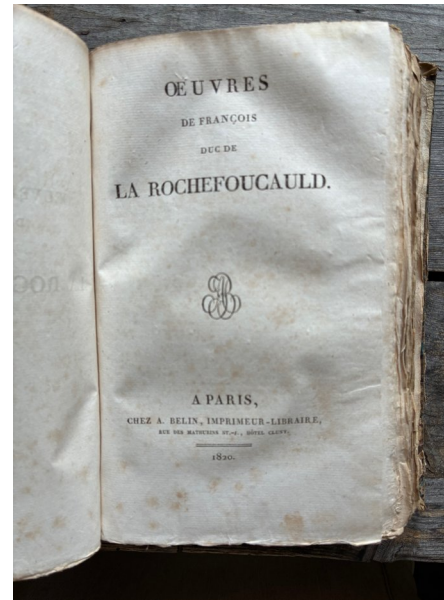
Œuvres de La Bruyère

La Bruyère, de La
Rochefoucauld, F. et
Vauvenargues (1820)

ID: 1199
Edition: Belin
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: Relié d'époque
Format: 14x23x6
Notes:

gros volume groupant 3
auteurs. couverture
abîmée.

Carton: 2-A



**Collection des
moralisateurs français
La Bruyère, La Rochefoucault,
Vauvenargues (1826)**

ID: 1360

Ville: Paris

Catégorie: 17è

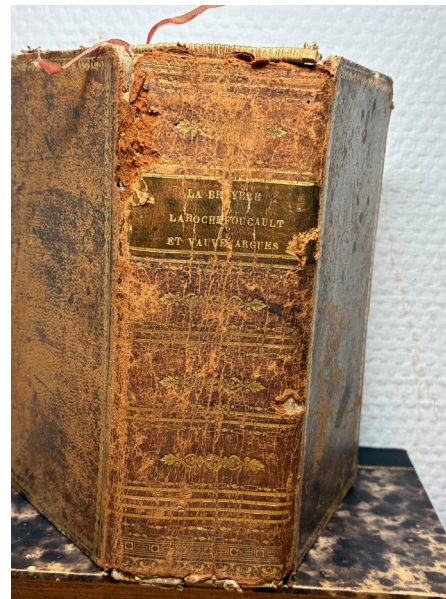
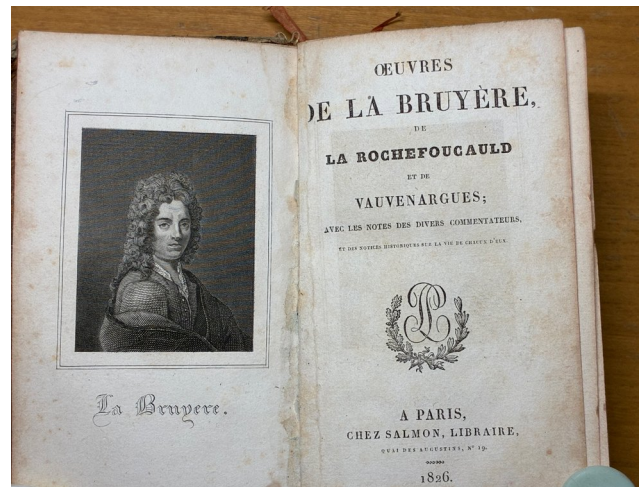
Reliure:

relié cuir d'époque,
filets dorés

Format: 8,5x14,5

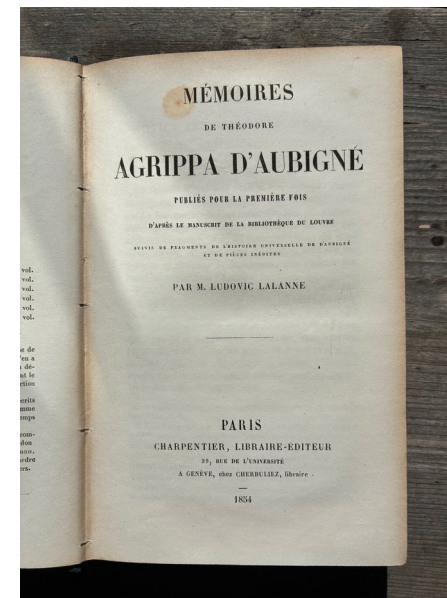
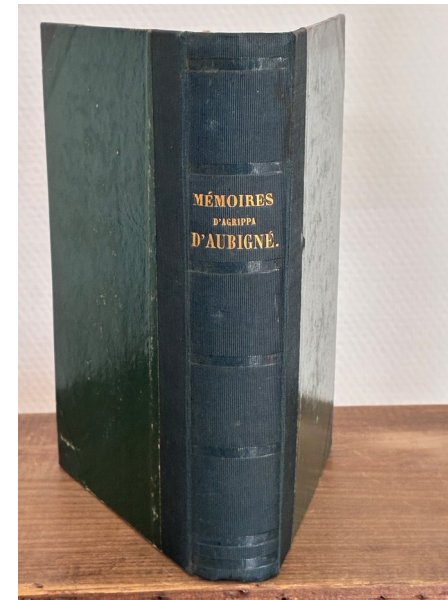
Notes: très fatigué

Carton: 4-AB



**Mémoires de Théodore
Agrippa d'Aubigné
Lalanne, Lodovic (1854)**

ID: 1014
Edition: Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Reliure: relié
Format: 11x17,5
Notes: bon état
Carton: 1-A



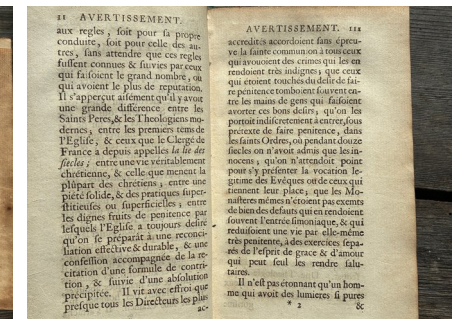
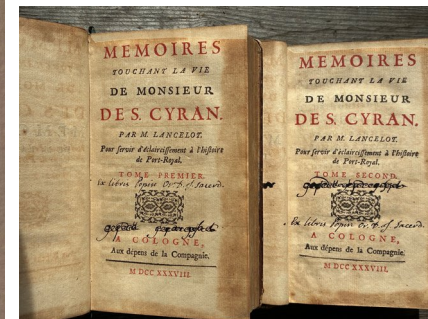
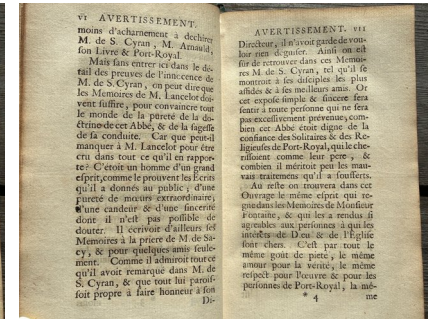
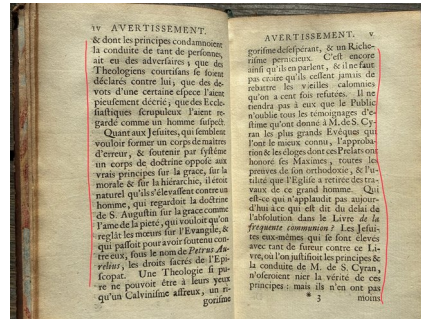
Mémoires touchant la vie de Saint-Cyran

Lancelot, Claude (1738)

ID: 1377
 Ville: Cologne
 Catégorie: 17è
 Notes:

2 vol, janséniste, grammairien, musicien, disciple de Saint-Cyran, Port-Royal, éd. originale probable. cf

Carton: 4-AB



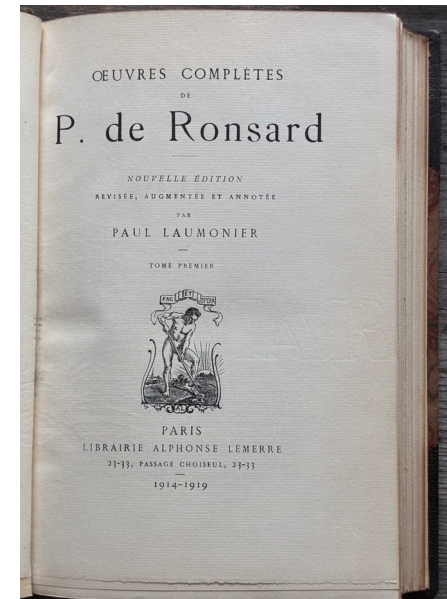
Œuvres complètes de P. de Ronsard

Laumonier, P. (1914-1919)

ID: 1186
Edition: Alphonse Lemerre
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Reliure: relié
Format: 13,5x20
Notes:

En 8 tomes. très belle édition. tranche supérieure dorée. état neuf

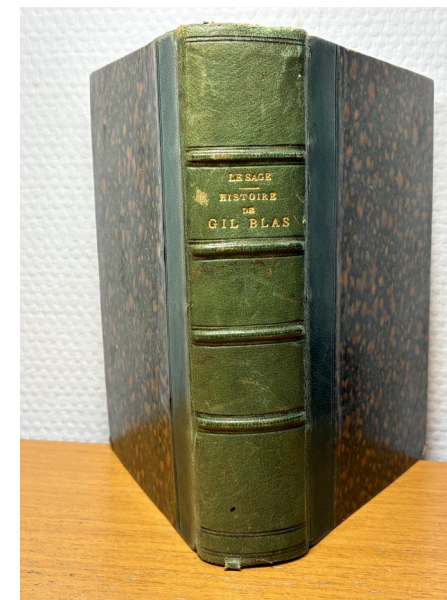
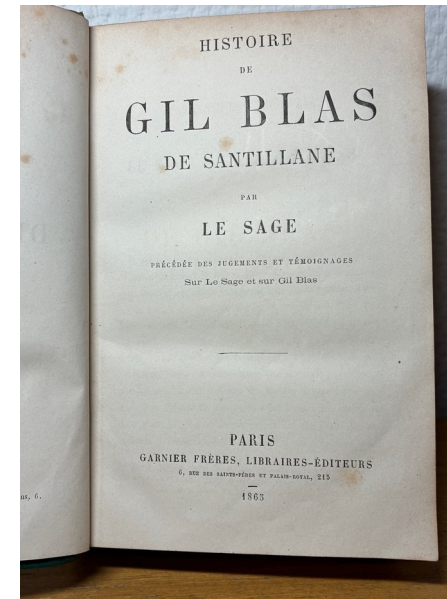
Valeur: !
Carton: 2-A



Histoire de Gil Blas de Santillane

Le Sage, A.-R. (1865)

ID: 1384
Edition: Garnier Frères
Catégorie: 18è
Format: 13x17,5
Carton: 4-AB



Oeuvres de La Fontaine

Longnon, J. (1928)

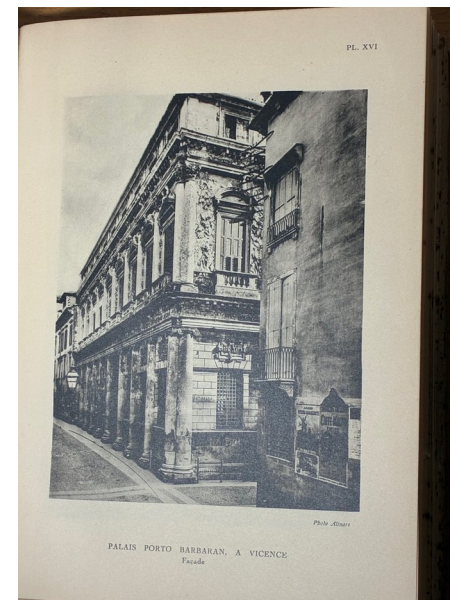
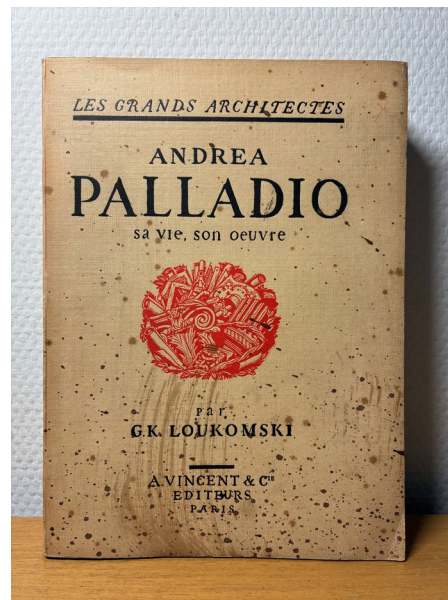
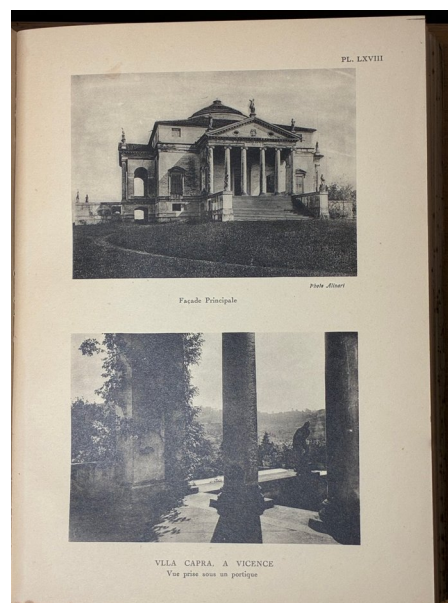
ID: 1109
Edition: Cité des Livres
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: broché
Notes: en 10 tomes
Carton: 1-C



Andrea Palladio, sa vie, son œuvre

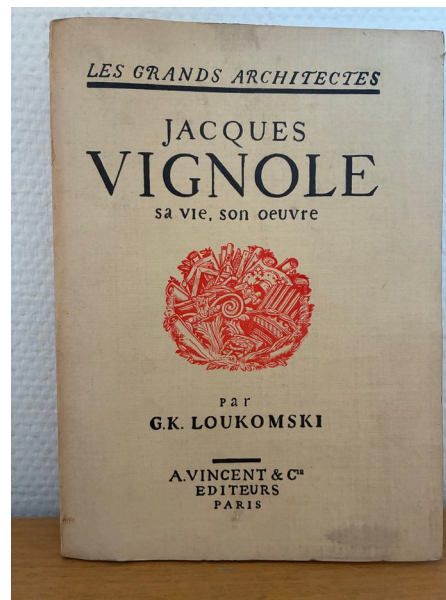
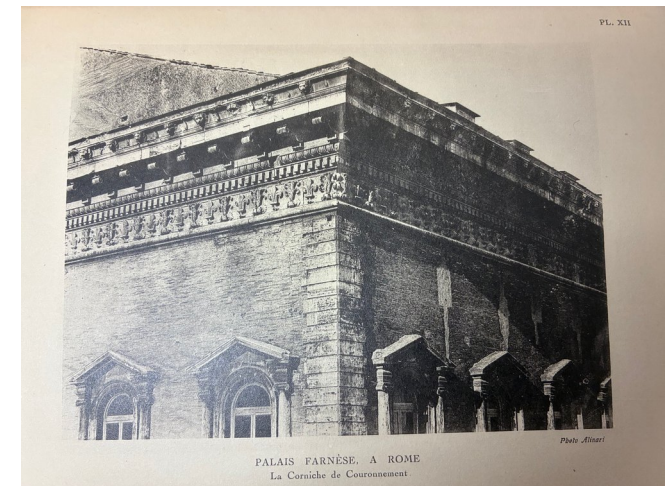
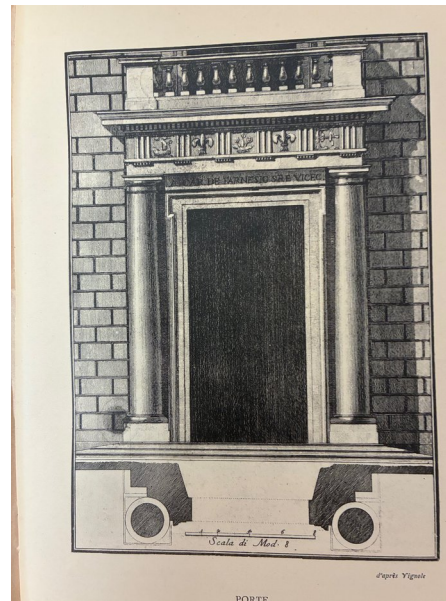
Loukomski, G.K. (1927)

ID: 1123
Edition: Vincent et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 20è
Reliure: broché non coupé
Format: 16x22,5
Notes: couverture salie. bon état
Valeur: !
Carton: 1-D



Jacques Vignole, sa vie, son œuvre Loukanski, G.K. (1927)

ID: 1151
Edition: Vincent et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 20è
Reliure:
 broché non coupé
 souple
Format: 16x22,5
Illustrations: très illustré
Notes: bon état
Valeur: !
Carton: 1-D

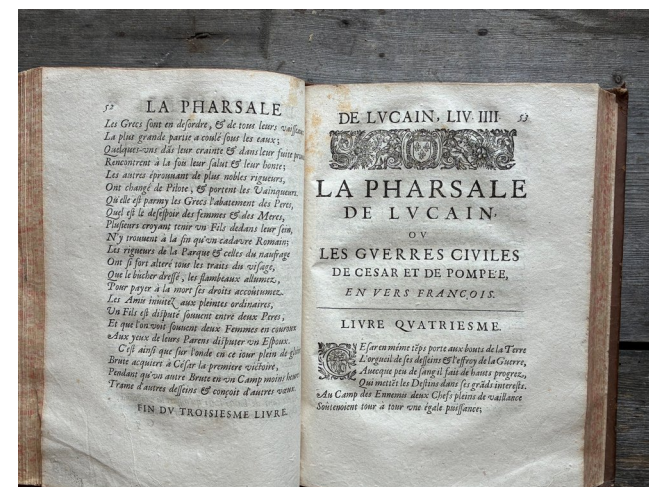
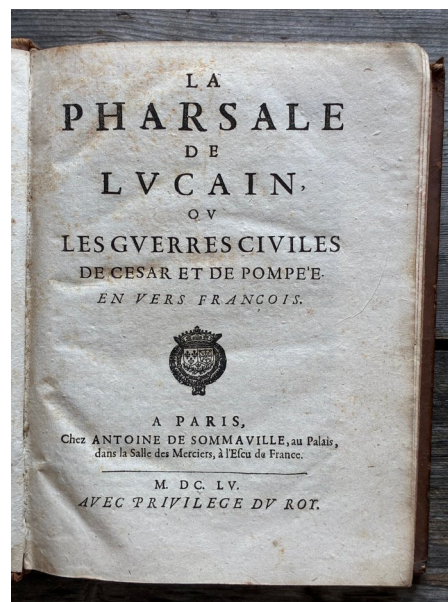


Les guerres civiles de César et de Pompée, la Pharsale Lucain (1655)

ID: 1209
Edition: Antoine de Sommaville
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque cuir
Format: 19x24,5
Illustrations: lettrines, bandeaux, vignettes

Notes:
 en 2 parties, 1ère, livres I et II, 2ème livres III à X. traduc. en vers français. bon état. belle impression, beau papier.

Valeur: !!
Carton: 2-B



Oeuvres complètes

Lucien. 2 volumes. texte
français (1857)

ID: 1553

Edition: Hachette

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

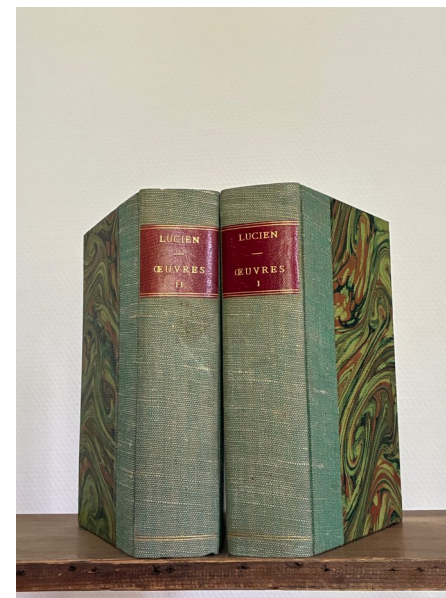
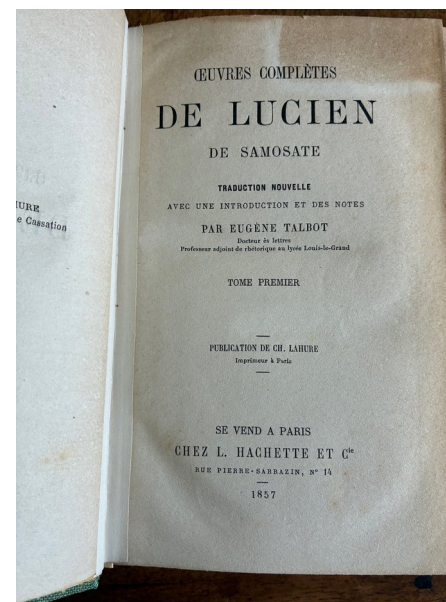
Format: 13x19

Notes:

2 volumes. Ecrivain,
philosophe, biographe,
satiriste grec. belle
édition.

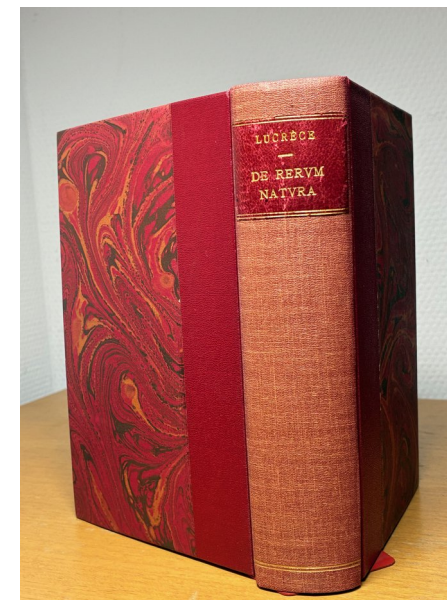
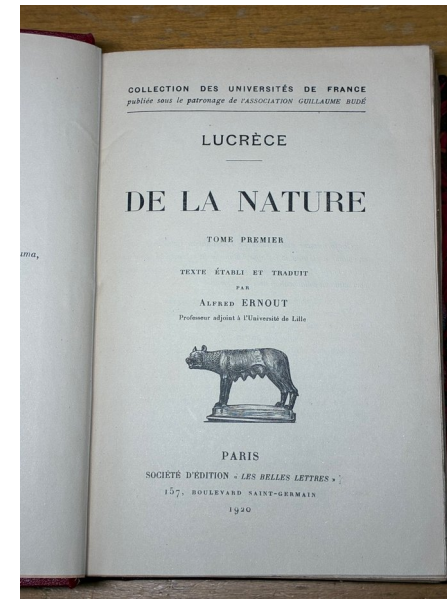
Traducteur: Eugène Talbot

Carton: 6-A



De la Nature Lucrèce (1920)

ID: 1578
Edition: Les Belles Lettres
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 13,5x20
Notes: Tome I, seul. annoté.
Carton: 6-A



Titu Lucretia Cari **Lucrece (1712)**

ID: 1340
Edition: Jacobi Tonson
Ville: Londres
Catégorie: Litt. antique
Reliure:

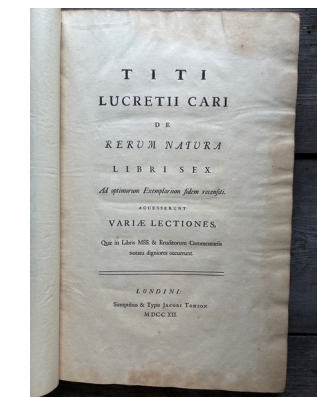
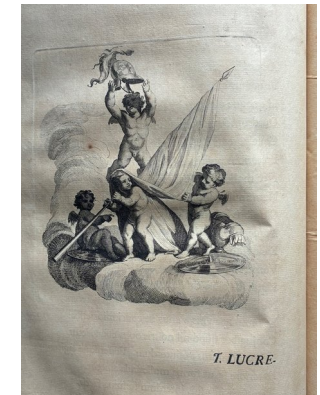
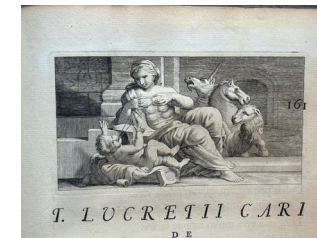
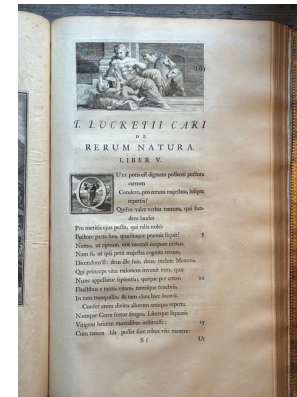
relié d'époque cuir, très
beau, tranche dorée.

Format: 30x46

Illustrations:
très grandes gravures
(scènes de genre)
lettrines, vignettes.

Notes:
magnifique ouvrage
(environs 3000 € chez
AbeBook). texte latin

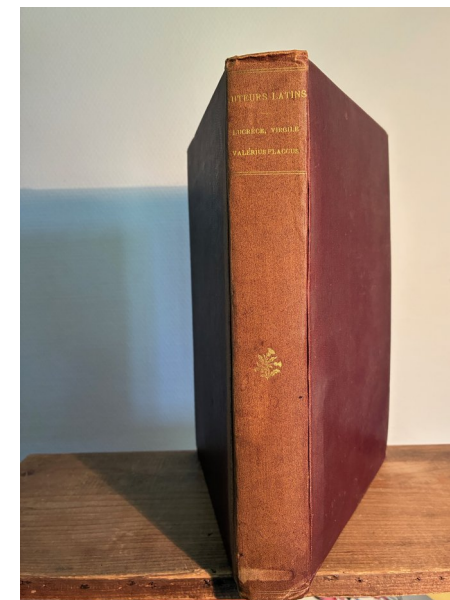
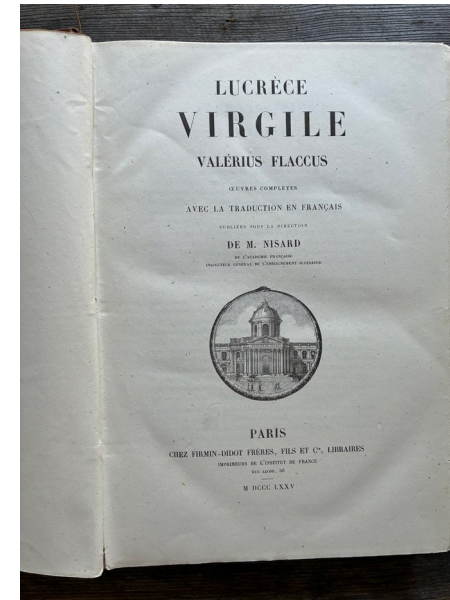
Valeur: !!!
Carton: 2-C



Lucrèce, Virgile, Valérius Flaccus

Lucrèce, Virgile, Valerius (1875)

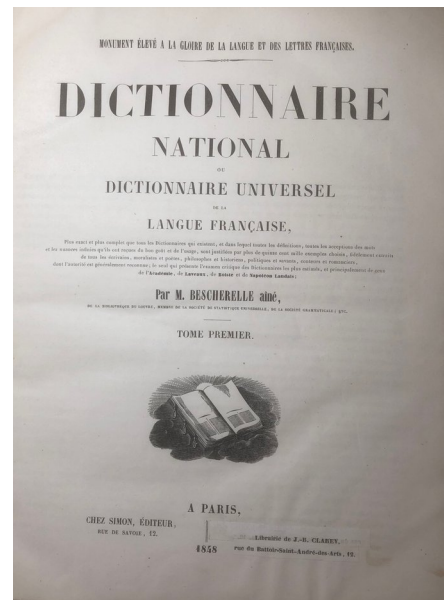
ID: 1221
Edition: Firmin-Didot Frères
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 18,5x26
Notes:
 texte français sur 2
 colonnes. bon état
Valeur: !
Traducteur:
 sous la direction
 de Nisard
Carton: 2-B1



Dictionnaire universel de la langue française

M. Bescherelle aîné (1848)

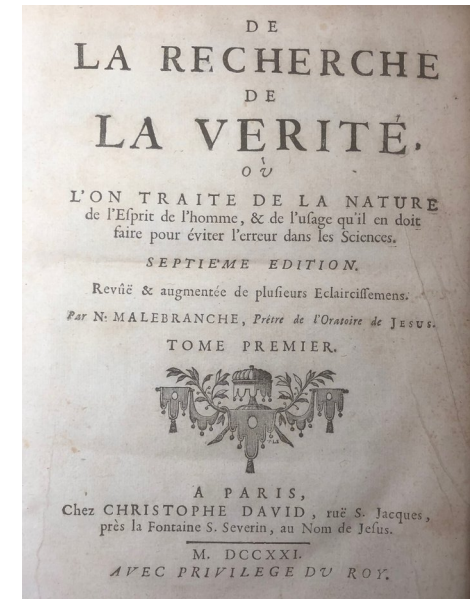
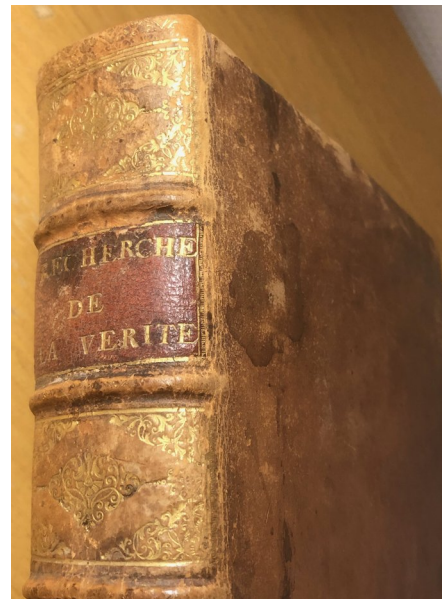
ID: 2063
Edition: Simon
Ville: Paris
Catégorie: Dicos 19è
Notes: 2 vol (1847-1848)
Carton: 10-B3



Paul Jeneux 1944?
pour remplacer l'exemplaire de
mon père très moins bien relié

ID: 1323
Edition: Christophe David
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Notes:

Carton: 3-C2



Les poésies de Malherbe

Malherbe, F. (1666)

ID: 1259

Edition: Billaine

Ville: Paris

Catégorie: 16è

Reliure: relié cuir d'époque

Format: 13x19

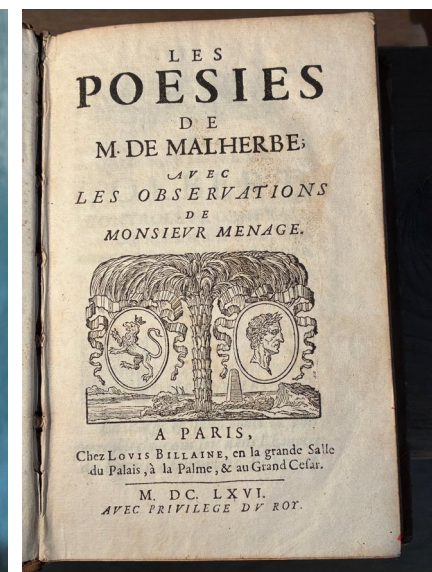
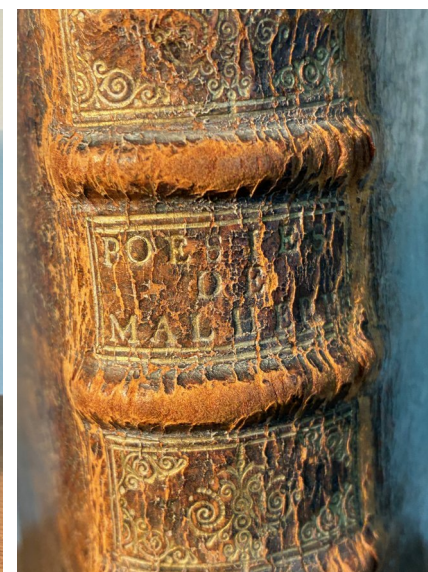
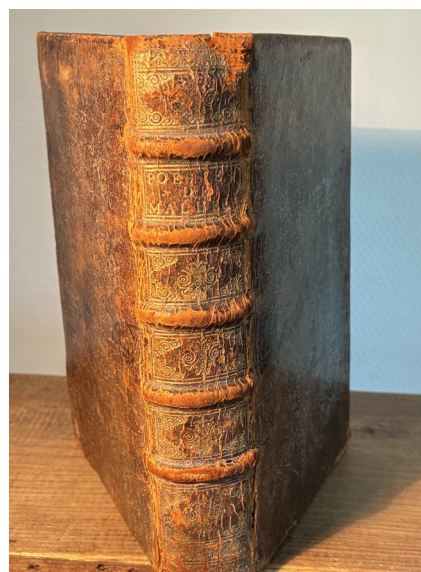
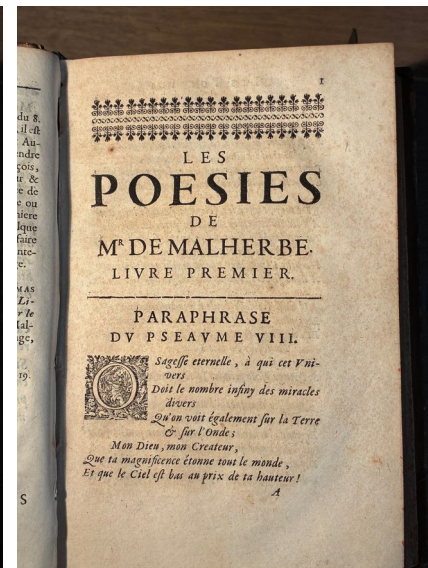
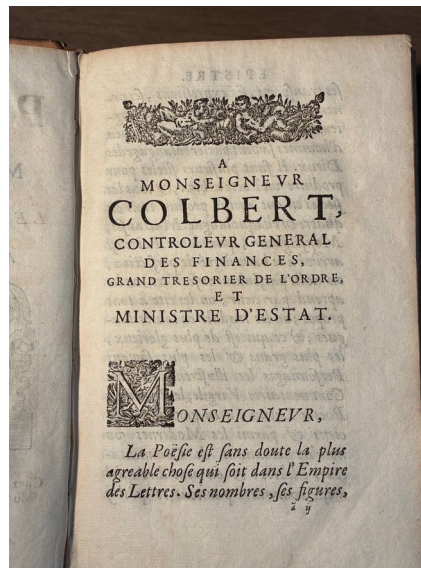
Illustrations: bandeaux

Notes:

commentaires de
Ménage. couverture
fatiguée.

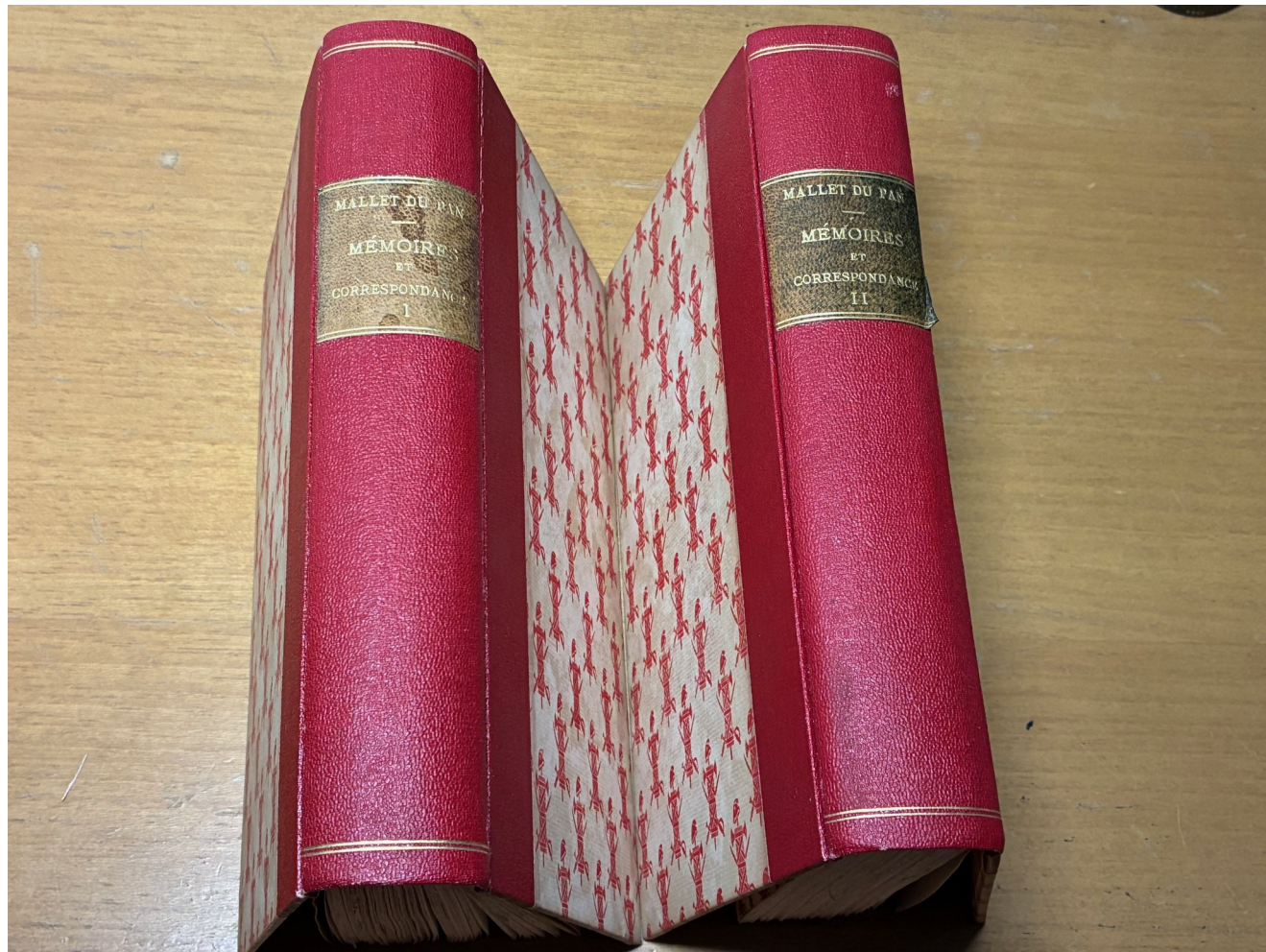
Valeur: !

Carton: 2-A



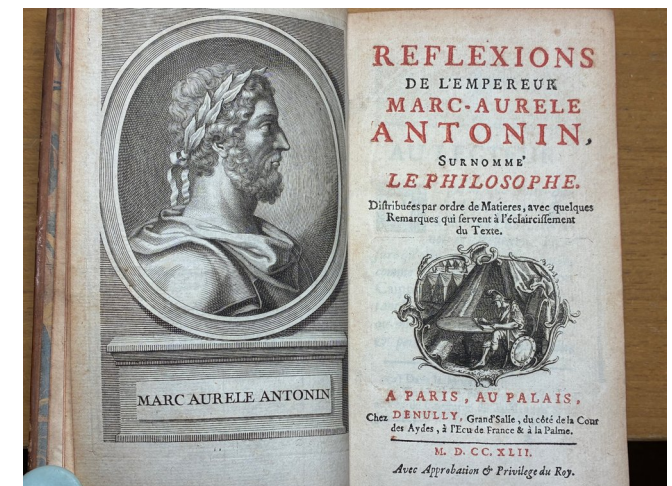
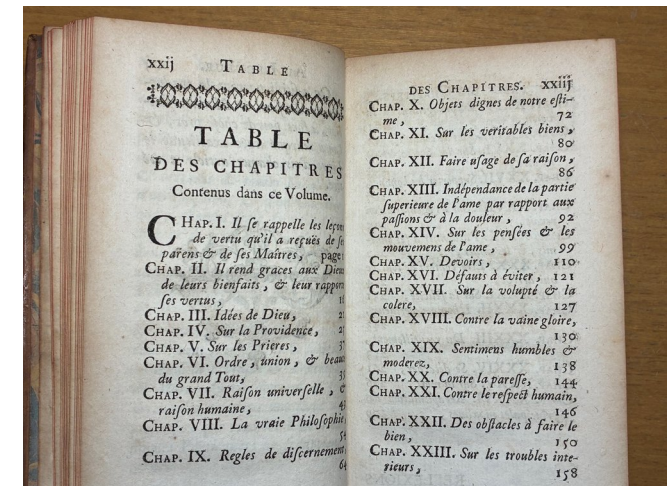
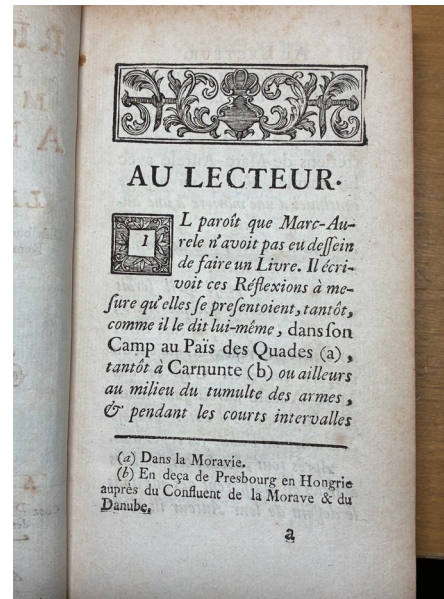
**Mémoires et
correspondances tome I**
Mallet du Pan, J. (1851)

ID: 1529
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Carton: 5-C



Réflexions de l'empereur Marc-Aurèle Antonin Marc-Aurèle Antonin (1742)

ID: 1546
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x17
Notes: très jolie édition, bon état
Valeur: !
Carton: 6-A



La vie de Marianne

Marivaux (1782)

ID: 1358

Ville: Londres

Catégorie: 18è

Reliure:

relié cuir d'époque, filet dorés

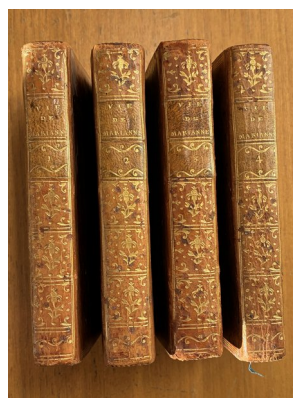
Format: 6,5x11,5

Notes:

4 volumes. très bon état

Valeur: !

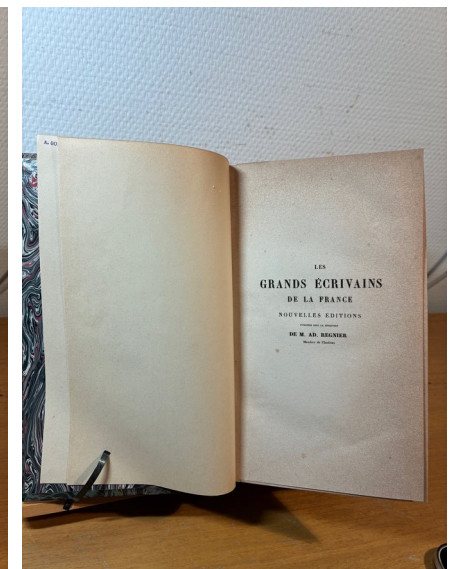
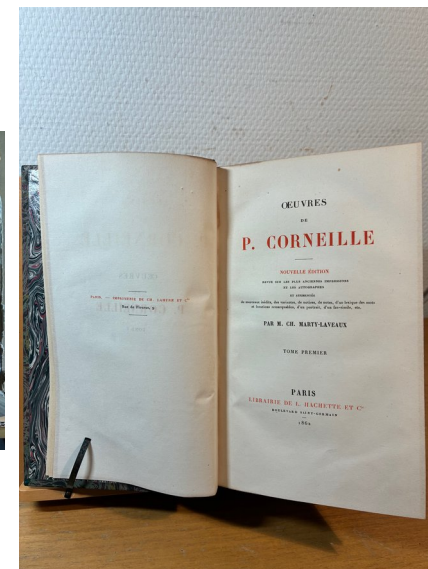
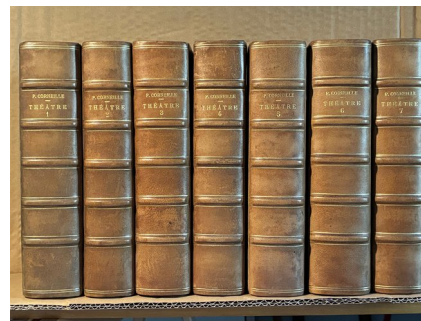
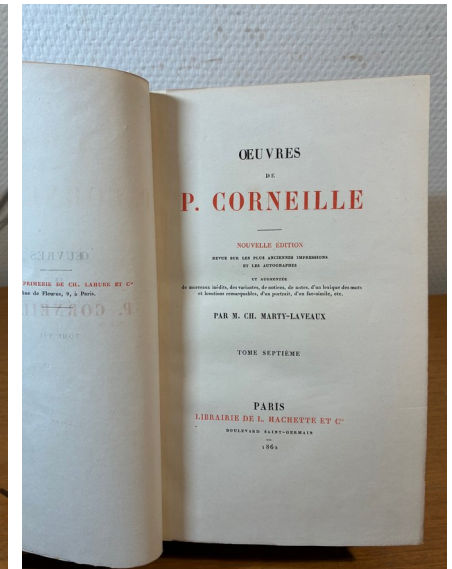
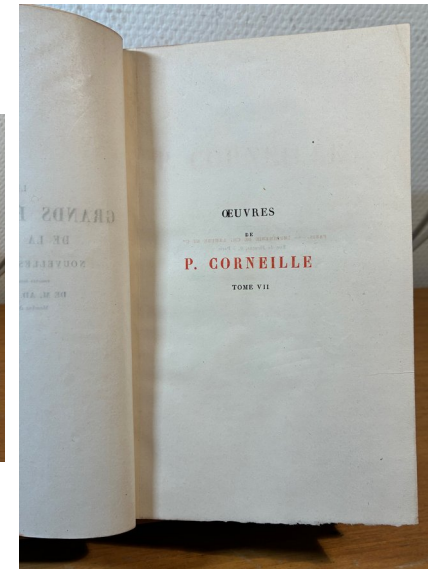
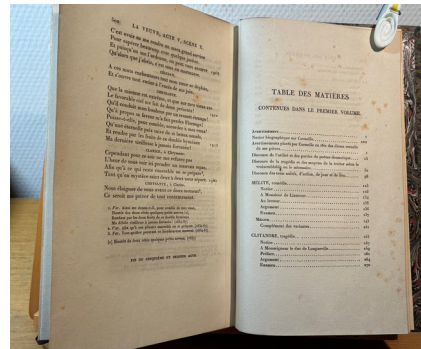
Carton: 4-AB



Oeuvres de P. Corneille

Marty-Laveaux, Ch. (1862)

ID: 1305
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: relié beau
Format: 14x22,5
Notes: en 7 volumes / 12 éd.
 originale . excellent
 état, état neuf
Carton: 3-A



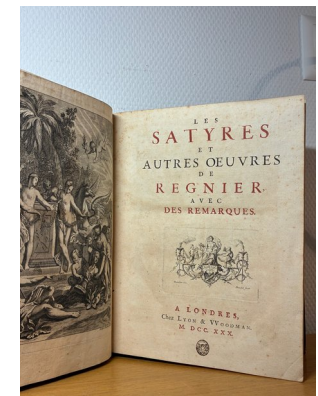
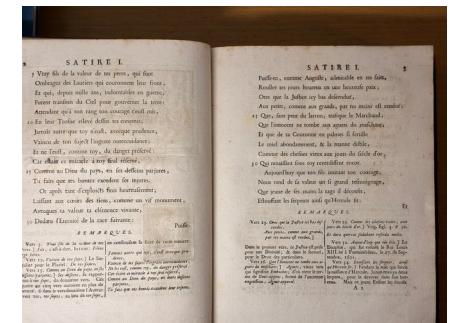
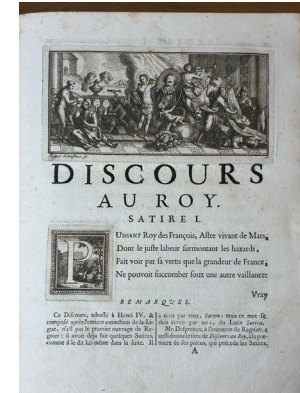
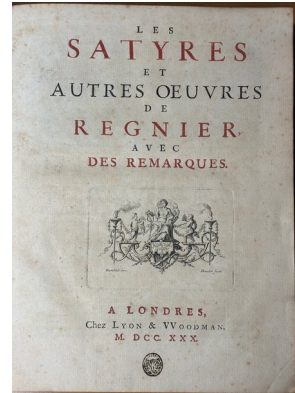
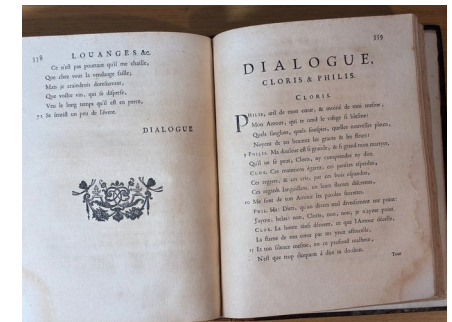
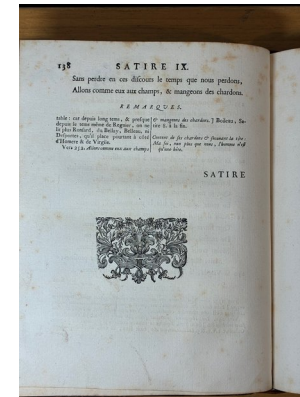
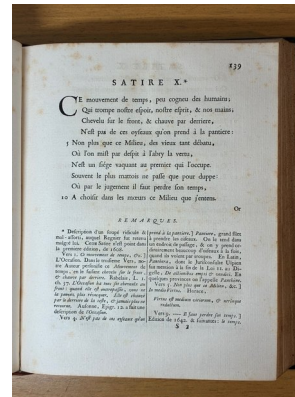
Les Satyres et autres œuvres

Mathurin Régnier (1730)

ID: 1178
Edition: Lyon and Woodman
Ville: Londres
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque cuir
Format: 20,5x26
Illustrations: vignettes
Notes:

magnifique ouvrage.
 bon état

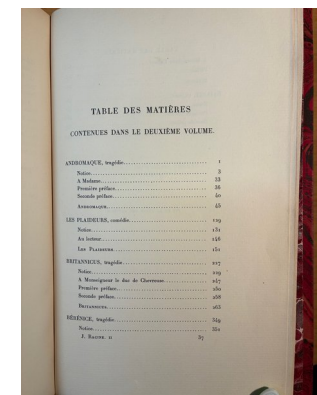
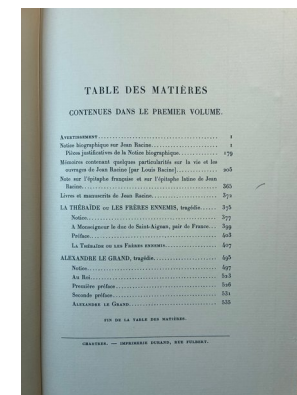
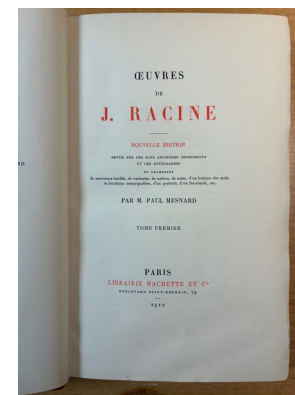
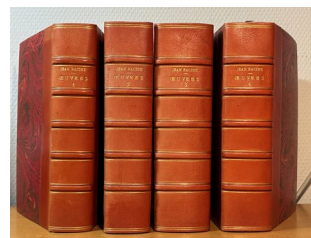
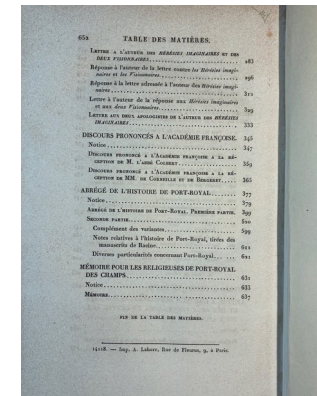
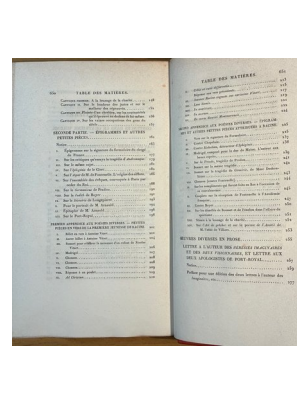
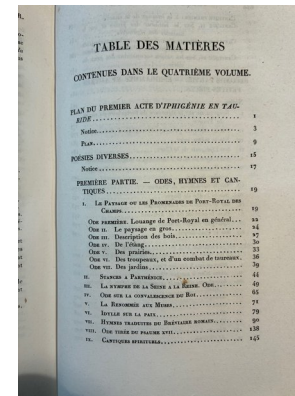
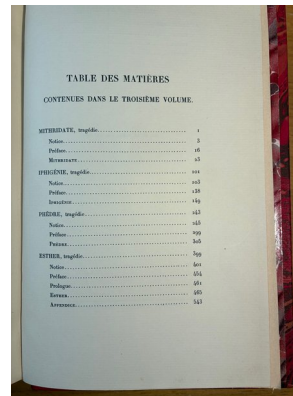
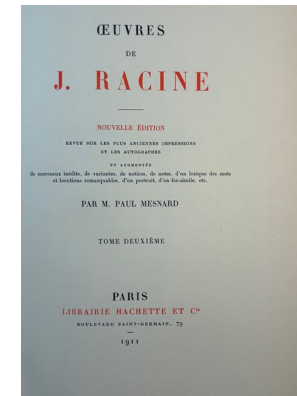
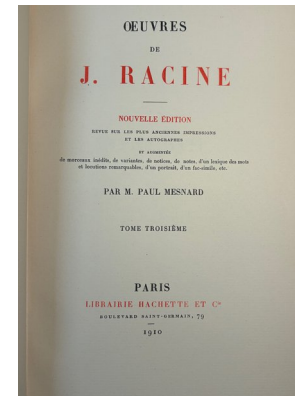
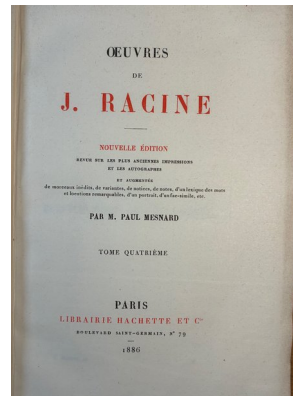
Valeur: !!
Carton: 2-A



Oeuvres de J. Racine, 4 vol.

Mesnard, P. (1886,1910, 1911,1912)

ID: 1311
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 15x22,5
Notes: en 4 volumes. état neuf
Valeur: !
Carton: 3-A



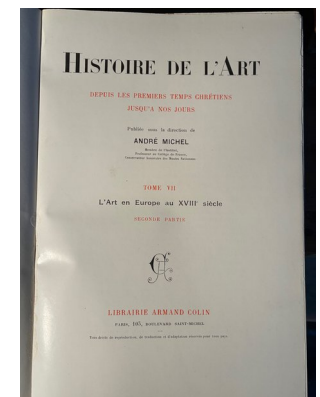
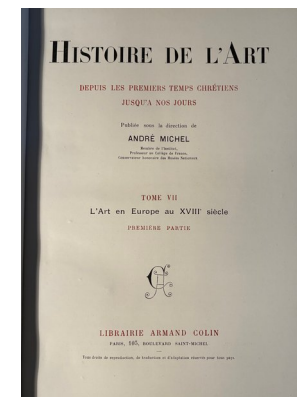
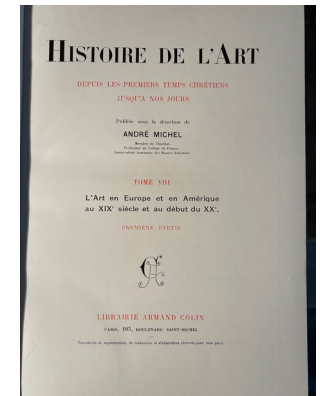
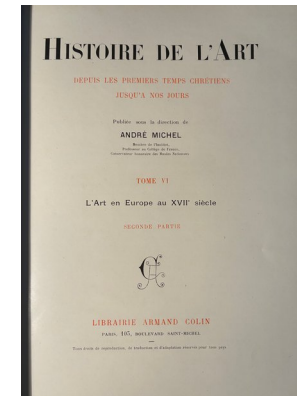
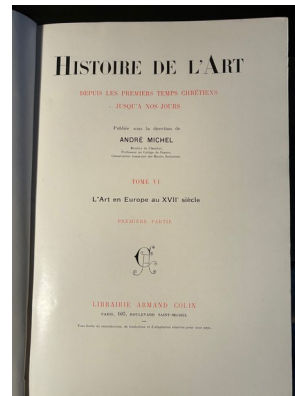
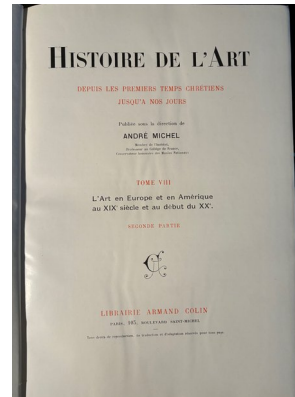
Histoire de l'Art, 2 tomes VI

Michel, André (1929)

ID: 2316
Edition: Armand Colin
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: relié
Format: 20,5x29
Illustrations: photos
Notes:

très belle reliure. état
neuf

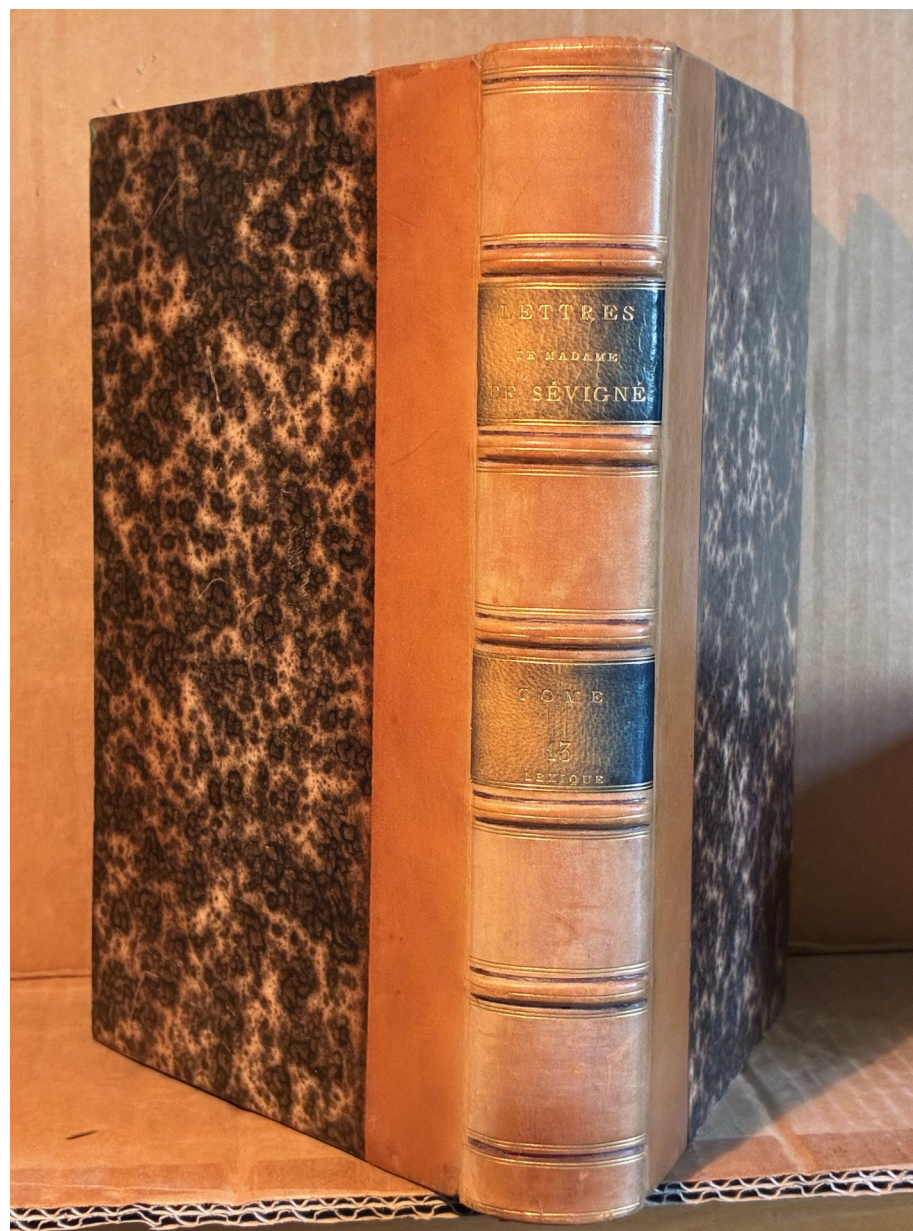
Valeur: !
Carton: 7-D



Lettres de Madame de Sévigné de sa famille et de ses amis

Monmerqué, L. (1866)

ID: 1314
Edition: Hachette
Catégorie: 19è
Reliure: relié d'époque
Format: 14,5x23
Notes:
Volumes: 13 et 14. bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



De l'esprit des lois, 4 tomes

Montesquieu (1772)

ID: 2306
 Ville: Londres
 Catégorie: 18è
 Reliure:

relié cuir d'époque,
 tranches ornées

Format: 10x16

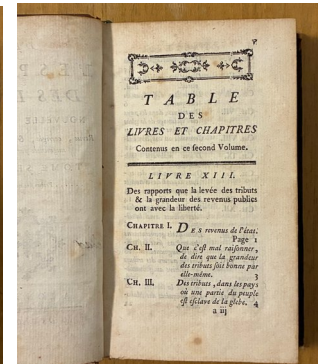
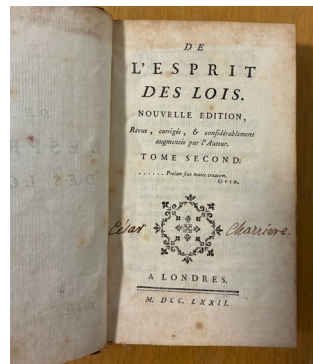
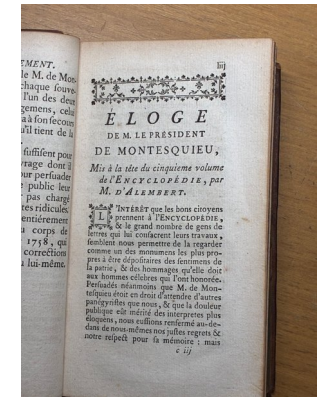
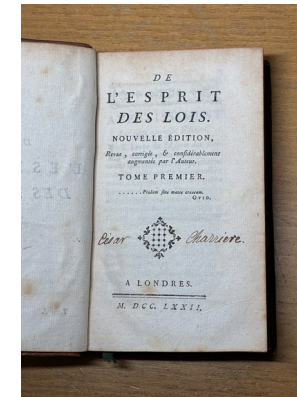
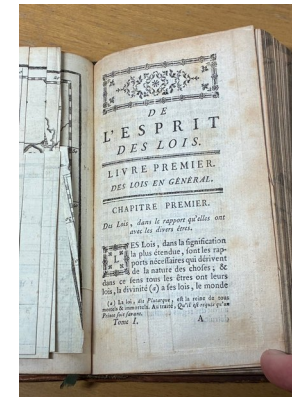
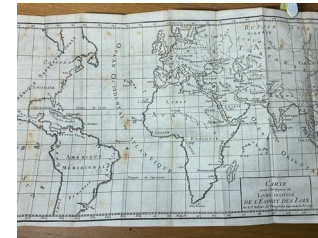
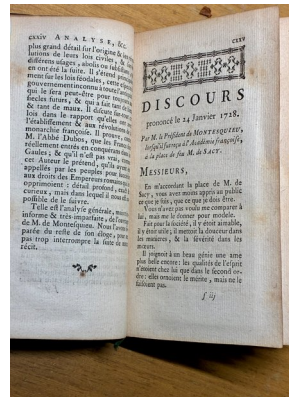
Illustrations:

vignettes et
 cul-de-lampe, 2 cartes
 géographiques

Notes:

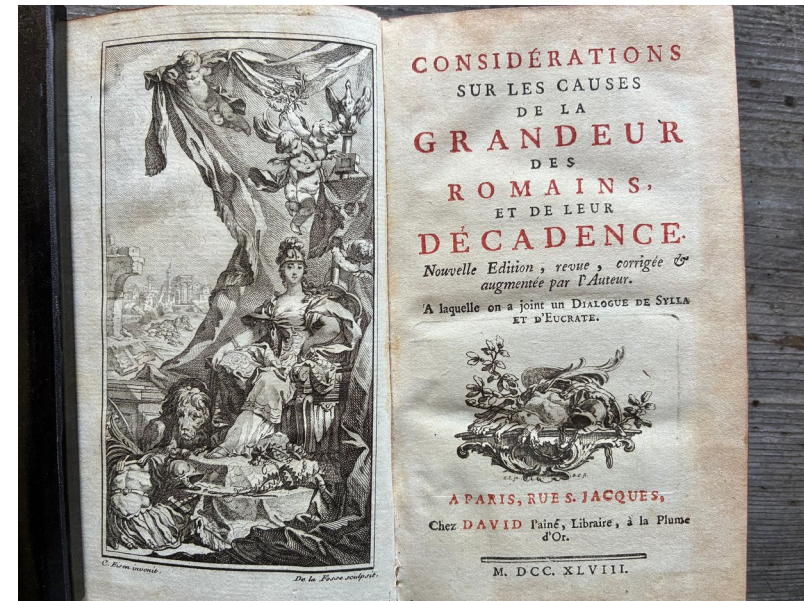
tomes I, II, III, IV. très
 bon état.

Carton: 4-AB



Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence Montesquieu (1748)

ID: 1366
Edition: David l'Aîné
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Carton: 4- AB



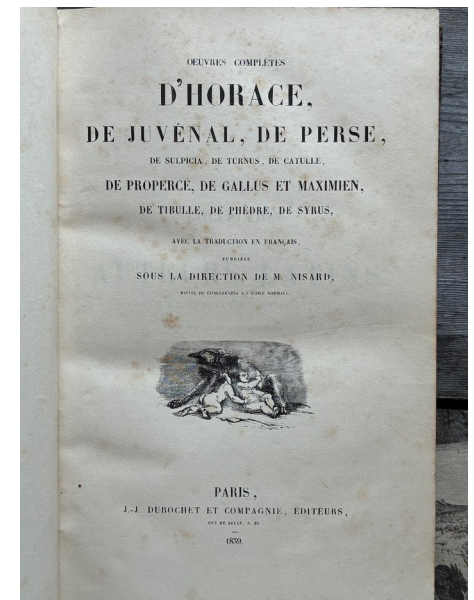
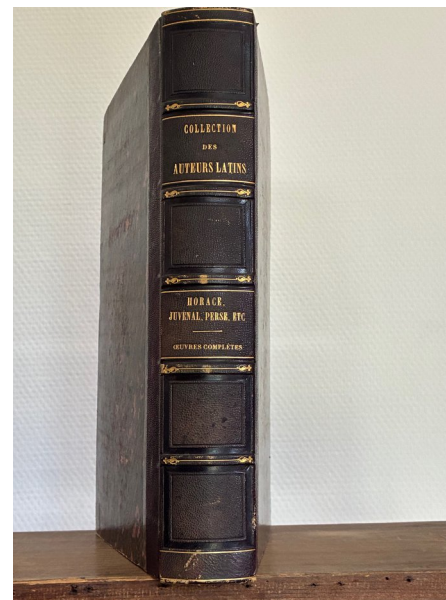
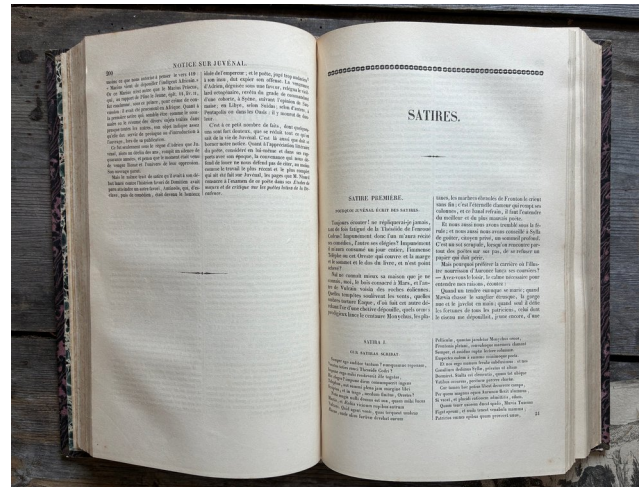
Collection des auteurs latins: Horace, Juvénal, Perse

Nisard, M. (1839)

ID: 1204
Edition: Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 17,5x27,5
Notes:

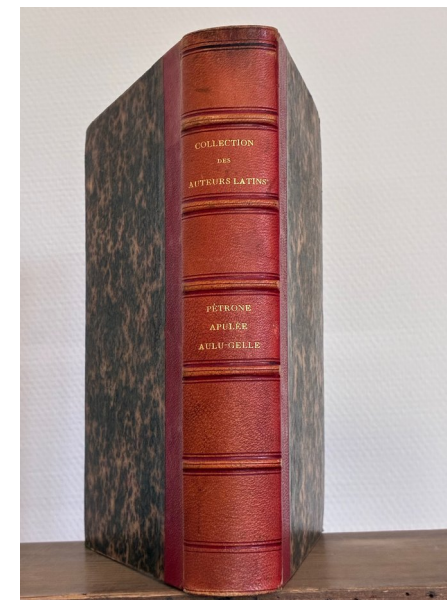
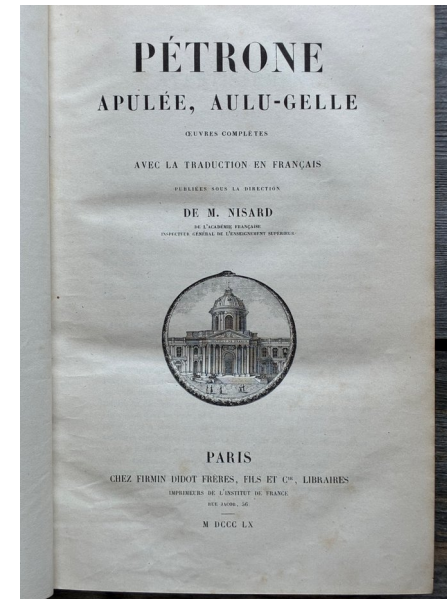
traduction française.
sur 2 colonnes. très
bon état

Valeur: !
Traducteur:
sous la direction de
Nisard
Carton: 2-B



**Collection des auteurs
latins: Pétrone, Apulée,
Aulu - Gelle
Nisard, M. (1860)**

ID: 1207
Edition: Firmin Didot et Frères
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 17x26
Notes:
traduction française. 2
colonnes. très bon état
Valeur: !
Traducteur:
sous la direction de
Nisard
Carton: 2-B



Collection des auteurs latins. Œuvres complètes de Cicéron

Nisard, M. (1848)

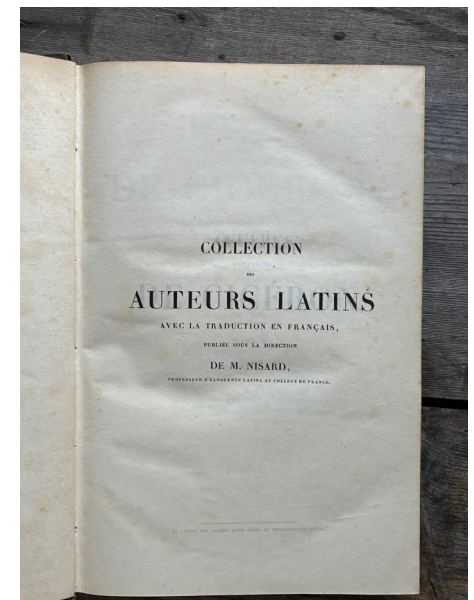
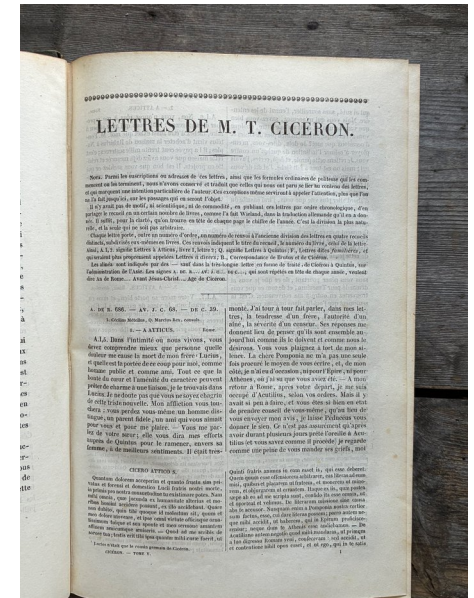
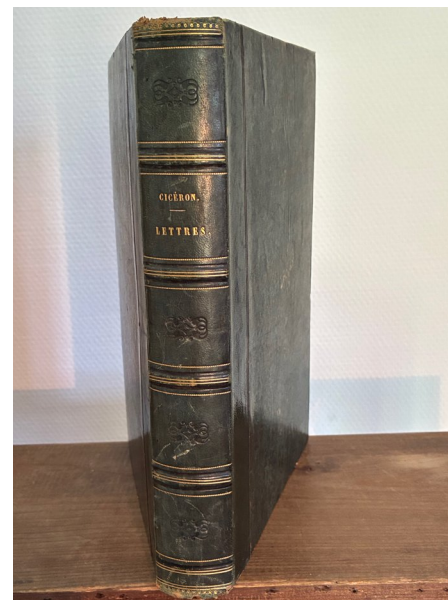
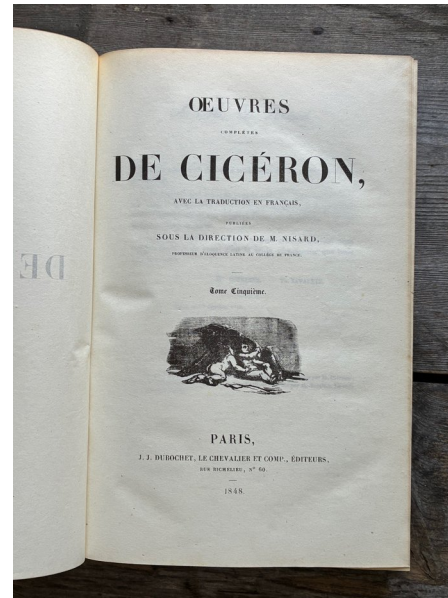
ID: 1206
Edition: J. J. Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 17x26
Notes:

tome V. traduction sur 2 colonnes. très bon état.

Valeur: !

Traducteur: sous la direction de Nisard

Carton: 2-B

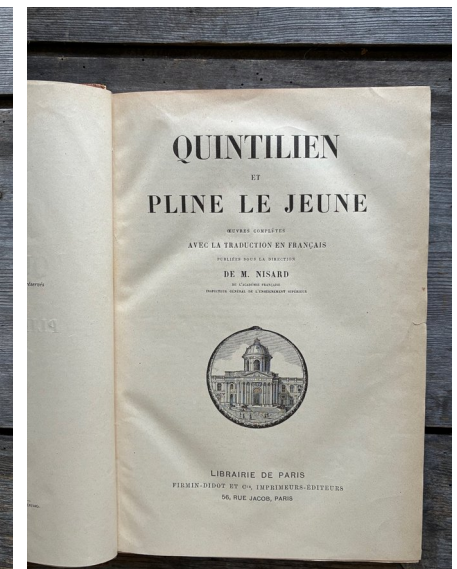
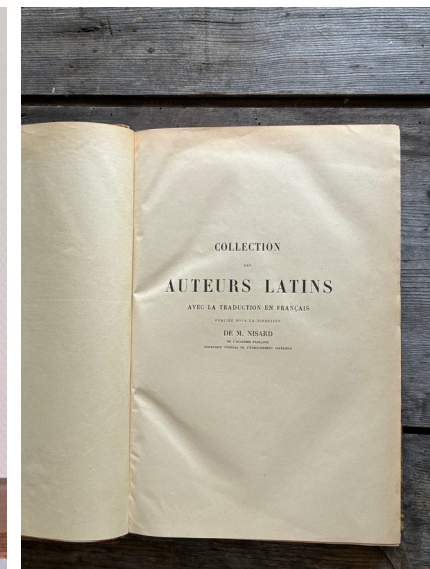
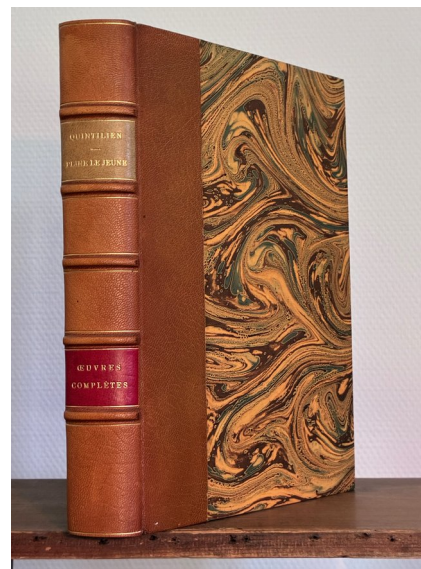
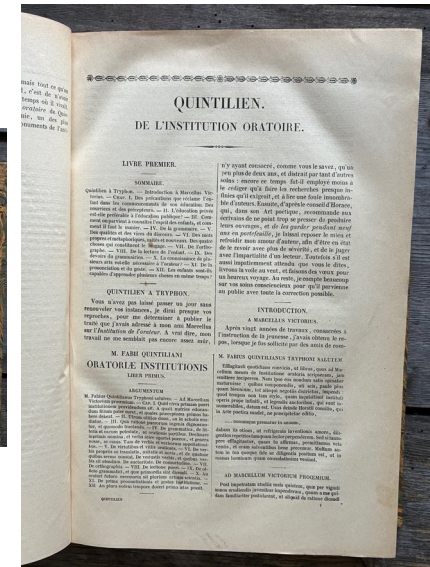
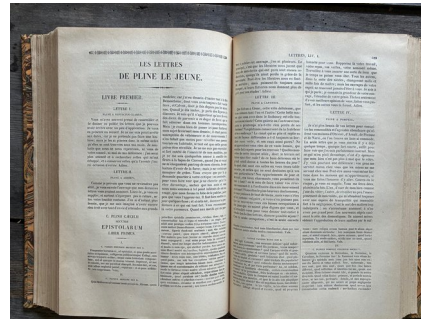


Collection des auteurs latins. Quintilien et Pline le Jeune Nisard, M.

ID: 1205
Edition: Firmin Didot et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 18,5x26,5
Notes:

traduction française.
sur 2 colonnes. très
bon état

Valeur: !
Traducteur:
sous la direction de
Nisard
Carton: 2-B



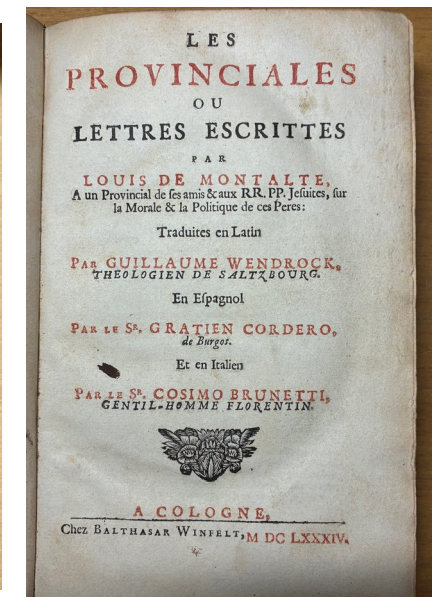
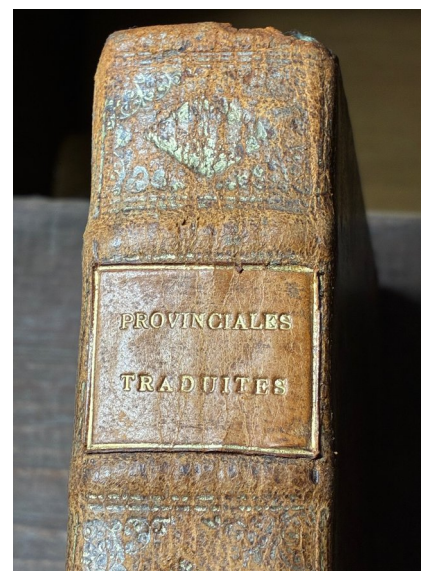
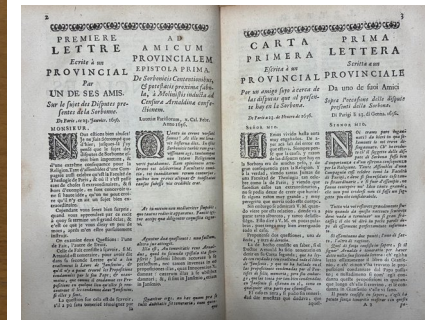
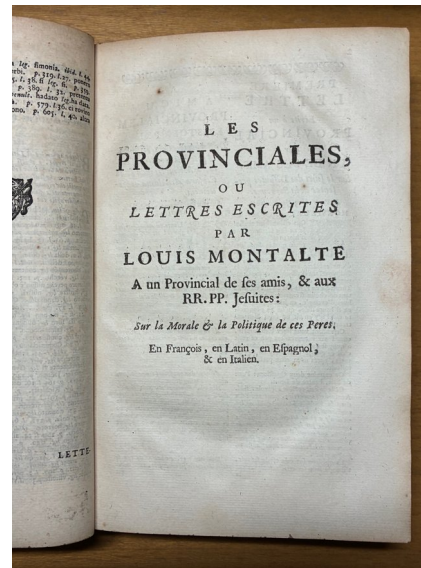
Les provinciales ou lettres de Montalte

Pascal, B. (1684)

ID: 1387
 Ville: Cologne
 Catégorie: 17è
 Reliure: relié cuir
 Format: 12,5x19
 Notes:

traductions en latin,
 espagnol, italien. très
 petite fonte. 4 colonnes
 sur 2 pages. éd.
 originale, très belle.

Valeur: !
 Carton: 4-C



Les provinciales ou lettres de Montalte

Pascal, B. (1753)

ID: 1359

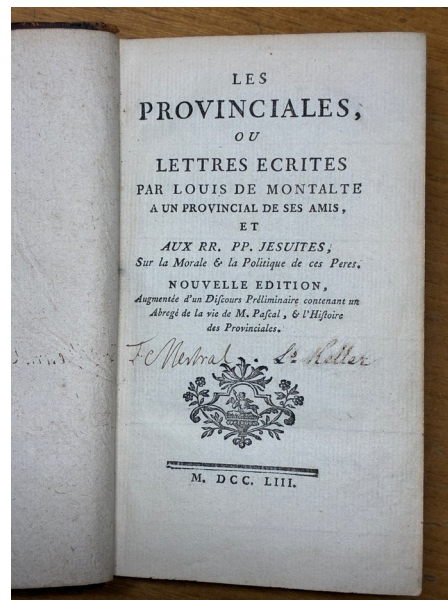
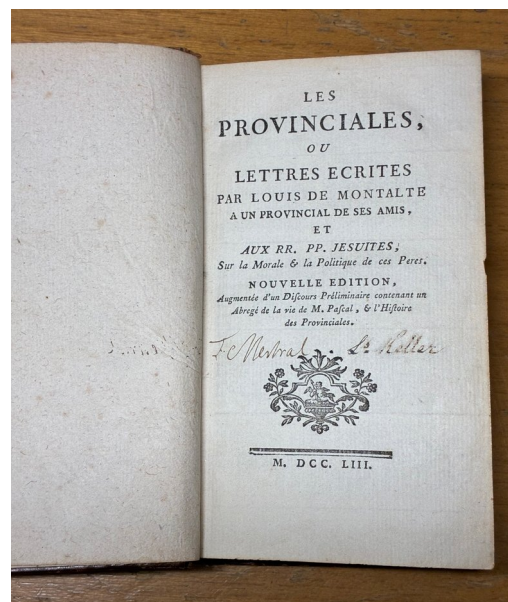
Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque, dos
usé

Format: 8,5x14,5

Notes: Petite fonte

Carton: bib



Les provinciales ou lettres de Montalte

Pascal, B. (1709)

ID: 1375

Edition: Pascal, B.

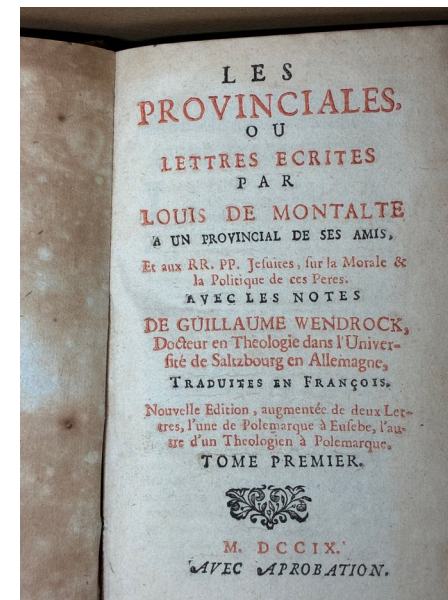
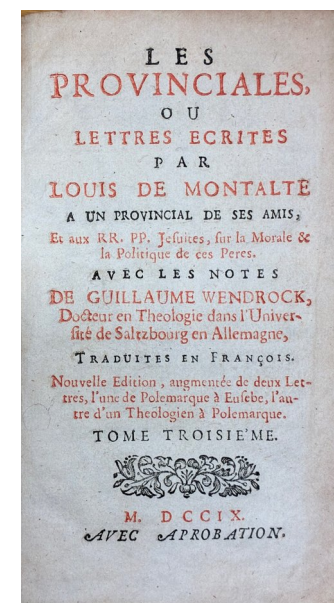
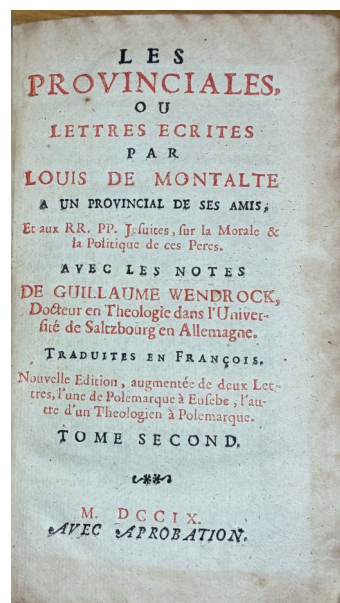
Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque.
tranche ornée

Format: 10x16,5

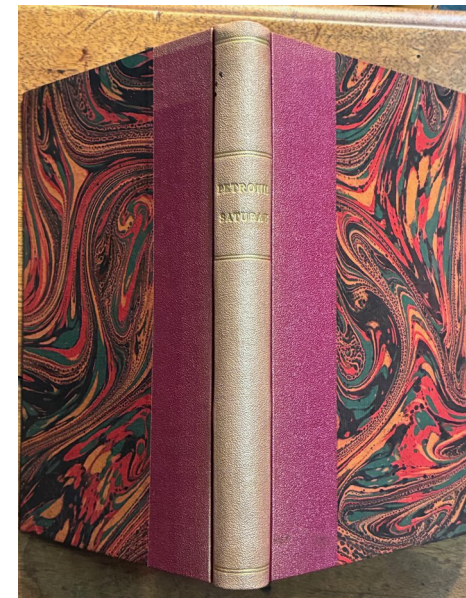
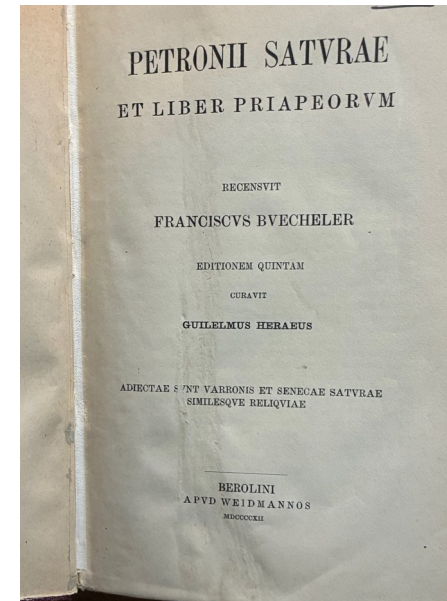
Notes: 3 vol. bon état

Carton: 4-AB



**Petronii Saturnae et liber
priapeorum
Petrone (1912)**

ID: 1535
Edition: Franciscus Buecheler
Ville: Berlin
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 13,5x20
Notes: texte latin
Carton: 6-A



Œuvres complètes

Platon

ID: 1576

Edition:

Éditions de la Nouvelle
Revue Française La
Pleiade

Catégorie: Litt. antique

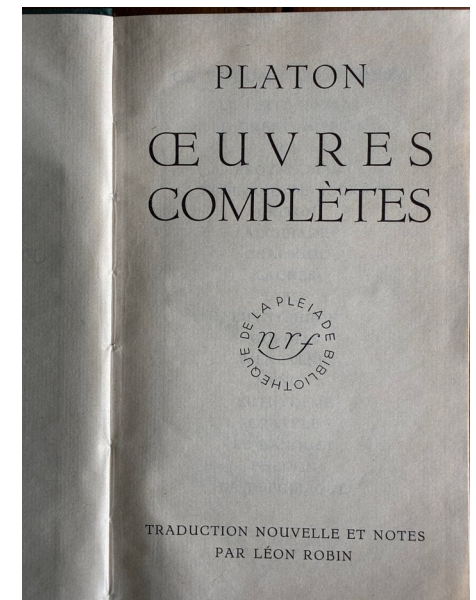
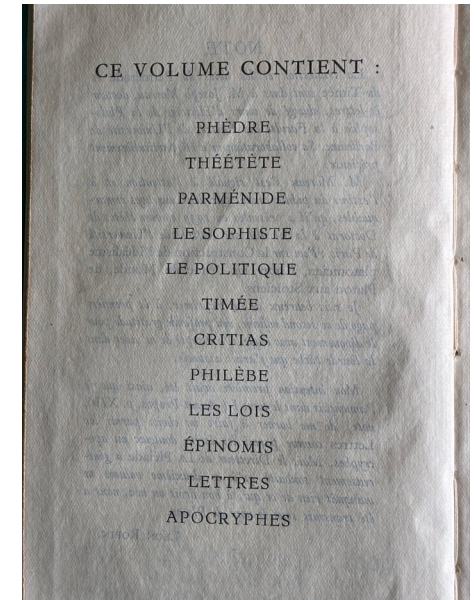
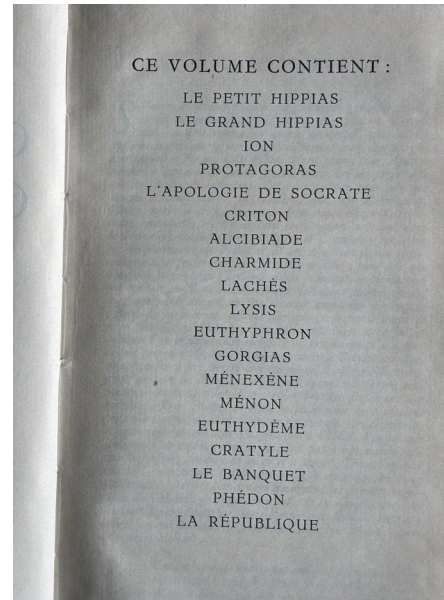
Format: 11x17,5

Notes:

2 volumes. texte
français

Traducteur: Léon Robin

Carton: 6-A



Théâtre Complet des Latins : Plaute, Térence et Sénèque le Tragique Plaute, Terence, Senèque (1822)

ID: 1218
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 18x25,5
Notes:

texte français sur 2
colonnes. bon état

Valeur: !
Traducteur:
sous la direction de
Nisard

Carton: 2-B1

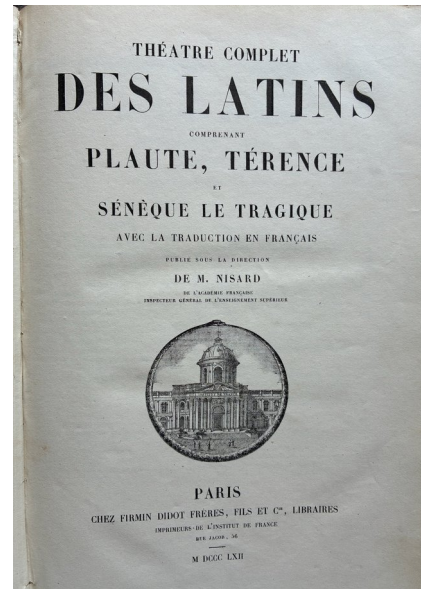
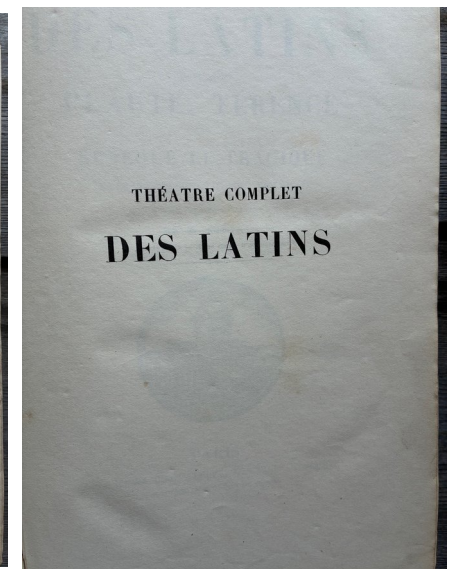
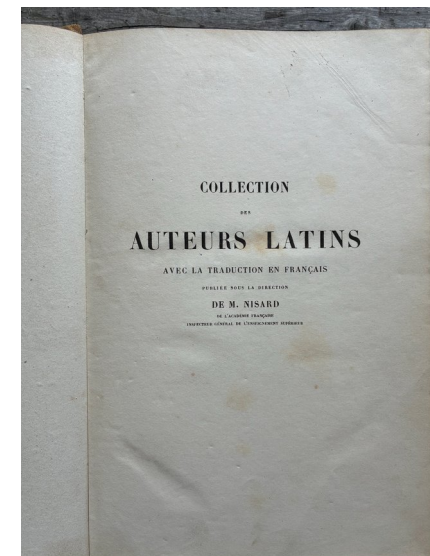
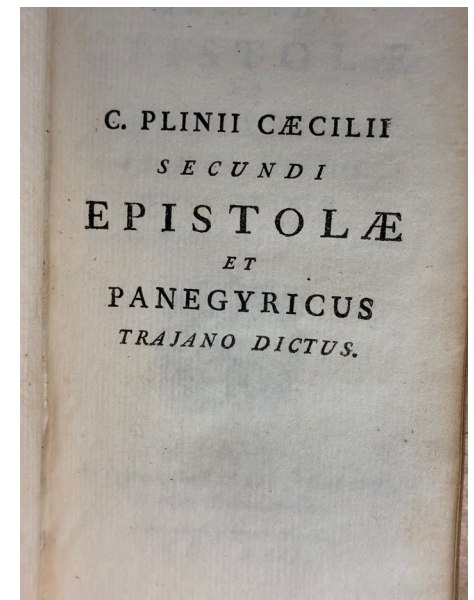
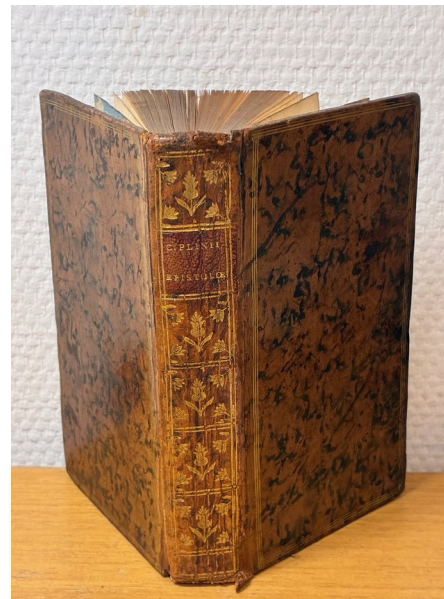
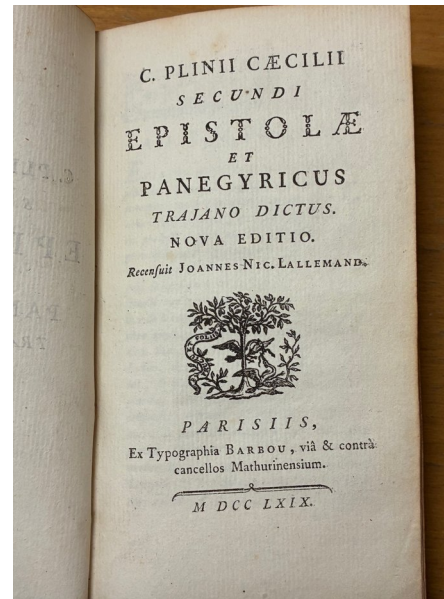


TABLE DES MATIERES	
CONTENUES DANS CE VOLUME	
(Chaque auteur a une pagination particulière.)	
PLAUTE.	TÉRENCE.
Notice sur la vie et les ouvrages de Plaute, par M. A. François.	Notice sur Térence, par M. Alfred Maury, recteur de l'Académie de Nancy.
1	1
Analyses des Comédies de Plaute, par le même.	L'Andrienne, traduction par le même.
15	2
Amphitruon, traduction d'Audouin.	L'Eunuque, par le même.
16	20
L'Amulet, par le même.	Les Adelphes, par le même.
17	82
Analyses et examen des Capitul, par le même.	L'Hiver, par le même.
18	112
Les Capitul, par le même.	Le Phormion, par le même.
19	114
L'Aulularia, traduction de M. A. François.	Notes sur les comédies de Térence, par le même.
20	163
Les Bacchantes, par le même.	
21	
La Cerastie, par le même.	SÉNÈQUE.
22	
La Cornelia, par le même.	Notice sur Sénèque, par M. Alfred Maury, recteur de l'Académie de Nancy.
23	1
Le Curculion, par le même.	Hercule Furieux, traduction de M. D. M.
24	1
Le Misanthrope, par le même.	voltaire.
25	24
Le Misanthrope, traduction d'Audouin.	Thémistocle, par le même.
26	43
Les trois Femmes, ou le Troisième, traduction de M. A. François.	Les Phéniennes, traduction de M. Drouin.
27	43
Le Ruffin, par le même.	Louis le Grand.
28	44
Le Ruffin, par le même.	Hippocrate, par le même.
29	44
Le Ruffin, par le même.	Edipe, par le même.
30	50
Le Ruffin, par le même.	Les Trovages, par le même.
31	51
Le Ruffin, par le même.	Voltaire, par le même.
32	114
Le Ruffin, par le même.	Le petit Carthaginois, par le même.
33	114
Le Ruffin, par le même.	Hercule sur l'Océan, par le même.
34	114
Le Ruffin, par le même.	Octavie, par le même.
35	114
Le Ruffin, par le même.	Notes sur les tragédies de Sénèque, par le même.
36	114
Le Ruffin, par le même.	
37	
Le Ruffin, par le même.	
38	
Le Ruffin, par le même.	
39	
Le Ruffin, par le même.	
40	
Le Ruffin, par le même.	
41	
Le Ruffin, par le même.	
42	
Le Ruffin, par le même.	
43	
Le Ruffin, par le même.	
44	
Le Ruffin, par le même.	
45	
Le Ruffin, par le même.	
46	
Le Ruffin, par le même.	
47	
Le Ruffin, par le même.	
48	
Le Ruffin, par le même.	
49	
Le Ruffin, par le même.	
50	
Le Ruffin, par le même.	
51	
Le Ruffin, par le même.	
52	
Le Ruffin, par le même.	
53	
Le Ruffin, par le même.	
54	
Le Ruffin, par le même.	
55	
Le Ruffin, par le même.	
56	
Le Ruffin, par le même.	
57	
Le Ruffin, par le même.	
58	
Le Ruffin, par le même.	
59	
Le Ruffin, par le même.	
60	
Le Ruffin, par le même.	
61	
Le Ruffin, par le même.	
62	
Le Ruffin, par le même.	
63	
Le Ruffin, par le même.	
64	
Le Ruffin, par le même.	
65	
Le Ruffin, par le même.	
66	
Le Ruffin, par le même.	
67	
Le Ruffin, par le même.	
68	
Le Ruffin, par le même.	
69	
Le Ruffin, par le même.	
70	
Le Ruffin, par le même.	
71	
Le Ruffin, par le même.	
72	
Le Ruffin, par le même.	
73	
Le Ruffin, par le même.	
74	
Le Ruffin, par le même.	
75	
Le Ruffin, par le même.	
76	
Le Ruffin, par le même.	
77	
Le Ruffin, par le même.	
78	
Le Ruffin, par le même.	
79	
Le Ruffin, par le même.	
80	
Le Ruffin, par le même.	
81	
Le Ruffin, par le même.	
82	
Le Ruffin, par le même.	
83	
Le Ruffin, par le même.	
84	
Le Ruffin, par le même.	
85	
Le Ruffin, par le même.	
86	
Le Ruffin, par le même.	
87	
Le Ruffin, par le même.	
88	
Le Ruffin, par le même.	
89	
Le Ruffin, par le même.	
90	
Le Ruffin, par le même.	
91	
Le Ruffin, par le même.	
92	
Le Ruffin, par le même.	
93	
Le Ruffin, par le même.	
94	
Le Ruffin, par le même.	
95	
Le Ruffin, par le même.	
96	
Le Ruffin, par le même.	
97	
Le Ruffin, par le même.	
98	
Le Ruffin, par le même.	
99	
Le Ruffin, par le même.	
100	
Le Ruffin, par le même.	



**C. Plinii Caecilii Secundi
Epistolæ et Panegyricum
Trajano Dictus
Pline le Jeune (1769)**

ID: 1027
Edition: Barbou
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Carton: 1-A



Les Vies des hommes illustres

Plutarque (1937)

ID: 1581

Edition:

Bibliothèque de la
Pléiade

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

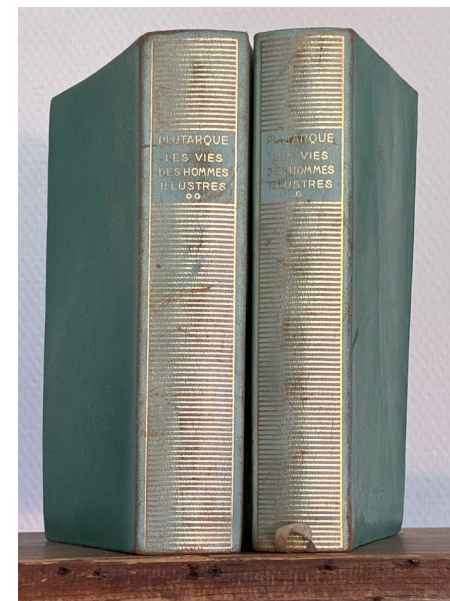
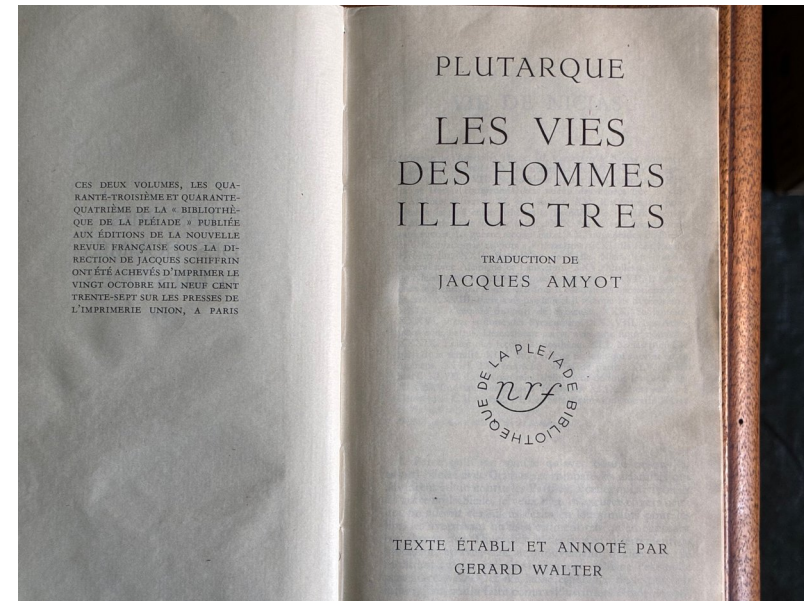
Format: 11,5x17,5

Notes:

volume 2. texte
français. très bon état

Traducteur: Jacques Amyot

Carton: 6-A



**Les Vies des hommes
illustres I
Plutarque (1937)**

ID: 1573

Edition:

Bibliothèque de la
Pléiade

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié, bon état

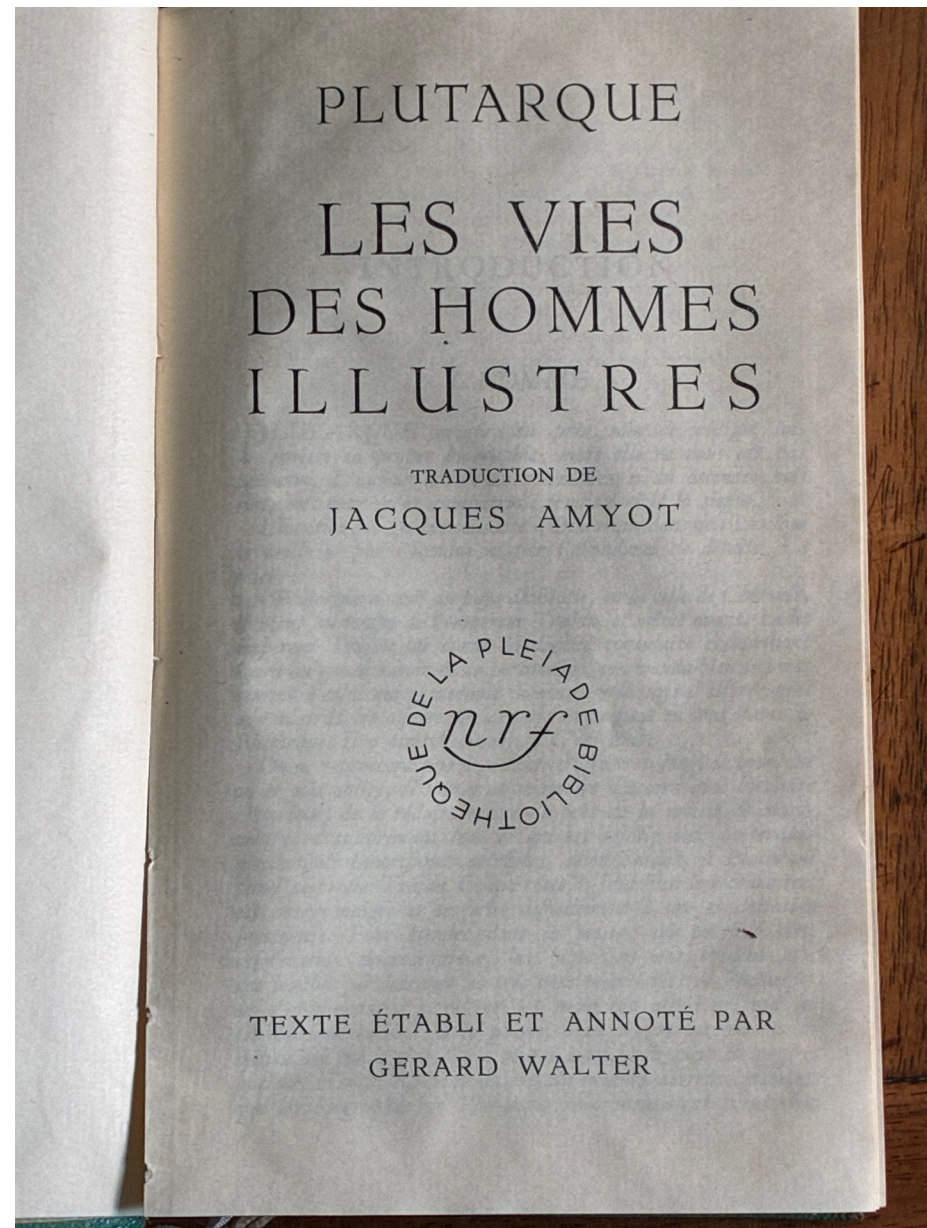
Format: 11,5x17,5

Notes:

vol. 1. très bon état.
texte français

Traducteur: Jacques Amyot

Carton: 6-A



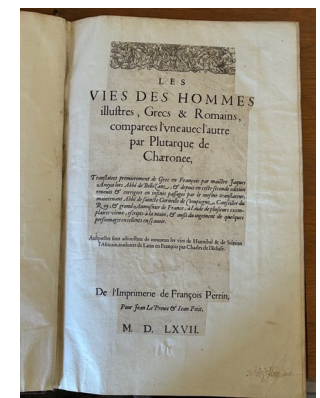
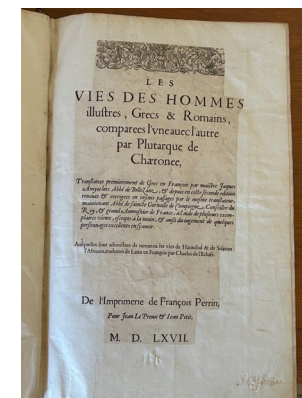
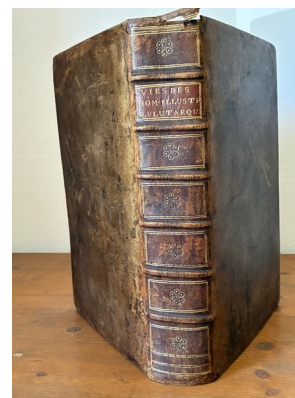
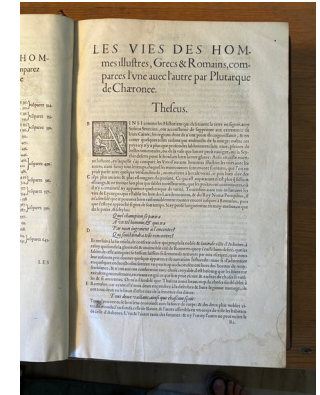
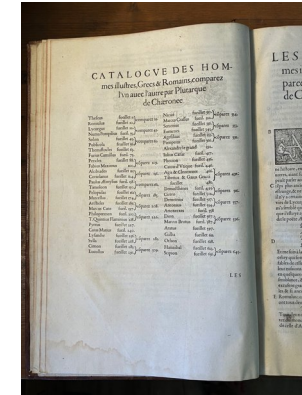
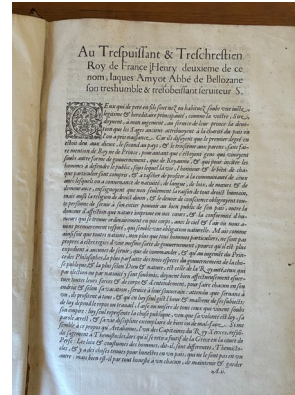
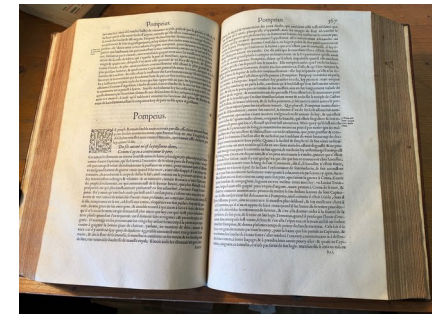
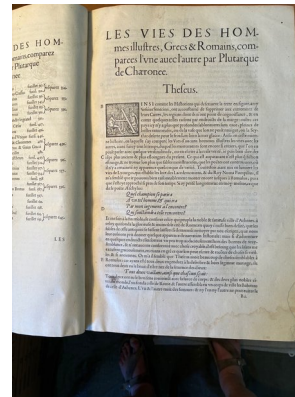
Les Vies des Hommes Illustres, Grecs et Romains, comparées l'une avec l'autre

Plutarque de Cheronée (1567)

ID: 1226
Edition: François Perrin
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 16x39
Illustrations: lettrines
Notes:

Très beau livre. belle impression, beau papier. dos un peu fatigué.

Valeur: !!
Carton: 2-C



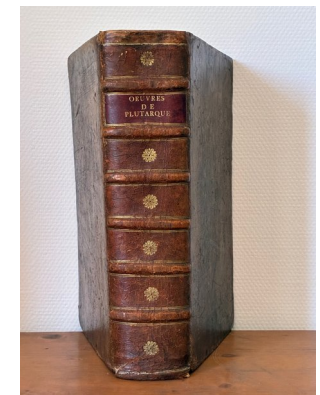
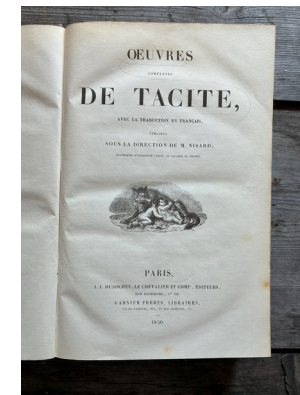
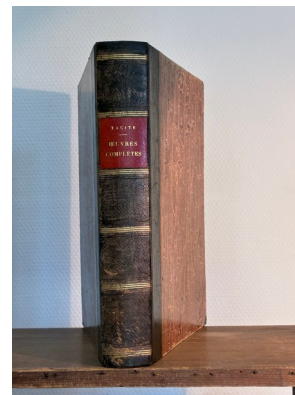
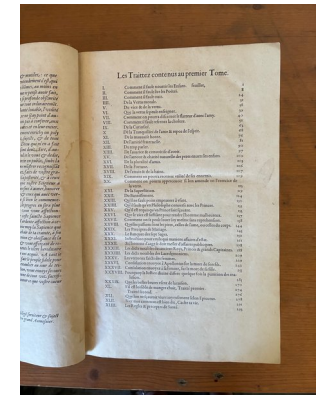
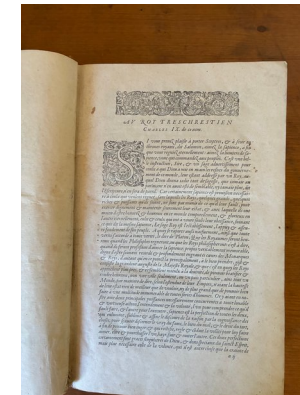
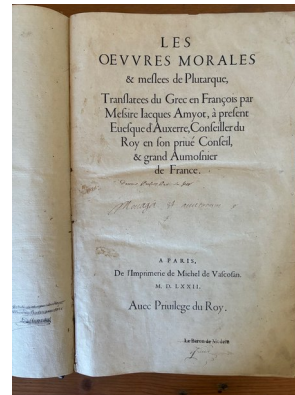
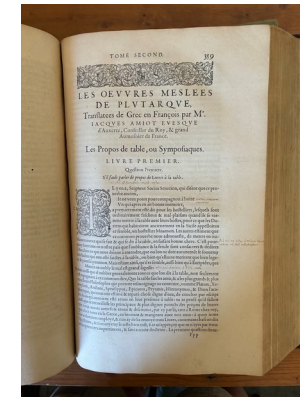
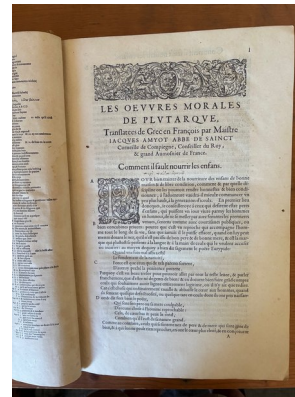
Les Œuvres Morales de Plutarque

Plutarque de Cheronée (1572)

ID: 1227
Edition: Michel de Vascosan
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 16x39x10,5
Illustrations: lettrines, bandeaux
Notes:

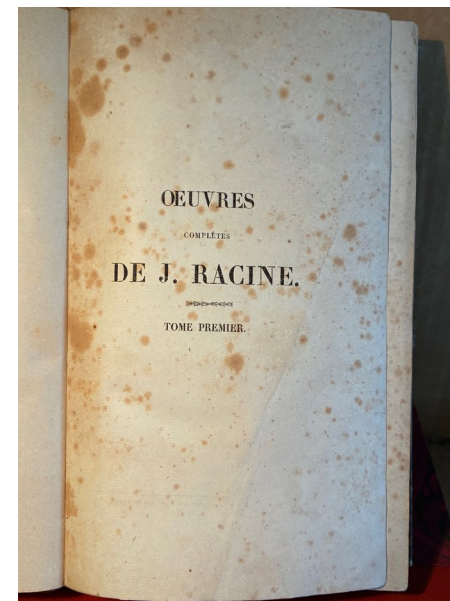
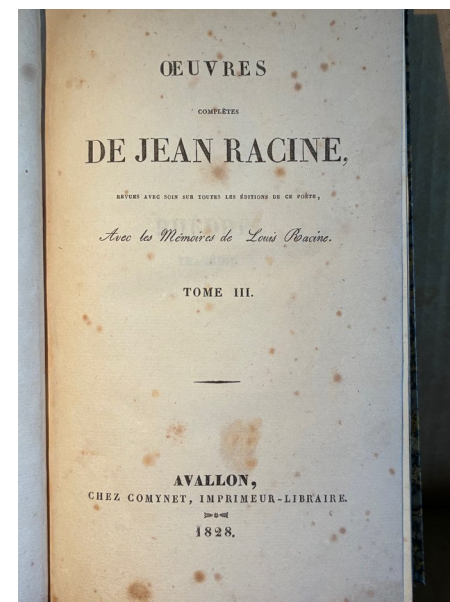
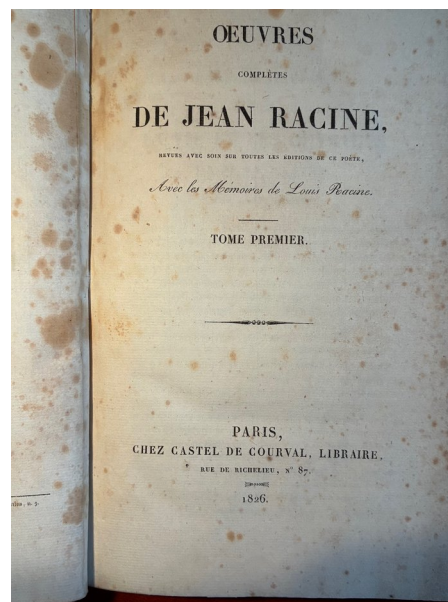
traduc: évêque
 Jacques Amyot. très
 beau papier et
 impression. dos et
 couverture fatigués.
 bon état. annoté,
 phrases soulignées
 etc...

Valeur: !!
Traducteur: Amyot
Carton: 2-C



**Oeuvres complètes de Jean
Racine, 2vol/3
Racine. J. (1826)**

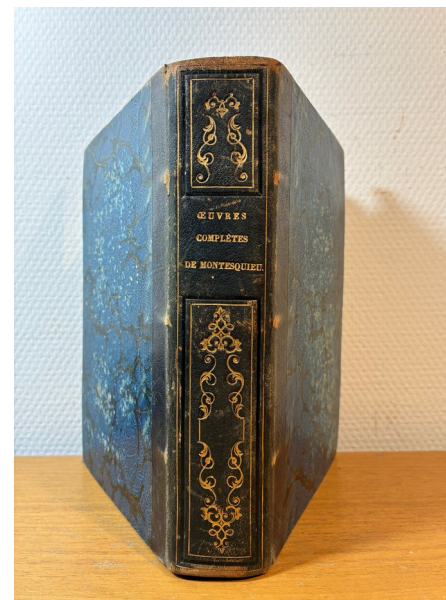
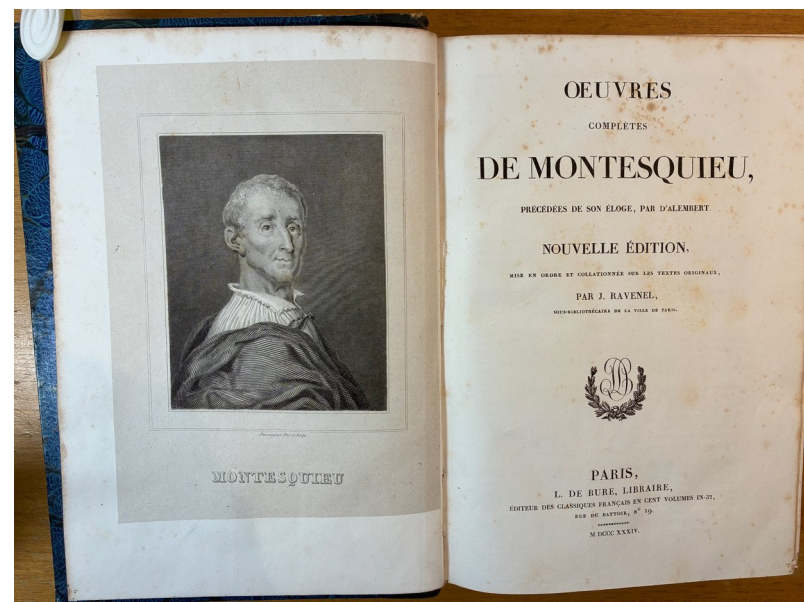
ID: 1310
Edition: Castel de Courval
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 13,5x21
Notes:
en 2 volumes sur 3.
bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Oeuvres complètes de Montesquieu

Ravenel, J. (1834)

ID: 1304
Edition: L. de Bure
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 16,5x23
Notes:
couverture fatiguée.
bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Théâtre

Regnard Jean-François (1886)

ID: 1369

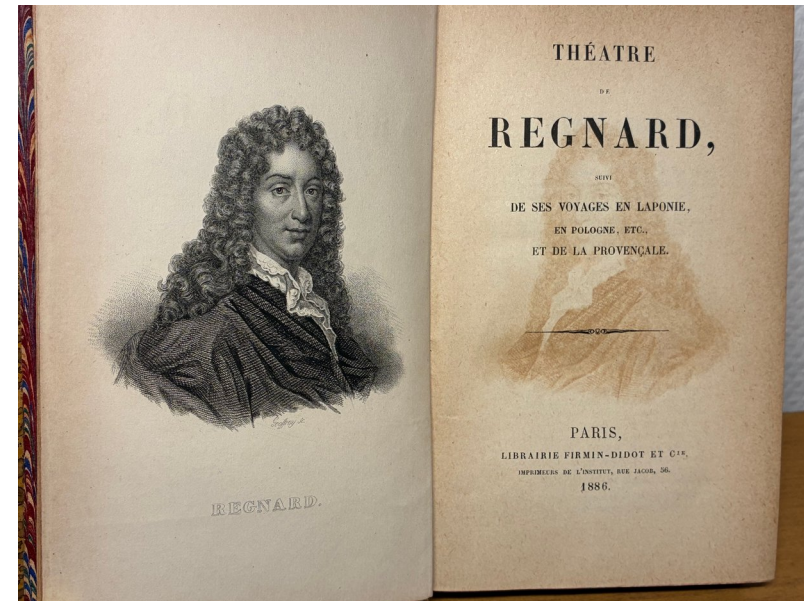
Ville: Paris

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

Format: 12x18

Carton: 4-AB



Œuvres de Mathurin Regnier

Regnier, N. (1869)

ID: 1020

Edition: Alphonse Lemerre

Ville: Paris

Catégorie: 16è

Reliure: relié

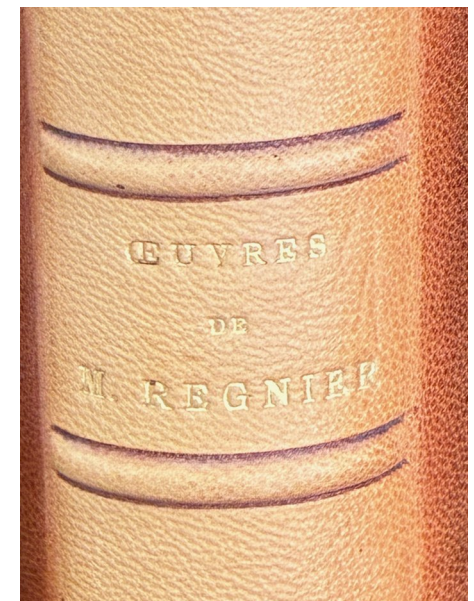
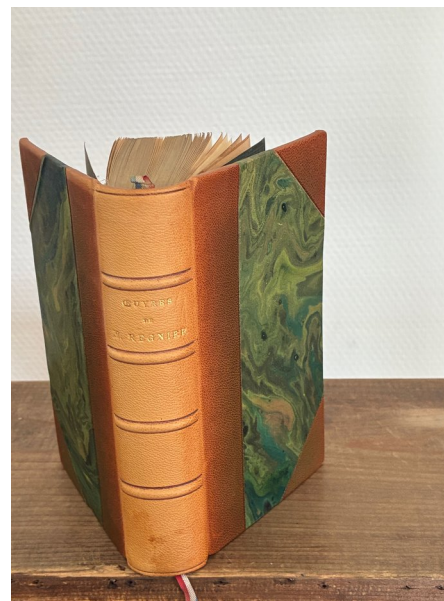
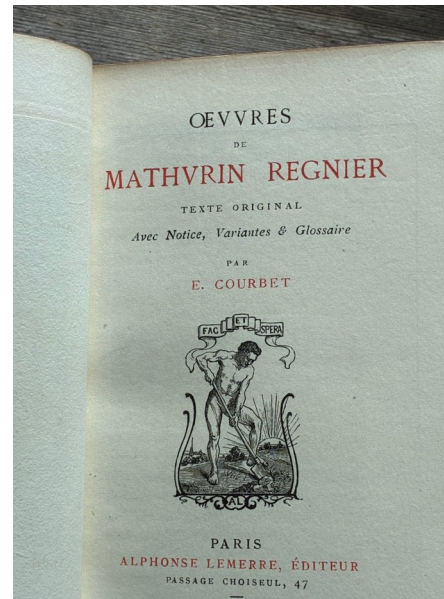
Format: 9x15,5

Notes:

Courbet, notes. très joli
ouvrage. numéroté 116
sur papier Watmann

Valeur: !

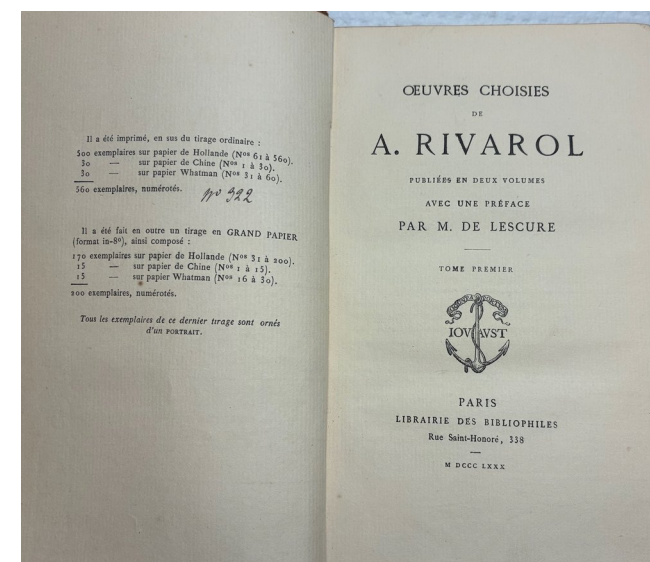
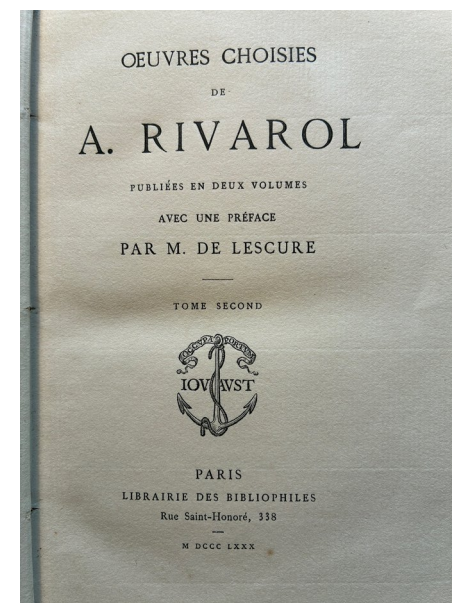
Carton: 1-A



Oeuvres choisies

Rivarol, Antoine (1880)

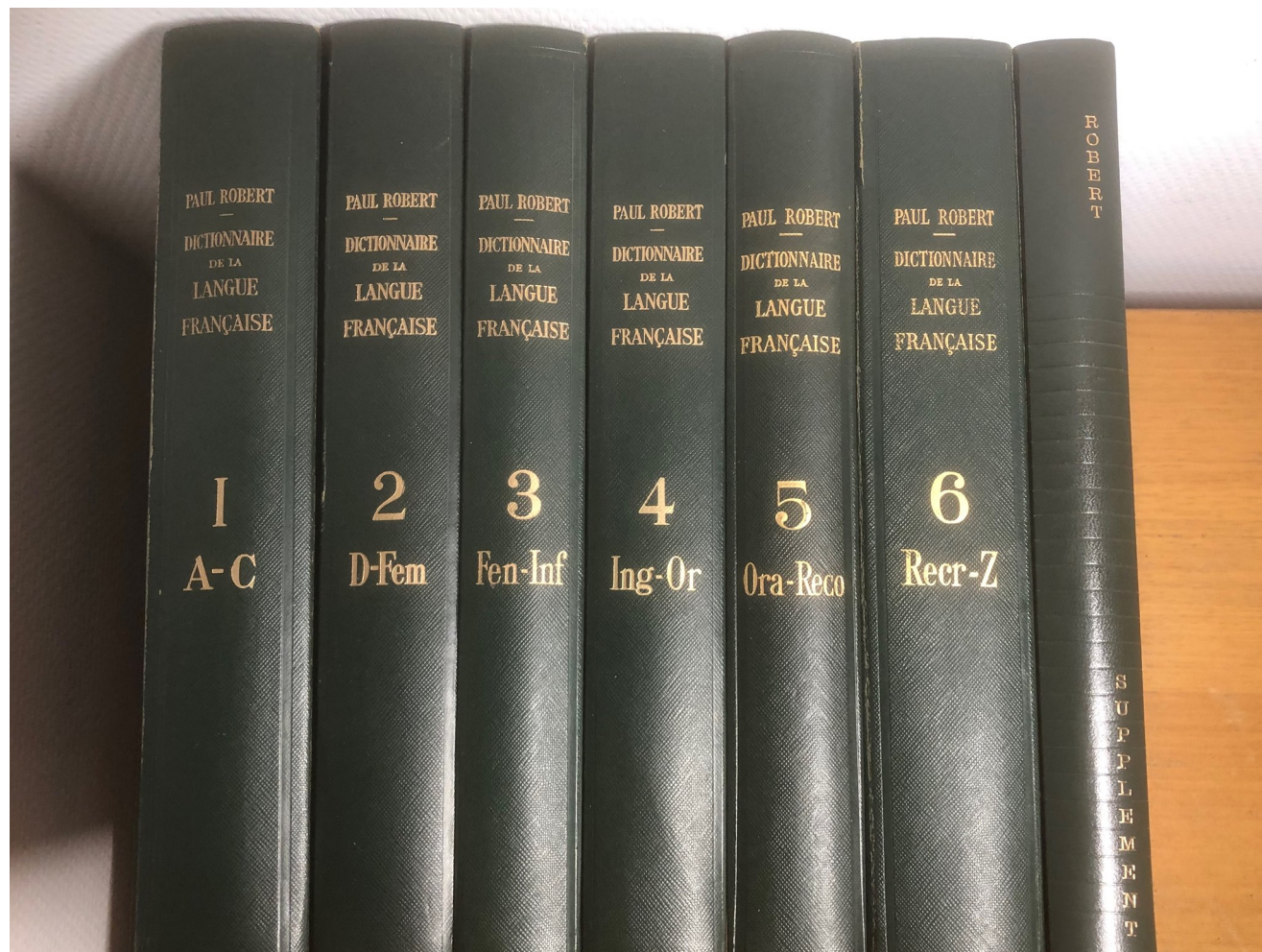
ID: 1383
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Format: 11,5x17,5
Notes:
tome 1. tome 2 dans
4C. bon état
Carton: 4-AB



Dictionnaire de la langue française

Robert, P. (1964)

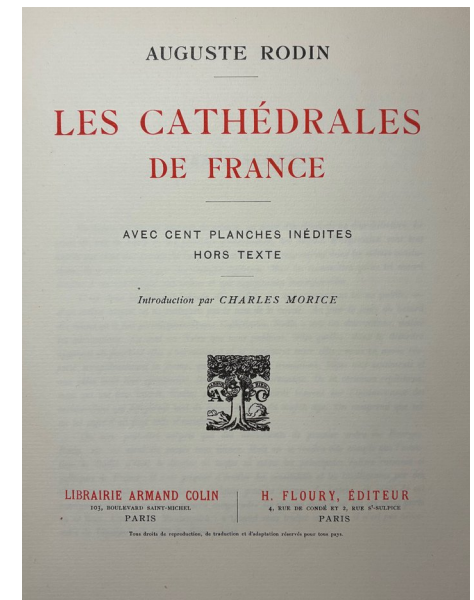
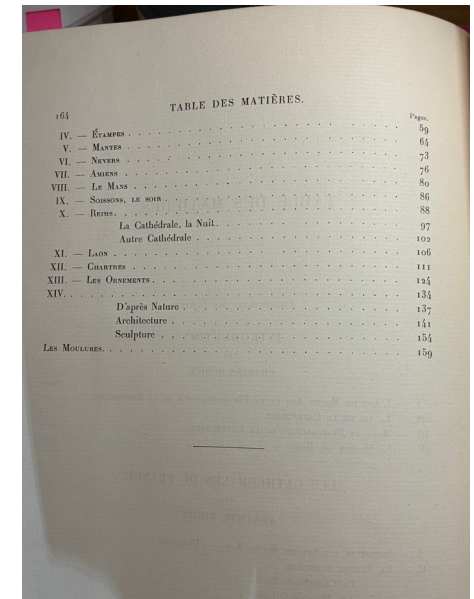
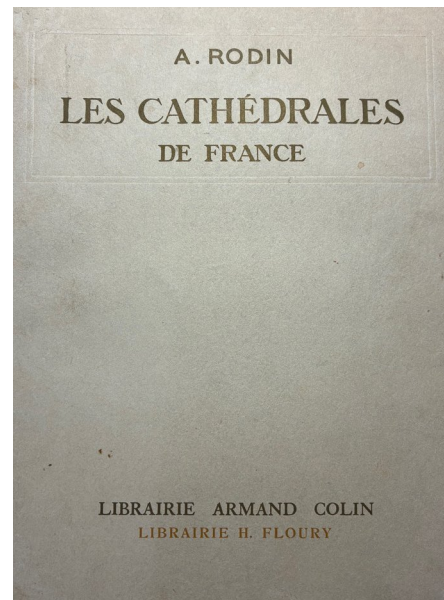
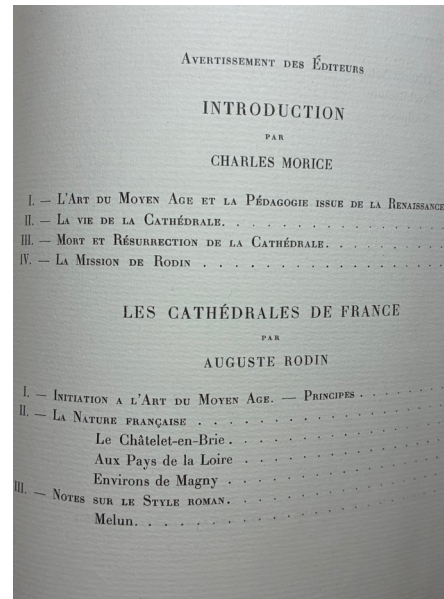
ID: [2055](#)
Edition: Nouveau Littré
Catégorie: Dicos 20è
Reliure: relié
Format: 23x31
Illustrations: non illustré
Notes: 6 vol + supplément
Carton: 10-B 2



Les cathédrales de France

Rodin, A. (1914)

ID: 1899
Edition: Armand Colin
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: broché
Illustrations: dessins hors texte
Notes: édition originale,
numérotée 125. très
gros volume.
Carton: 8-A



Traité des études

Rollin, Ch. (1820)

ID: 1370

Ville: Lyon

Catégorie: 17è

Reliure:

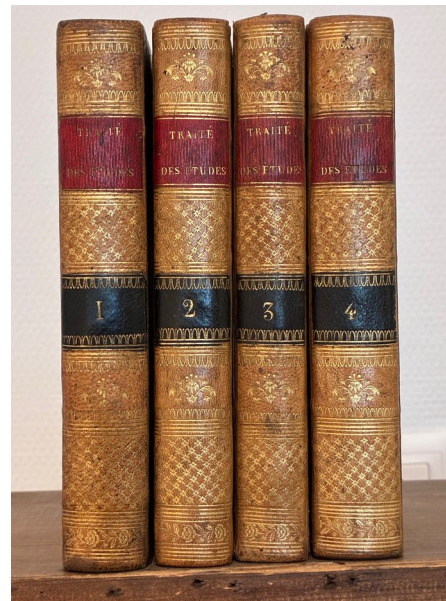
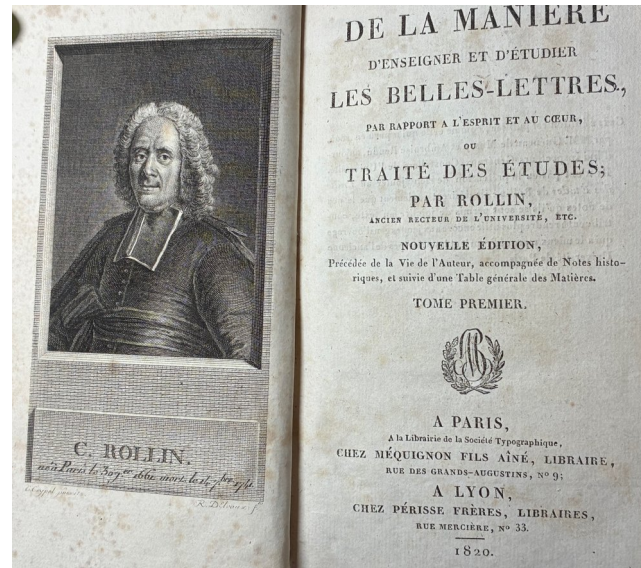
relié cuir d'époque,
filets dorés

Format: 10x18

Notes: 4 vol

Valeur: !

Carton: 4-B



Oeuvres complètes, traité des études Rollin, Ch. (1821)

ID: 1392

Ville: Paris

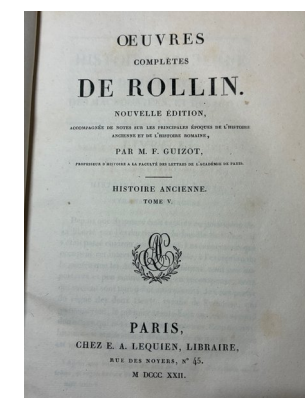
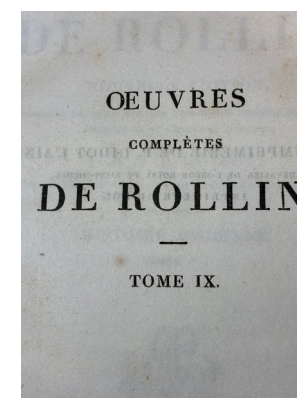
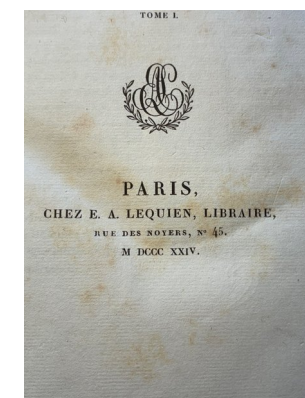
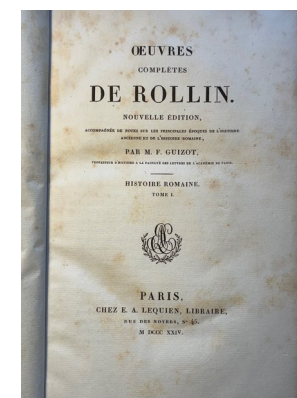
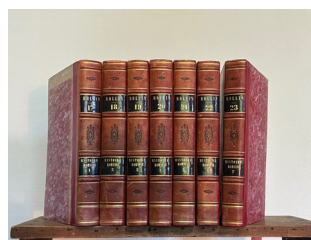
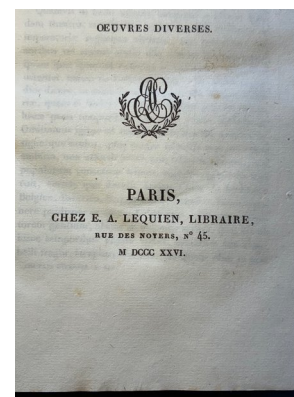
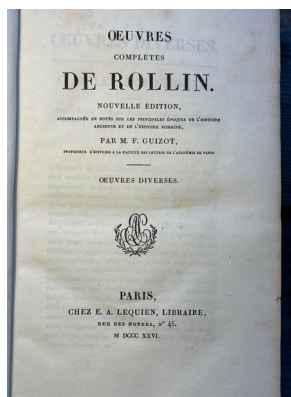
Catégorie: 17è

Reliure: relié

Notes:

4 vol. tomes 1 à 4.
Historien, prof. de
français (voir 1398 et
1399, 4C2)

Carton: 4-C



Oeuvres complètes, histoire ancienne Rollin, Ch. (1822)

ID: [1393](#)
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 14x22
Notes:
12 vol. tomes 5 à 16
(voir aussi 1398 et
1399, 4C2)
Carton: 4-C

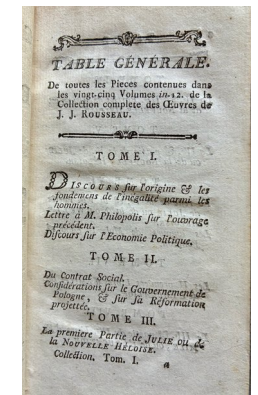
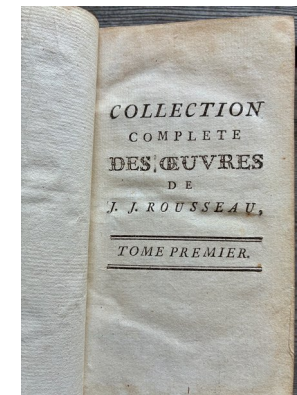
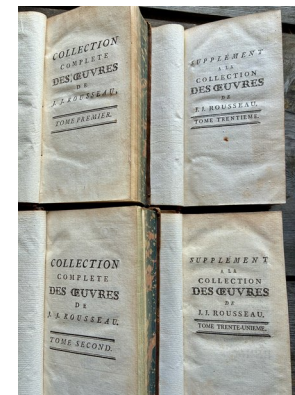
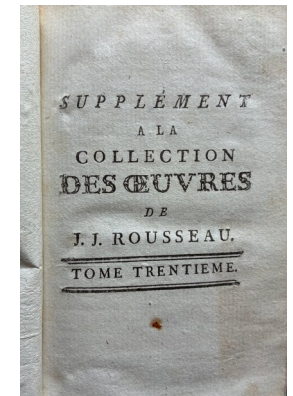
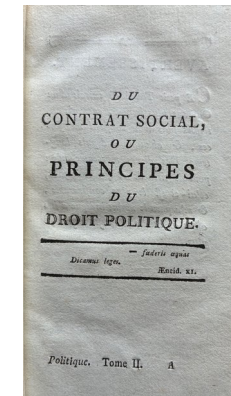
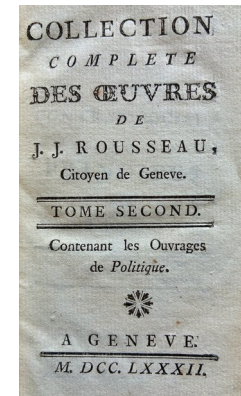
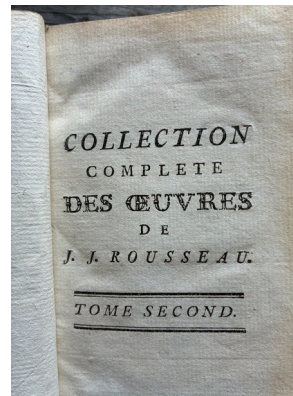
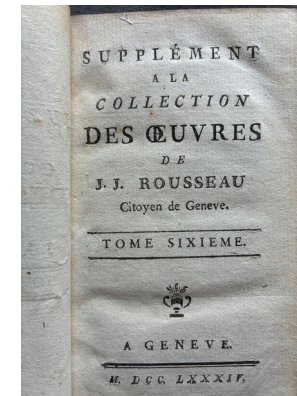
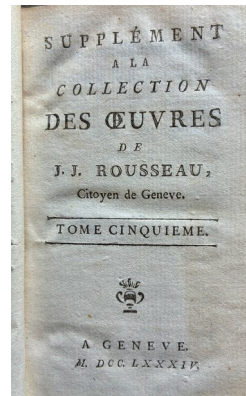


Collection complète des oeuvres de JJ Rousseau Rousseau, J.-J. (1782)

ID: 1357
Ville: Genève
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 8x14
Notes:

31 volumes, excellent
 état (publication: 1782 -
 1784)

Valeur: !!
Carton: 4-AB



**Histoire de l'anarchie en
Pologne
Ruhlière, Claude (1807)**

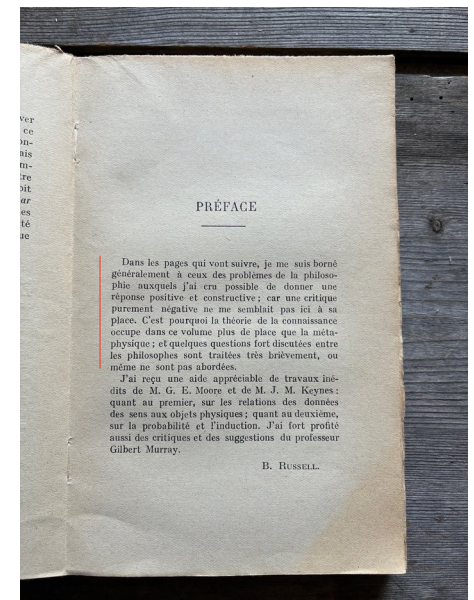
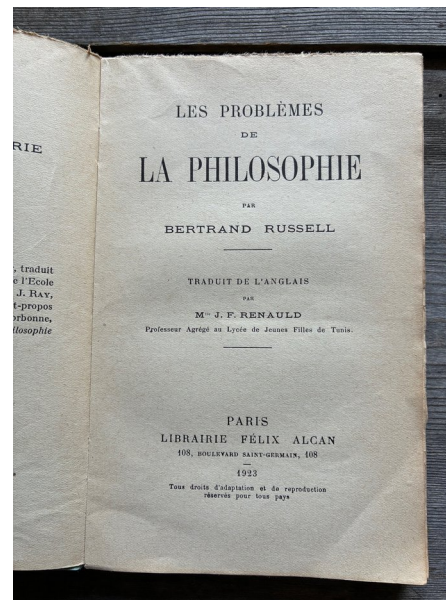
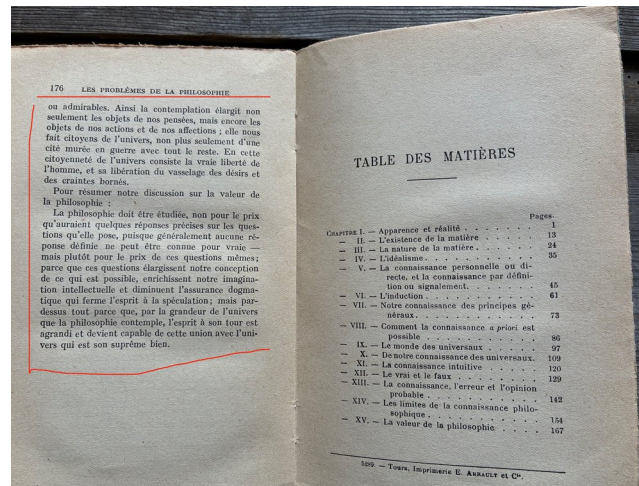
ID: 1374
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Notes: 4 vol
Carton: 4-B



Les problèmes de la philosophie

Russell, Bertrand (1923)

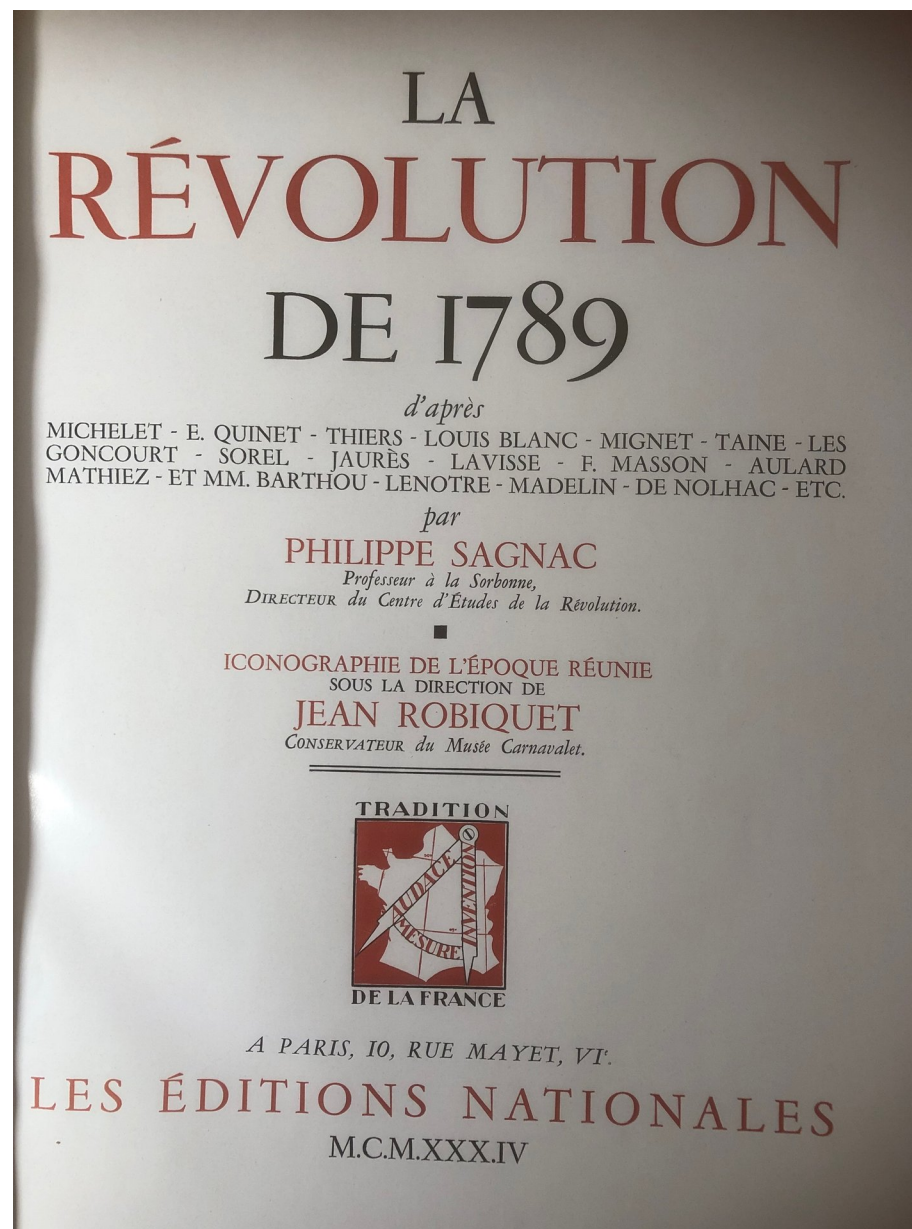
ID: 2264
Edition: Felix Alcan
Ville: Paris
Catégorie: Philosophie
Reliure: broché non coupé
Format: 12x19
Notes: excellent petit ouvrage synthétique de lecture facile
Carton: 12-C1



La révolution de 1789

Saignac, P et Robiquet, J (1934)

ID: 2064
Edition: Edition Nationale
Catégorie: Histoire
Notes: 2 vol très bel ouvrage
Carton: 10-B3

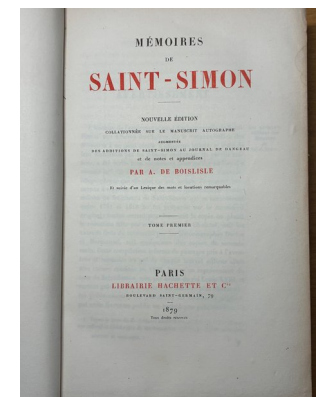
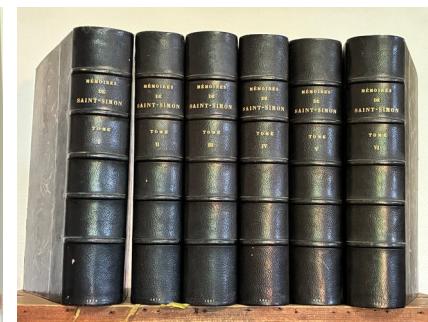
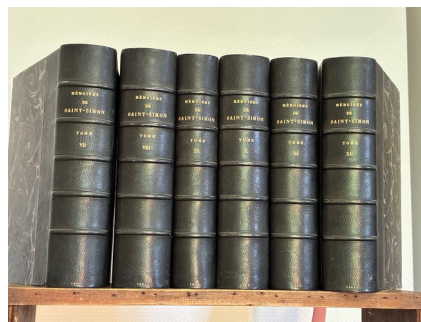
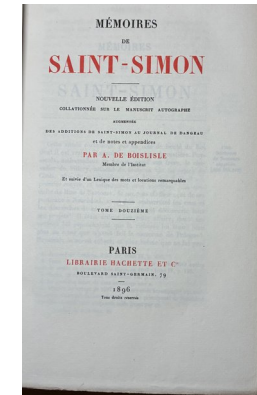
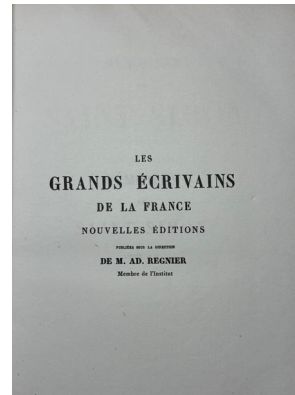


Mémoires Saint-Simon (1879 1914)

ID: 1402
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 15x23
Notes:

tomes I à XII. 4C2;
 tomes XIII à XXVI 4C3.
 Belle reliure état neuf,
 tranche supérieure
 dorée. présenté par
 Guizot. curtsant,
 mémorialiste au jour le
 jour de Louis XIV,
 critique, n'a pas eu
 droit d'imprimer ses
 mémoires du temps du
 Roy. 19 vol. 28 à 41 +
 2x2 tables analytiques

Carton: 4-C2+4



Les cahiers de Sainte-Beuve Sainte-Beuve (1876)

ID: 2174

Edition:

Alphonse Lemerre
Paris

Ville: Paris

Catégorie: 19è

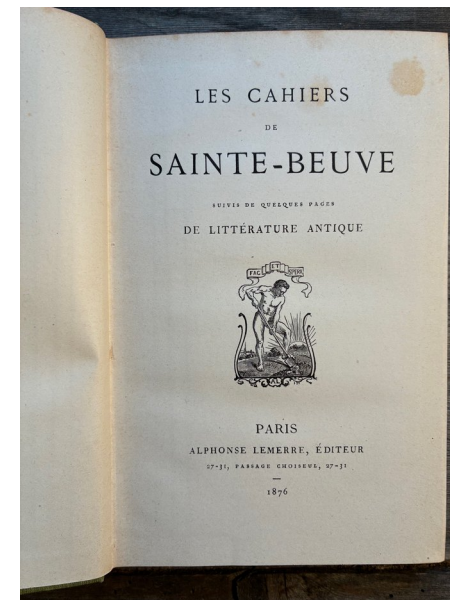
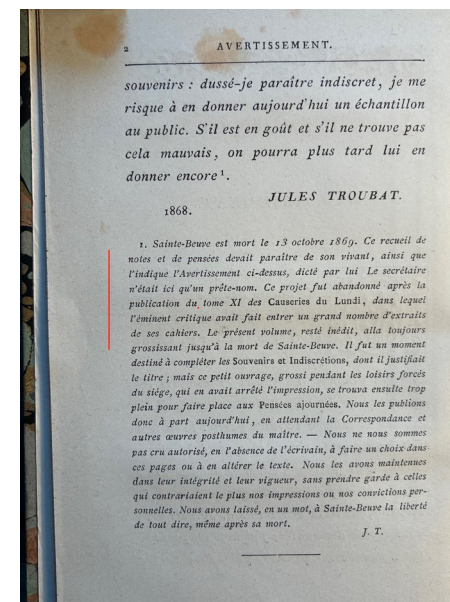
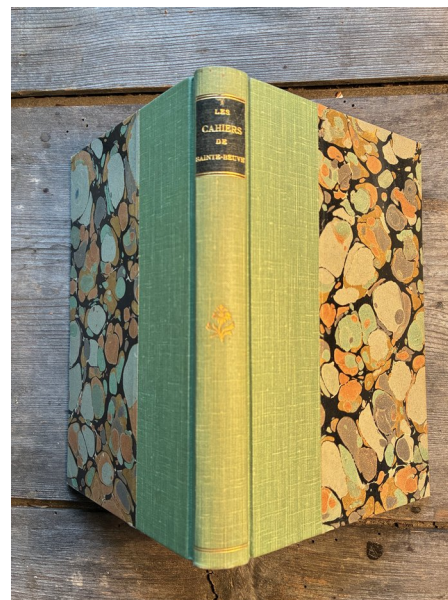
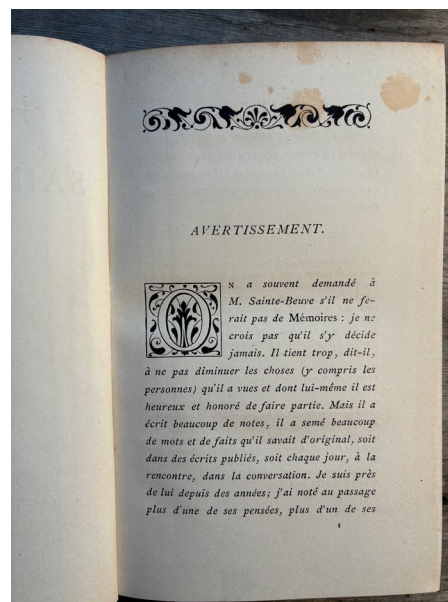
Reliure: relié idem

Format: 12x18

Notes:

éd. originale. ensemble
de pensées diverses
rassemblées avant sa
mort par lui-même tout
en prétendant que
cette idée de récolter
toutes ces pensées est
le fait d'un
secrétaire.excellenbt
état

Carton: 12-A



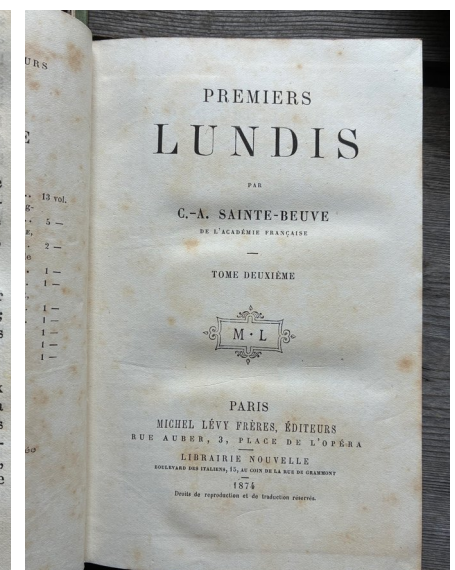
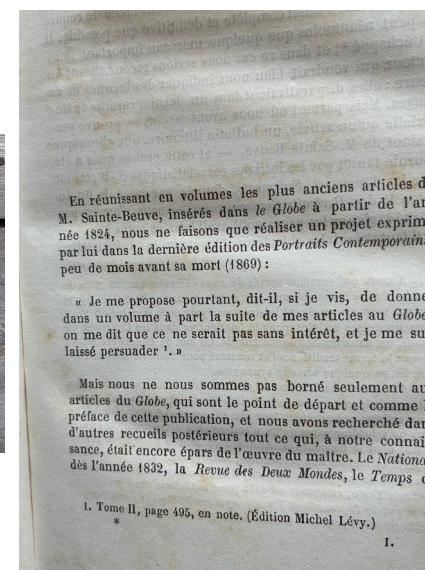
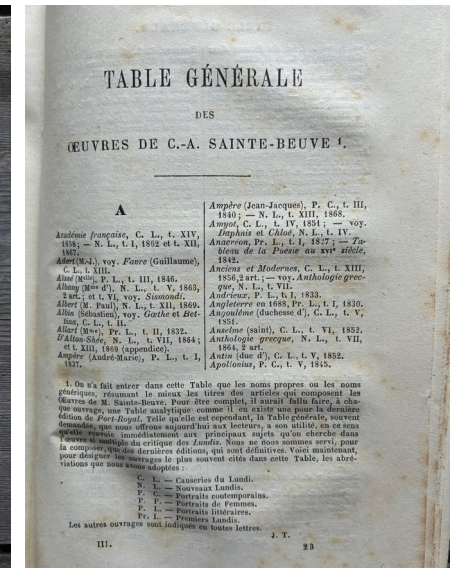
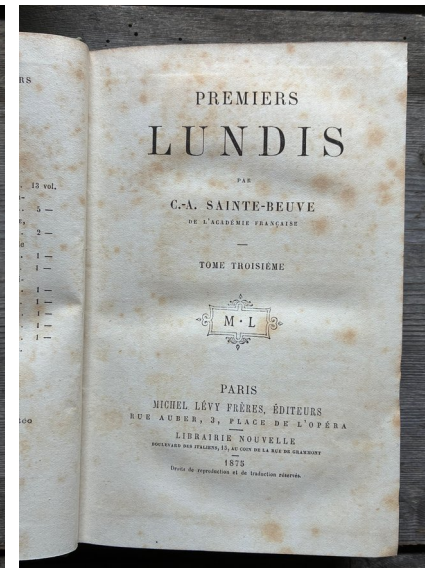
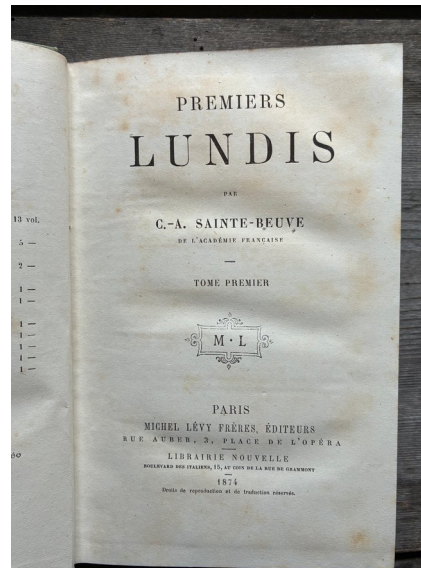
Oeuvres

Sainte-Beuve (1949 et 1951)

ID: 2163
Edition: Gallimard, La Pleiade
Catégorie: 19è
Reliure: relié Pléiade
Format: 11x17,5
Notes:

2 vol, 1) 1949,
 couverture abîmée; 2)
 1951, état neuf

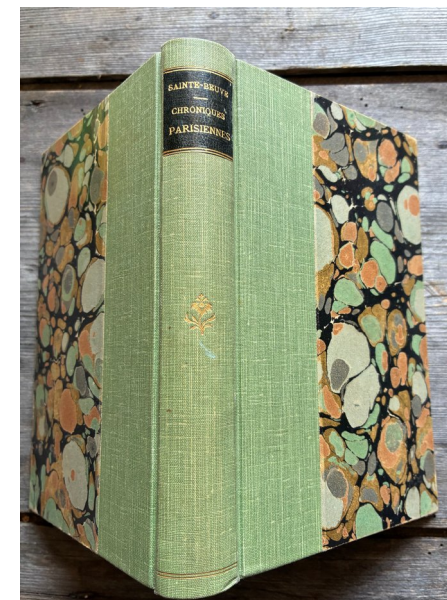
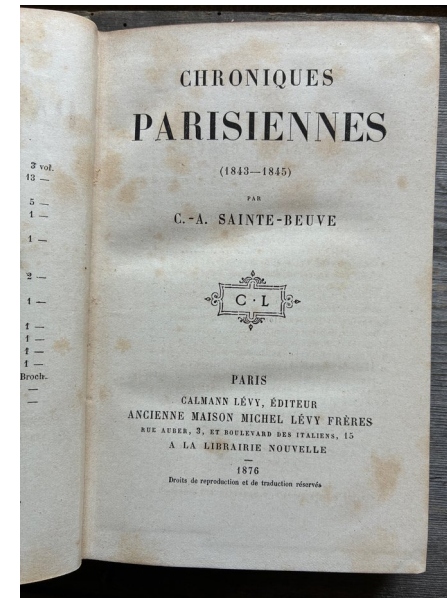
Carton: 12-A



Chroniques parisiennes

Sainte-Beuve (1876)

ID: 2172
Edition: Calman Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Format: 12x18
Notes: éd. originale
Carton: 12-A



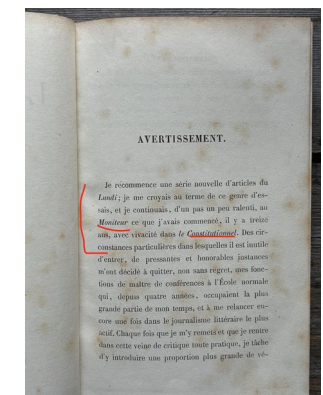
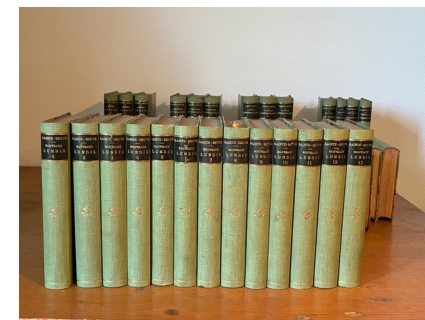
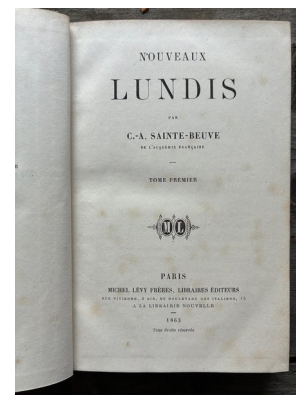
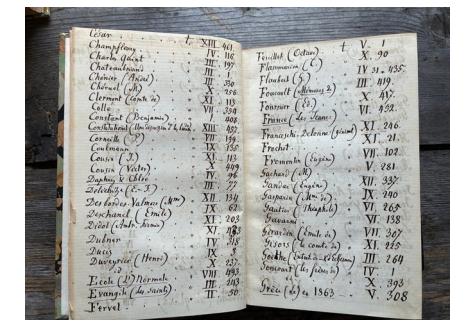
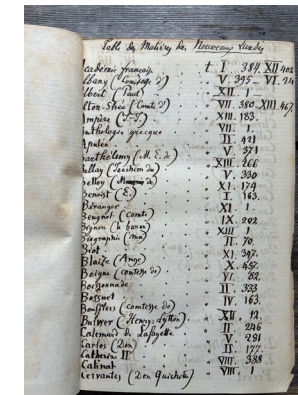
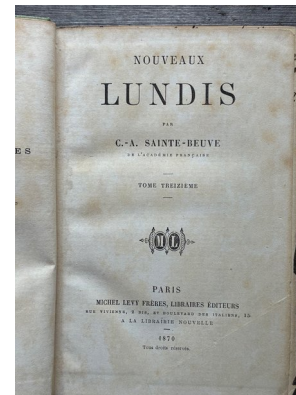
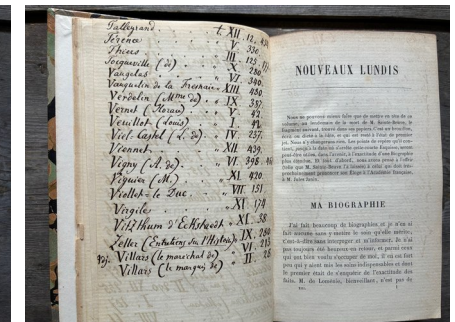
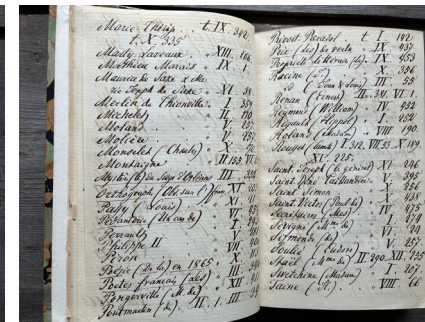
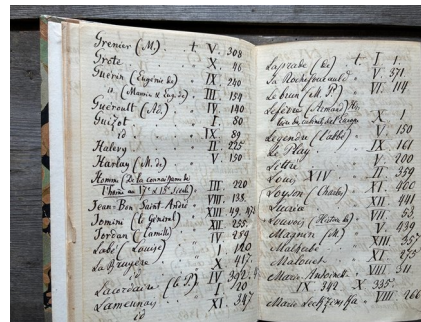
Nouveaux lundis

Sainte-Beuve (1863 à 1870 selon les éditions)

ID: 2204
 Edition: Michel Lévy
 Ville: Paris
 Catégorie: 19è
 Reliure: reliure idem autres vol
 Format: 12,5x18
 Notes:

tomes 1 - 13. table des
 matières manuscrite
 dans 13 vol. Excellent
 état

Carton: 12-A



Causeries du lundi

Sainte-Beuve (1853 à 1857 selon les éditions)

ID: 2203

Edition: Garnier

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure:

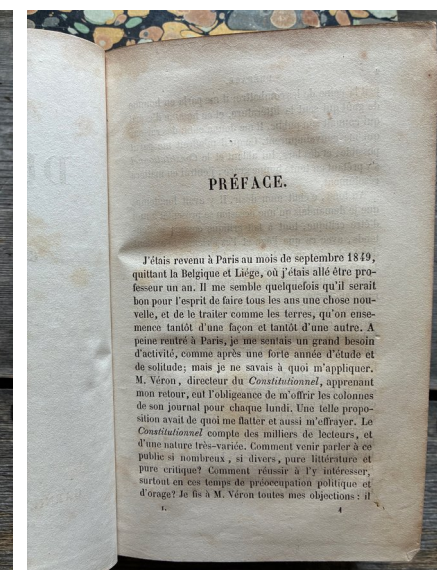
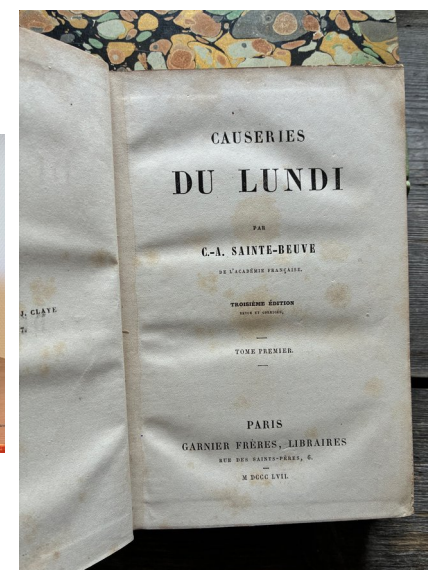
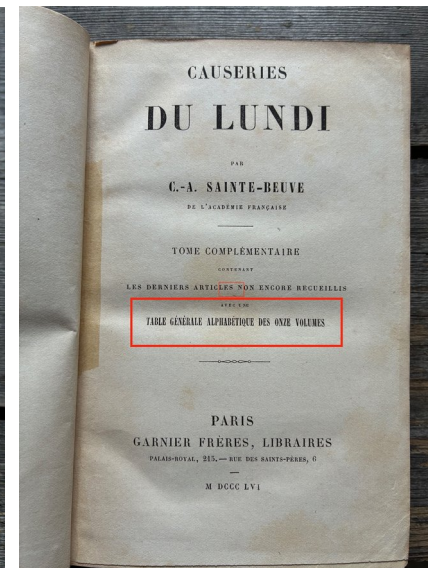
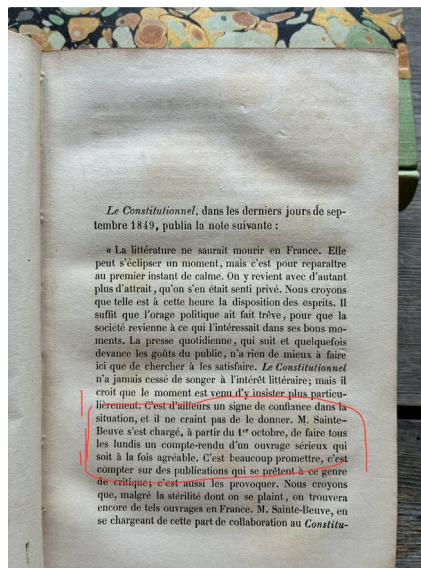
relié idem autres vol
Ste-B,

Format: 12,5x18

Notes:

tomes 1 à 15, et
complément. recueil de
compte-rendus publiés
tous les lundis dans le
journal Le
Constitutionnel, journal
de commerce, politique
et littéraire. de sept.
1849 à 1856. les
compte-rendus des
ouvrages traitent de
tous les sujets
littéraires, historique,
contemporains ou
classiques, politiques,
biographiques,
philosophiques.
Excellent état

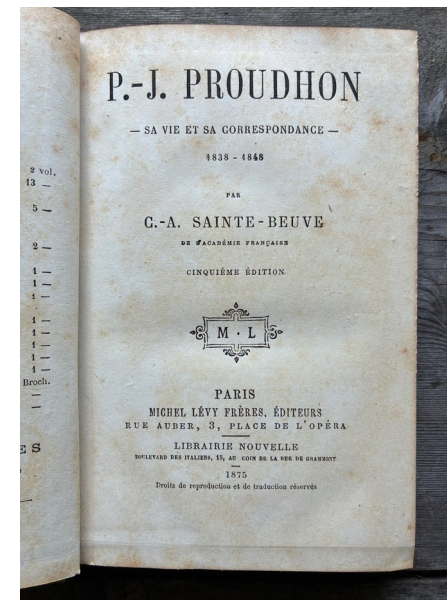
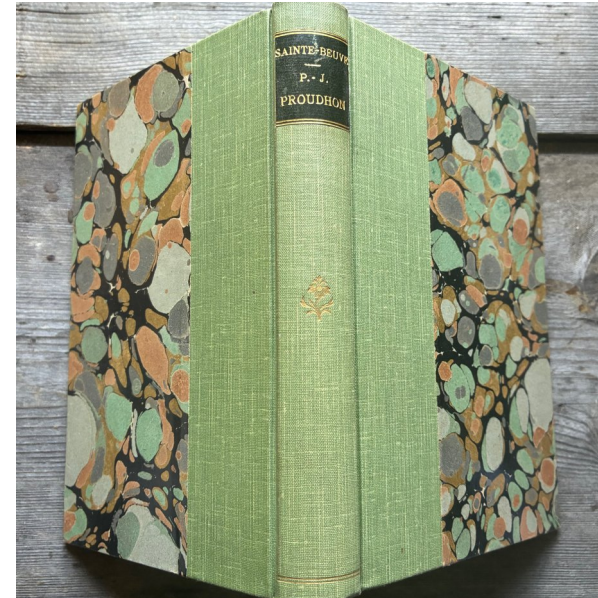
Carton: 12-A



P.-J. Proudhon

Sainte-Beuve (1875)

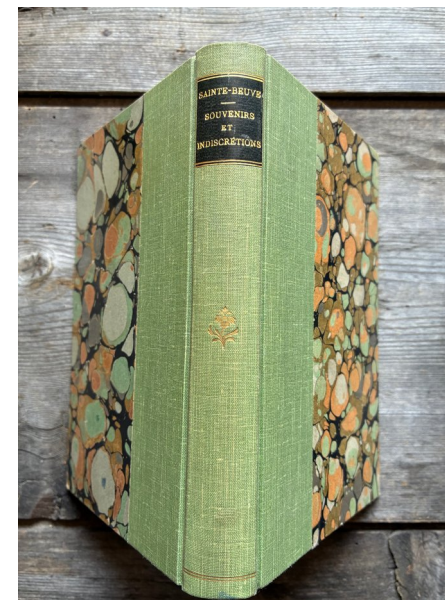
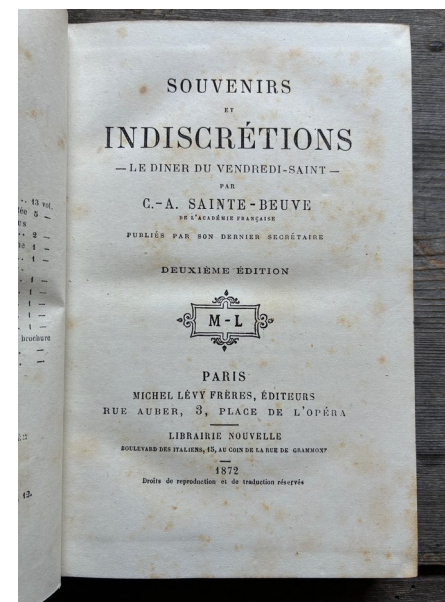
ID: 2197
Edition: Michel Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure:
 relié idem autres vol
 Ste-B,
Format: 12x18
Notes:
 étude biographique de
 son contemporain
 remarquable. excellent
 état
Carton: 12-A



Souvenirs et indiscretions

Sainte-Beuve (1872)

ID: 2173
Edition: Calman Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié idem
Format: 12x18
Notes:
éd. originale. papier
très blanc. excellent
état
Carton: 12-A



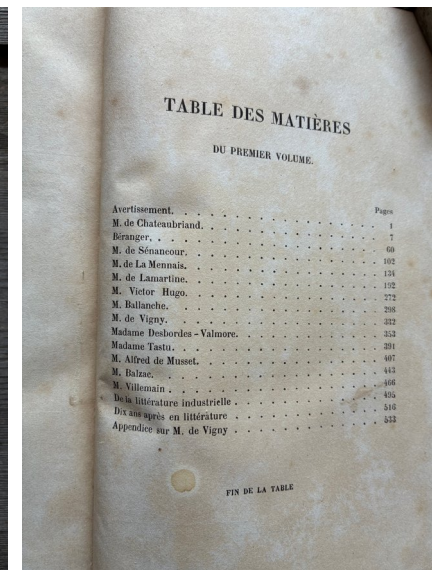
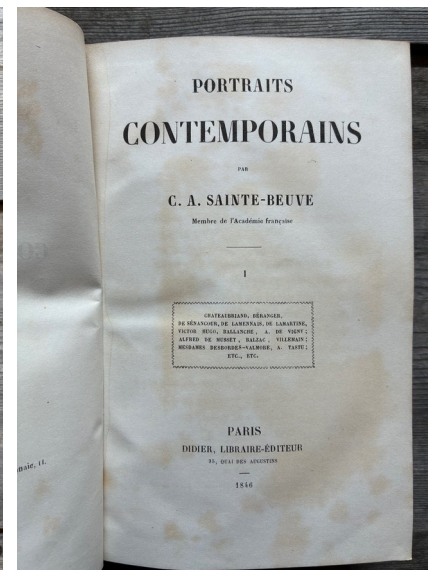
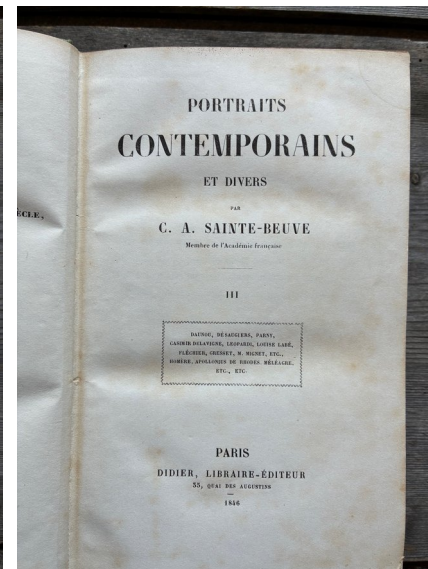
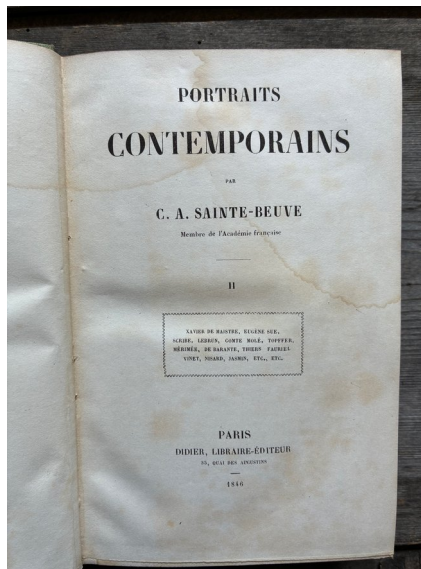
Portraits contemporains

Sainte-Beuve (1846)

ID: 2195
Edition: Didier & cie
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié idem autres vol.
Format: 12x18
Notes:

3 vol. éd. originale.
auteurs contemporains
alors que 2181 auteurs
décédés. excellent état

Carton: 12-A

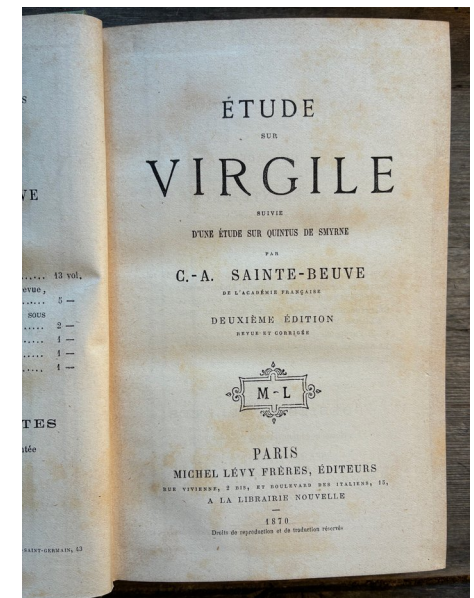
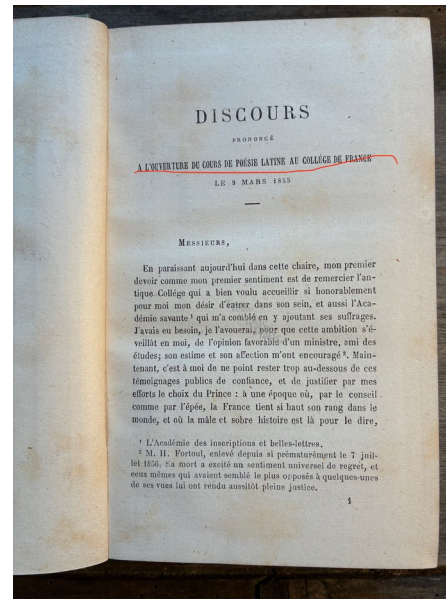


Etude sur Virgile Sainte-Beuve (1870)

ID: 2182
Edition: Michel Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié idem autres vol
Format: 12x18
Notes:

introduction par son
discours tenu à
l'occasion de
l'ouverture du cours
de poésie latine au
collège de France.
excellent état

Carton: 12-A



Portraits littéraires Sainte-Beuve (1862)

ID: 2181
Edition: Garnier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié idem autres vol
Format: 12x18
Notes: 3 tomes. traite d'auteurs décédés
Carton: 12-A

TABLE DES MATIÈRES	
DU PREMIER VOLUME.	
	PAGES.
PREFACE	1
Bollean	3
La Fontaine de Bollean, épître	23
Pierre Corneille	29
La Fontaine	51
Racine	69
La reprise de <i>Bérénice</i>	113
Jean-Baptiste Rousseau	128
Le Brun	145
Mathurin Regnier et André Chénier	159
Documents inédits sur André Chénier	176
George Farcy	209
Diderot	239
L'abbé Prévost	265
M. Andrieux	290
M. Jouffroy	296
M. Ampère	325
Du Génie critique et de Bayle	364
La Bruyère	389
Millevoye	414
Des Soirées littéraires	430
Charles Nodding	441
Charles Nodding après les funérailles	483
Appendice sur La Fontaine	493

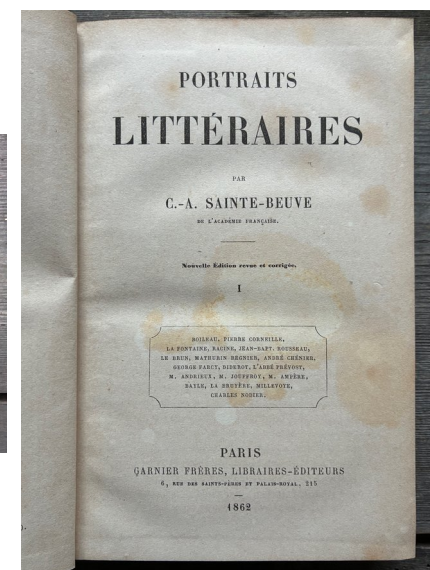
FIN DE LA TABLE.

Paris. — Impr. de P.-A. BOURBON et Cie, rue Mazarine, 30.

TABLE DES MATIÈRES	
DU TROISIÈME VOLUME.	
	PAGES.
Avant-propos	1
Théorie	3
Virgile et Constantin le Grand, par M. J.-P. Rostkowski	35
Francis I ^{er} poète	55
Le chevalier de Miré, ou de l'homme homme au xvi ^e siècle	85
Baldouin And	120
Bouquins Contant et madame de Charrière	185
Madame de Kérhuar et ce qu'en aurait dit Saint-Evremond	286
M. de Roussat	310
Charles Labitte	384
Réception de M. le comte Alfred de Vigny à l'Académie française. M. Roussat	390
Réception de M. Viot à l'Académie française	413
Lettres de Rameau	426
Mémoires de madame Stael-Holm	439
L'abbé Prevost et les <i>Bénédictins</i>	455
M. Victor Cousin. — Cours de l'histoire de la Philosophie moderne	463
Sur l'Ecole française d'Athènes	480
M. Rodolphe Töpffer	487
Mort de M. Viot	500
Essais sur Pascal, par M. Viot	505
Rebelle indolite de la dernière maison de Louis XV	517
Poésies	540

FIN DE LA TABLE

Paris. — Imp. de P.-A. BOURBON et Cie, rue Mazarine, 30.



« Chaque publication de ces volumes de critique est une manière pour moi de liquider en quelque sorte le passé, de mettre ordre à mes affaires littéraires. » C'est ce que je disais dans une dernière édition de ces portraits, et j'ai tâché de m'en souvenir ici. Bien que ce ne soit qu'une édition nouvelle à laquelle un choix sévère a présidé, j'ai fait en sorte qu'elle parût à certains égards véritablement augmentée. En parlant ainsi, j'entends bien n'en pas séparer le volume intitulé : *Portraits de Femmes*, qu'on a jugé plus commode d'isoler et d'assortir en une même suite, mais qui fait partie intégrante de ce que j'appelle ma présente liquidation. Les portraits des morts seuls ont trouvé place dans ces volumes; c'a été un moyen de rendre la ressemblance de plus en plus fidèle. J'ai ajouté ça et là bien des petites notes et corrigé quelques erreurs. C'est à quoi les réimpressions surtout sont bonnes; les auteurs en devraient mieux profiter qu'ils ne font. L'histoire litté-

Histoire de la République Romaine

Salluste (1778)

ID: 1203
Edition: Frantin
Ville: Dijon
Catégorie: Histoire
Reliure: relié d'époque
Format: 22x28
Illustrations:

très illustrés de portraits, plans, monnaies.

Notes:

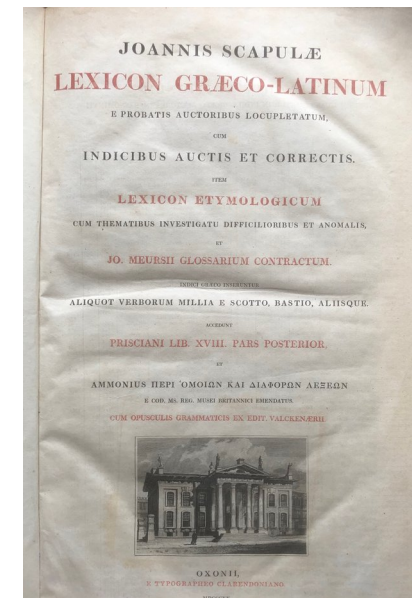
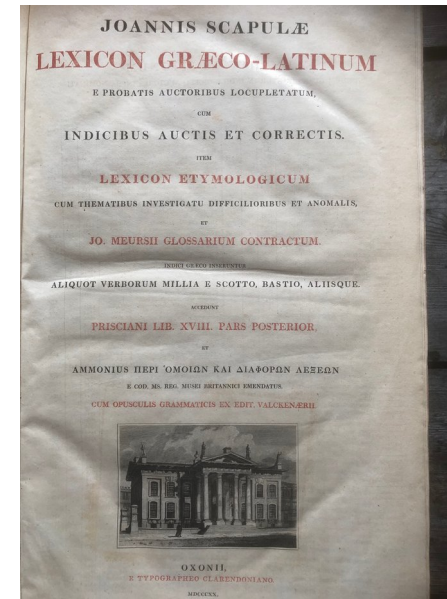
En 3 tomes. 3 magnifiques ouvrages, excellent état. traduction du latin en partie du livre original de Salluste et en partie rétablie et recomposée à partir des fragments de Salluste.

Valeur: !!
Carton: 2-B1



Lexicon Graeco-Latinum Scapulae, Joannis (1820)

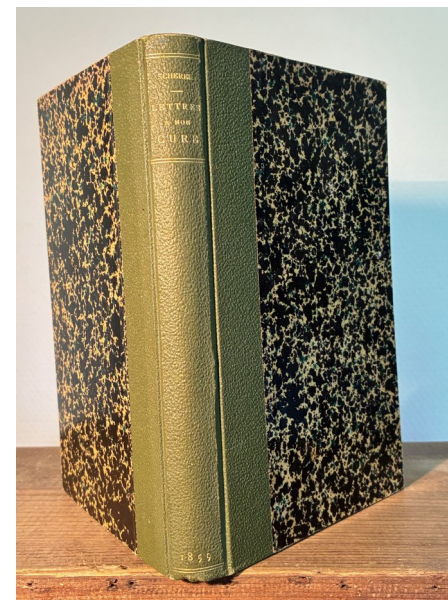
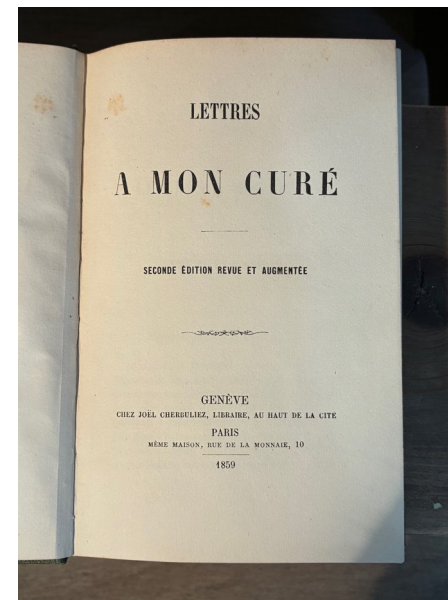
ID: 1343
Ville: Oxonii
Catégorie: Dicos 19è
Carton: 3-C1



Lettre à mon curé

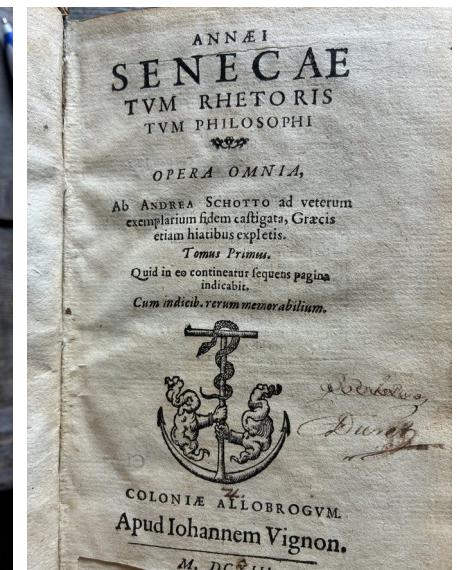
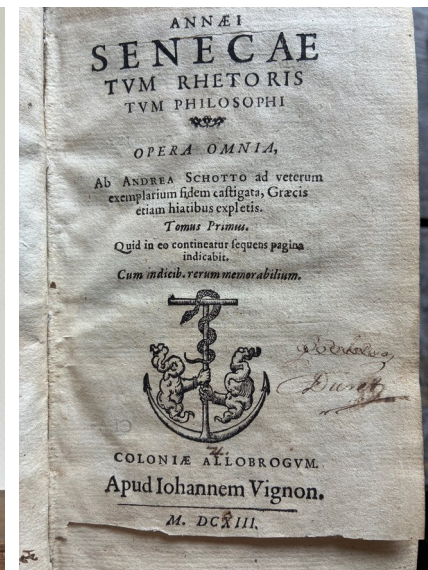
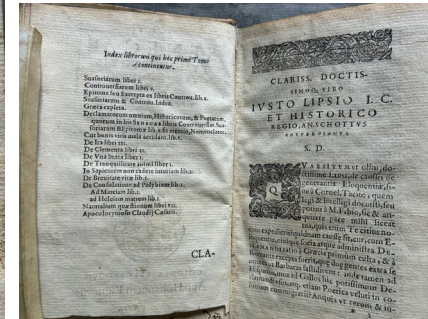
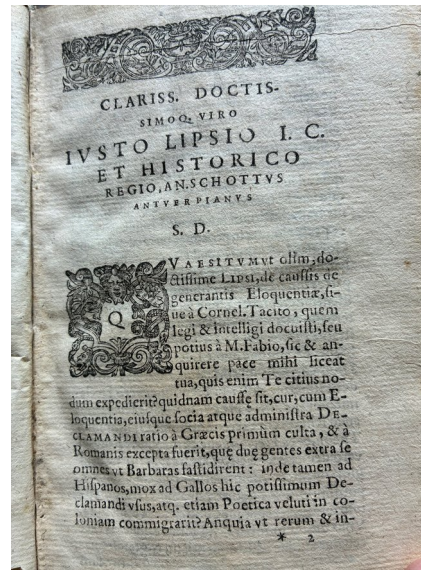
Scherer, E (1859)

ID: 1105
Edition: Joël Cherbuliz
Ville: Ferre
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Carton: 1-C



Annaei Senecae Tum Rhetoris Tum Philosoph Schotto, A. (1613)

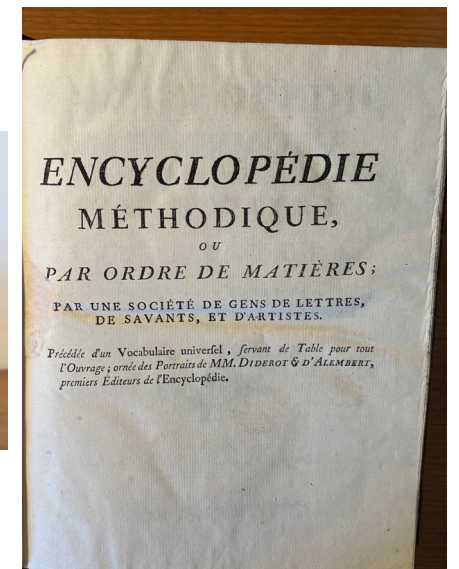
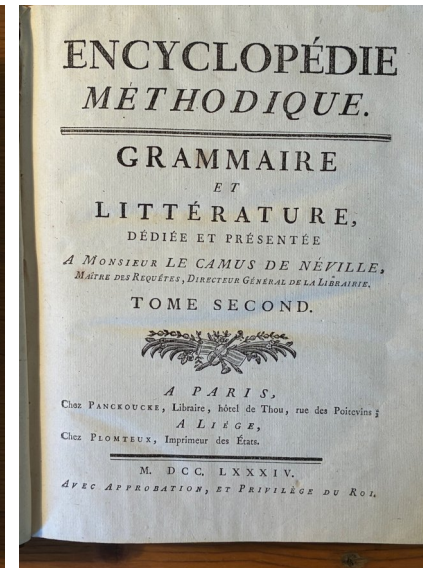
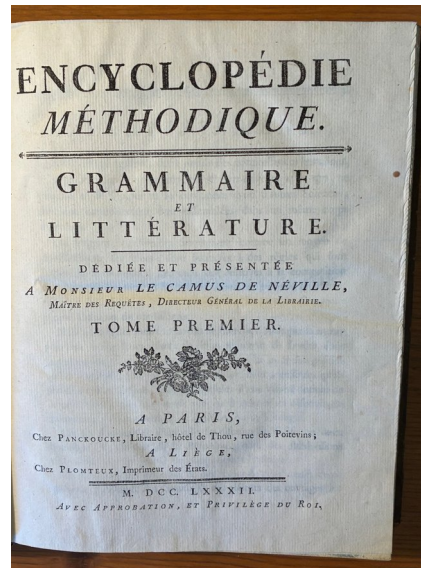
ID: 1031
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 10x18x7,5
Illustrations: vignettes
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



Encyclopédie méthodique

Société de Savants (1782)

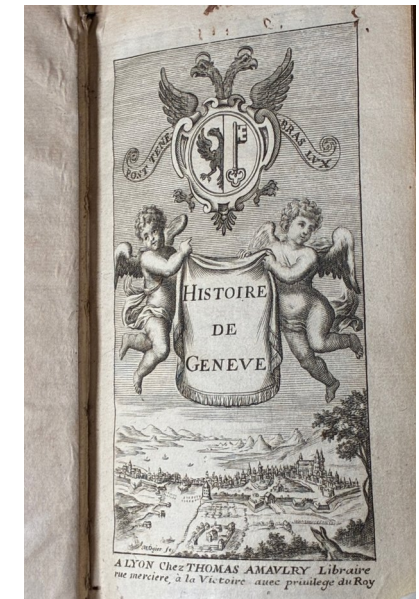
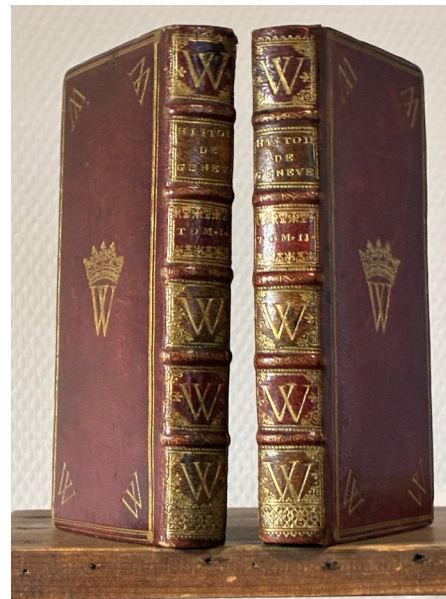
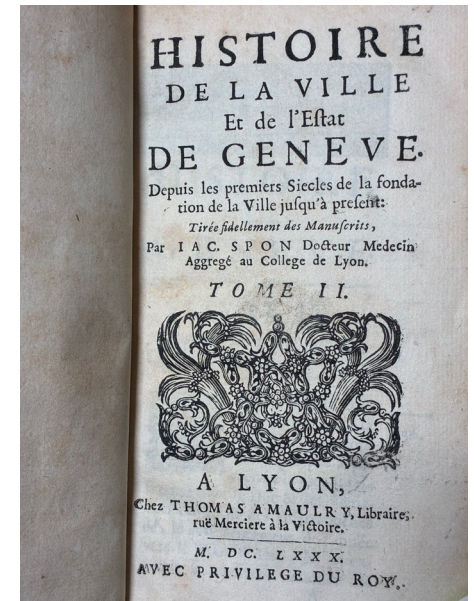
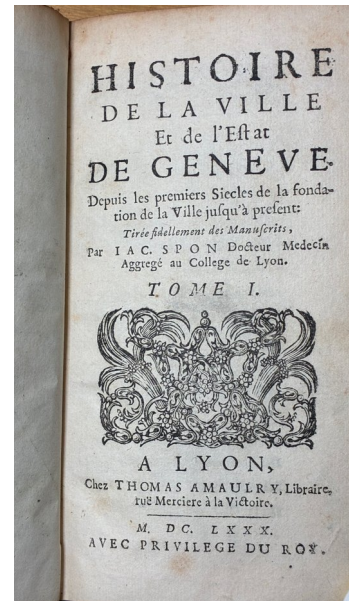
ID: 2033
Catégorie: Dicos 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 20x26
Notes: 3 vol. très bon état
Valeur: !
Carton: 9-B



Histoire de Genève

Spon, Jacob (1680)

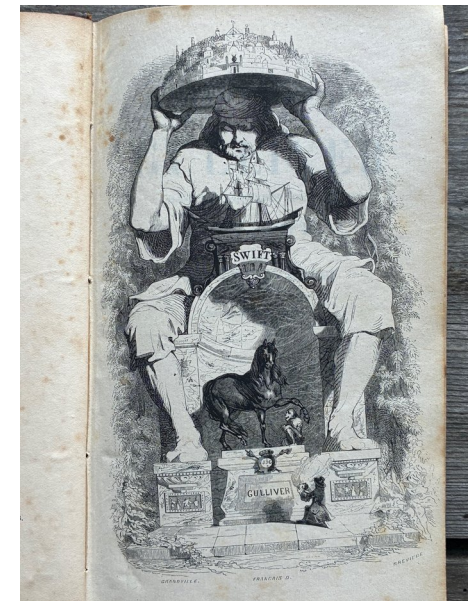
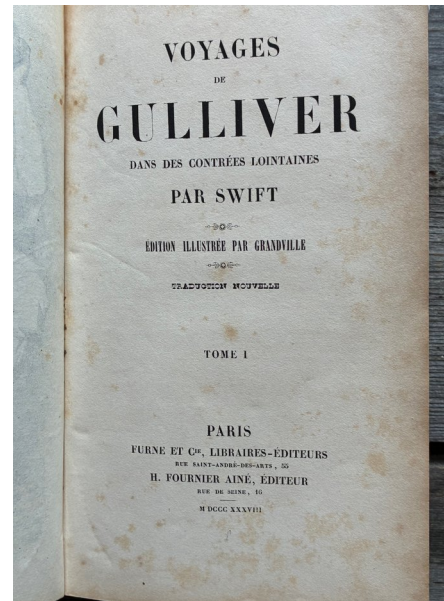
ID: 1363
Edition: Fabri & Barillon
Ville: Lyon
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque,
filets dorés
Format: 8,5x15
Notes: 2 vol. excellent état
passionnant, tranche
dorée
Valeur: !!
Carton: 4-AB



Voyages de Gulliver

Swift, J. (1838)

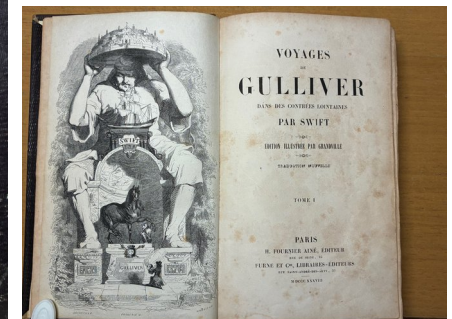
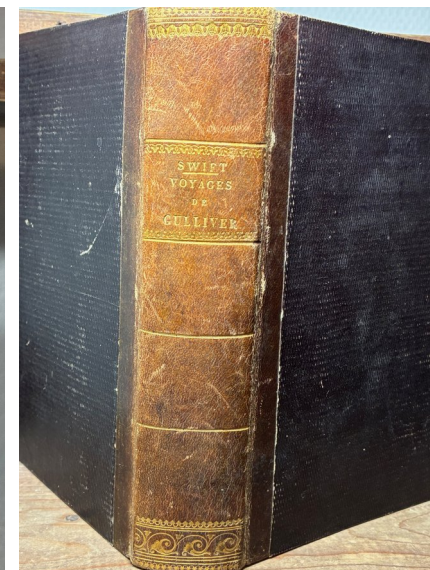
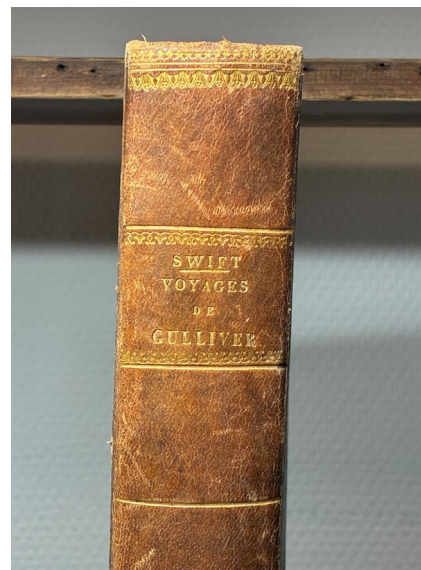
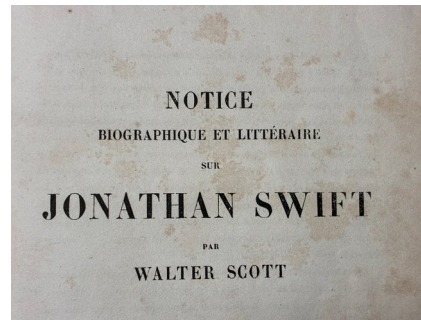
ID: 1188
Edition: Furne et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 13x21
Illustrations: gravures
Notes:
en 2 tomes. graveur
Grandville. très bon
état
Valeur: !
Carton: 2-A



Voyage de Gulliver

Swift, J. (1838)

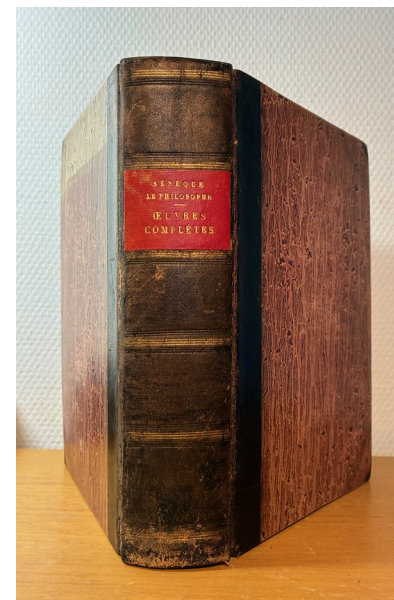
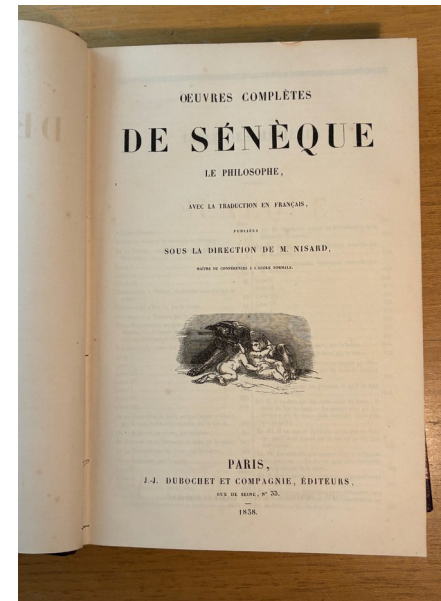
ID: 1397
Edition: Fournier & Cie
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Format: 12,5x20
Illustrations: multiples illustrations
Notes: tome I. état fatigué
Carton: 4-C



Sénèque le Philosophe

Sénèque (1838)

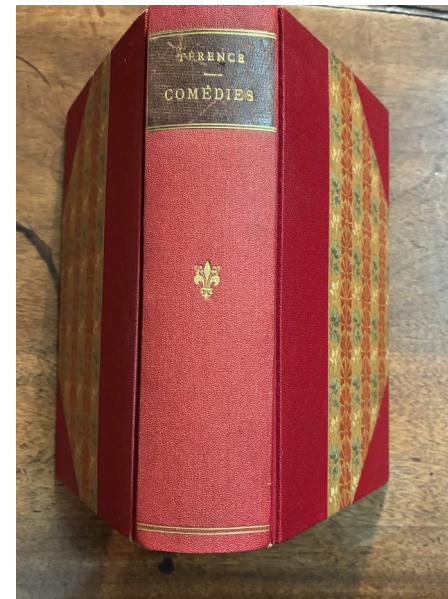
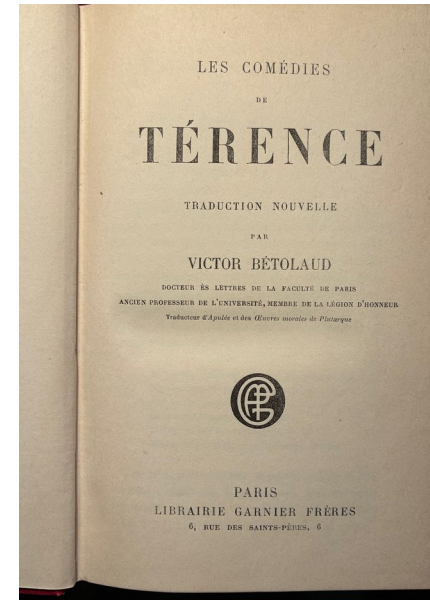
ID: 1216
Edition: Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 17x26
Notes:
 texte français. sur 2
 colonnes. bon état.
 couverture défraîchie
Valeur: !
Traducteur:
 sous la direction de
 Nisard
Carton: 2-B



Les Comédies

Terence (1864)

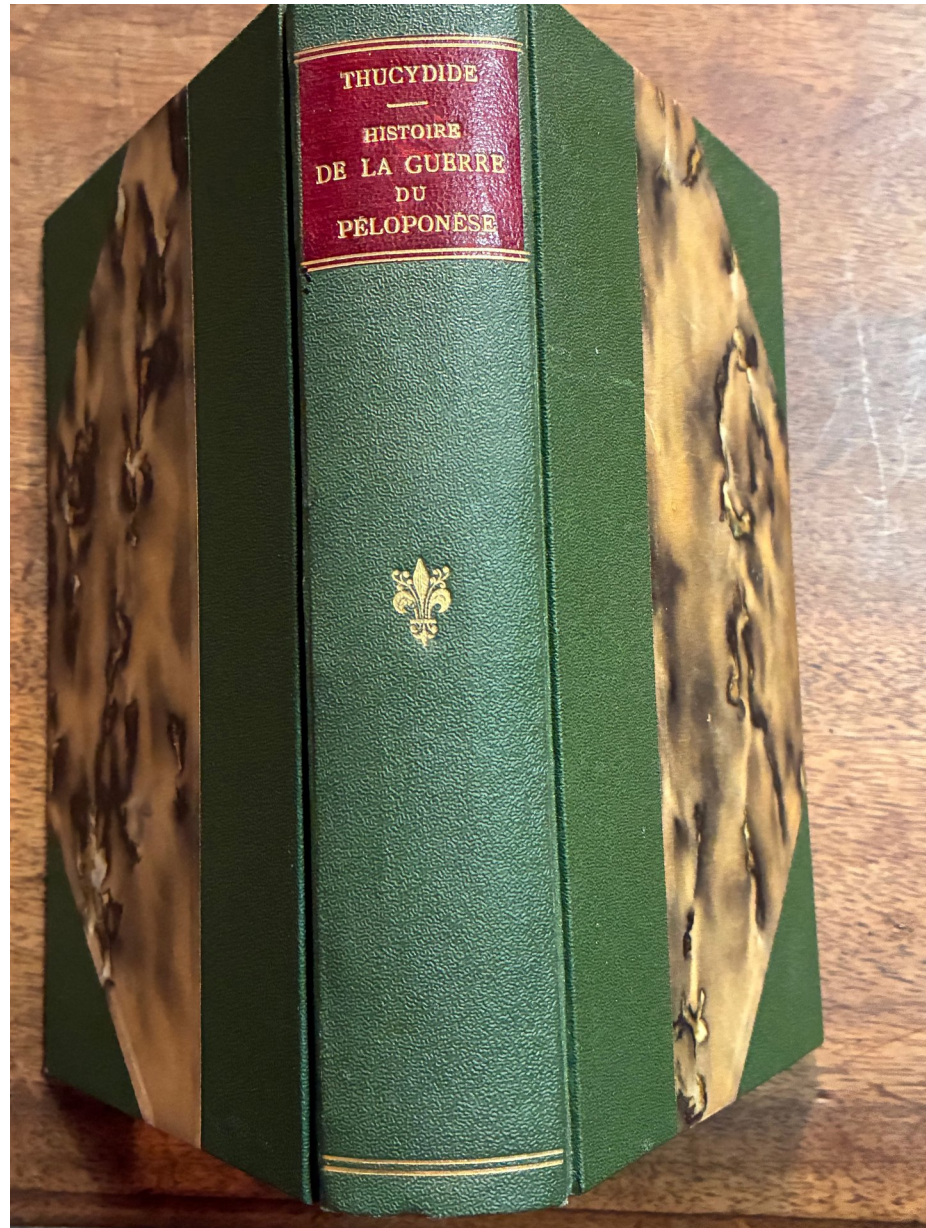
ID: 1720
Edition: Garnier frères
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18
Notes: texte français, nouvelle
graduction V Bétolaud
Traducteur: Bétolaud
Carton: 6-A



Histoire de la Guerre du Péloponnèse

Thucydide (1912)

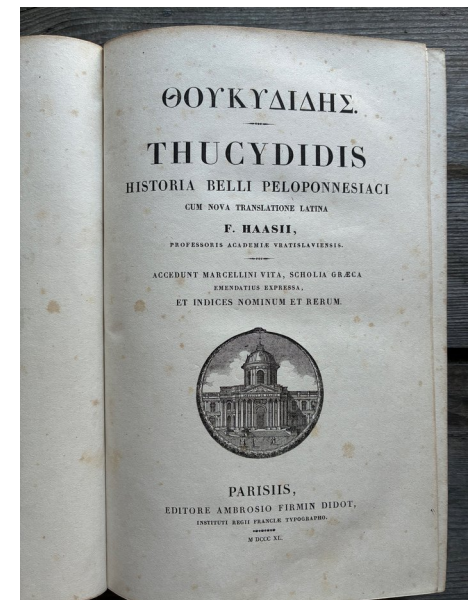
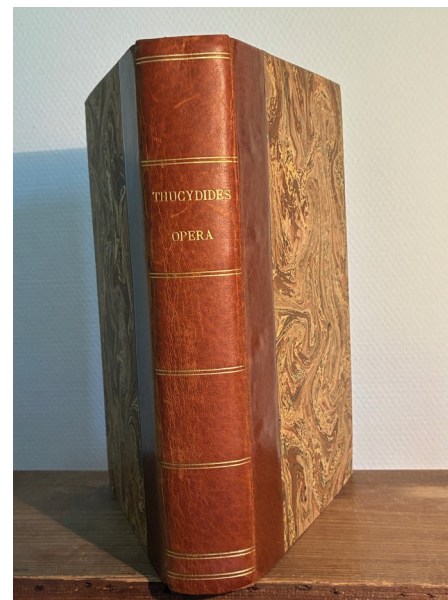
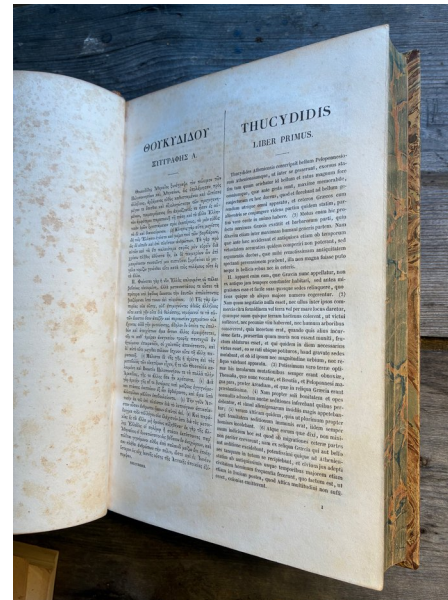
ID: 1538
Edition: Hachette
Catégorie: Histoire
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18
Notes: texte français
Traducteur: Betant
Carton: 6-A



Thucydides

Thucydite (1840)

ID: 1220
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié beau
Format: 17,5x26
Notes: texte grec-latin sur 2 colonnes. excellent état
Valeur: !
Traducteur: Haas, F
Carton: 2-B1



Catullus

Tibullus et Propertius (1614)

ID: 1548

Edition:

Simone Abbes
Gabberra Rhenum

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié carton

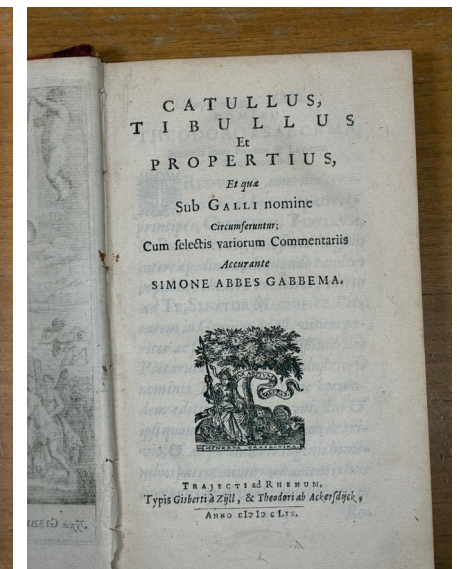
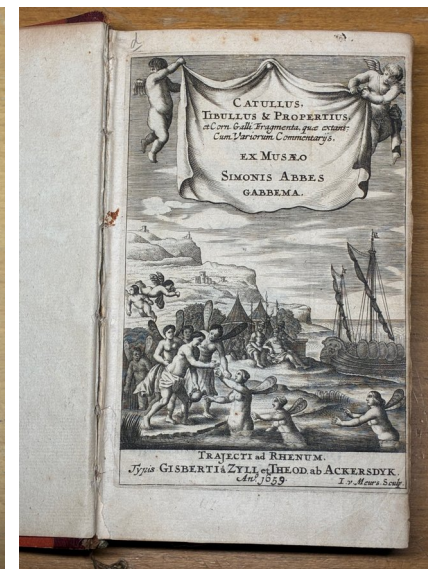
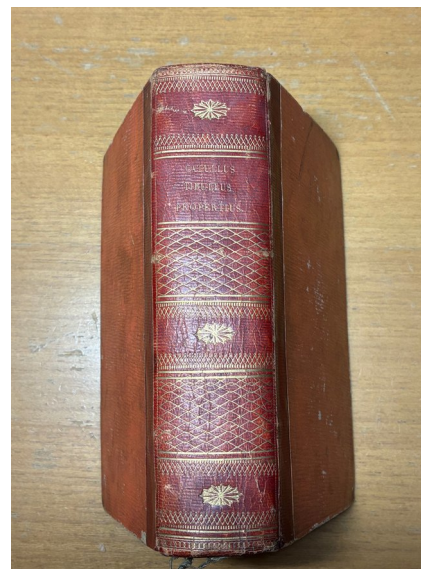
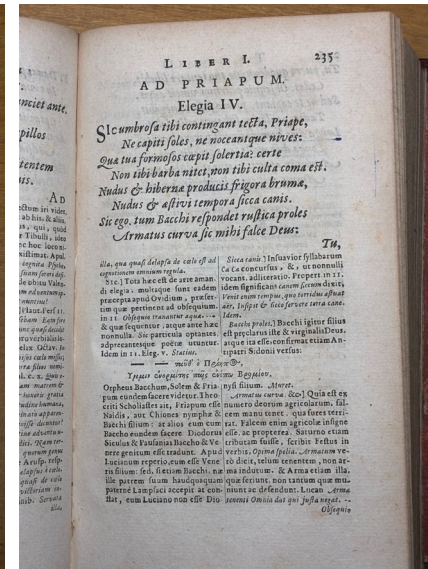
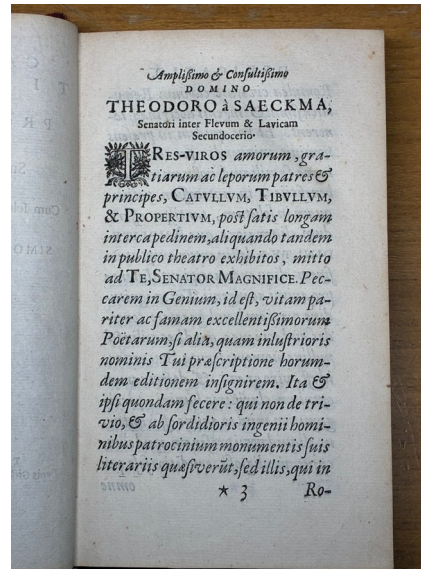
Format: 11x18

Notes:

texte latin.
commentaires
nombreux

Valeur: !

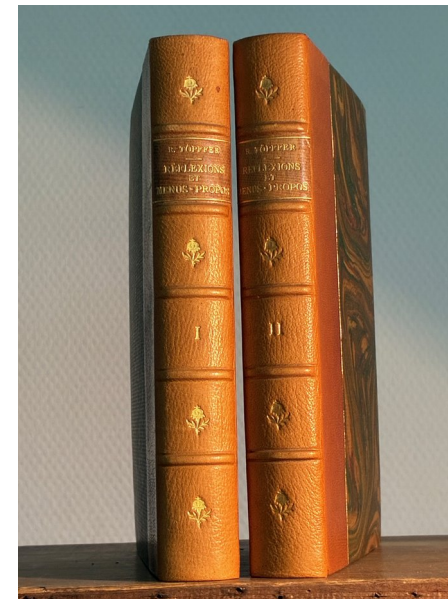
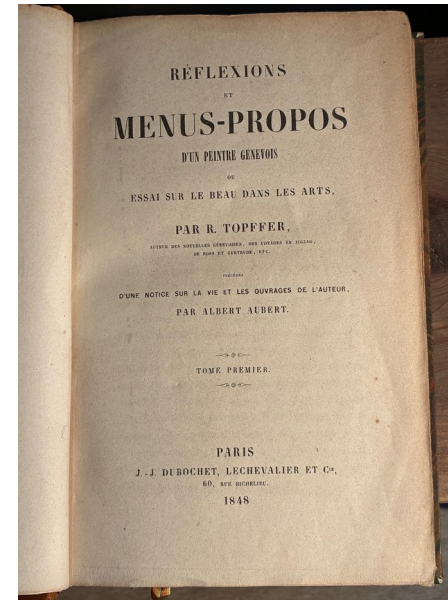
Carton: 6-A



Réflexions et menus propos d'un peintre genevois

Topffer, R. (1848)

ID: 1803
Edition: Dubochet, Lechavallier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié joli
Format: 12x19
Notes:
tome I et II. 2 jolis
volumes, très bon état
Carton: 7-B



Nouveaux voyages en zig-zag

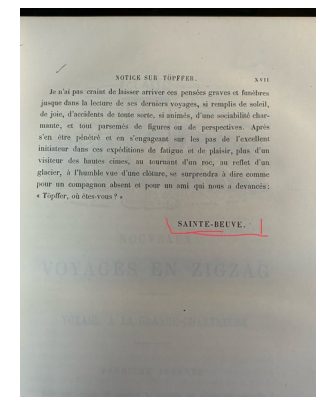
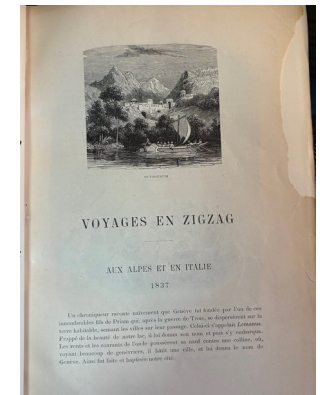
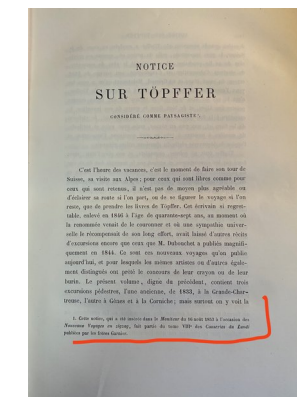
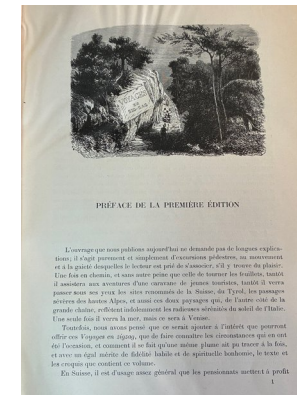
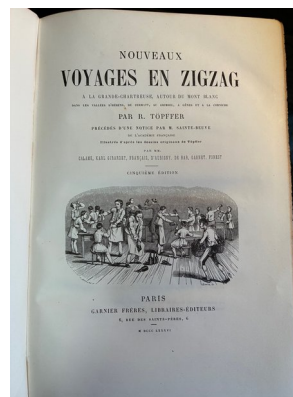
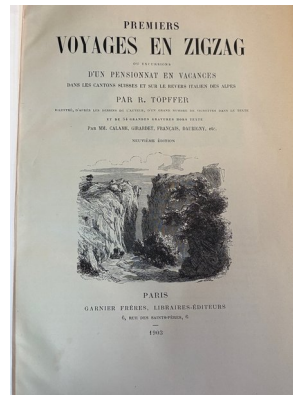
Topffer, R. (1886)

ID: 1527
Edition: Garnier
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Illustrations:

très illustré, vignettes et grandes planches

Notes: préface de Sainte-Beuve

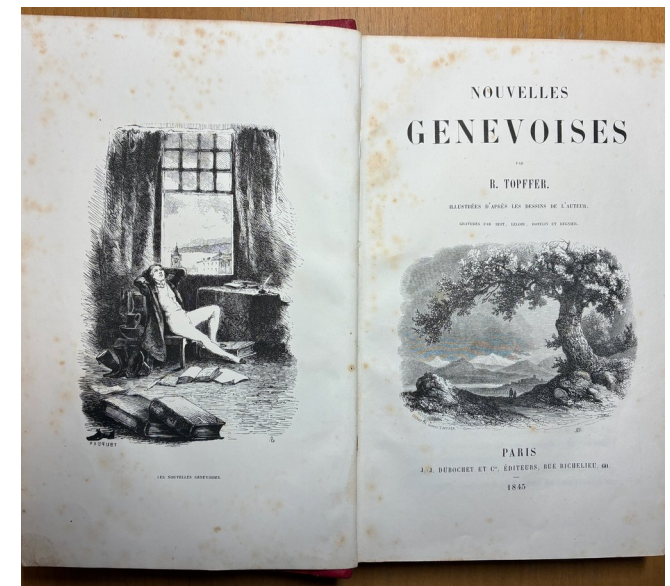
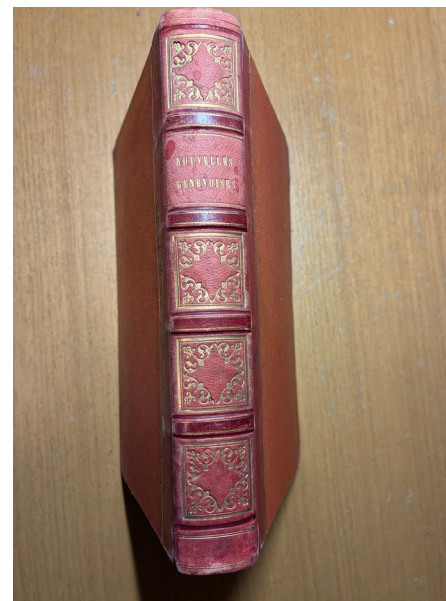
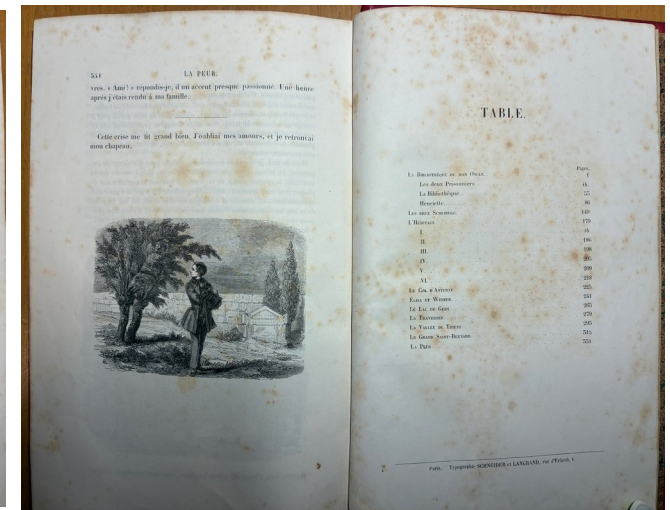
Valeur: !
Carton: 5-C



Nouvelles genevoises

Topffer, R. (1845)

ID: 1518
 Edition: JJ Dubochet
 Ville: Paris
 Catégorie: 19è
 Reliure: relié
 Format: 15,5x24
 Illustrations: très illustré
 Notes: très bon état
 Carton: 5-C



Topffer, R. (1840)

ID: 1499
Edition: Genève
Catégorie: 19è
Reliure:

broché, papier
couverture très fin et
délicat

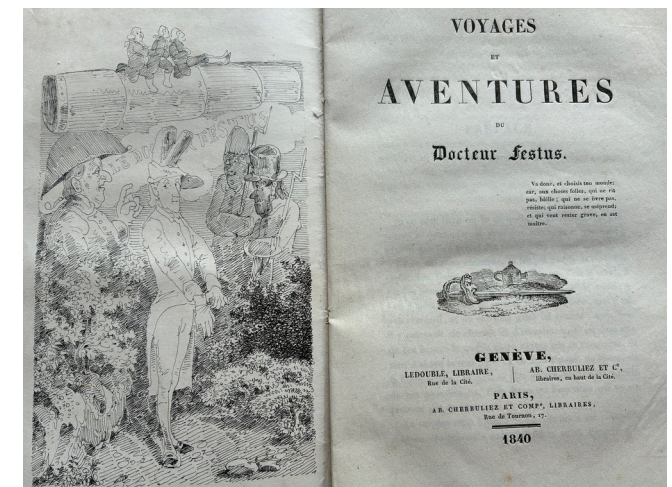
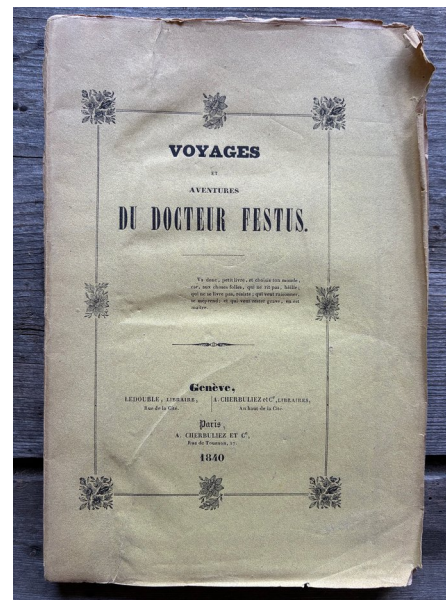
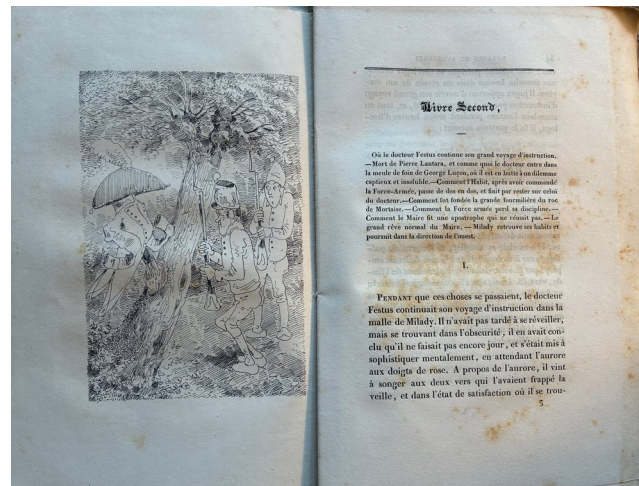
Illustrations:

gravures sur papier fort
insérées dans le texte

Notes:

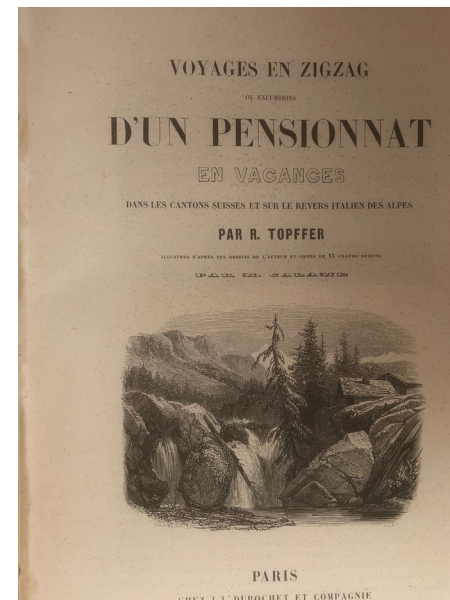
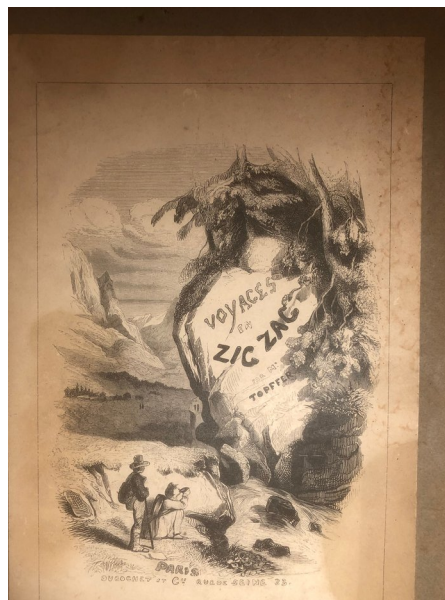
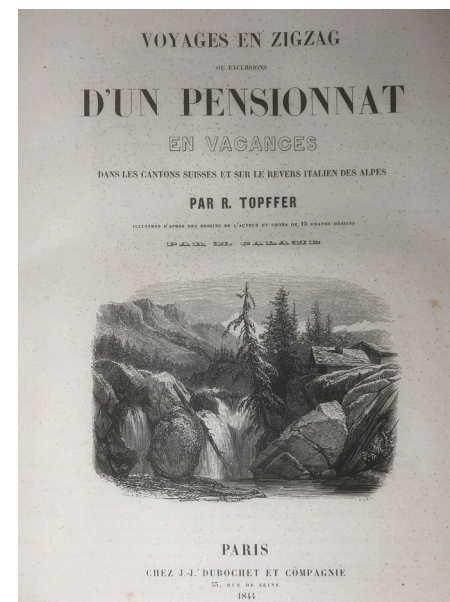
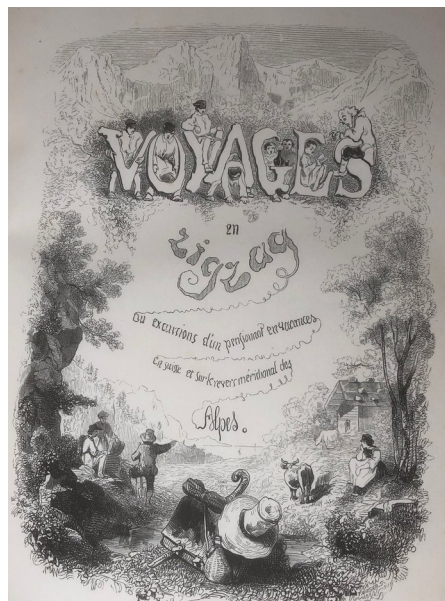
dessiné en 1829,
autographié et publié
en 1840

Valeur: !
Carton: 5-B2



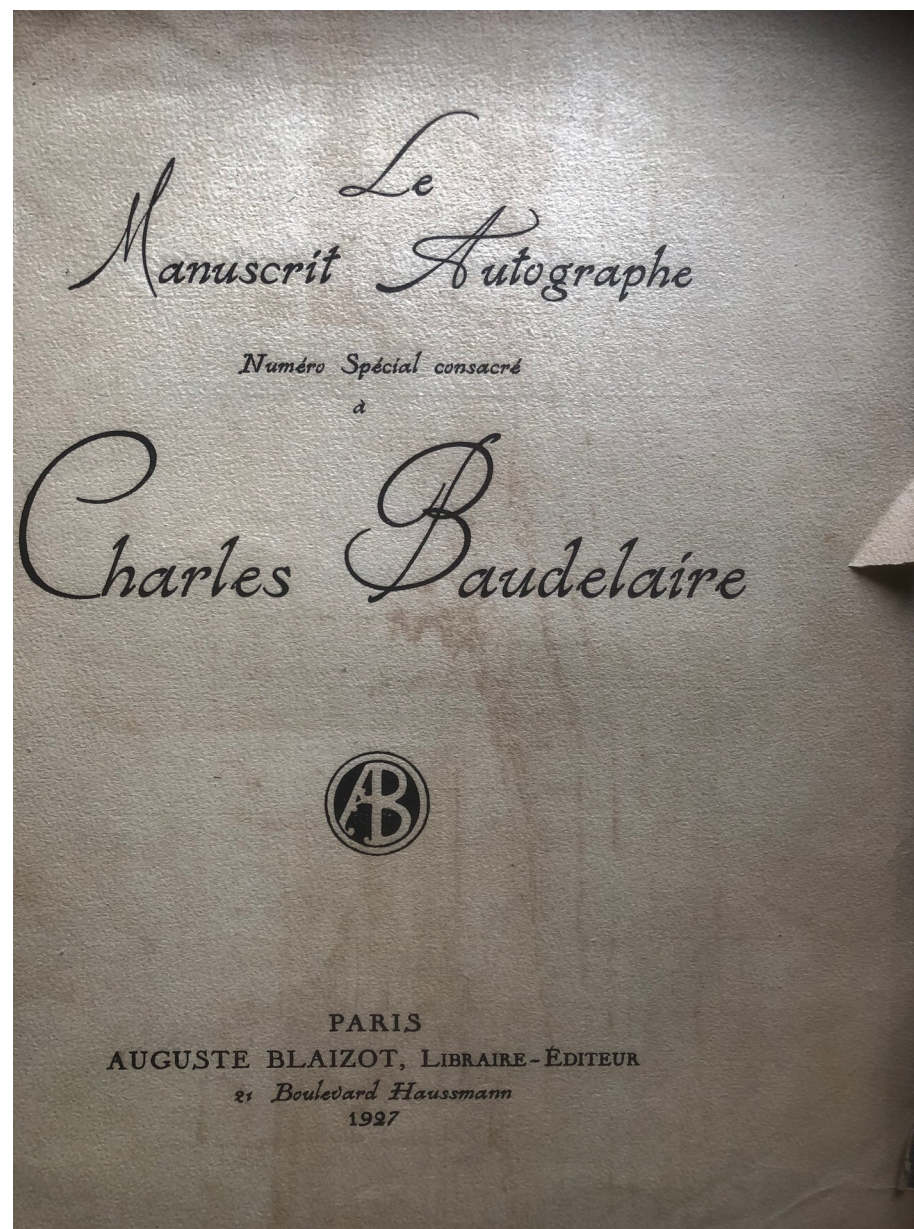
Voyage en zigzag ou excursions d'un pensionnat en vacances Topffer, R. (1844)

ID: 1336
Edition: Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Notes:
bel ouvrage, 1000
euros AbeBook
Valeur: !
Carton: 3-B



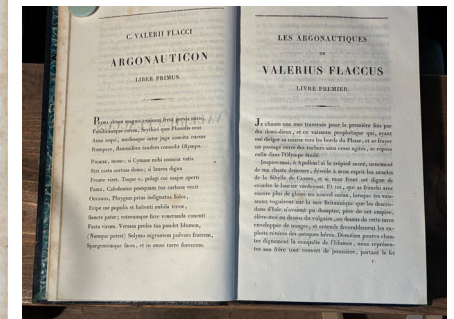
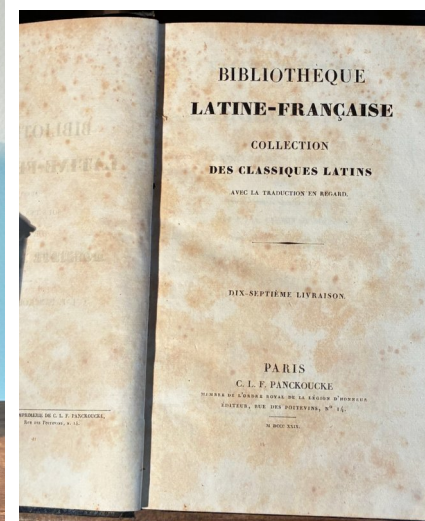
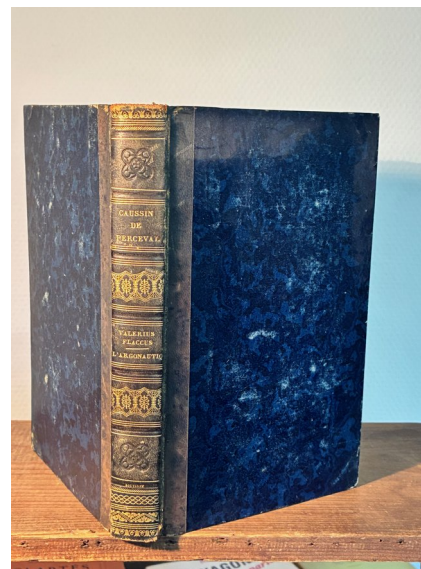
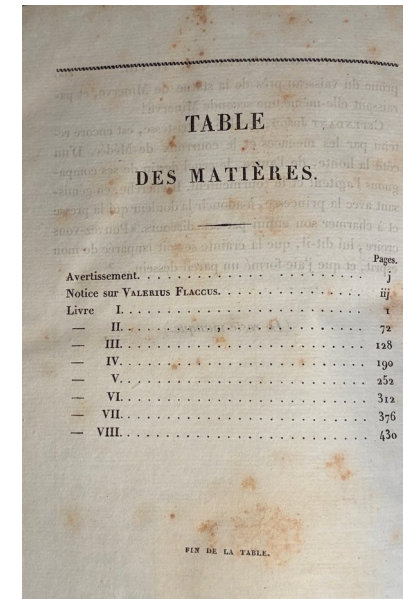
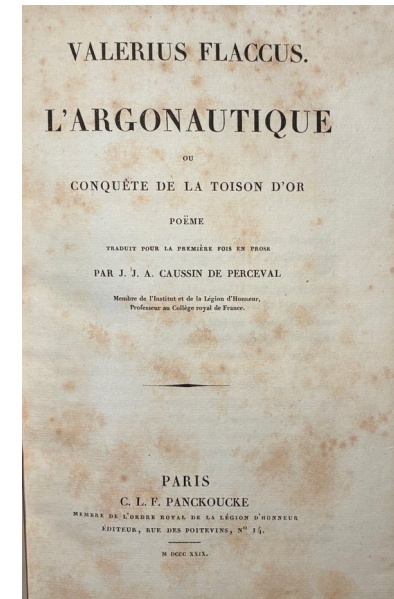
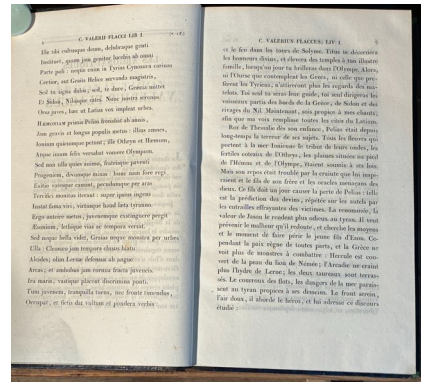
Le manuscrit autographe usé broché, pour Jane (1927)

ID: [2072](#)
Catégorie: 19è
Notes: usé broché
Carton: 10-C



L'Argonautique ou la conquête de la toison d'or Valerius Flacus (1829)

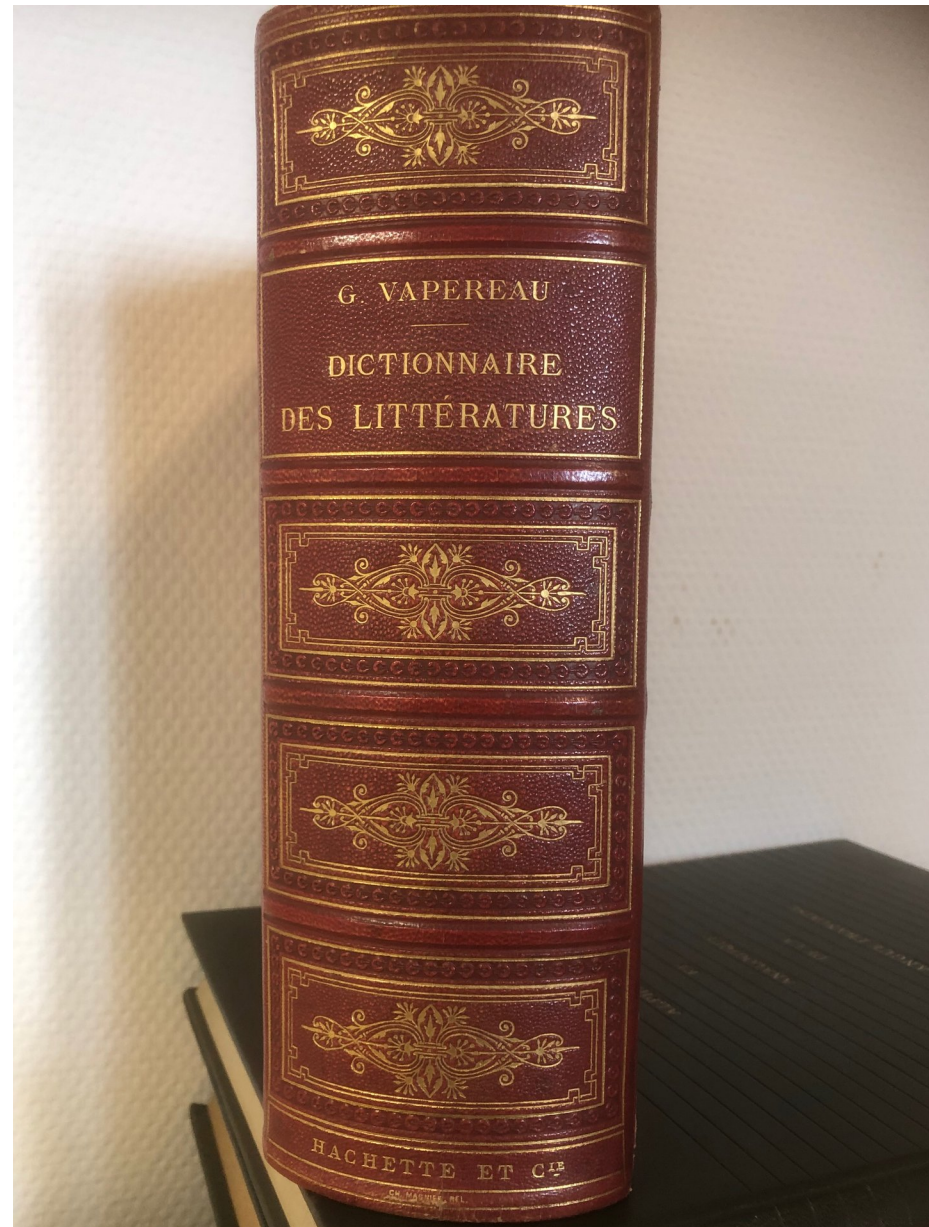
ID: 1244
Edition: Parchoucke
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 13x21
Notes: Traduction : Perceval.
 bon état
Traducteur: Perceval
Carton: 2-A



Dictionnaire des littératures

Vapereau, G. (1876)

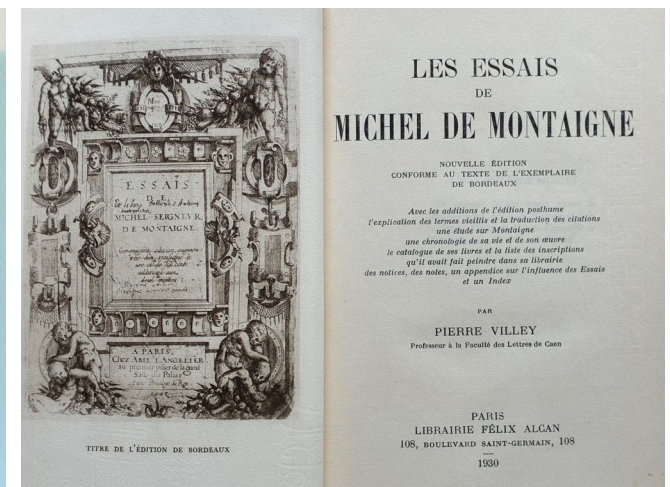
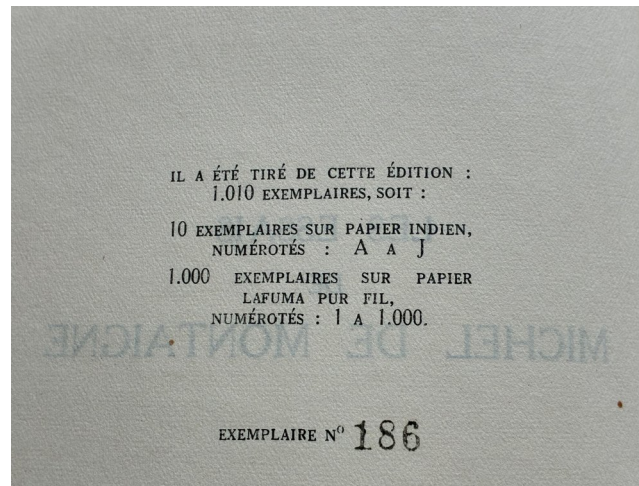
ID: [2088](#)
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: Dicos 19è
Carton: 10-B1



Essais de Michel de Montaigne

Villey, P. (1930)

ID: 1187
Edition: Felix Alcan
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Format: 14,5x23
Notes:
En 3 tomes. numéroté
186. très belle édition.
état neuf
Valeur: !
Carton: 2-A



Les Bucoliques de Virgile

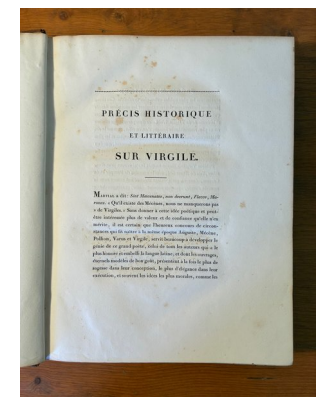
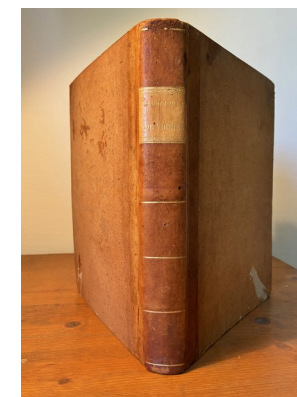
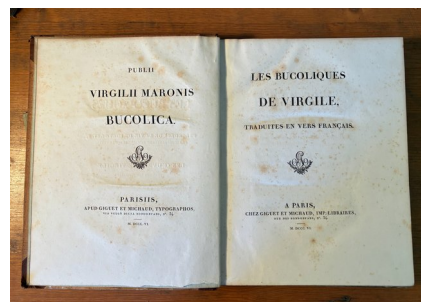
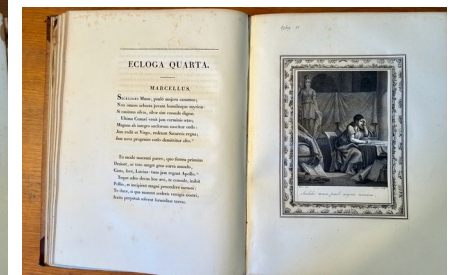
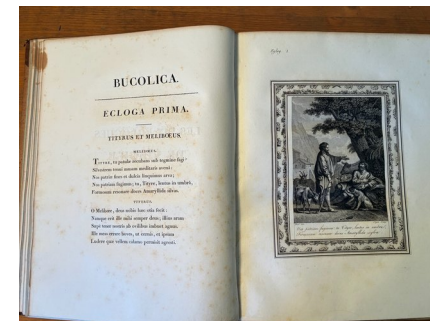
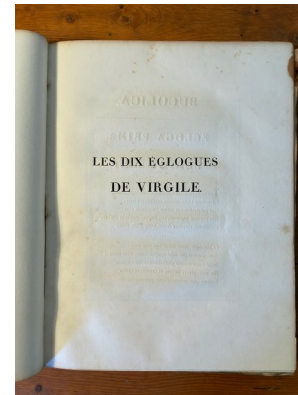
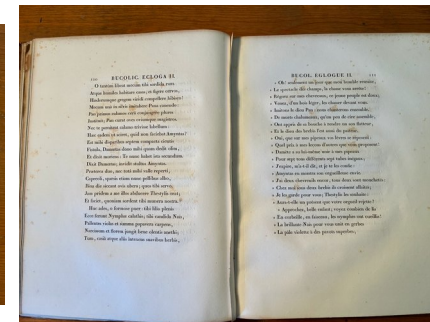
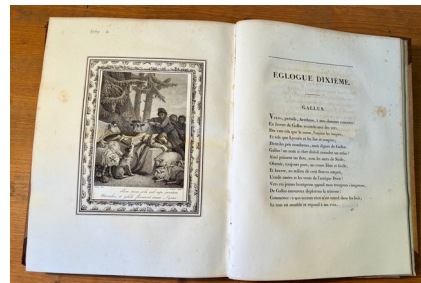
Virgile (1806)

ID: 1225
Edition: Giguet et Michaud
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 27x36
Illustrations:

une gravure pour
chaque poème.

Notes:
traduction en
alexandrins par Delille
J. belle impression,
beau papier. reliure
état fragile, couverture
fatiguée et abîmée.

Valeur: !
Traducteur: Delille
Carton: 2-C



Enéide

Virgile (1934)

ID: 1536

Edition:
Société d'édition "Les
Belles Lettres"

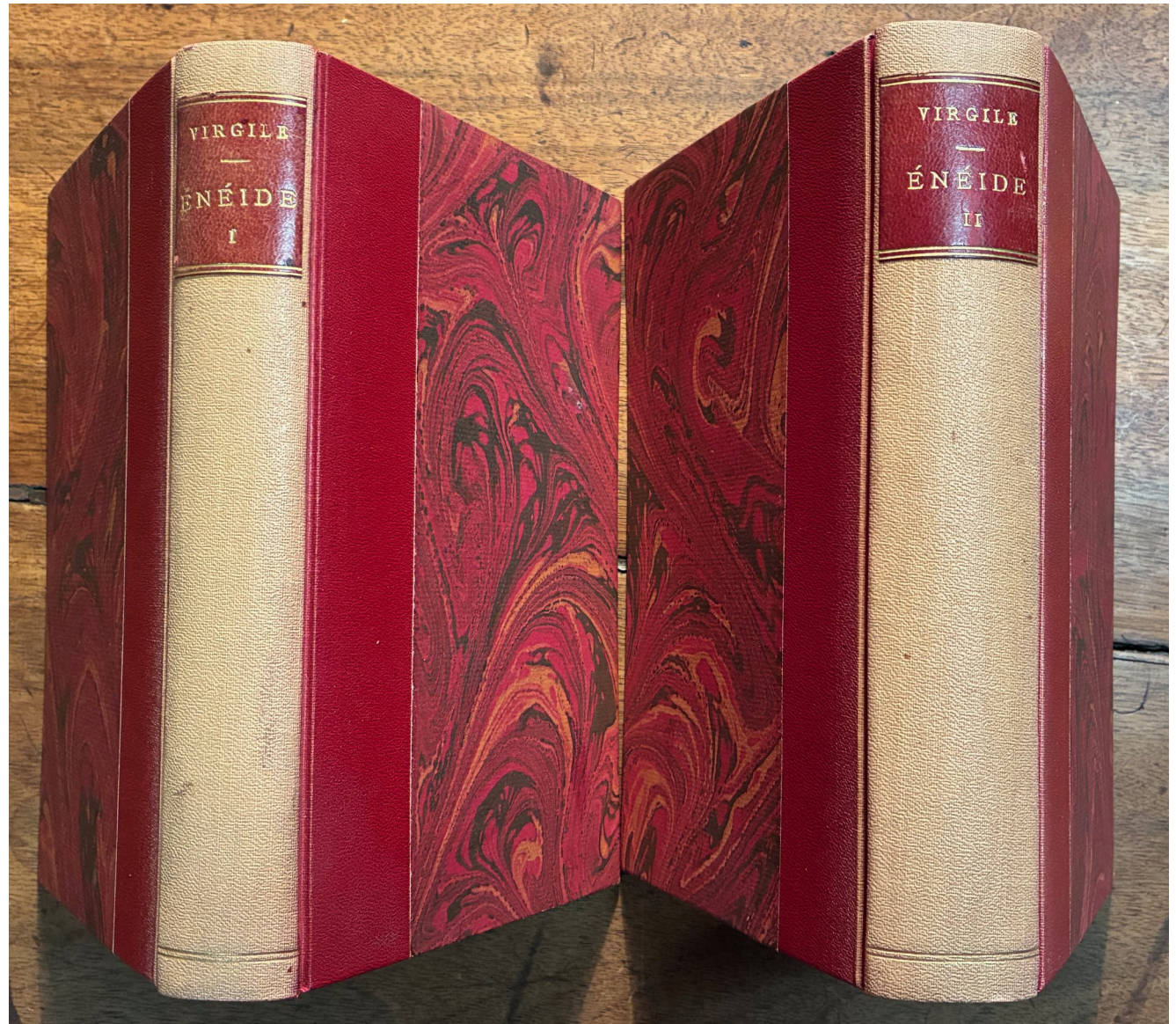
Catégorie: Litt. antique

Reliure: jolie reliure

Format: 14x20

Notes: 2 volumes. texte latin

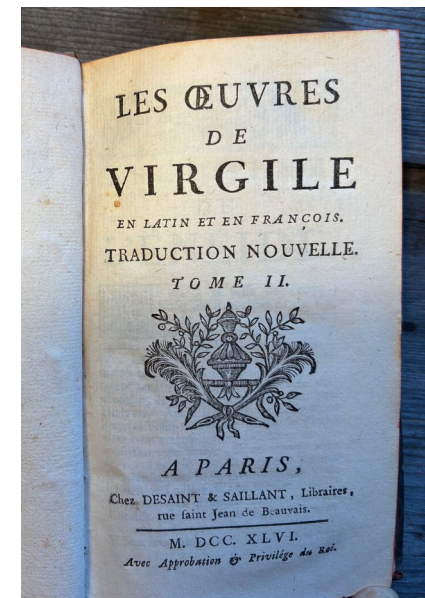
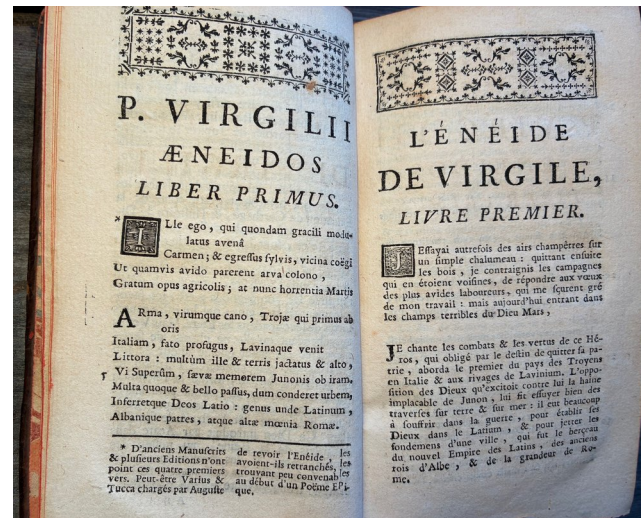
Carton: 6-A



Les Œuvres de Virgile

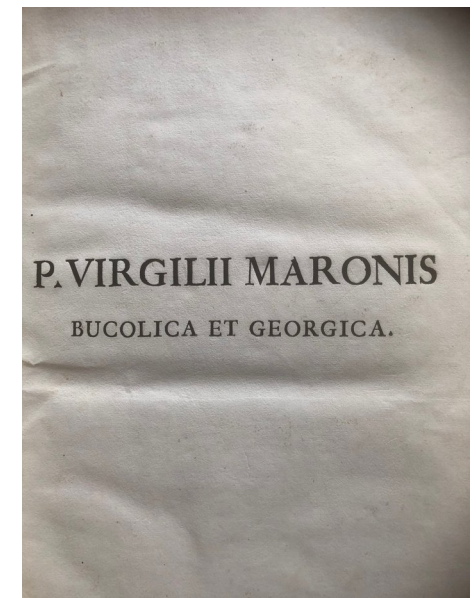
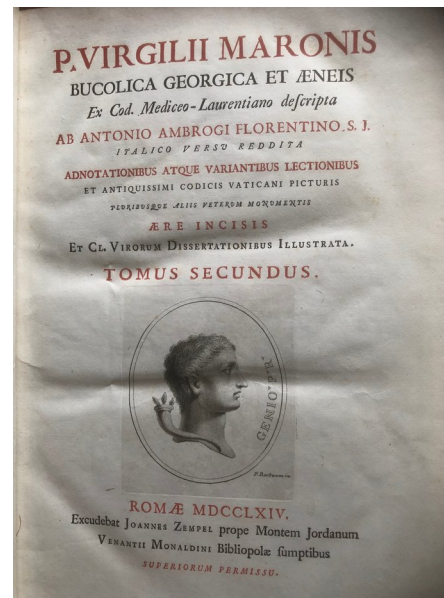
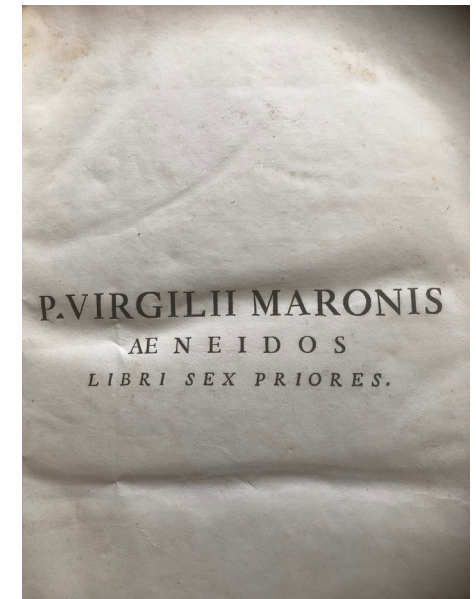
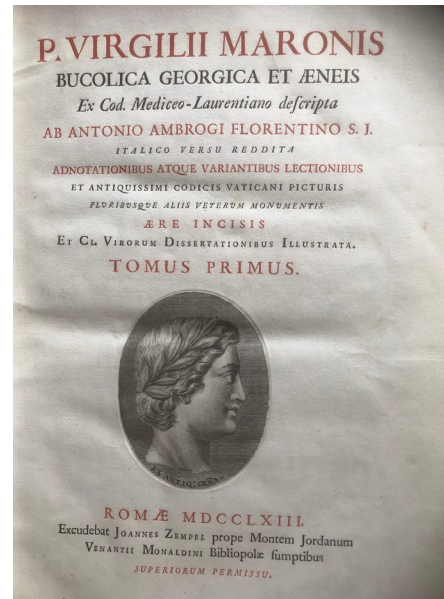
Virgile (1746)

ID: 1035
Edition: Dessaint et Saillant
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 8,5x14,5
Notes:
 en 4 tomes (traduction :
 Abbé de Saint Rémy).
 2 vol/4. très jolie édition
Valeur: !
Carton: 1-A



Buccolica Georgica et Aeneis Virgile (1763)

ID: 1342
Ville: Rome
Catégorie: Litt. antique
Notes:
 en 2 tomes. en latin
 très beaux ouvrages
Carton: 3-C1



Oeuvres de Voltaire

Voltaire (1869)

ID: [2050](#)

Edition: Aux bureaux du siècle

Catégorie: 18è

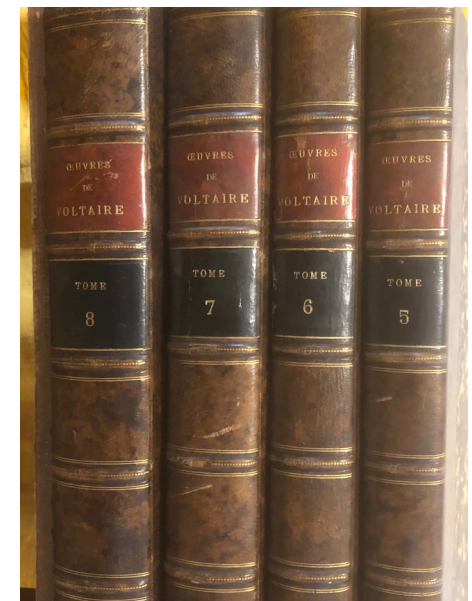
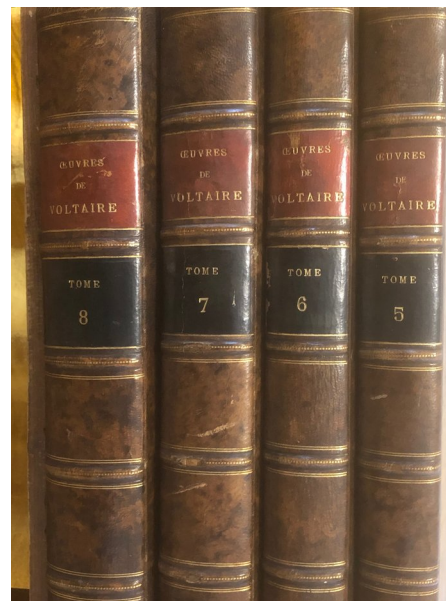
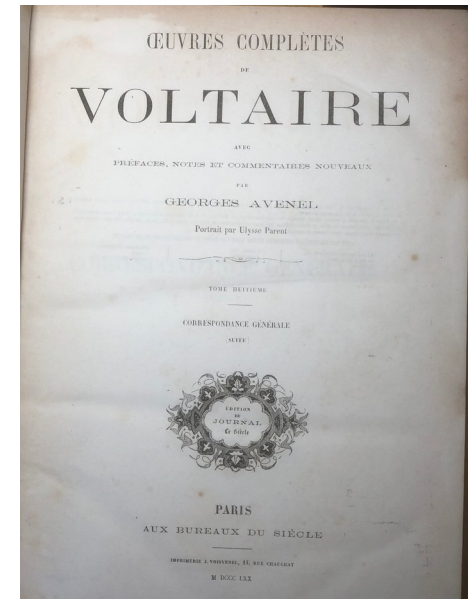
Reliure: relié d'époque

Format: 21x31

Notes:

8 tomes, 5, 6, 7, 8. les
tomes 1, 2, 3, 4 sous
2357.9B1. bon état

Carton: 10-B



Eloges et pensées de Pascal Voltaire (1778)

ID: 1490

Ville: Paris

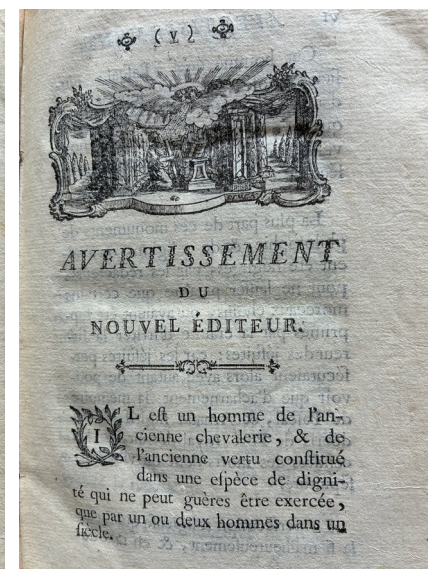
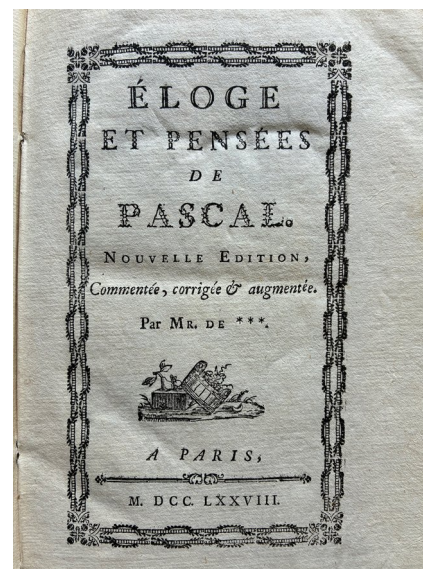
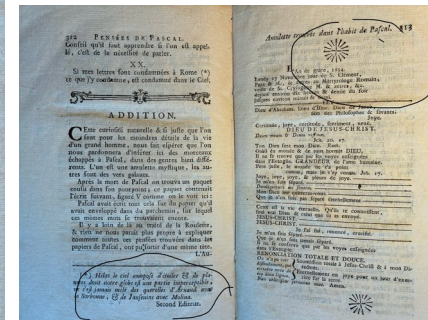
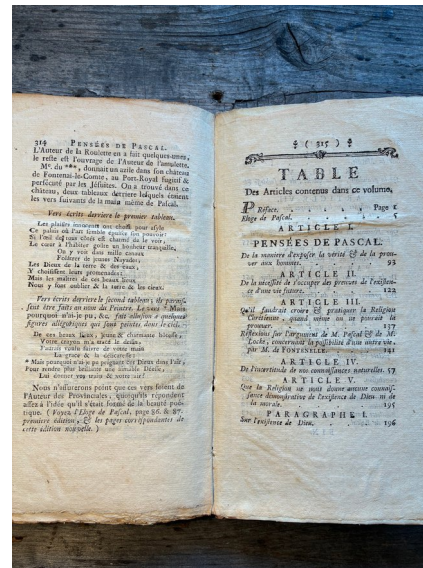
Catégorie: 17è

Notes:

"Eloge" critique écrit
par Voltaire. éd.
originale. publiée sans
nom d'auteur

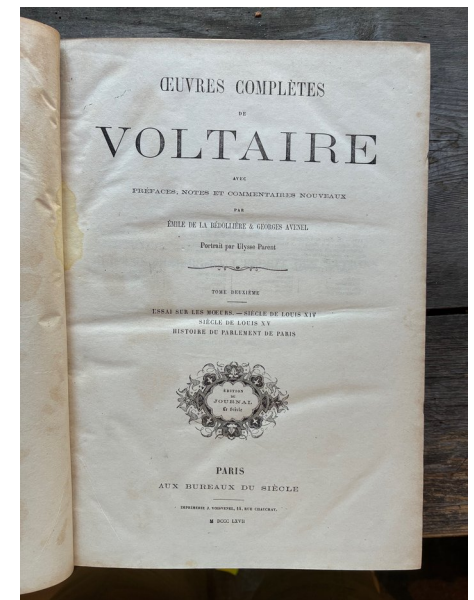
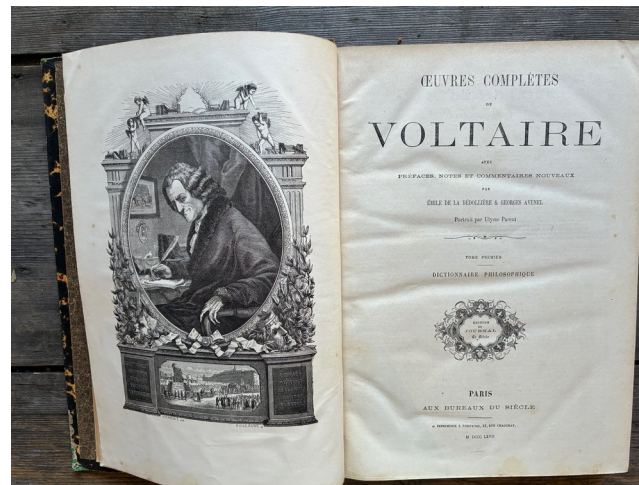
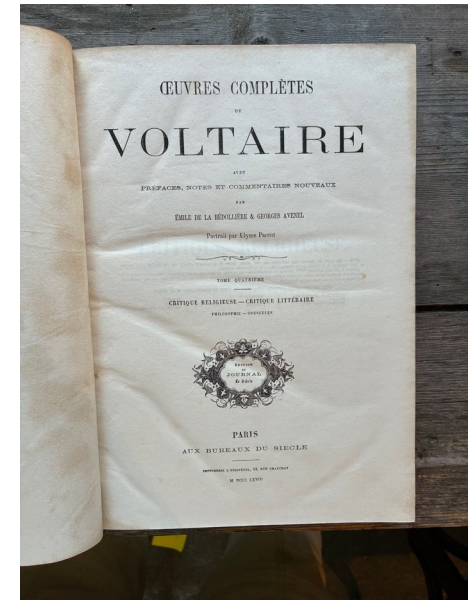
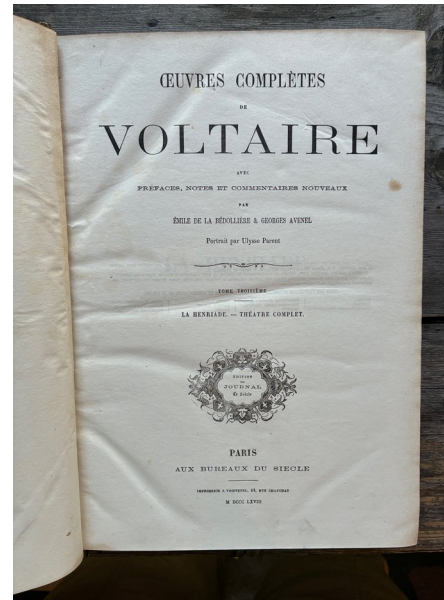
Valeur: !

Carton: 5-B2



Oeuvres complètes de Voltaire Voltaire (1867)

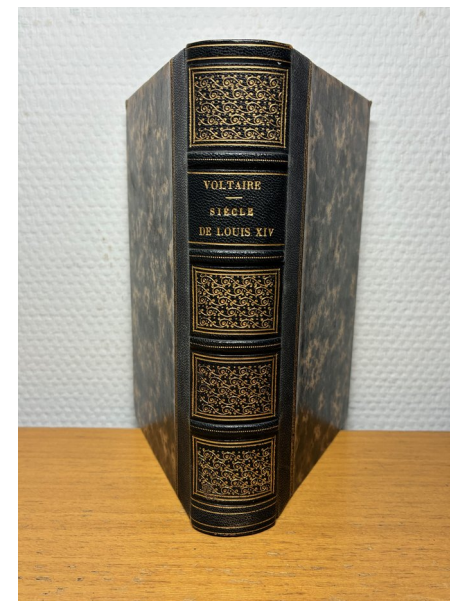
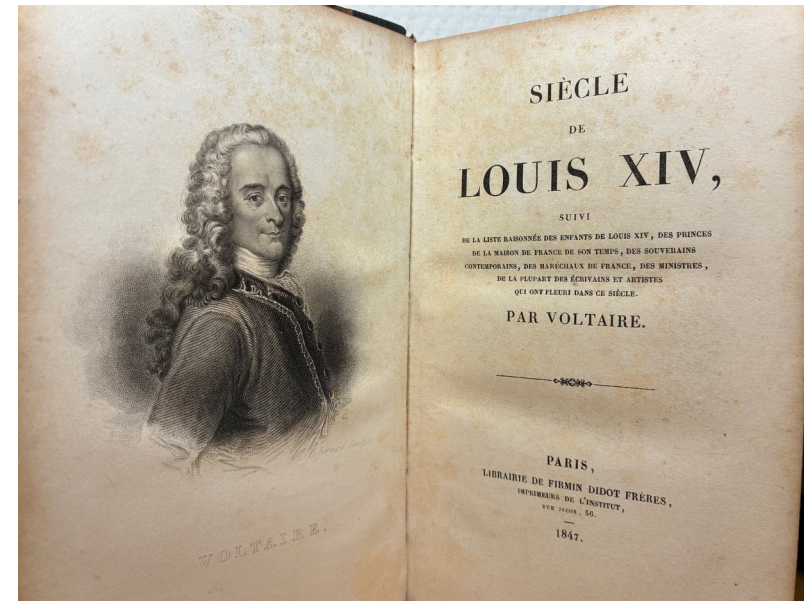
ID: 2357
Edition: Aux bureaux du siècle
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 22x31
Notes: très bon état. tomes 1, 2, 3, 4. les 4 autres se trouvent sous 2050.
 10B
Carton: 9-B1



Le siècle de Louis XIV

Voltaire (1847)

ID: 1386
Edition: Didot Frères
Catégorie: 18è
Format: 11,5x18
Carton: 4-AB



Cyropédie et Retraite des Dix Milles Xenophon (1889)

ID: 1549
Edition: Garnier Frères
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 12x17,5
Notes:

écrivain, philosophe,
historien, militaire
grac.texte français. très
jolie édition.

Valeur: !
Traducteur: Gail
Carton: 6-A

