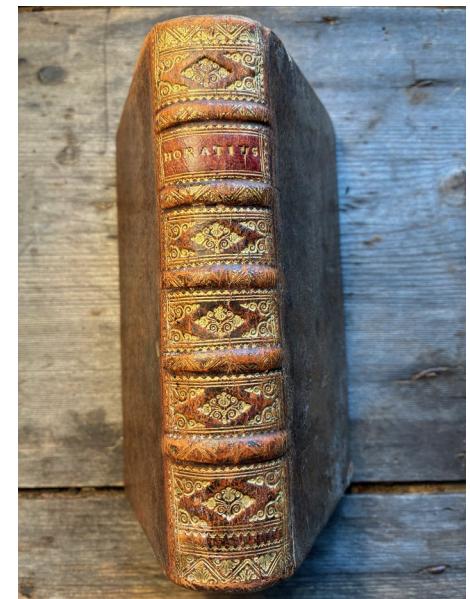
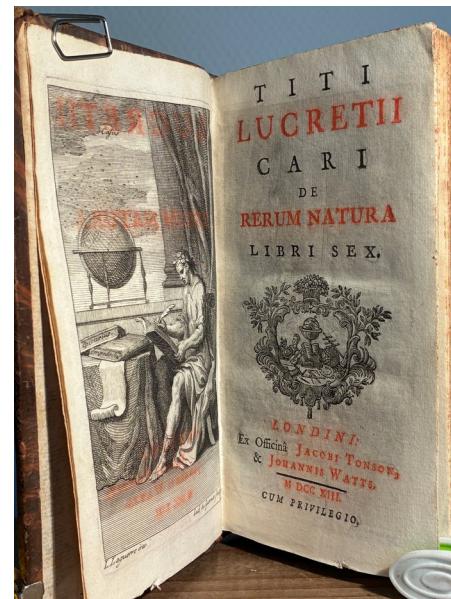


Titi Lucreti (1713)

ID: 1036
Ville: Londres
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir
Format: 59x15
Valeur: !
Carton: 1-A



Recueil de cartes géographiques de l'ancienne Grèce relatifs au voyage du jeune Anacharsis (1790)

ID: 1330

Edition: De Bure

Ville: Paris

Catégorie: Art

Reliure: relié cuir

Format: 20x25

Illustrations:

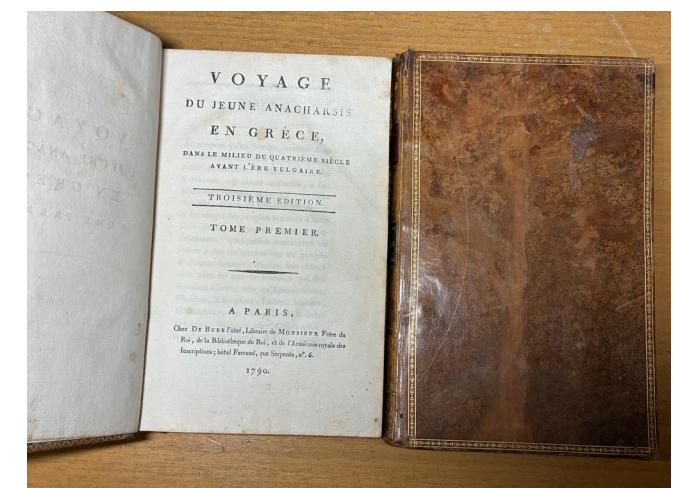
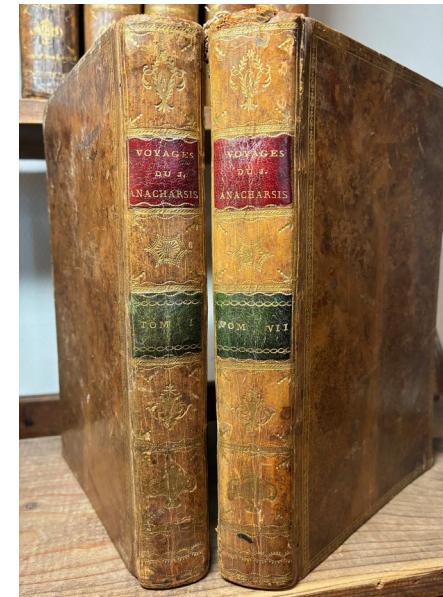
nombreuses cartes géographiques

Notes:

bel album, un peu fatigué

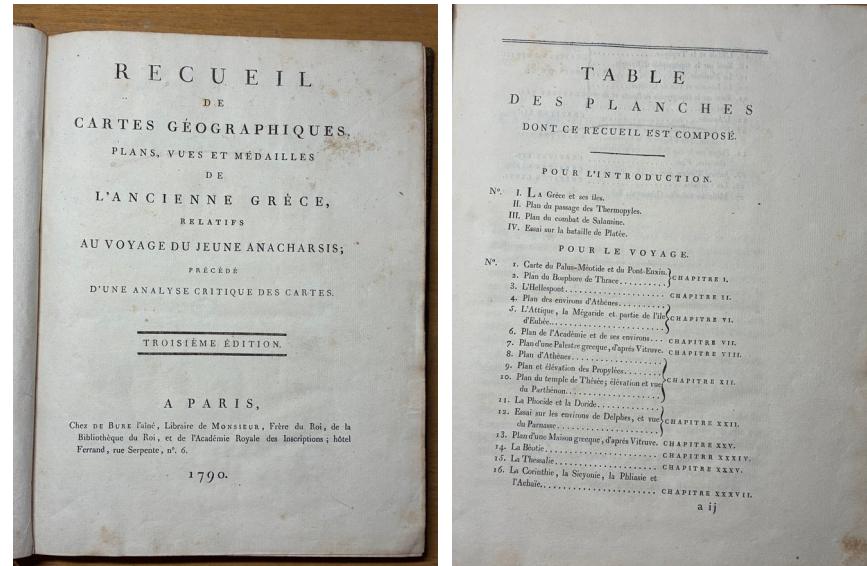
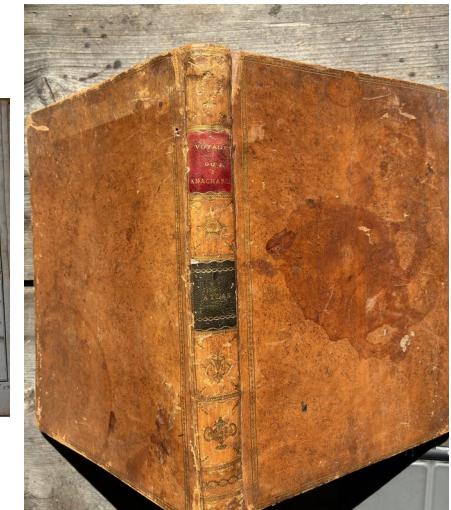
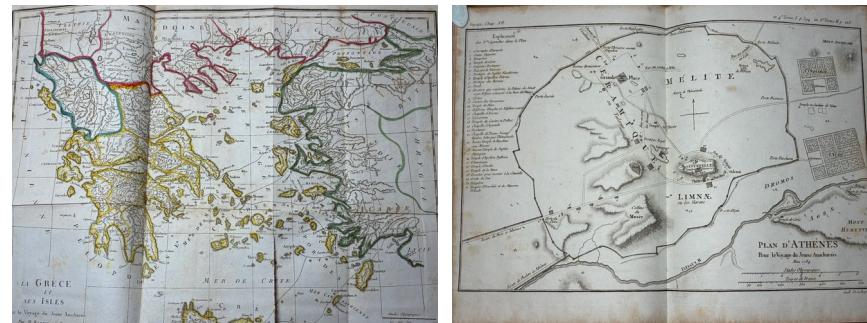
Valeur: ! avec le texte 1396

Carton: 4-C



Recueil des cartes géographiques de l'ancienne grèce relativi au voyage du jeune Anacharsis (1791)

ID: 1519
 Edition: des 2 Ponts
 Catégorie: Art
 Carton: 4-C



ANALYSE CRITIQUE DES CARTES DE L'ANCIENNE GRÈCE, DRESSÉES POUR LE VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS; PAR M. BARBIÉ DU BOCAGE

En géographie, quand une carte est copiée ou réduite d'après une autre carte, il faut avoir la bonne foi de l'avouer; quand elle diffère essentiellement de toutes les cartes connues, il faut en donner l'analyse critique. C'est en conséquence de ce principe, que je vais exposer, le plus succinctement qu'il me sera possible, les raisons sur lesquelles je me suis fondé dans la composition des cartes de l'ancienne Grèce, qui accompagnent le Voyage du jeune Anacharsis.

Je ne comprendrai point dans cette analyse, les plans particuliers, parce qu'ils pourraient faire chacun la matière d'un même de plusieurs mémoires. J'avouerai, néanmoins que ceux des batailles de Salamine et de Platée eussent été bien imparfaits, si M. le comte de Luzerne, actuellement ministre de la marine, n'eût eu la bonté de me donner ses avis, et de lire ses auteurs anciens, mes dessins sous les yeux. Je dois à M. le comte de Choiseul-Gouffier, ambassadeur à la Porte, la communication de tout ce qu'il a fait lever dans ce pays; et

Dictionnaire de l'Académie (1835)

ID: 2028

Catégorie: Dicos 19è

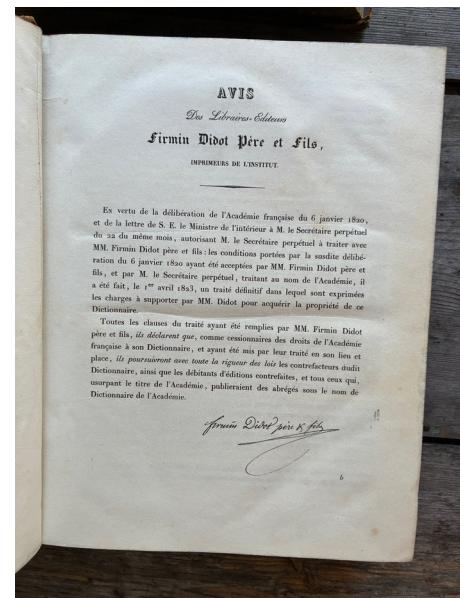
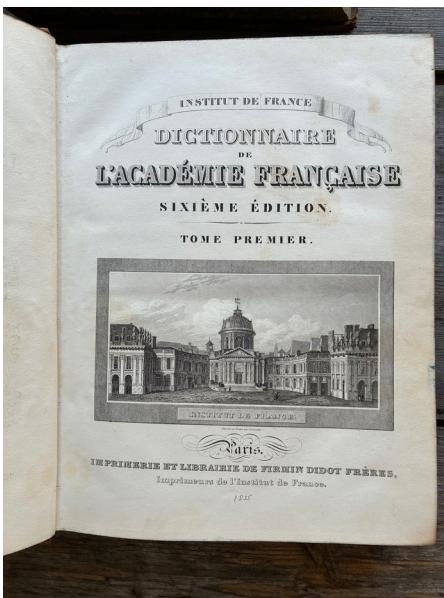
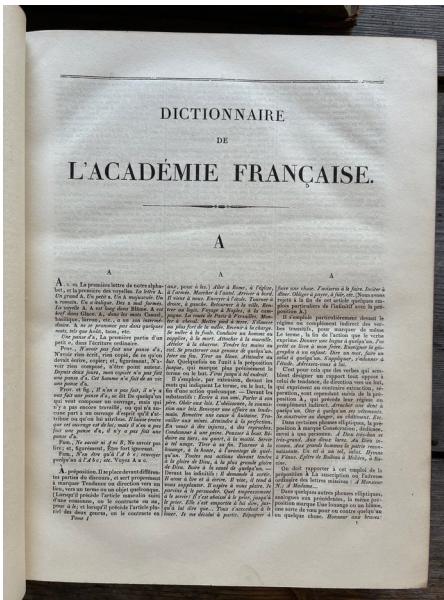
Reliure:

rélié cuir d'époque, dos cassé.

Notes:

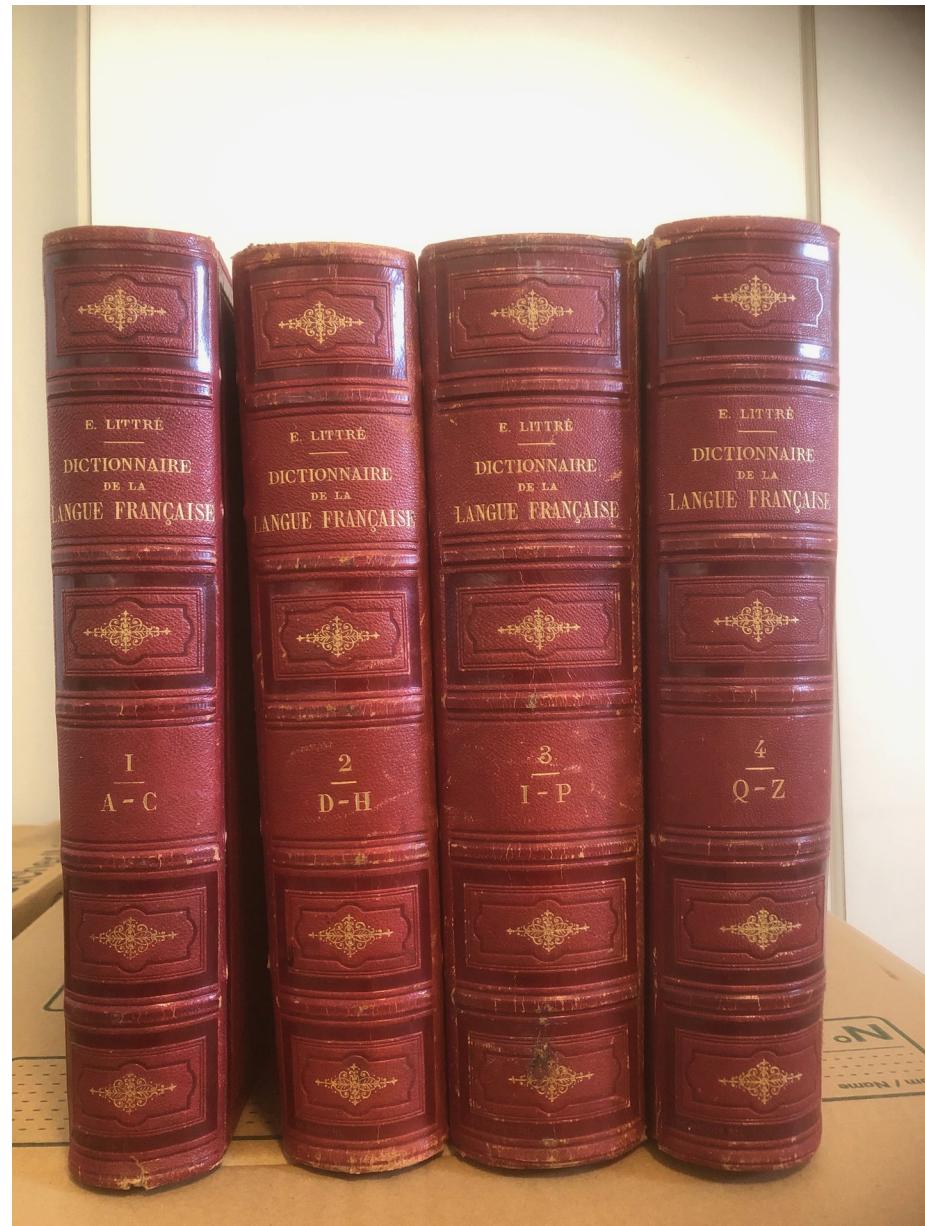
2 vol.3 colonnes petite
fonte, couverture
fatiguée, dos abîme

Carton: 9-B1



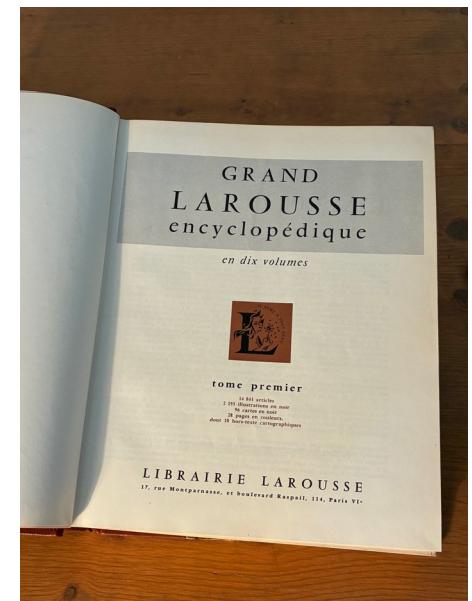
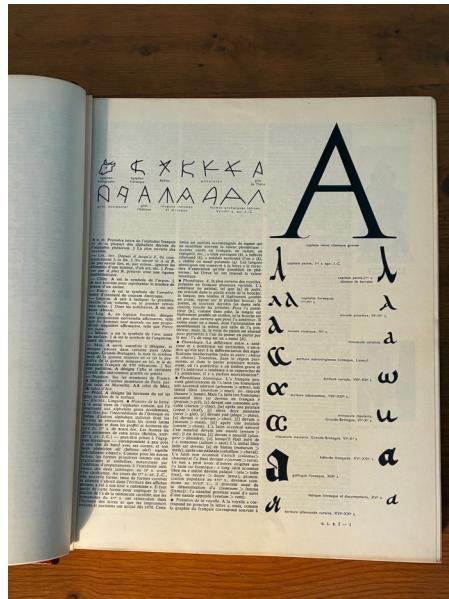
Dictionnaire de la langue française, Littré (1875)

ID: [2057](#)
Edition: Hachette
Catégorie: Dicos 19è
Format: 22x33
Notes: 4 vol
Carton: 10-B1



Grand Larousse Encyclopédique (1960)

ID: 2047
Edition: Larousse
Catégorie: Dicos 20è
Reliure: relié
Illustrations: illustré
Notes:
10 vol + supplément.
très bon état
Carton: 10-A



Dictionnaire universel des noms propres (1976)

ID: 2059

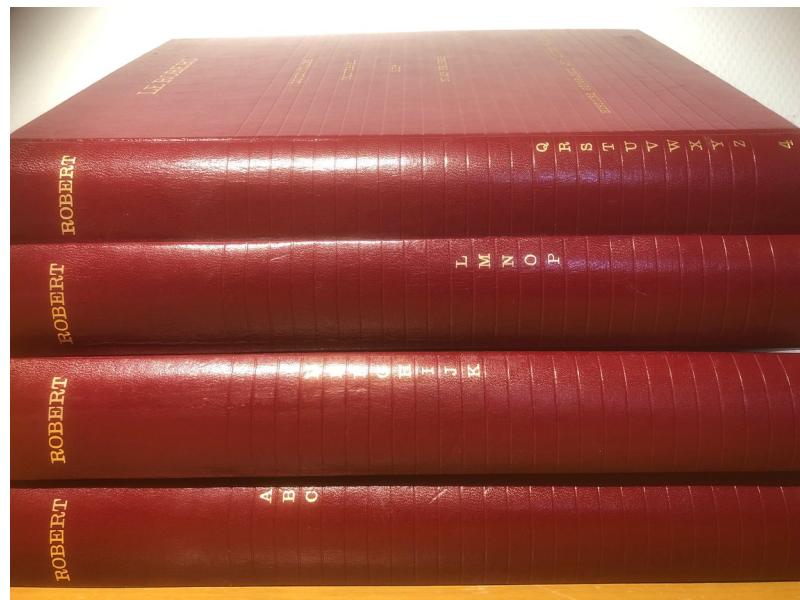
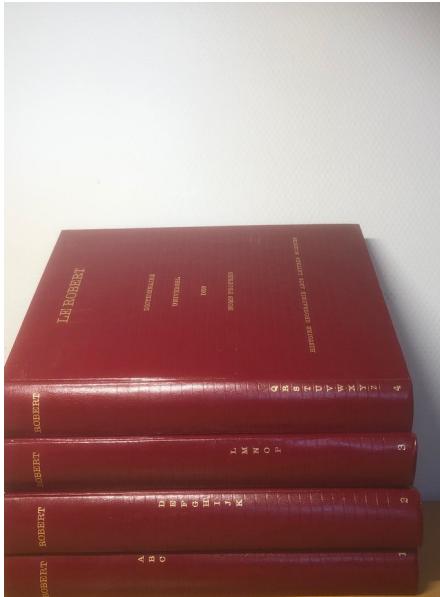
Edition: Le Robert

Catégorie: Dicos 20è

Illustrations: illustré

Notes: 4 vol

Carton: 10-B2



Lexicon Manuale grecolatin/latin (1817)

ID:

1674

Edition:

Éd. Carolo Tayler

Catégorie:

gramm 19è

Reliure:

relié d'époque

Format:

14,5x22

Notes:

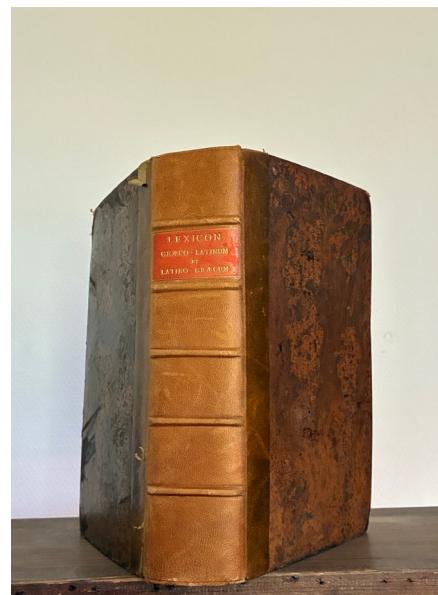
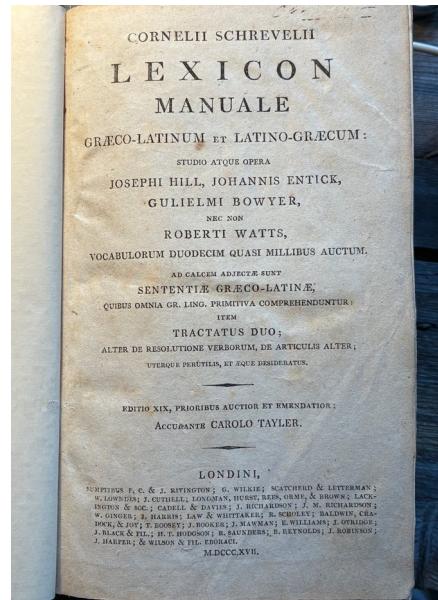
sur 3 colonnes. très
petite fonte

Valeur:

!

Carton:

6-B

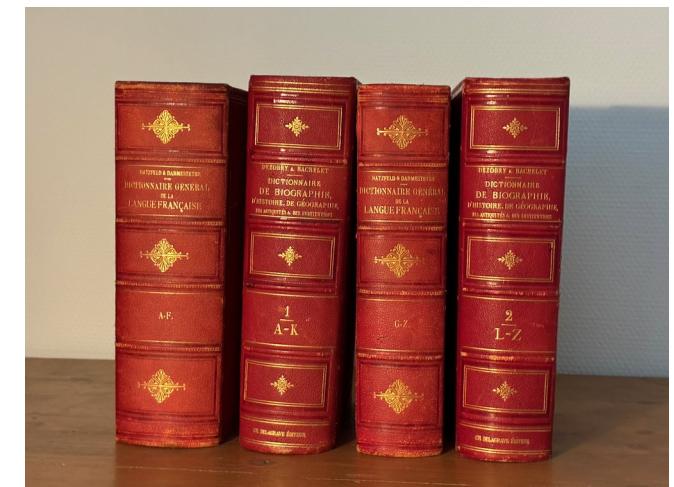
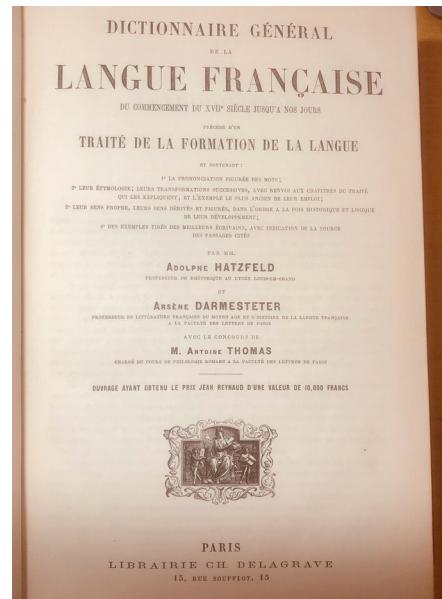


Dictionnaire général de la langue française (1890)

ID: 2052
Edition: Delagrave
Catégorie: Dicos 20è
Reliure: relié
Format: 19x27
Notes:

4 vol. 1ère partie, historique de la langue française et de sa grammaire. état satisfaisant

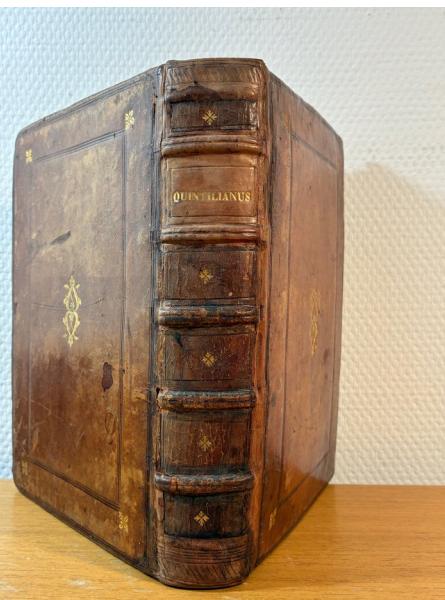
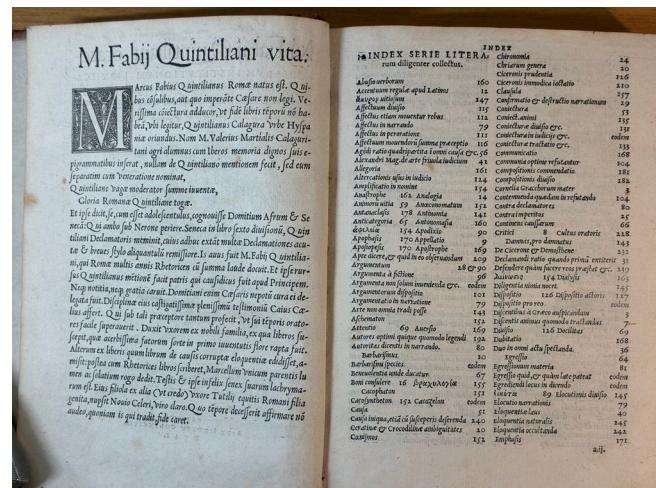
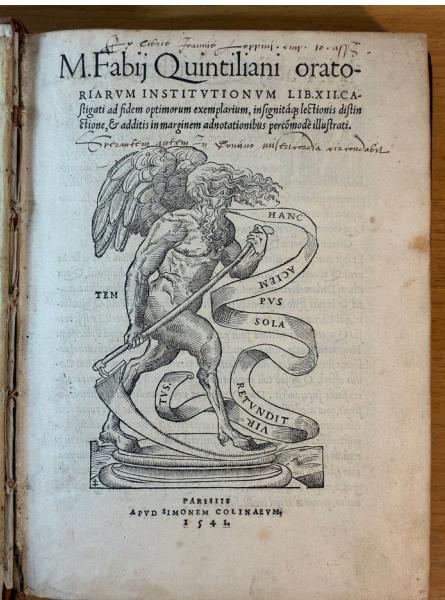
Carton: 10-B



Quintilianus

(1541)

ID: 1179
Edition: Simon Colinaevm
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 16,5x23
Notes:
 texte latin.bon état.un exemplaire de 1558:
 600 euros Livre Rare
Valeur: !
Carton: 2-A



La chanson de Roland

(1878)

ID:

[1071](#)

Edition:

Lemerre

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. médiévale

Reliure:

relié

Format:

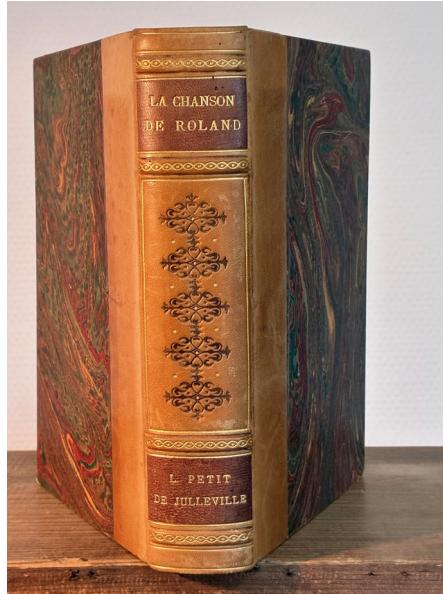
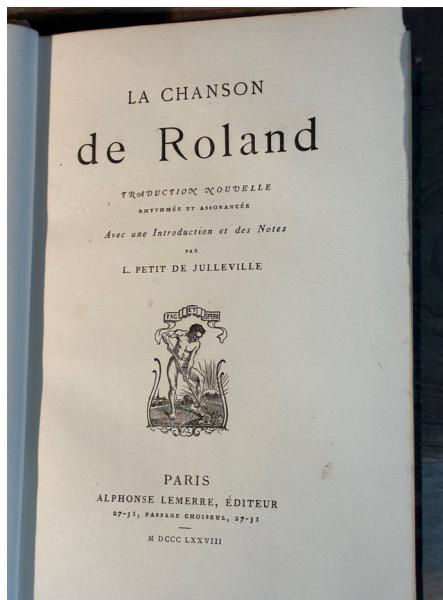
13x20

Notes:

intro et notes de Louis
Petit de Julleville.
excellent état

Carton:

1-B



Caius Julius Caesar

Achaintre, N.L. et Lemaire, N.E. (1819)

ID: 1215
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 14x21,5

Illustrations:

nombreuses gravures
et plans.

Notes:

En 4 volumes. texte
latin.sauf les notices
bibliographiques 4ème
tome. bon état.

Valeur: !

Carton: 2-B



Oeuvres de Fénelon

Aimé-Martin, M. (1835)

ID: 1324

Edition: Lefèvre

Ville: Paris

Catégorie: 17è

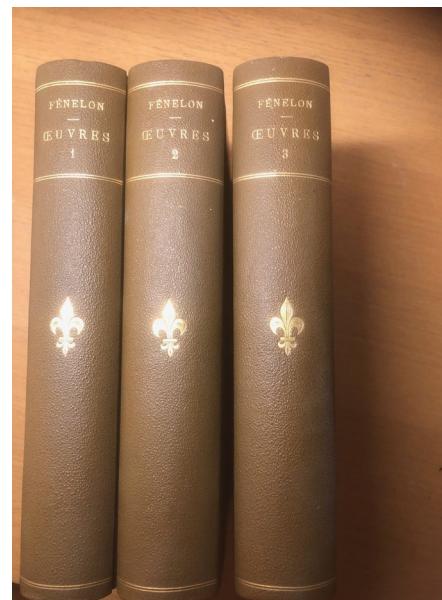
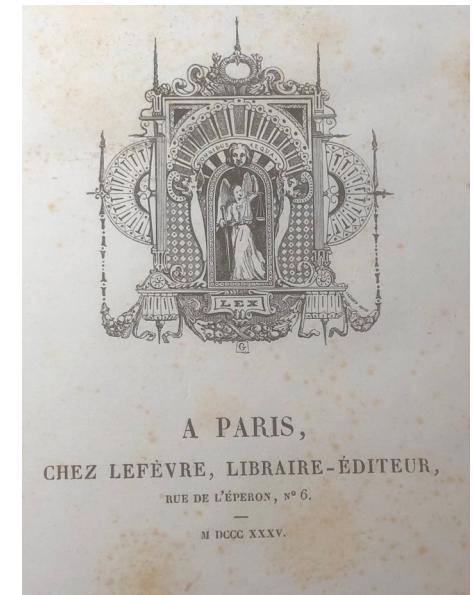
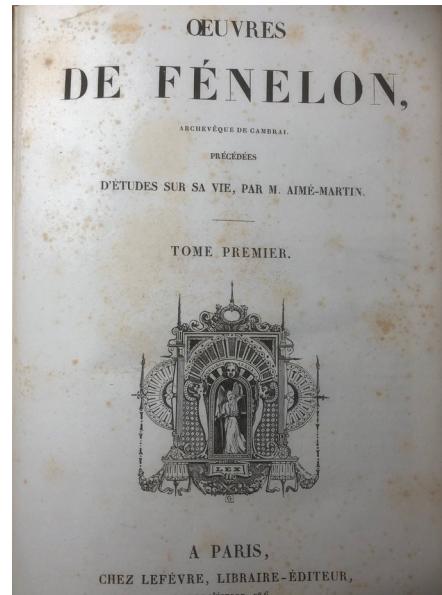
Reliure: reliure belle

Notes:

en 3 volumes, éd.
originale

Valeur: !

Carton: 3-B



Aristophane, comédies, présenté par Simon Grynaeus Aristophane (1544?)

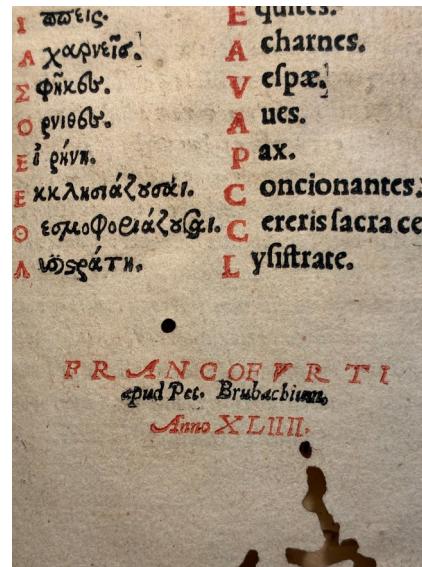
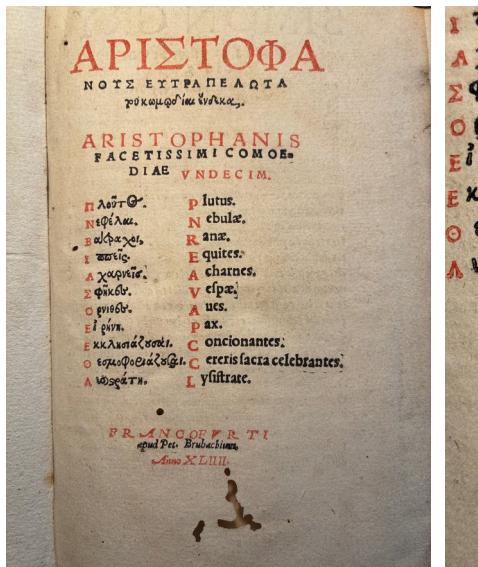
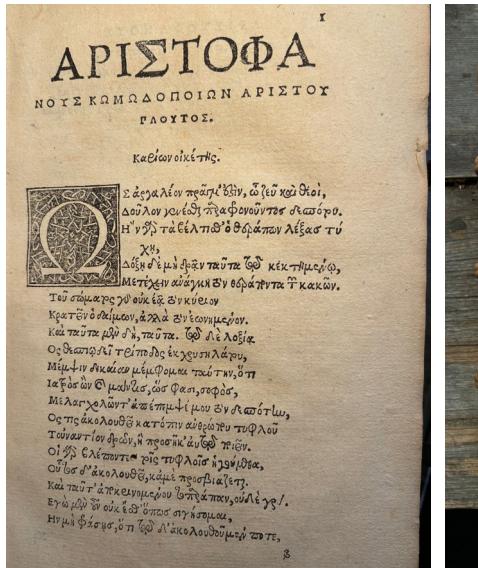
ID: 1030
 Ville: Bâle
 Catégorie: Litt. antique
 Reliure:

parchemin avec
fermoirs

Notes:

texte grec. présenté
par Simon Grynaeus,
favorable à la réforme.
ouvrage ayant
beaucoup servi à
l'étude.

Carton: 1-A



La logique ou l'art de penser

Arnault, A (1763)

ID: 1376

Edition: Savoye

Ville: Paris

Catégorie: 17è

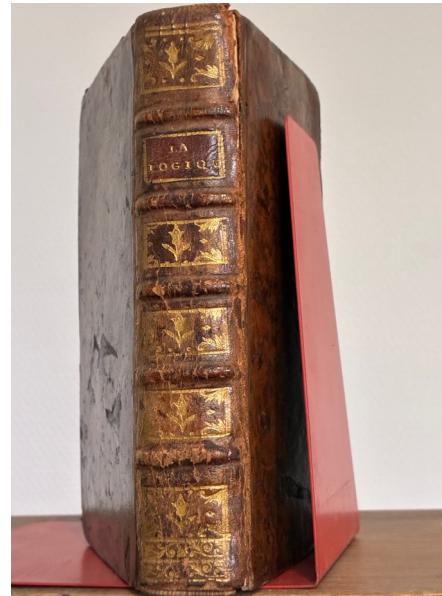
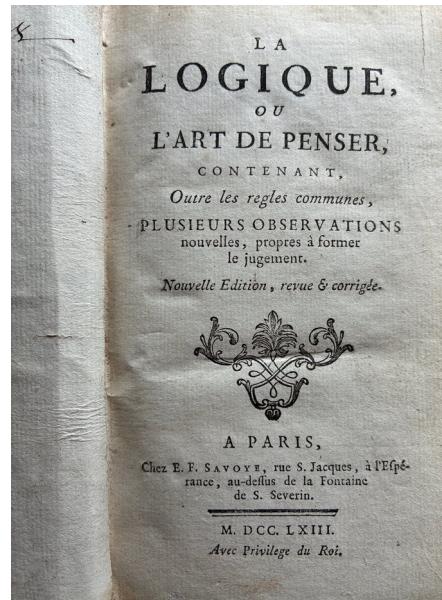
Reliure: relié cuir d'époque

Format: 10x16,5

Notes:

Logique de Port Royal.
très bon état

Carton: 4-B



Tout l'oeuvre peint de Léonard de Vinci auteurs divers, Valéry, Stendhal etc.. (1950)

ID:

2330

Edition:

Gallimard nrf

Catégorie: Art

Reliure:

broché, chaque page cartonnée détachable

Format: 27x36

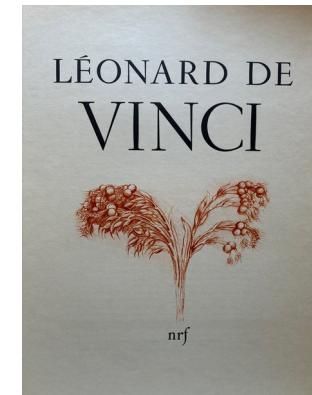
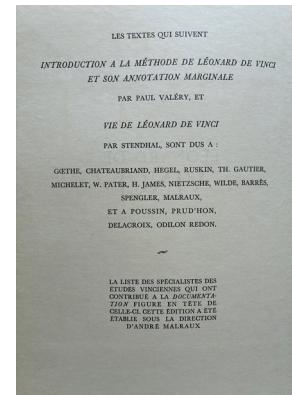
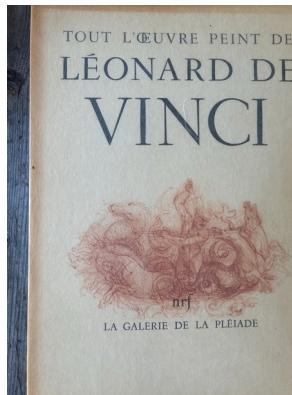
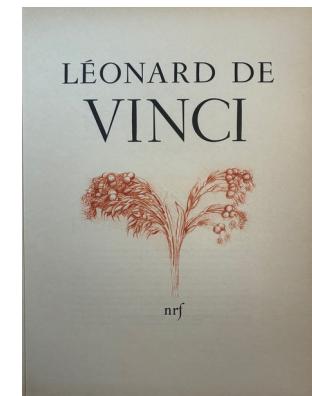
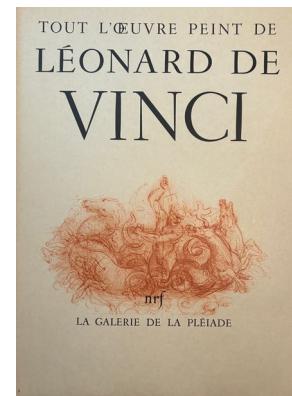
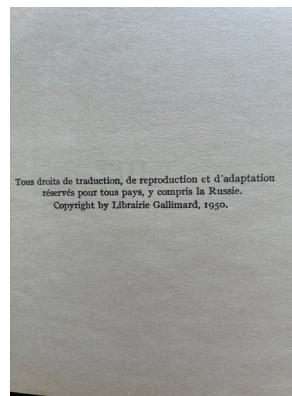
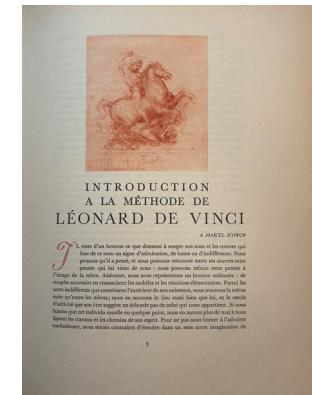
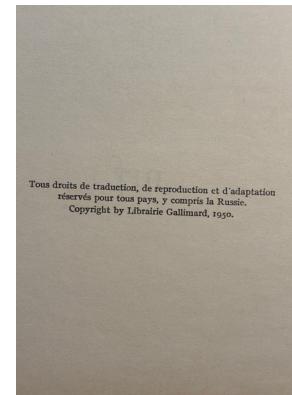
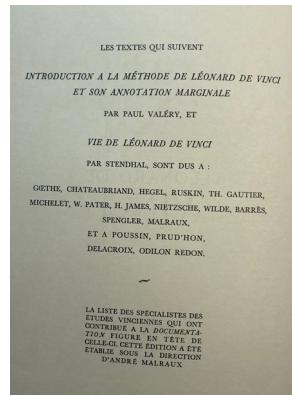
Illustrations: photos

Notes:

très bel ouvrage. très bon état

Valeur: !

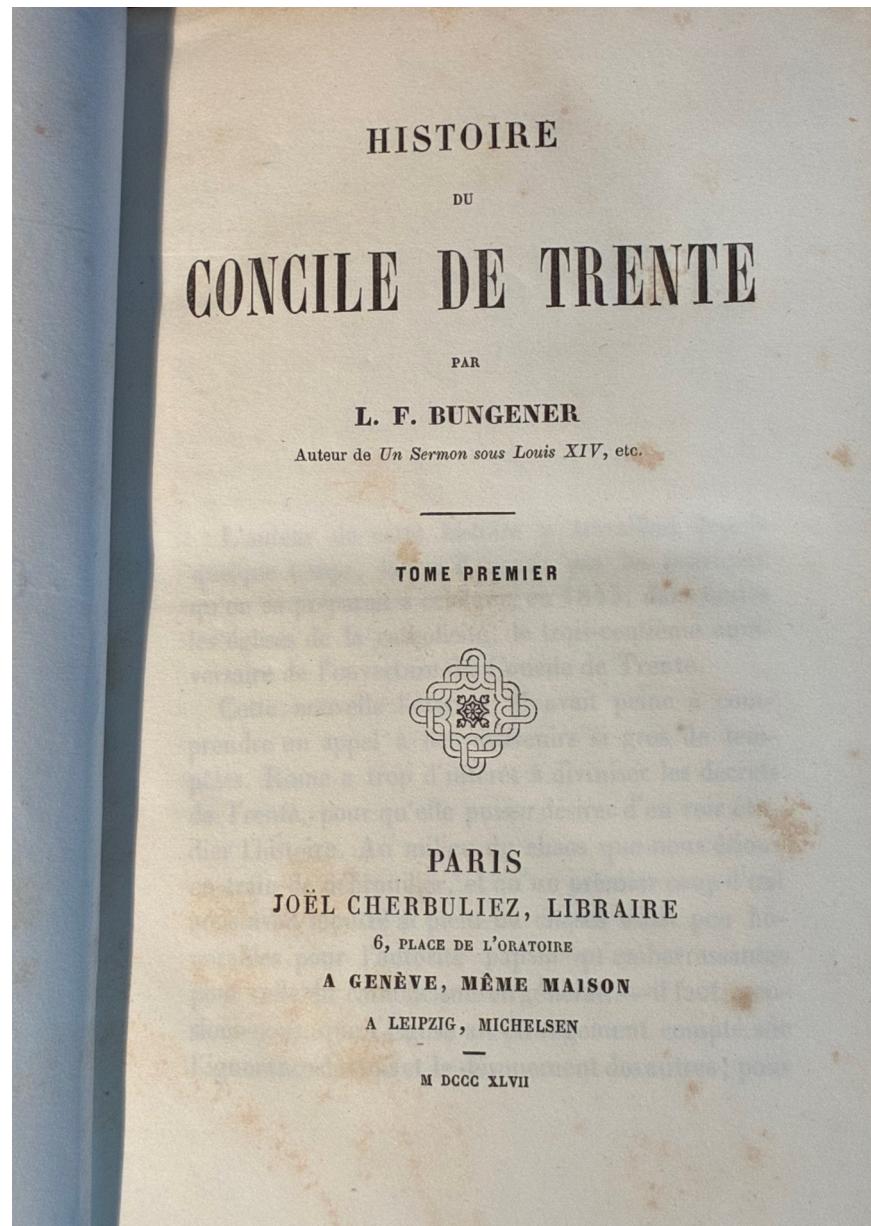
Carton: 8-C



Histoire du concile de Trente

Bangener, L.F. (1847)

ID: [1106](#)
Edition: Joël Cherbuline
Ville: Paris
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 11x18
Notes: en 2 tomes
Carton: 1-C

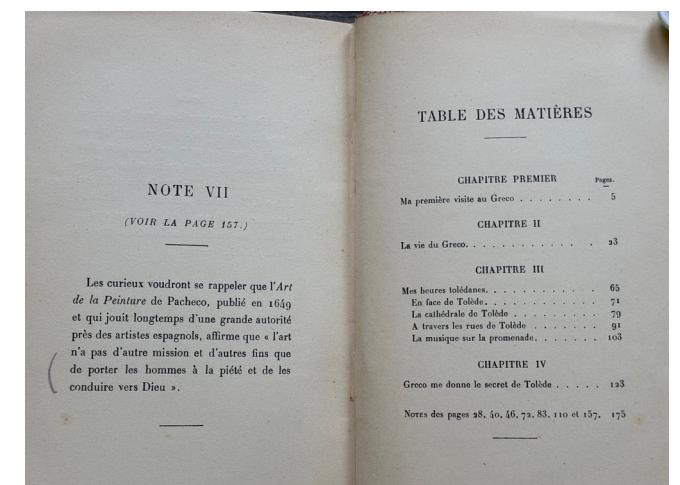
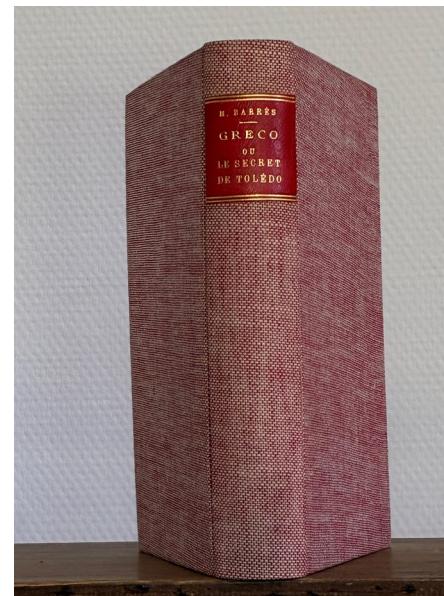
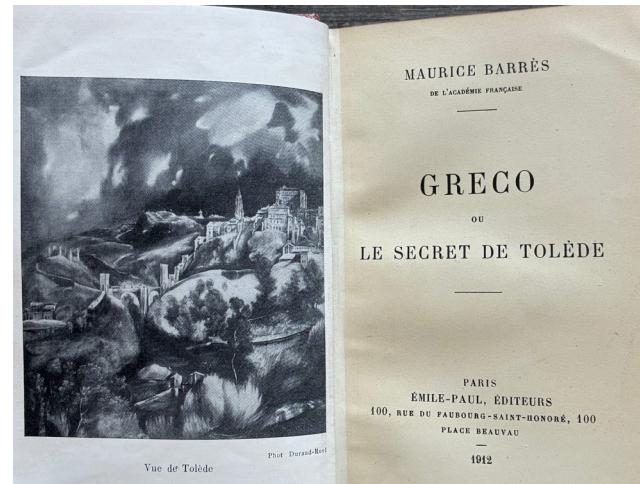


Greco

Barrès, M. (1912)

ID: 1764
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 12x18,5
Illustrations: qques
Notes:
nationaliste. bel ouvrage, reste d'actualité. numéroté 1524

Valeur: !
Carton: 7-A



Voyage du jeune Anacharsis en Grèce Barthélémy, J.-J. abbé (1790)

ID: [1396](#)

Ville: Paris

Catégorie: 18è

Reliure: relié cuir

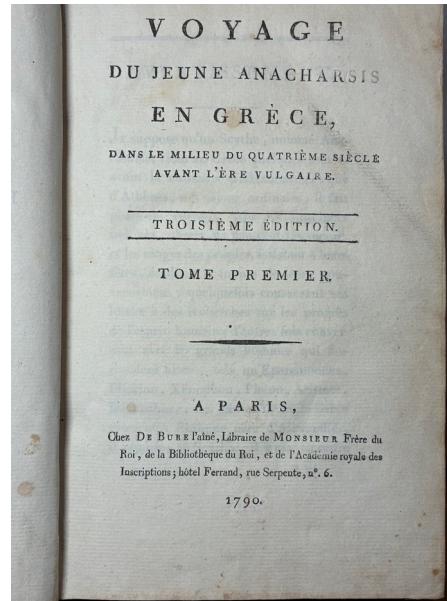
Format: 13,5x20

Notes:

7 volumes, tranche dorée, très bon état.
Voir les cartes 1330
4C.

Valeur: !

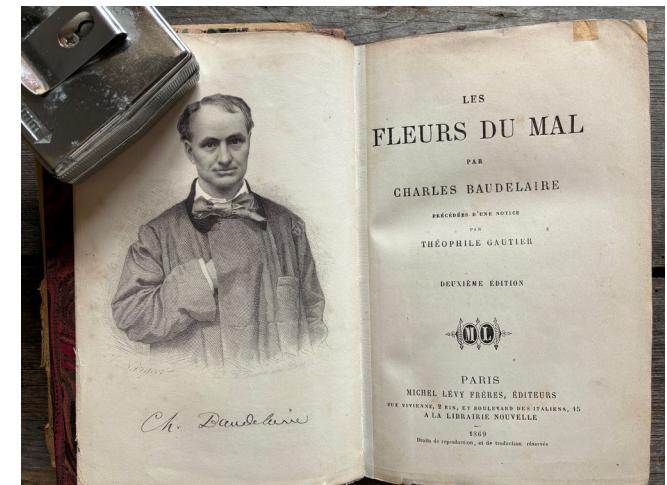
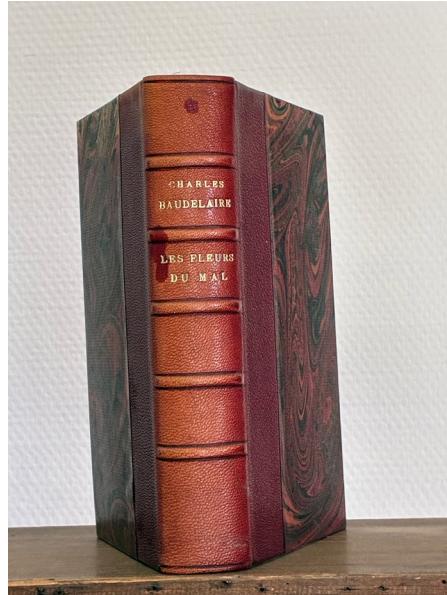
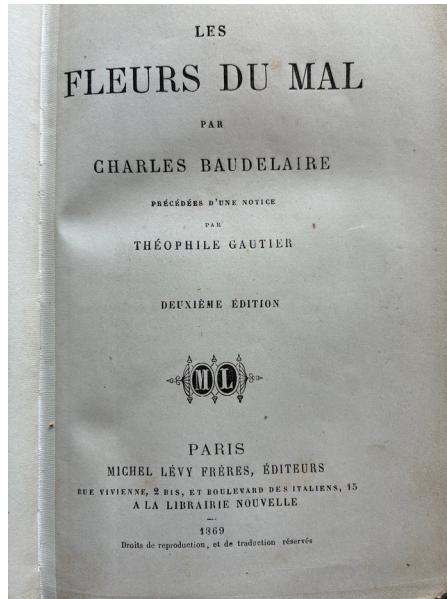
Carton: 4-C



Les fleurs du Mal

Baudelaire, C. (1869)

ID: 1120
Edition: Michellecy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 12x18,5
Notes: bel ouvrage, état neuf
Carton: 1-C



C. Suetonius

Baumgarten, C. (1828)

ID: 1213

Edition: Didot

Ville: Paris

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

Format: 13,5x21

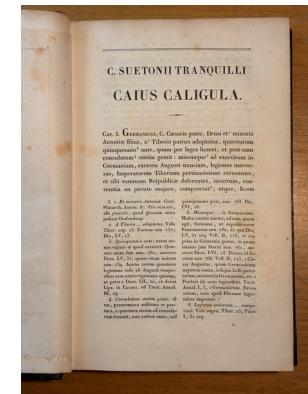
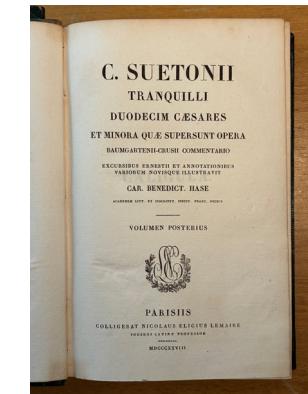
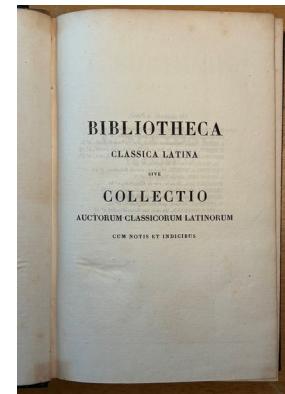
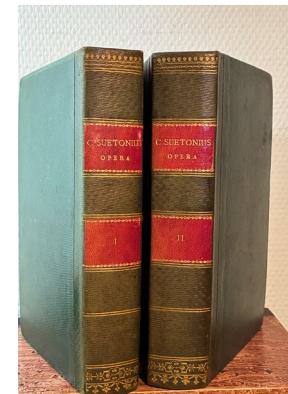
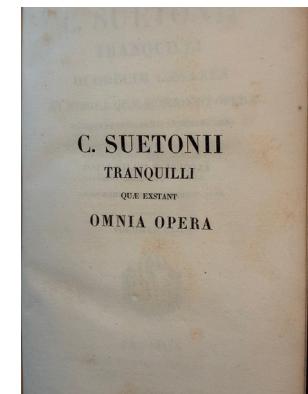
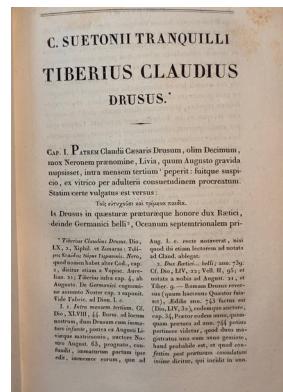
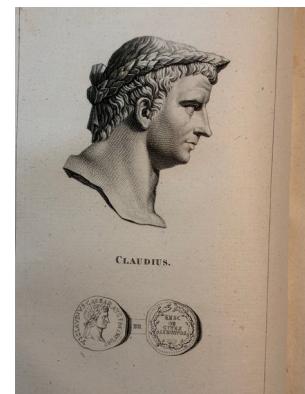
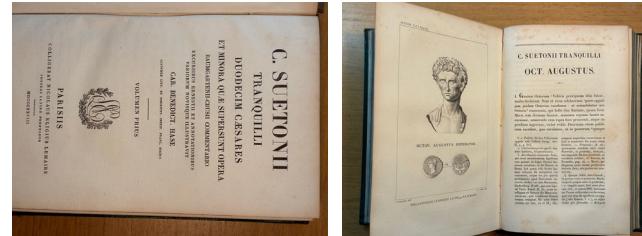
Illustrations:

nombreuses gravures
des césars

Notes: En 2 tomes. texte latin

Valeur: !

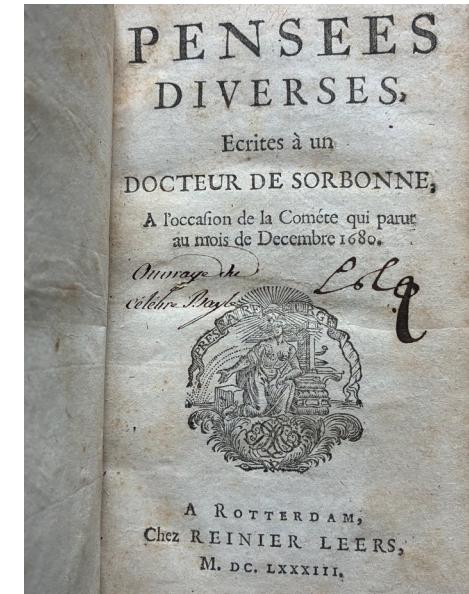
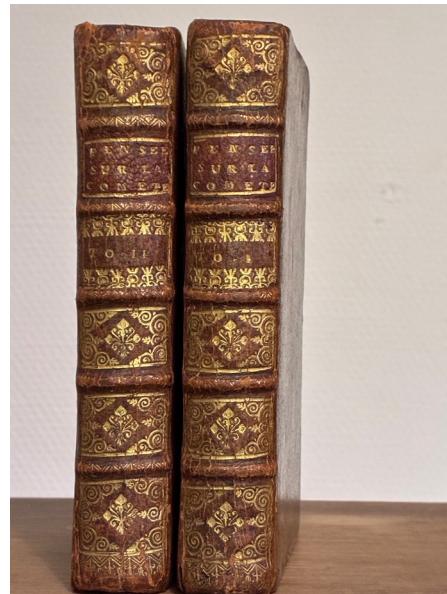
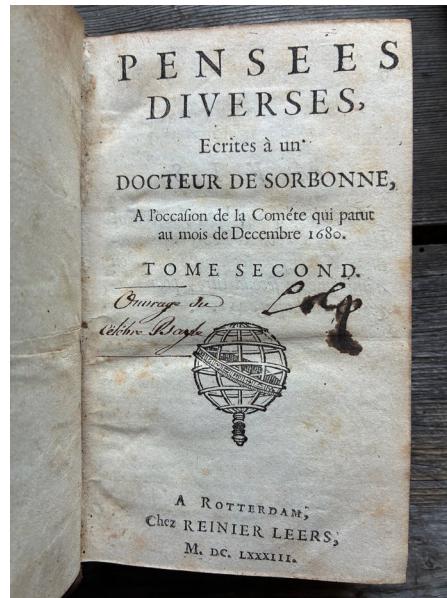
Carton: 2-B



Pensées diverses, pensées sur la comète

Bayle, P. (1683)

ID: 1362
Edition: Reinier Leers
Ville: Rotterdam
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x15
Notes: 2 vol. très bon état
Carton: bib



Analyse raisonnée

Bayle, P. (1755)

ID: 1373
Ville: Londres
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 9x16

Notes:
8 vol. philosophe
protestant. très bon
état

Carton: bib

TABLE
DES
ARTICLES
CONTENUS DANS CE VOLUME

CONSIDERATIONS

RECHERCHES VARIEES

SUR L'HISTOIRE

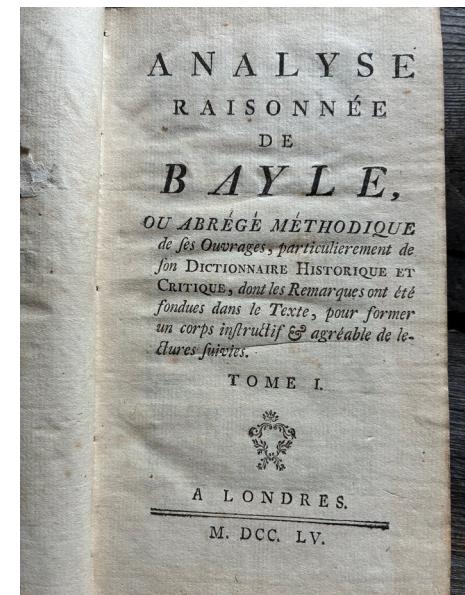
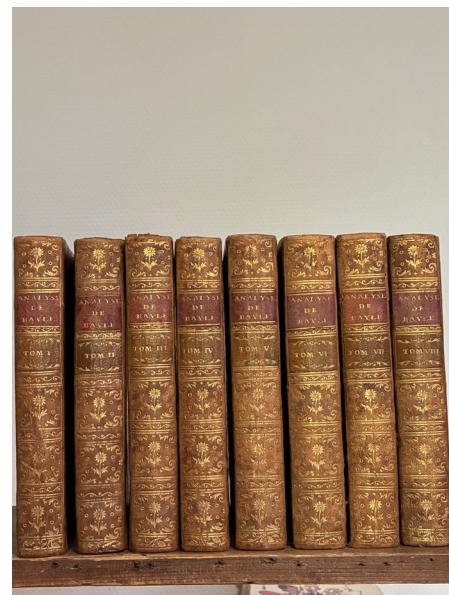
TABLE OF CONTENTS

DES ARTICLES. xxix

Incroisement des Dédicaces aux Principes, 7
Quels sont les devoirs & les droits d'un Historien, Apologie de du Plaix, 8 & suiv.
Timérité de l'Historien Joseph, 17
Que les digressions sont quelquefois nécessaires dans l'Histoire, 18
Comment il est difficile de faire de bons Abrégés, 21
Influence des Dictionnaires Historiques, 22
Comment on devrait traiter l'Article des Généraux, Essai sur le Maréchal de Luxembourg, 22 & suiv.

SUR LA RELIGION.

Réflexions sur les guerres sacrées du XVI^e siècle, 27
Contrariétés entre les mouvements de la nature, & les loix de Dieu, 33
Pourquoi les Missionnaires du sixième siècle n'ont pas eu les mêmes succès que les Apôtres des premiers temps, 35
Ignorance des anciens Payens sur la Divinité, 38
VIII. 20 35 38



Dictionnaire historique et critique

Bayle, P. (1740)

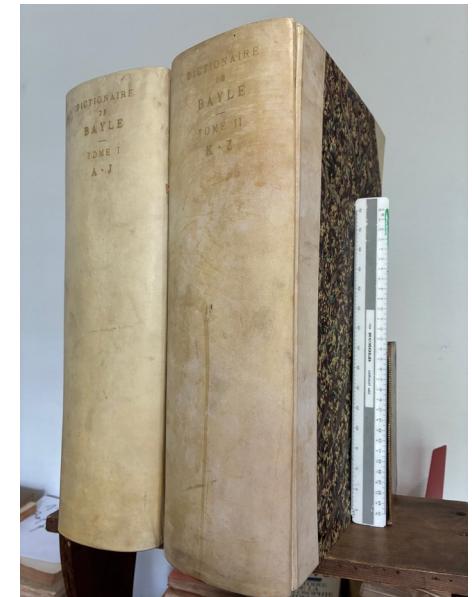
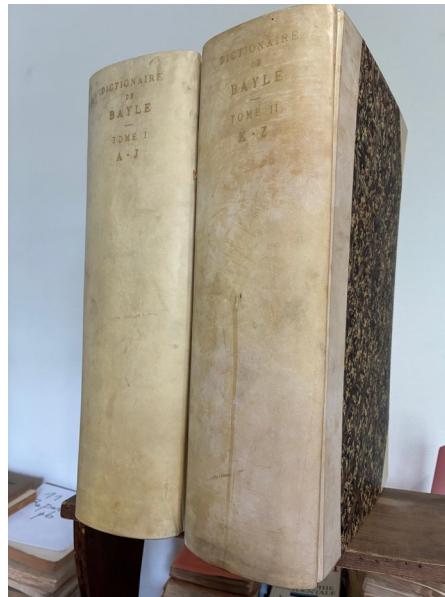
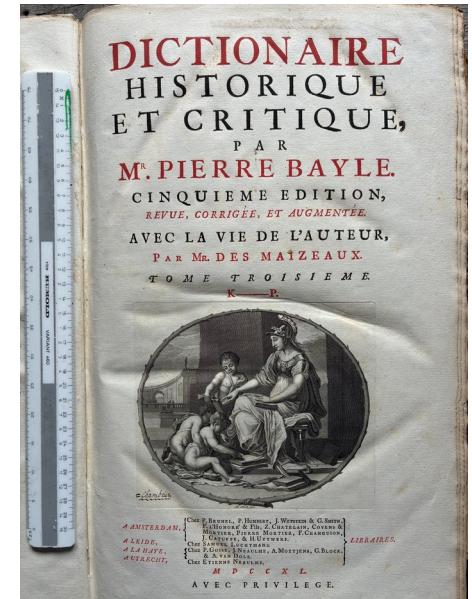
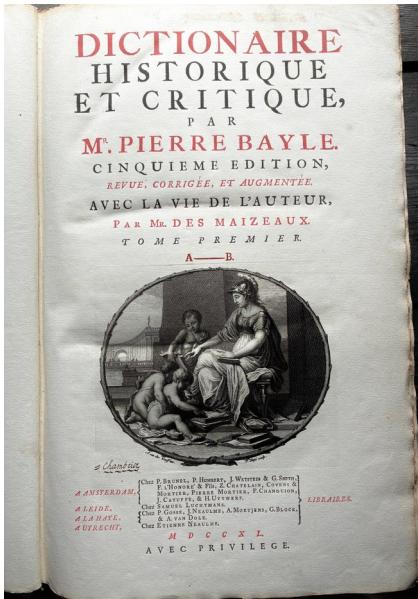
ID: 1339

Catégorie: Dicos 18è

Notes:

avec la vie de l'auteur
par Des Maizeaux.
5ème éd. 4 tomes en 2
volumes

Carton: 3-C4



Honoré Daumier

Besson, G. (1959)

ID: 1933

Ville: Paris

Catégorie: Art

Reliure: relié

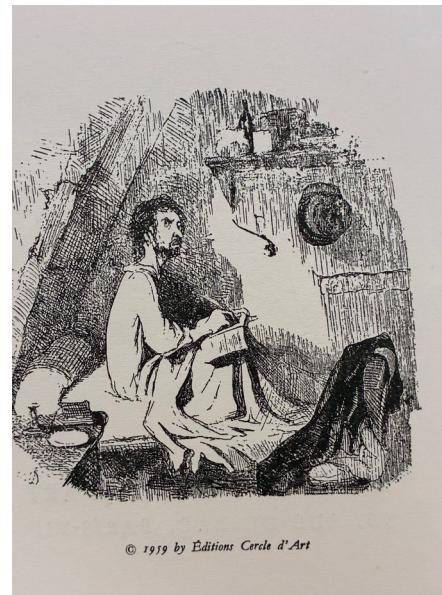
Format: 22x28

Illustrations:

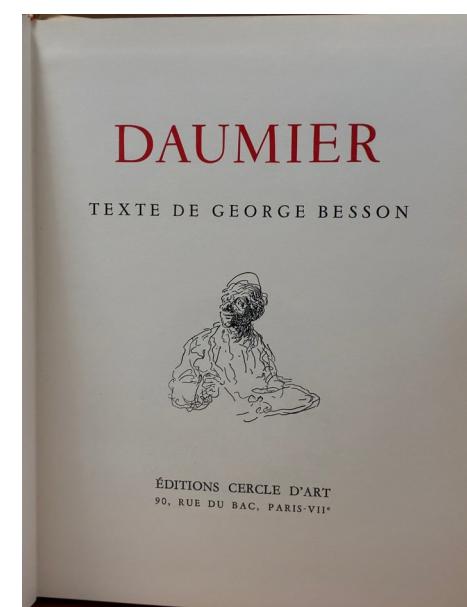
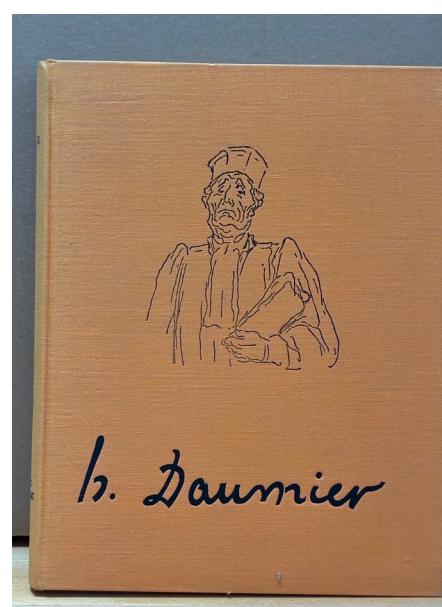
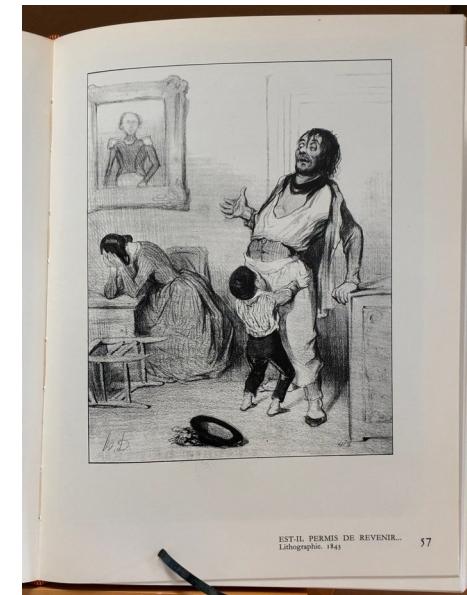
très nombreuses,
noir-blanc et couleur

Notes: bel ouvrage. bon état

Carton: 8-B1



© 1959 by Editions Cercle d'Art



**Oeuvres en vers tome I,
oeuvres en prose II tome III
Boileau Despréaux (1724)**

ID:

[1367](#)

Edition:

Fabri & Barillon

Ville:

Genève

Catégorie:

17è

Reliure:

relié cuir d'époque

Format:

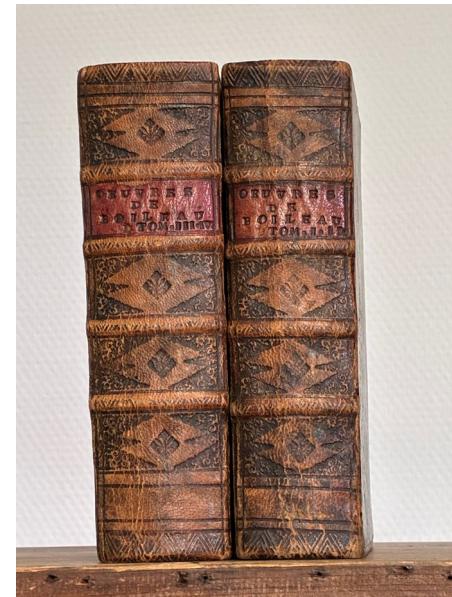
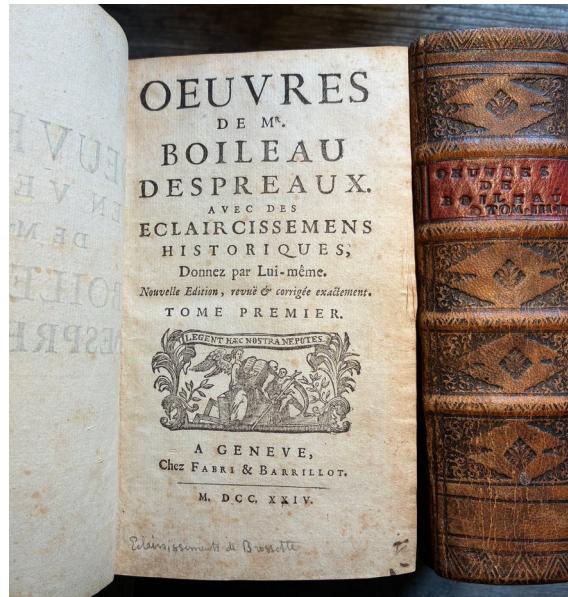
10x18

Notes:

2 vol, manque II

Carton:

4-A



Oeuvres poétiques Boileau Despréaux (1876)

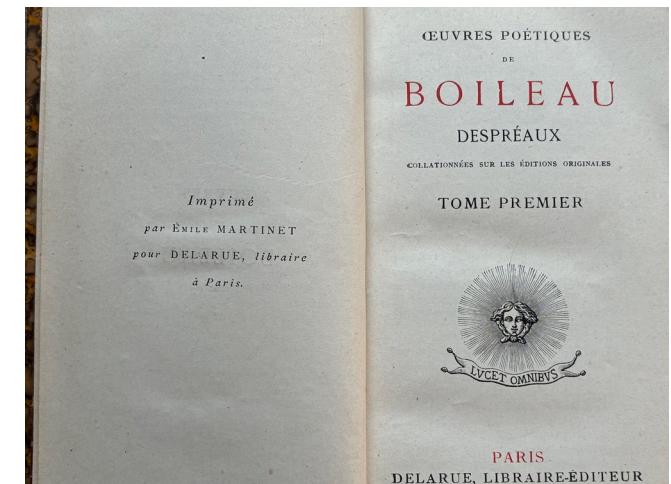
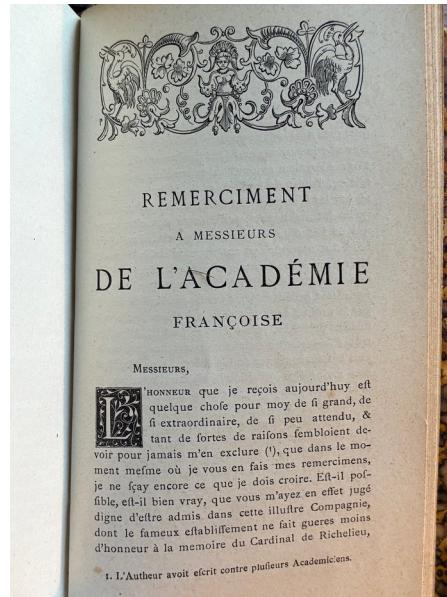
ID: 1488
Edition: Delarue
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié, dos cuir
Format: 10x17
Illustrations: vignettes, lettrines

Notes:

très bel ouvrage,
excellent état

Valeur: !

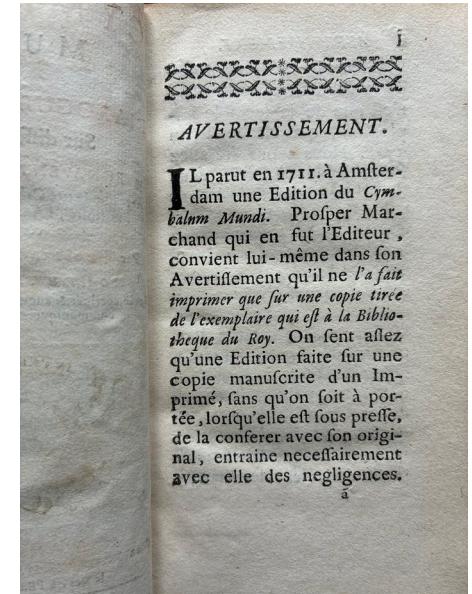
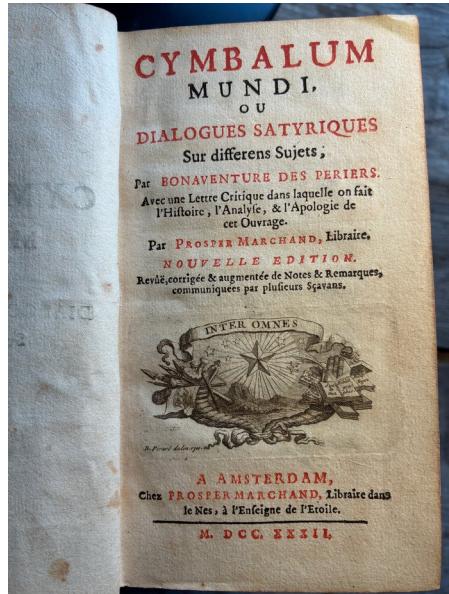
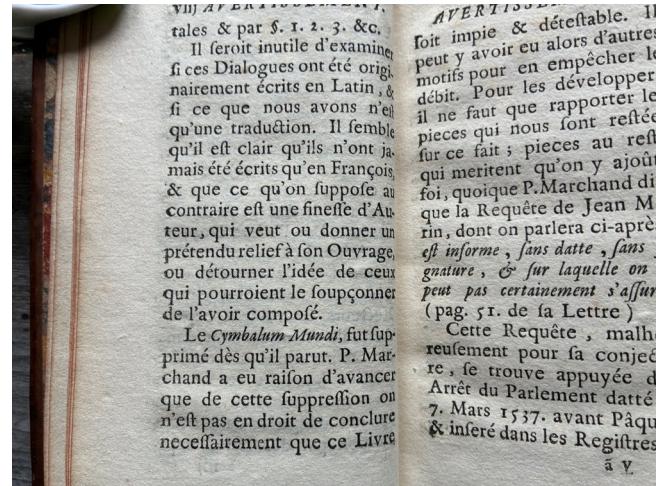
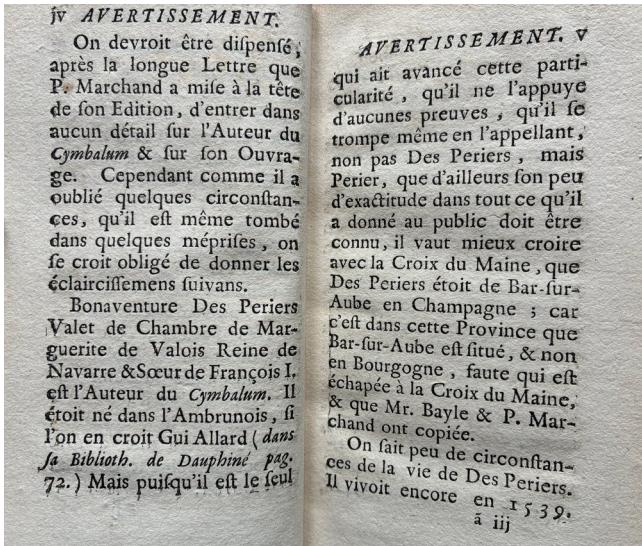
Carton: 5-B2



Cymbalum mundi

Bonaventure des Perriers (1732)

ID: 1364
 Edition: Prosper Marchand
 Ville: Amsterdam
 Catégorie: 16è
 Reliure: relié cuir d'époque
 Format: 9x15
 Notes: très bon état
 Valeur: !
 Carton: 4-A



Collection des mémoires historiques genevoises

Bonnivard, F. (1831)

ID: 1400

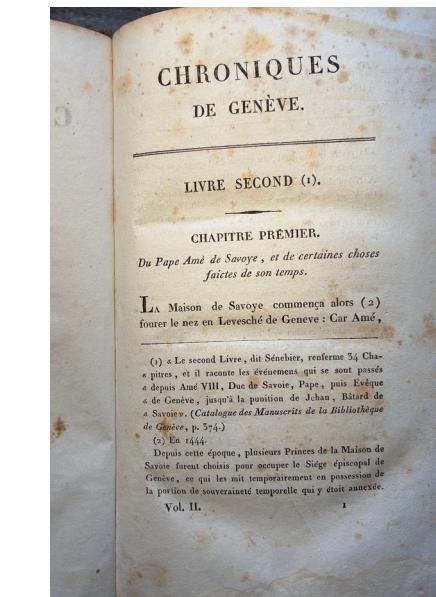
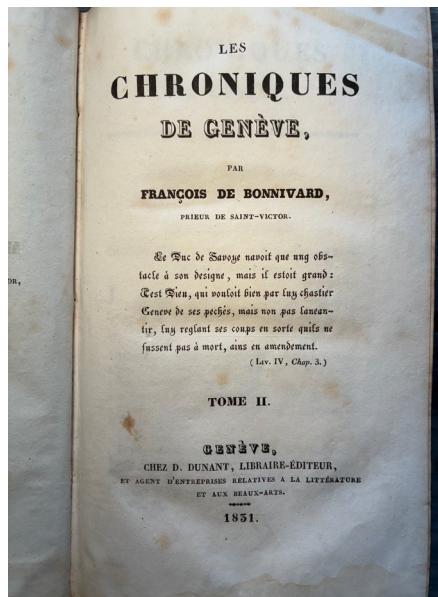
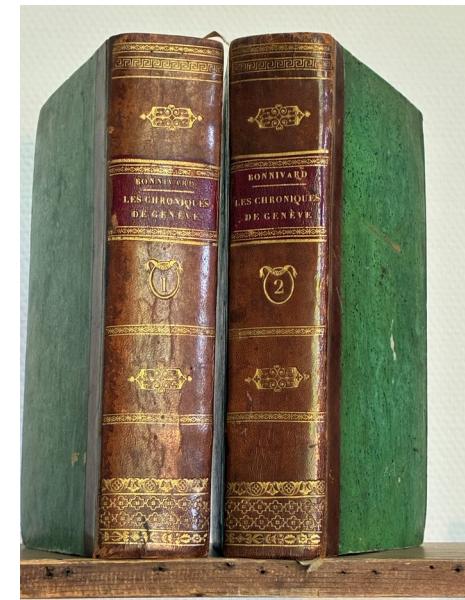
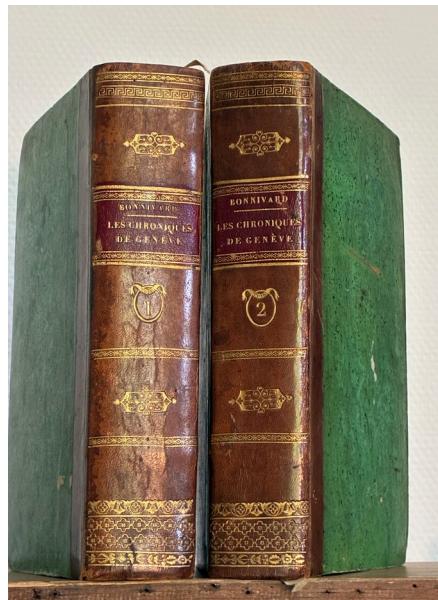
Edition: Dunant

Catégorie: 16è

Notes:

tomes I et II. vers 1515
Bonnivard posséde le prieuré de Saint-Victor. pendant occupation de la ville par les savoyards, Bonnivard doit fuir; emprisonné au chateau de Chillon, il devient un héros de Byron. libéré, il retourne à Genève qui est devenue république mais ne pourra pas récupérer Saint-Victor. rédige et publie en 1537 l'histoire de Genève. il démontre que la Savoie n'a pas de droits sur Genève. la date de publication de ce livre doit être 1831.

Carton: 4-C



Histoire des Variations des églises protestantes

Bossuet, Jacques-Bénigne
(1688)

ID: 1321

Edition:

Sébastien
Mabre-Cramoisy

Ville: Paris

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

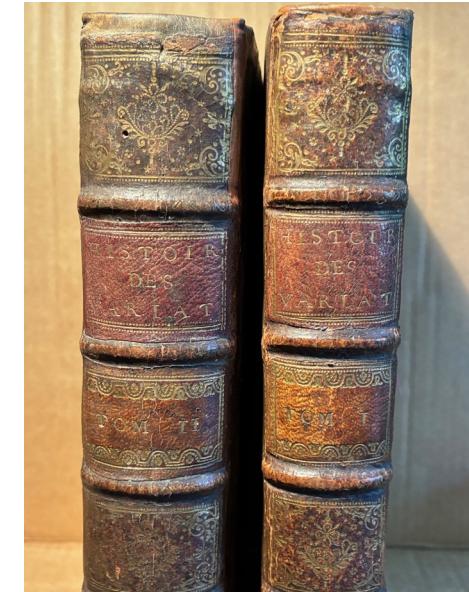
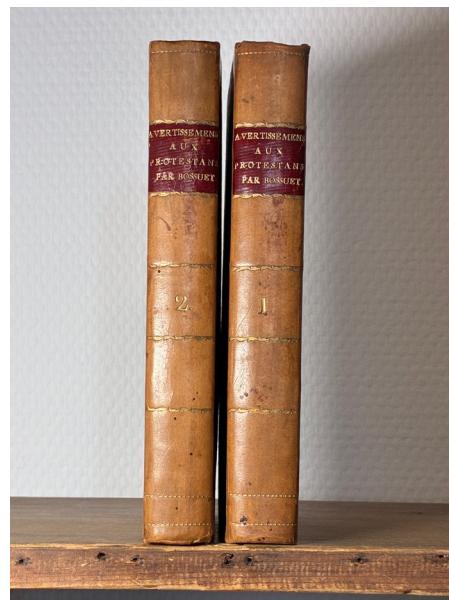
Format: 19x26,5

Notes:

en 2 tomes. éd.
originale, librairie
imprimeur

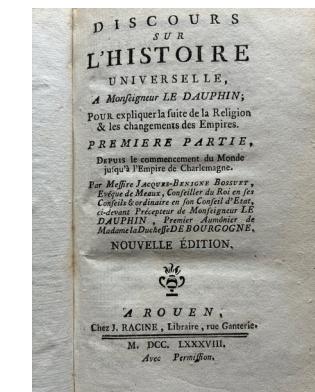
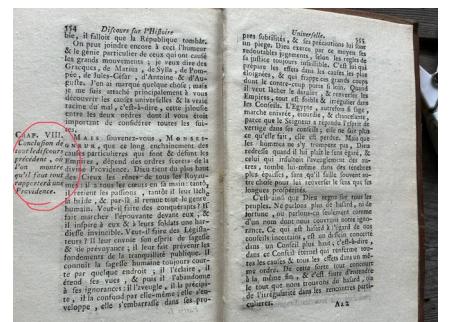
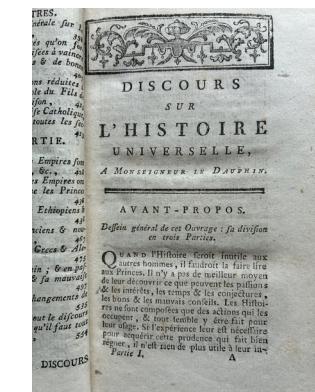
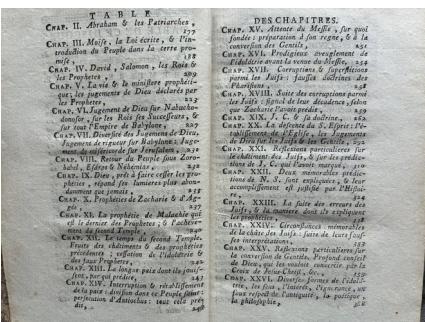
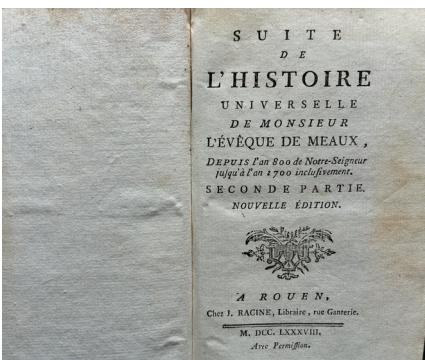
Valeur: !

Carton: 3-B



Histoire universelle Bossuet, Jacques-Bénigne (1788)

ID:	1372
Edition:	Racine
Ville:	Rouen
Catégorie:	17è
Reliure:	relié cuir d'époque
Format:	10,5x17,5
Notes:	2 vol. très bon état
Carton:	4-B



La vie au XVIIIe siècle, les gens de lettres

Brulé, A. (1928)

ID: 1337

Edition: Marcel Seheur

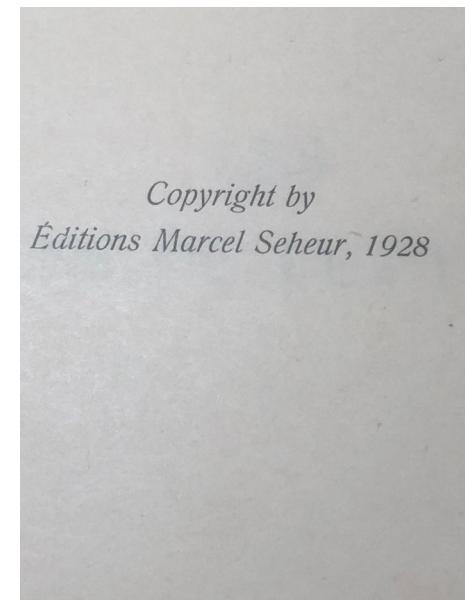
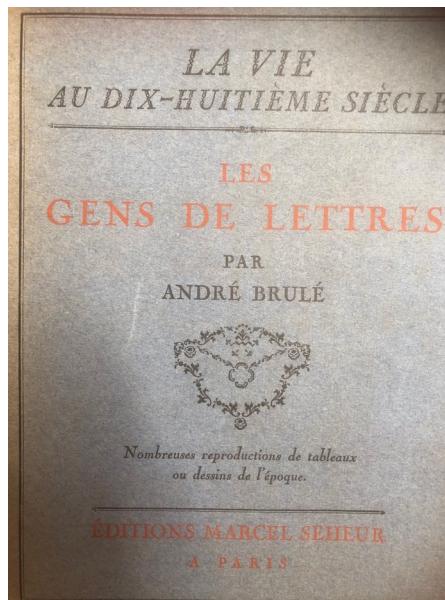
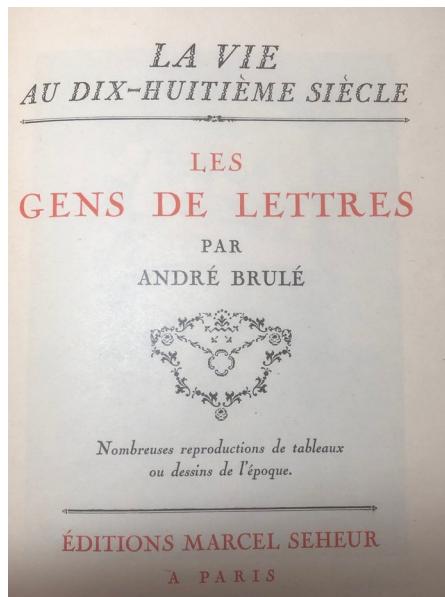
Ville: Paris

Catégorie: 20è

Notes:

numéroté 735, état
neuf. copyright

Carton: 3-C3

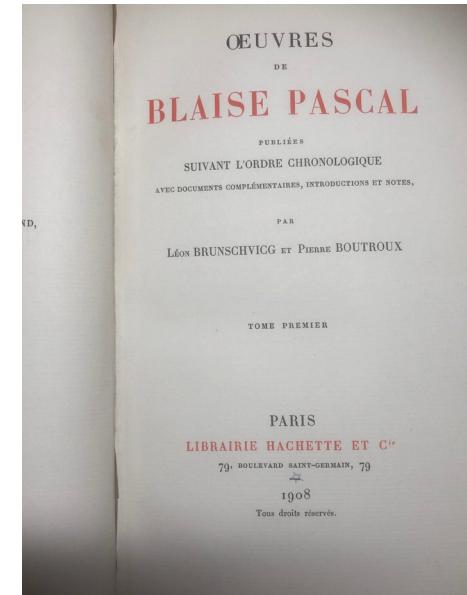
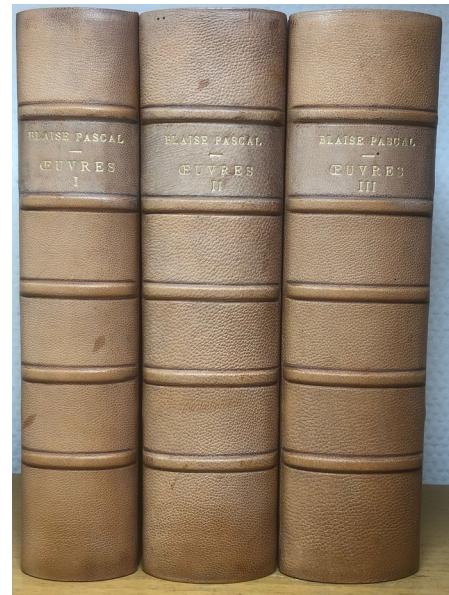
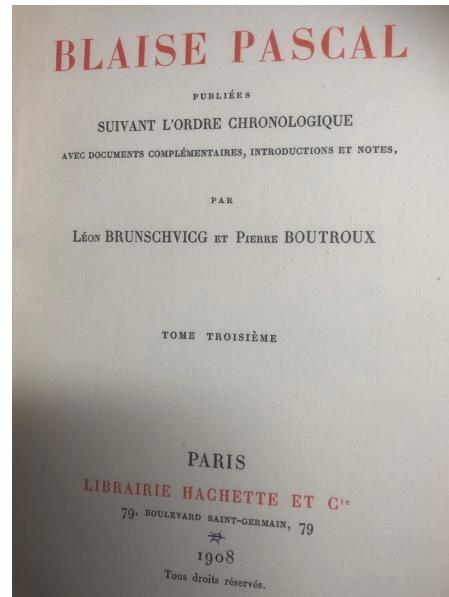


Copyright by
Editions Marcel Seheur, 1928

Oeuvres de Blaise Pascal

Brunschvicg, L. et Boutroux, F. (1908)

ID: 1326
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: belle reliure
Notes:
en 3 volumes I, II, III.
voir AbeBook
Carton: 3-B



Blaise Pascal oeuvre

Brunschvicg, L., Boutroux, P.,
et Gazier, F. (1914)

ID: 1327

Edition: Hachette

Ville: Paris

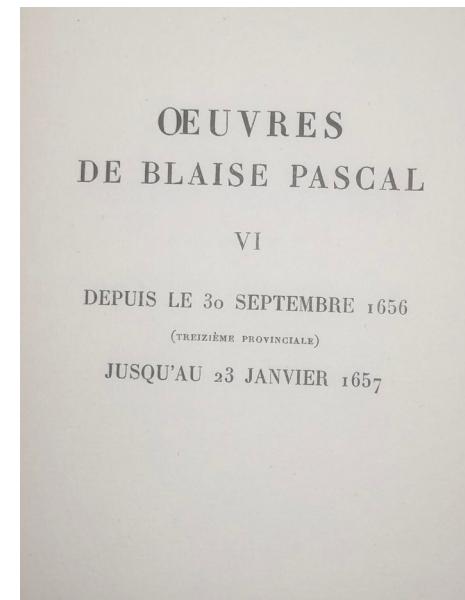
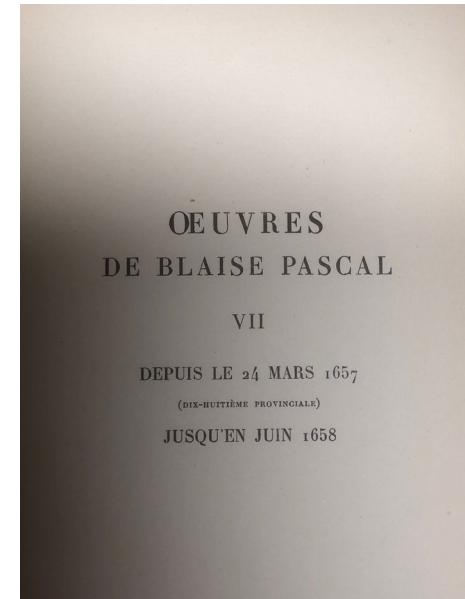
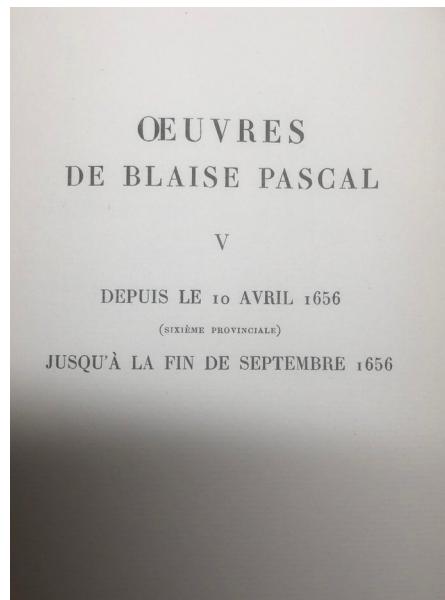
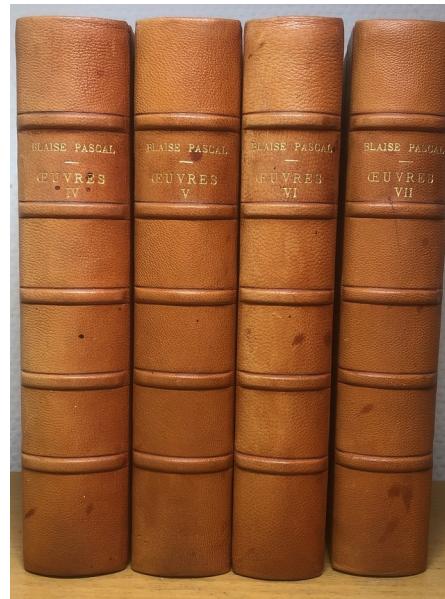
Catégorie: 17è

Reliure: relié

Notes:

en 4 volumes IV, V, VI,
VII. un peu annoté.
tomes I, II, III voir 1328

Carton: 3-B



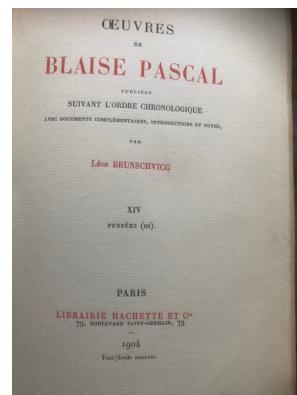
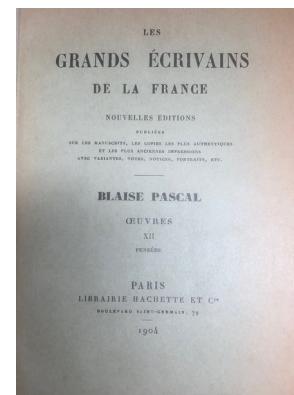
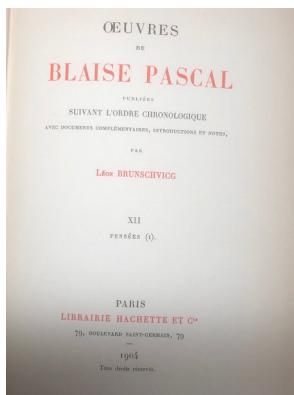
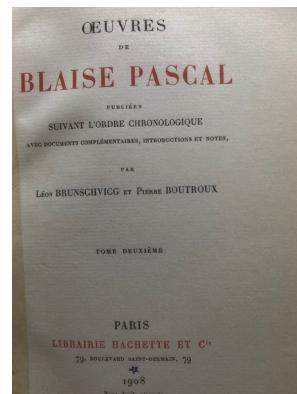
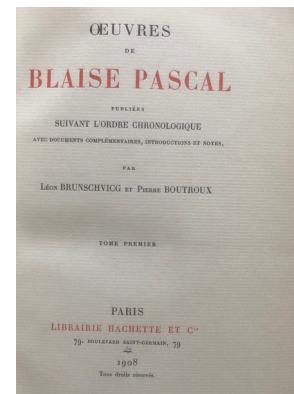
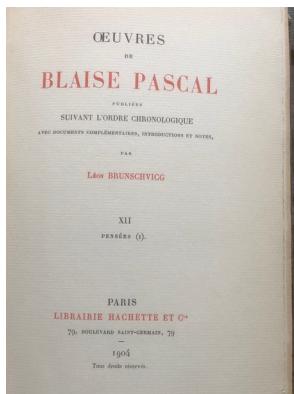
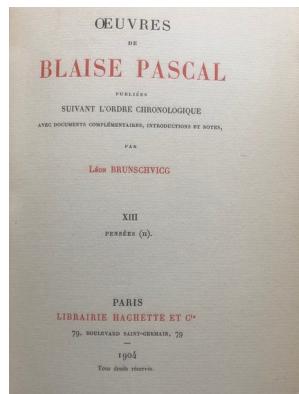
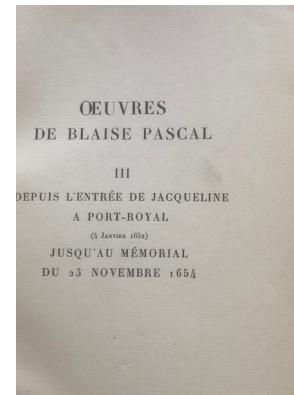
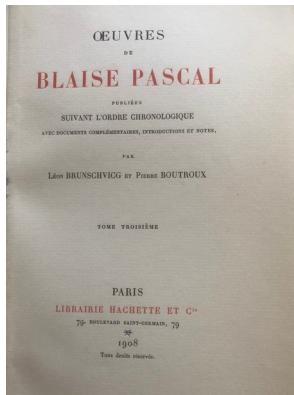
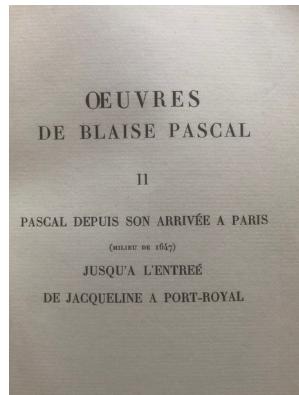
Oeuvres de Blaise Pascal

Brunschvicg, Léon (1904)

ID: 1328
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié dos cuir
Notes:

en 3 tomes I, II, III.
 tomes IV, V, VI, VII, voir
 1327

Carton: 3-B



La civilisation de la Renaissance en Italie

Burkhardt, J. (1958)

ID: 1960

Ville: Paris

Catégorie: Art

Reliure: relié toile

Format: 22,5x27,5

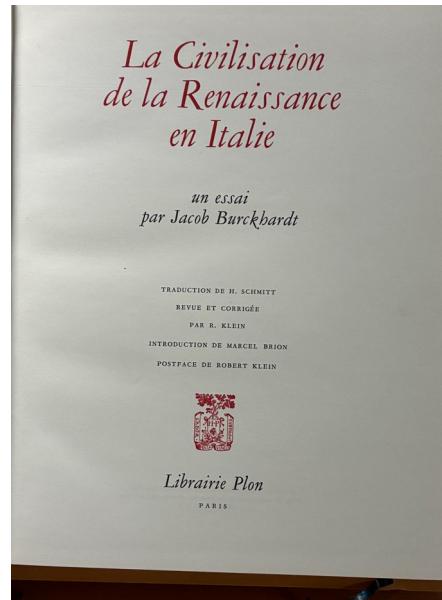
Illustrations: très illustré

Notes:

historien d'art suisse allemand; livre publié en 1860, chef-d'œuvre historique, fondateur d'une nouvelle manière de concevoir art et histoire (politique) comme émanation d'une civilisation. édition en français.

Traducteur: H. Schmitt

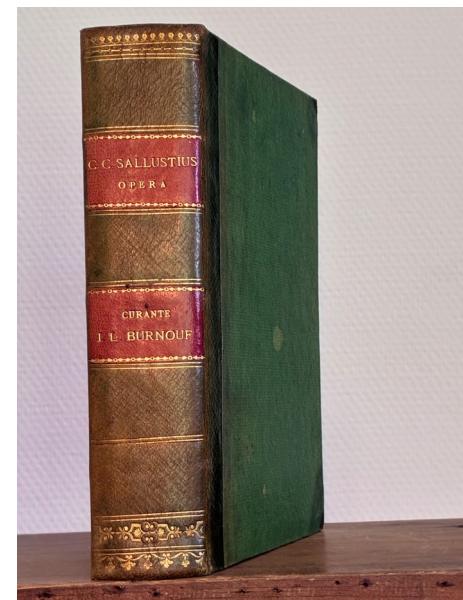
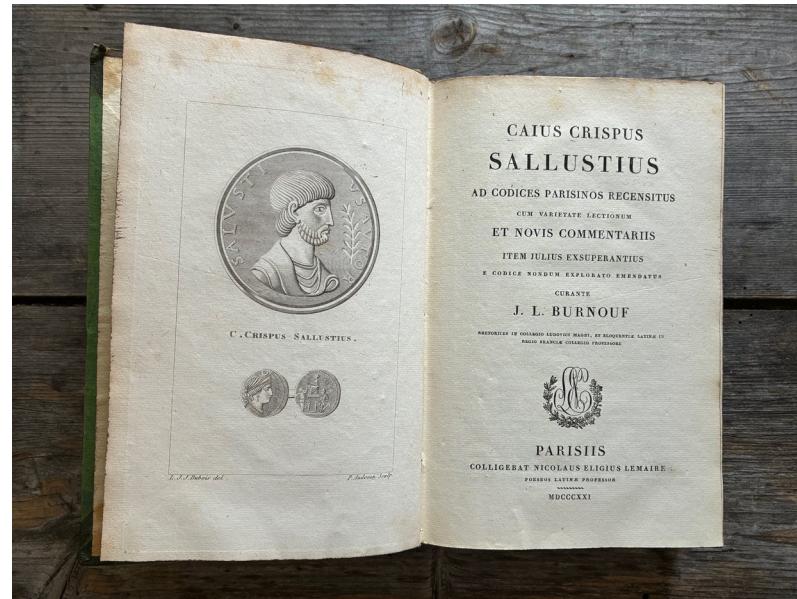
Carton: 8-B1



Sallustius Caius Crispus

Burnouf, J.L. (1821)

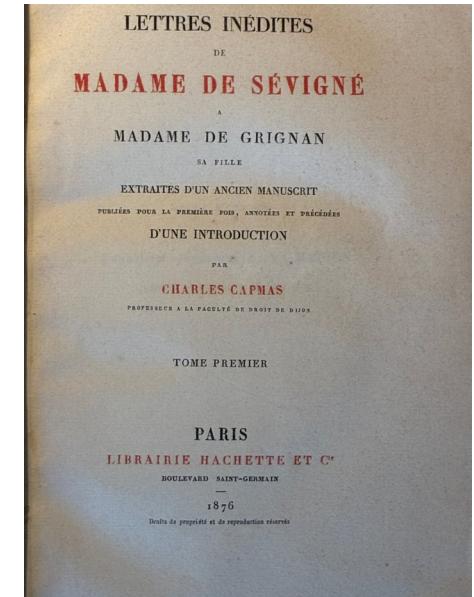
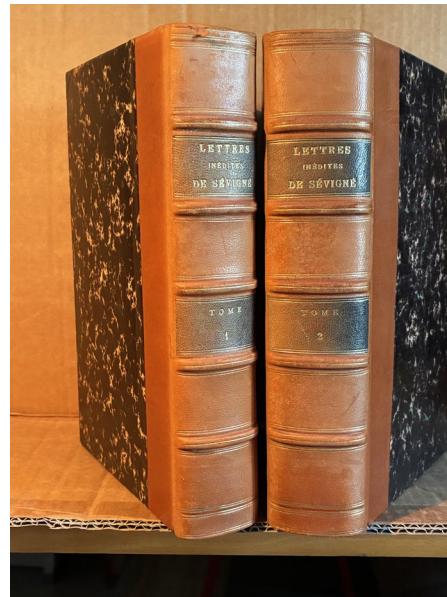
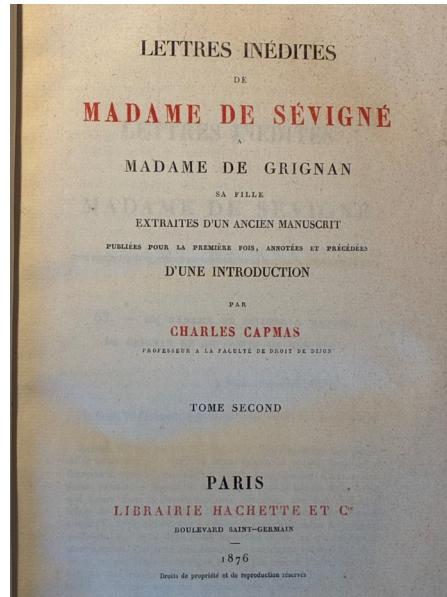
ID: 1212
Edition: Firmin Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 14x27
Notes:
texte latin. traduit
Burnouf. bon état
Valeur: !
Traducteur: Burnouf, J. L.
Carton: 2-B



Lettres inédites de Madame de Sévigné à Madame de Grignan

Capmas, Charles (1876)

ID: 1313
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Notes:
en 2 volumes. très bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Oeuvres complètes

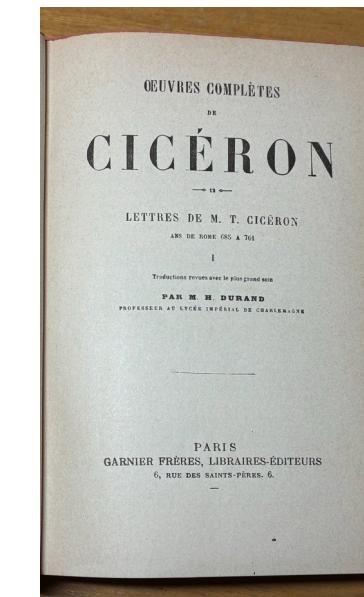
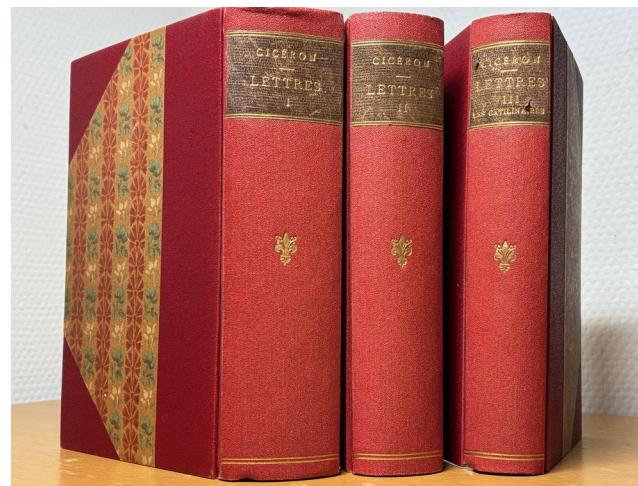
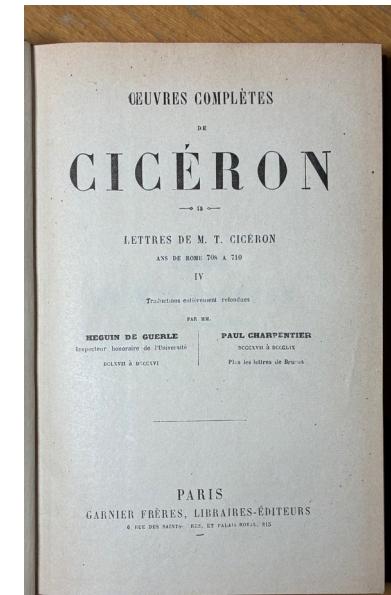
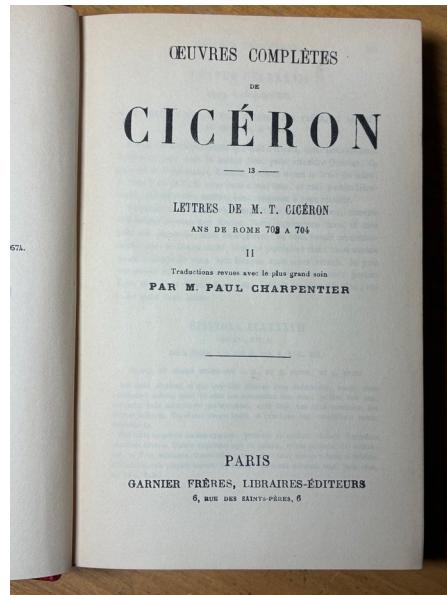
Cicero Tullius

ID: 1533
Edition: Garnier Frères
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18

Notes:

3 volumes. texte
français

Carton: 6-A



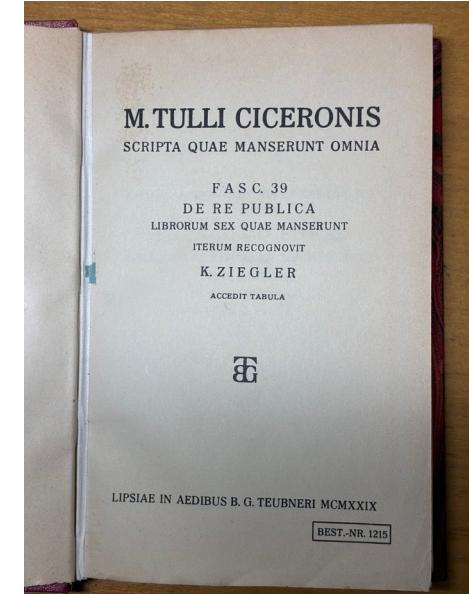
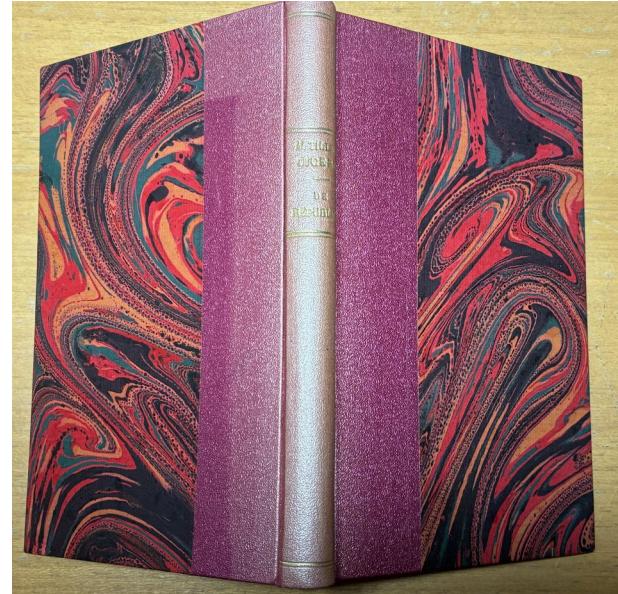
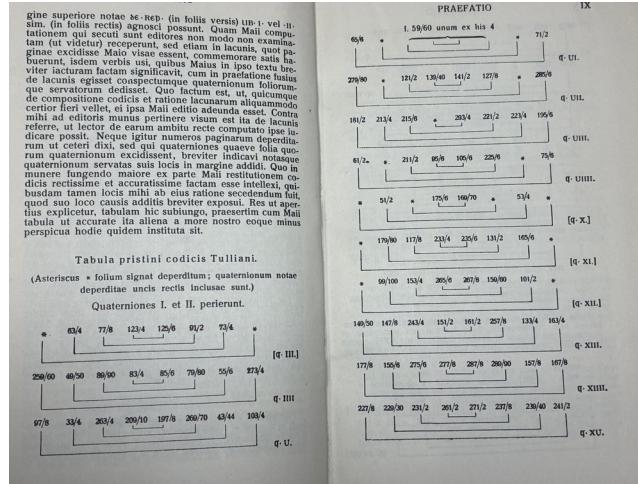
De Republica

Cicero Tullius (1929)

ID: 1557
 Edition: Teubner
 Catégorie: Litt. antique
 Reliure: relié
 Format: 12,5x19
 Notes:

texte latin. annoté.
 avec tabelles, codex
 vaticauum

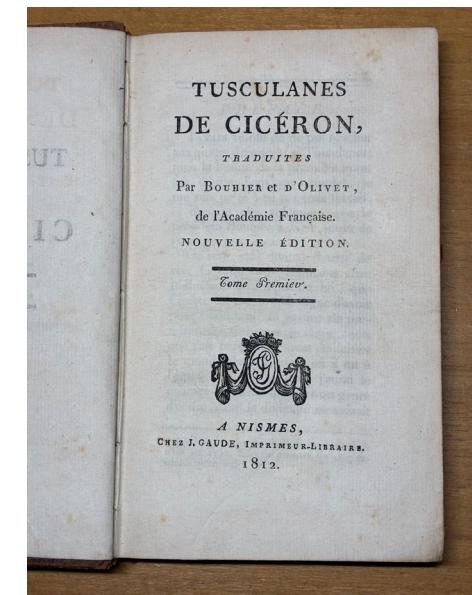
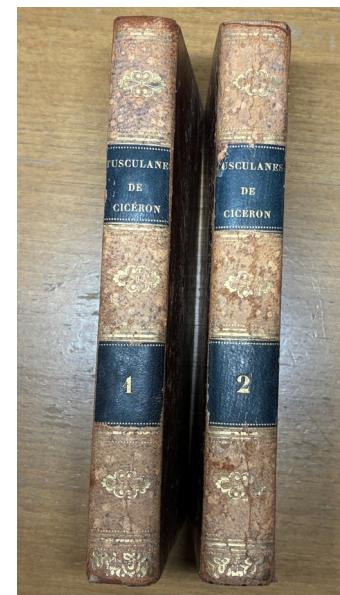
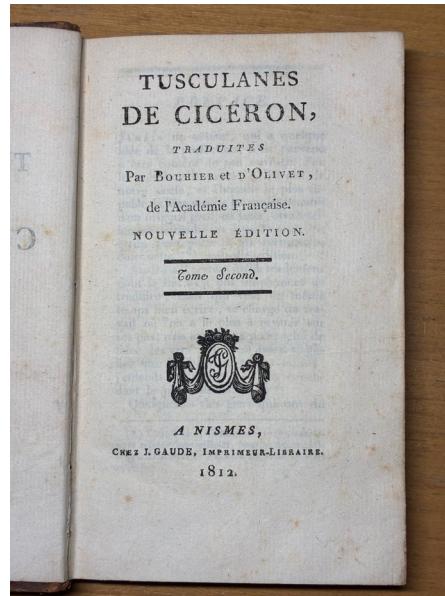
Carton: 6-A



Tusculanes

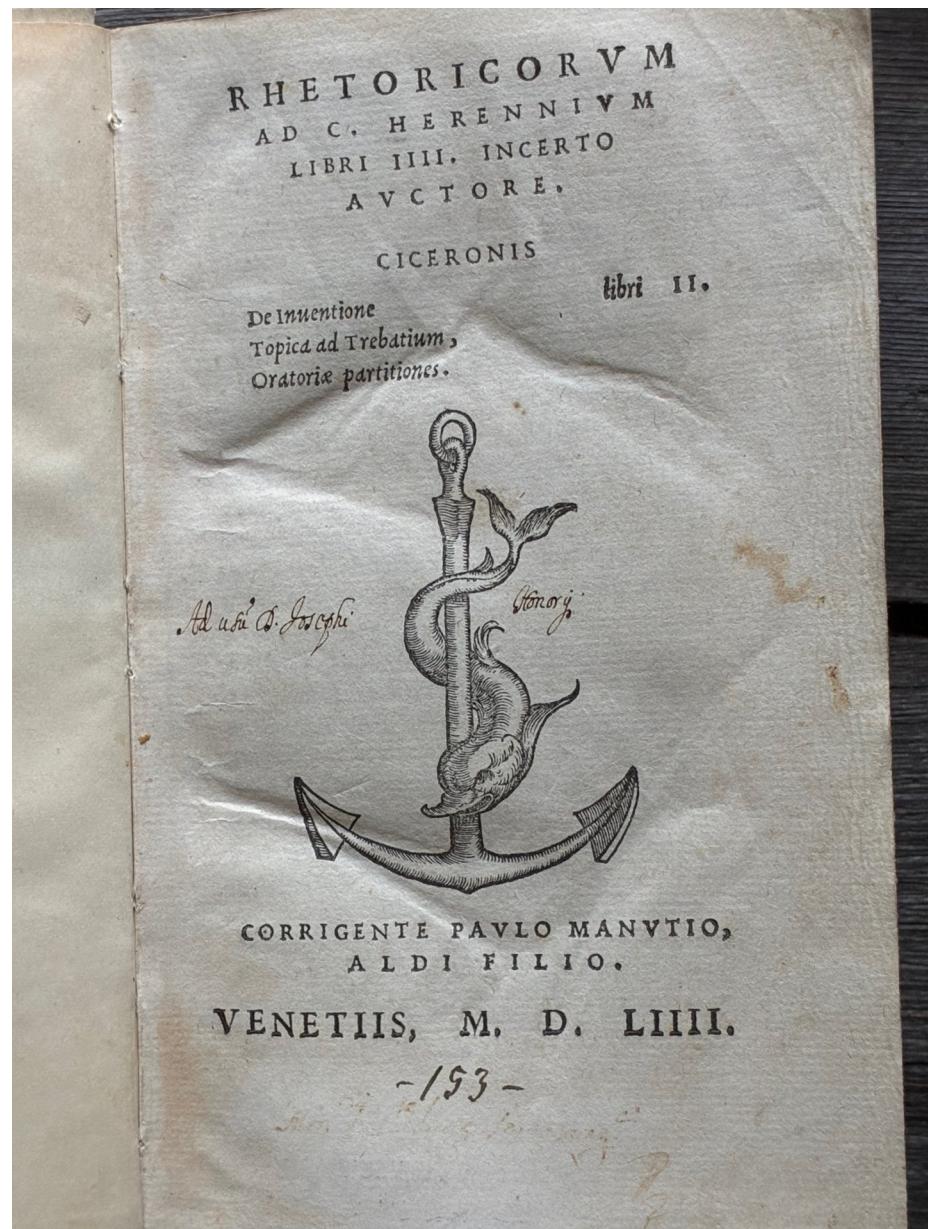
Cicero Tullius (1812)

ID: 1550
Ville: Nîmes
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir
Notes: 2 tomes. français
Traducteur: Bouhier et d'Olivet
Carton: 6-A



Rheticorum Cicero Tullius (1564)

ID: 1018
Ville: Venise
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 10,5x16,5
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



De philosophia
Ciceronis, M. T. (1562)

ID: 1019
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 9,5x15,5
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



Oeuvres complètes de Voltaire et Vie de Voltaire Condorcet, marquis de (1878)

ID: 1329
Edition: Garnier frères
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: belle reliure
Carton: 3-B

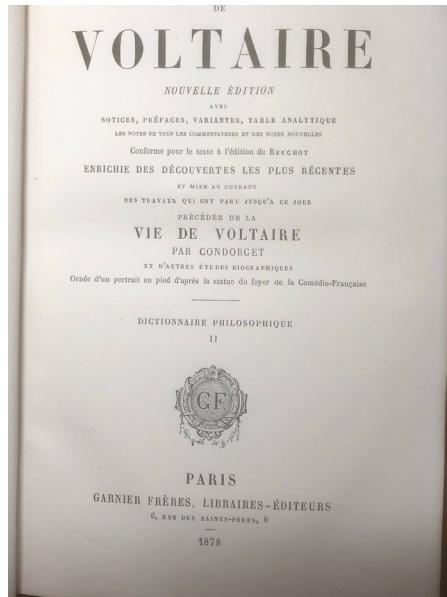
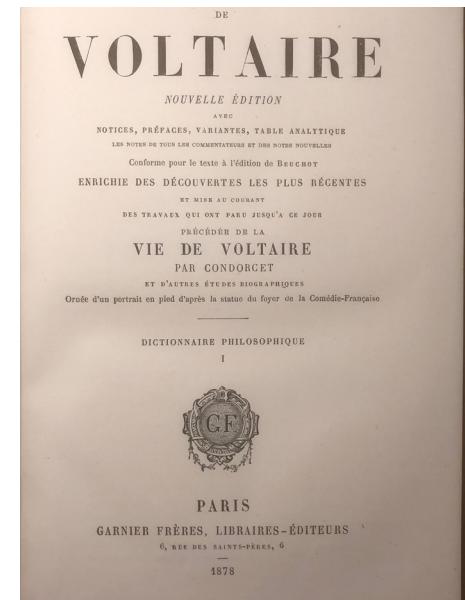
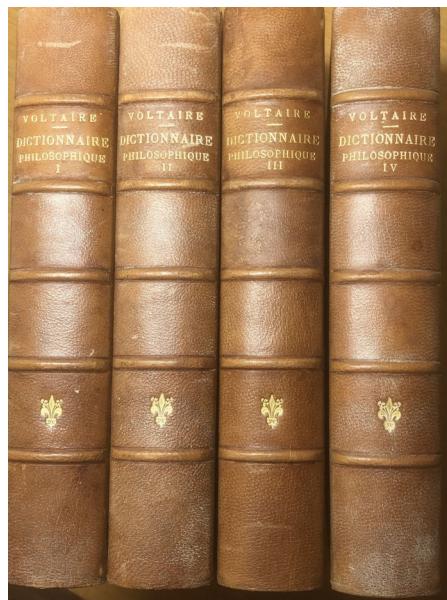


TABLE DES MATIÈRES	
TORTURE	533
TOUTE-PUISANCE	533
TRANSUBSTANTIATION	533
TRINITÉ, 536. — Précédation de la Trinité, devant Abaunaz, 540. — Sens des prétendues, <i>ibid.</i> — Sentiment des unitaires, <i>ibid.</i> — Sentiment des socinians, <i>ibid.</i> — Réflexions sur le premier sentiment, <i>ibid.</i> — Réflexions sur le second sentiment, 541. — Réflexions sur le troisième sentiment, <i>ibid.</i>	533
TRISTE	541
TYRANIE	542
UNIVERSITÉ	544
USAGES. — Des usages méprisables ne supposent pas toujours une nation méprisable	545
VAMPIRES	547
VAPEURS, EXHALAISONS.	547
VÉGÉTAL ou VELLITÉ	548
VÉNALITÉ	548
VENISE, et, par occasion, de la liberté.	549
VENTRES PARESEUX	549
VERGE, baguette divinatoire	550
VÉRITÉ, 558. — Vérités historiques, 560. — Des degrés de vérité suivant que l'on connaît les accusés	550
VERS ET POÉSIE	561
VERTU. — Section première, 571. — Section II	573
VIANDÉ, VIANDÉ DÉFENDUE, VIANDÉ DANGEREUSE. — Court examen des préceptes juifs et chrétiens, et de ceux des anciens philosophes	575
VIE	577
VISION.	579
VISITATION DE CONSTANTIN	582
VOEUX	588
VOLONTÉ	591
VOYAGE DE SAINT PIERRE A ROME	592
WALLER	596
XA VIER	596
XÉNOOPHANES	598
XÉNON, et la retraite des Dix-Mille	600
YVETTE	605
ZÉLE	608
ZORROASTRE	616
DECLARATION des amateurs, questionnaires et douteurs qui se sont amusés à faire aux savants les questions ci-dessous en neuf volumes	620
RÉTRACTATION nécessaire d'un des auteurs des <i>Questions sur l'Encyclopédie</i>	621

FIN DE LA TABLE DU TOME XX.



Oeuvres complètes de P. L.

Courier

Courier, P. L. (1864)

ID: 1335

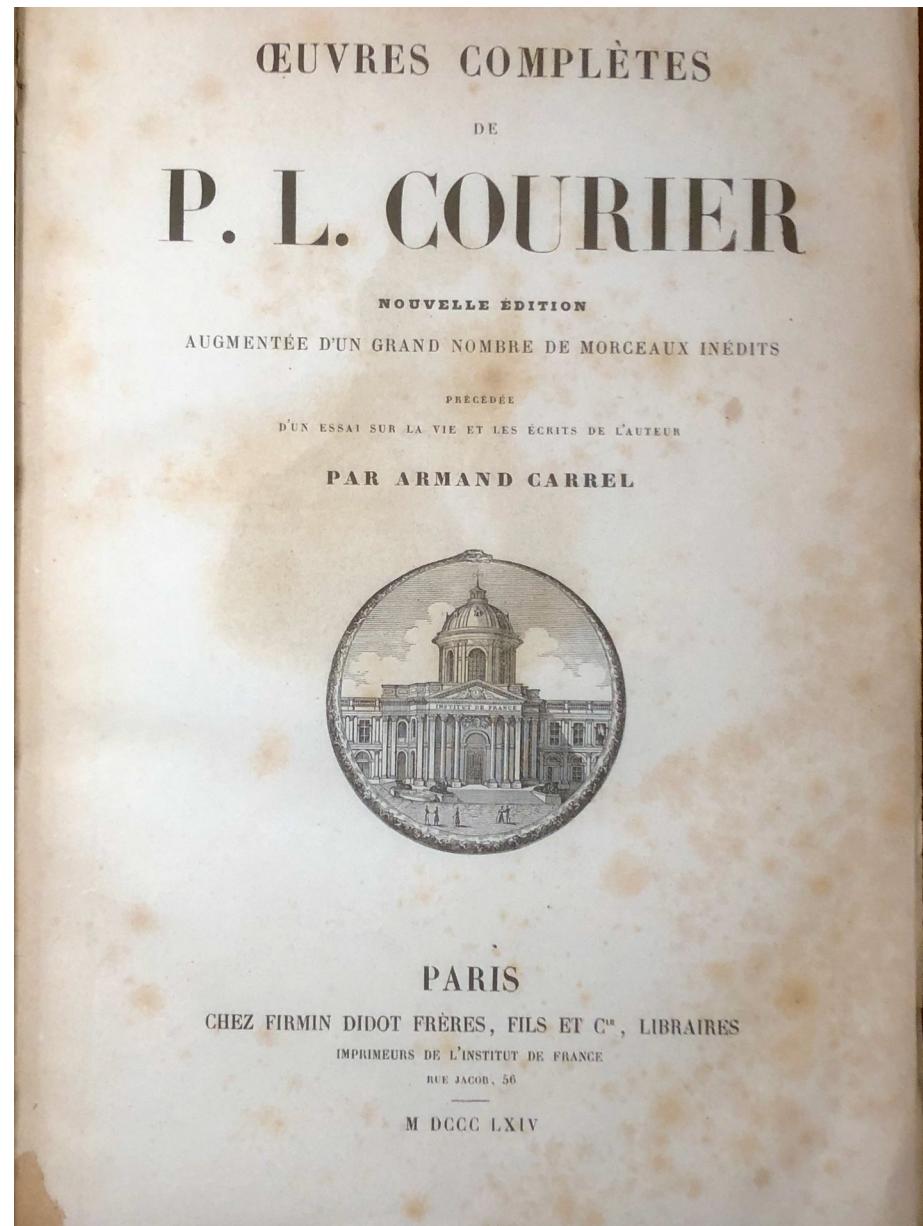
Edition: Firmin-Didot

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Notes: .

Carton: 3-C2



Salustii opera omnia quae exstant

Crispi (1690)

ID: 1547

Edition: Henrici & Boom

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié cuir d'époque

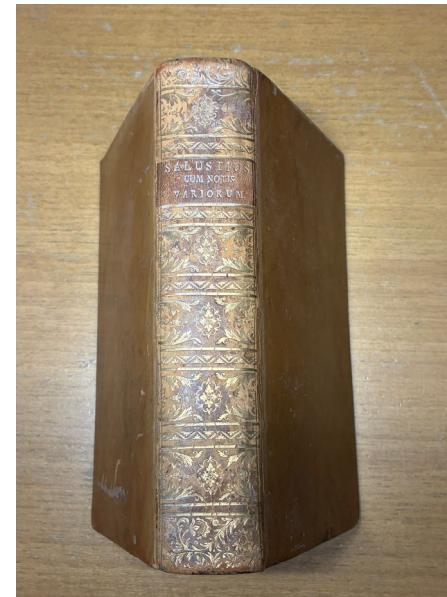
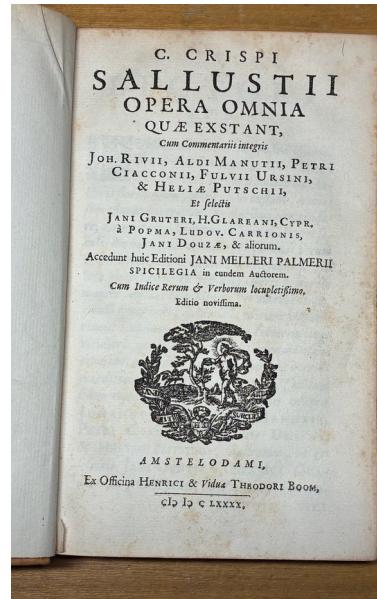
Format: 12x19

Notes:

très jolie édition, bon
état. latin

Valeur: !

Carton: 6-A



Les Commentaires de César

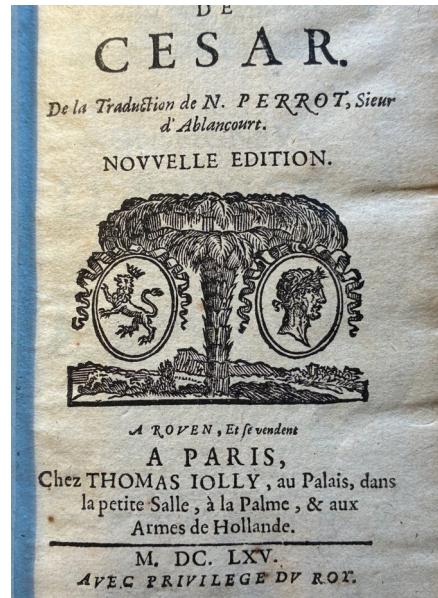
César (1665)

ID: 1029
Edition: Thomas Iolly
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 8,5x15,5

Notes:

traduction de Perrot
très importante à cette
époque pour vulgariser
César.

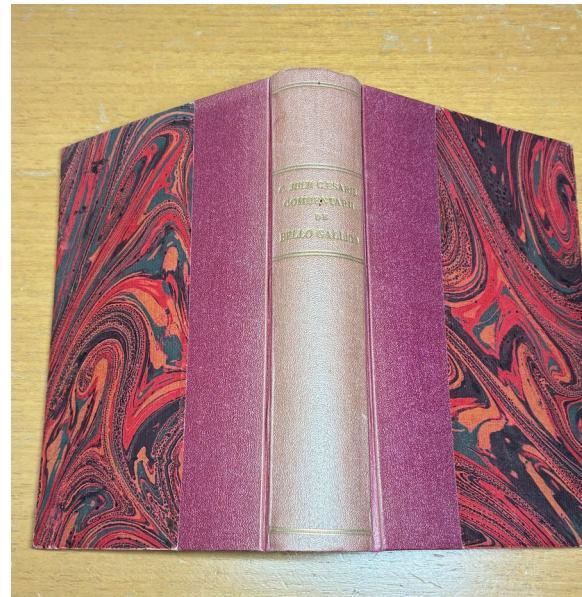
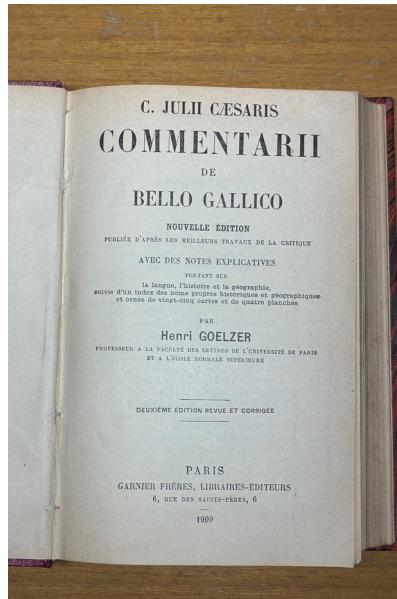
Traducteur: N. Perrot
Carton: 1-A



Commentarii de Bello Gallico

César, Jules (1909)

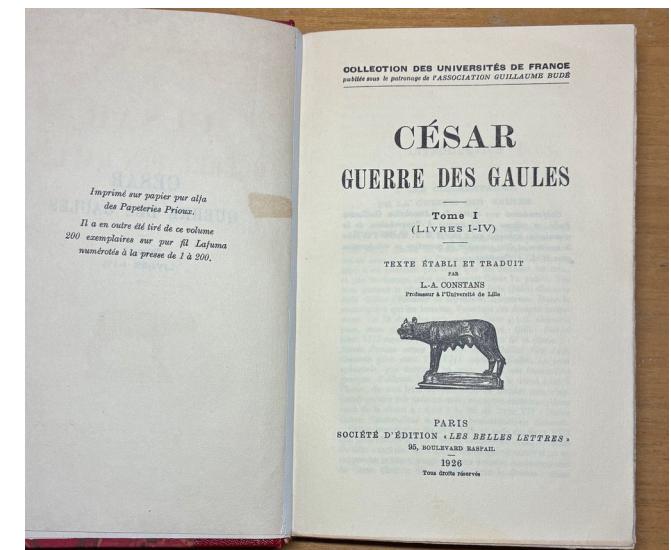
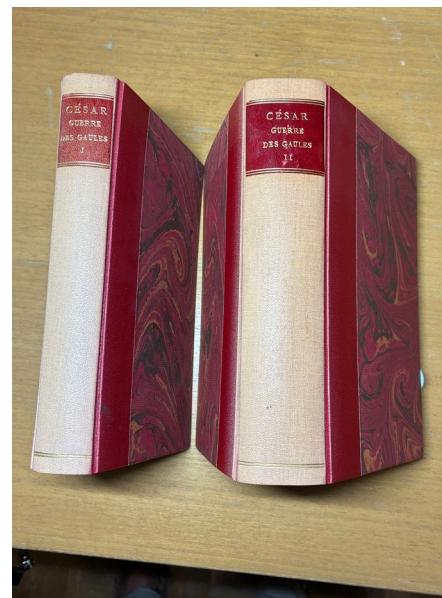
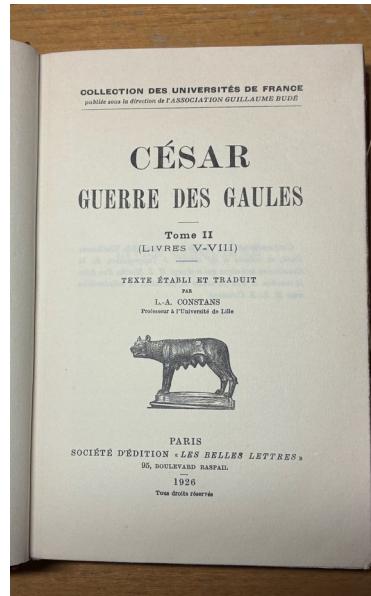
ID: [1582](#)
Edition: Garnier Frères
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 11,5x17,5
Carton: 6-A



Guerre des Gaules

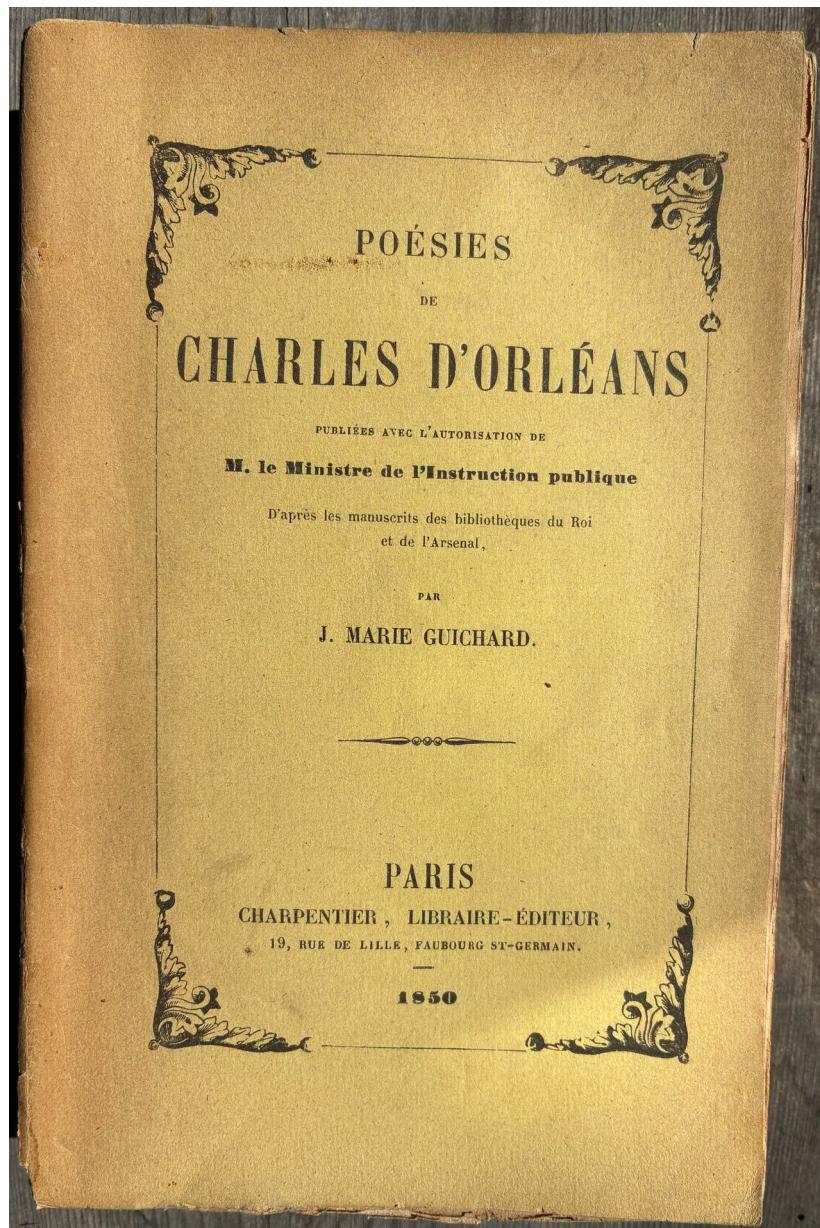
César, Jules (1926)

ID: [1574](#)
Edition: Les Belles Lettres
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 13,5x20
Notes:
Tomes I & II. très bon état
Carton: 6-A



**Poésies de Charles
d'Orléans**
**d'Orléans, Ch. publié par
Guichard (1850)**

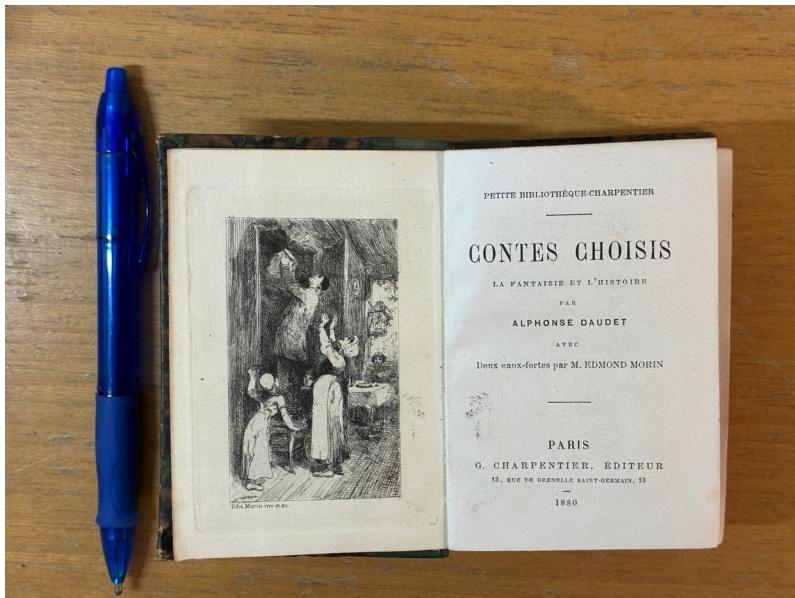
ID: 1004
Edition: J. Marie - Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 15è
Reliure: broché
Format: 12x18,5
Notes: beau papier. fatigué
Carton: 1-A



Contes choisis

Daudet, A. (1880)

ID: [1181](#)
Edition: Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 7,5x10,5
Notes: très jolie édition
Valeur: !
Carton: 2-A



Oeuvres complètes de Boileau Despréaux

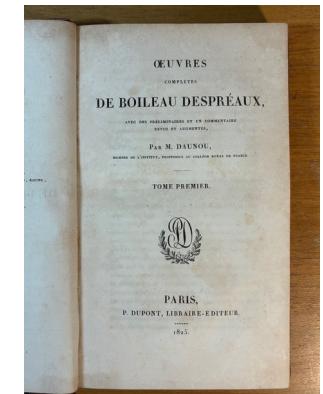
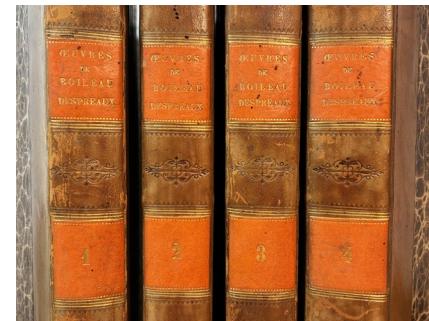
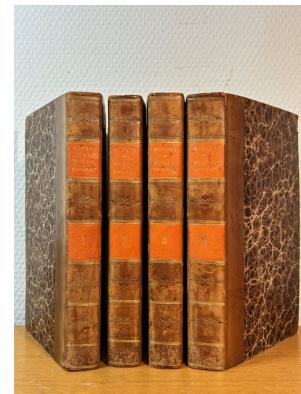
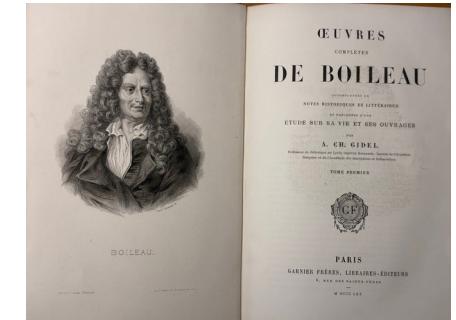
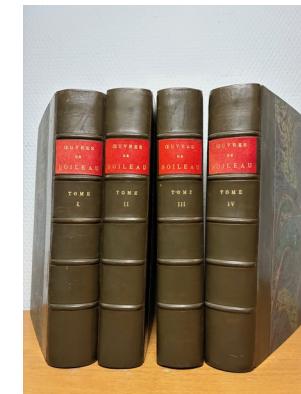
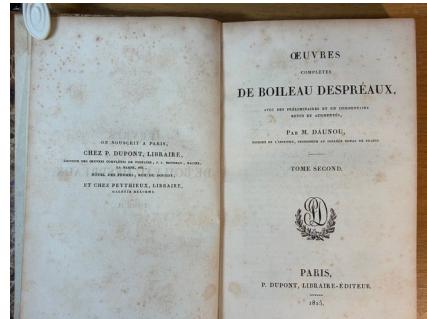
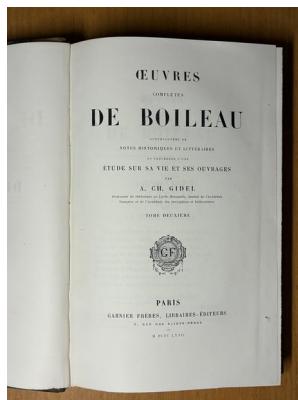
Daunou M. (1825)

ID: 1308
Edition: P. Dupont
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 12,5x21

Notes:

en 4 volumes.
présentés par Daunou
M. bon état

Valeur: !
Carton: 3-A



Les Caractères d'Épictète avec l'explication du tableau de Cébès de Bellegarde, Jean-Baptiste de Morvan (1700)

ID: [1028](#)

Edition: Étienne Ganeau

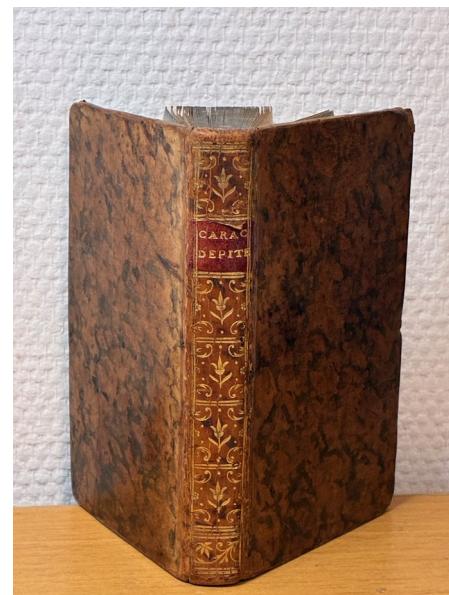
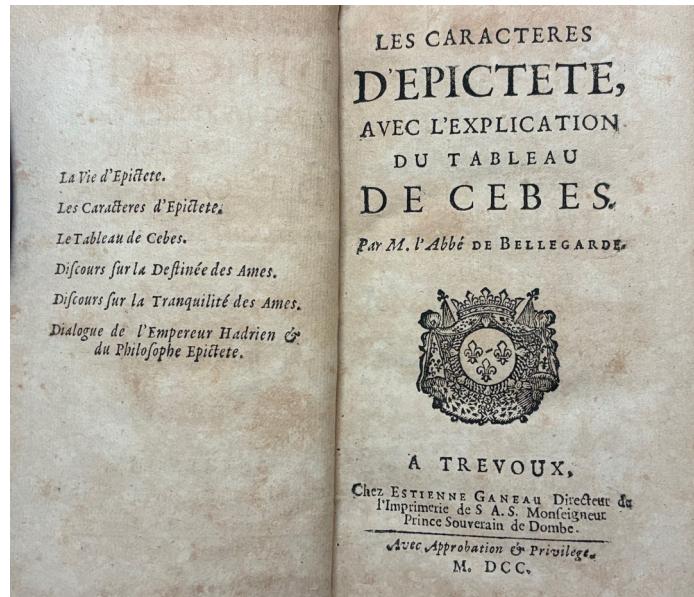
Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié cuir d'époque

Notes:

Cébès philosophe contemporain d'Epictète, connu par son "tableau", dialogue philosophique qui aborde les thèmes de la vie, la mort, le destin.

Carton: 1-A



Le président de Brosses en Italie

de Brosses, C. (1928)

ID:

1325

Edition:

Les Arts et le Livre

Ville:

Paris

Catégorie:

17è

Reliure:

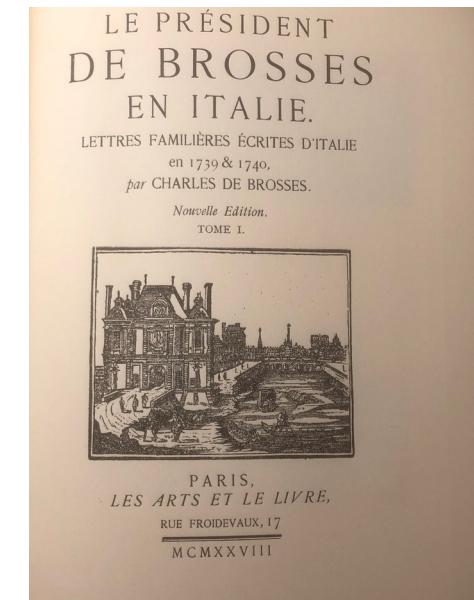
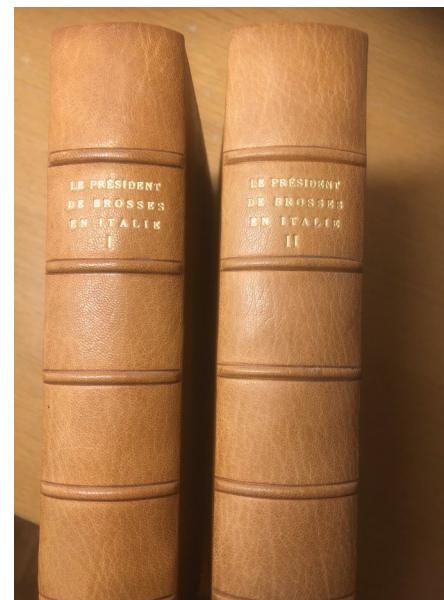
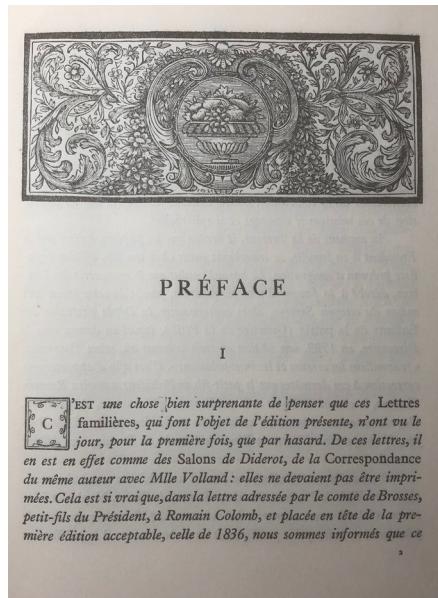
belle reliure

Notes:

en 2 volumes, état neuf

Carton:

3-B

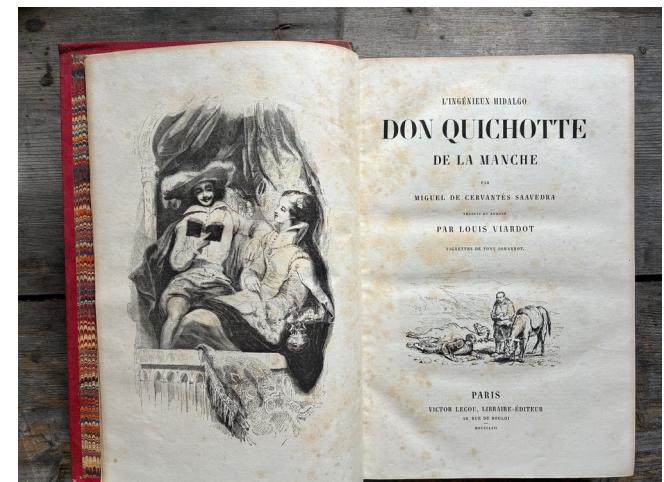
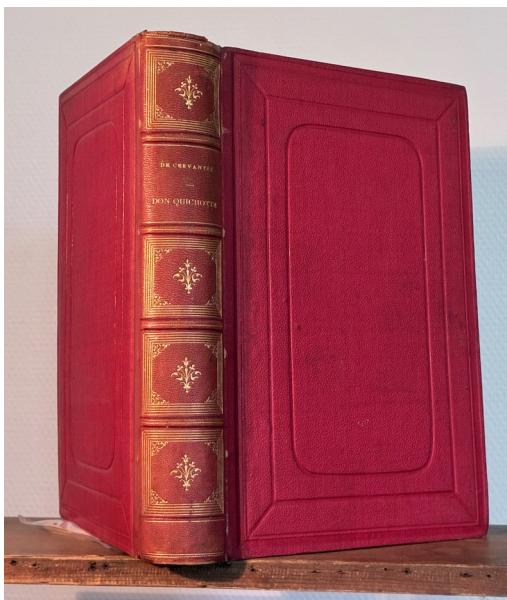
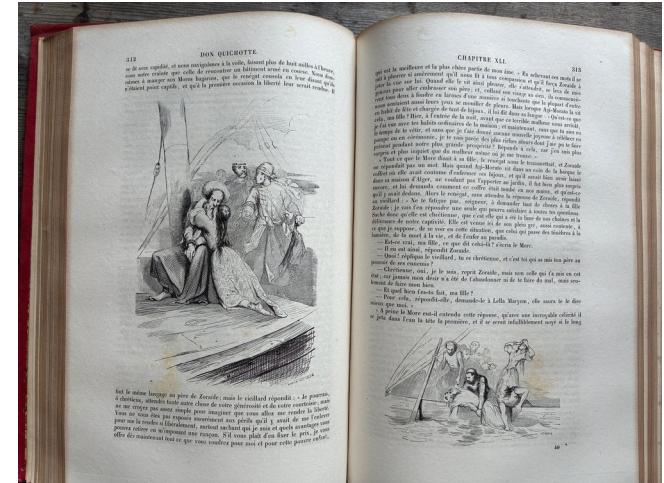
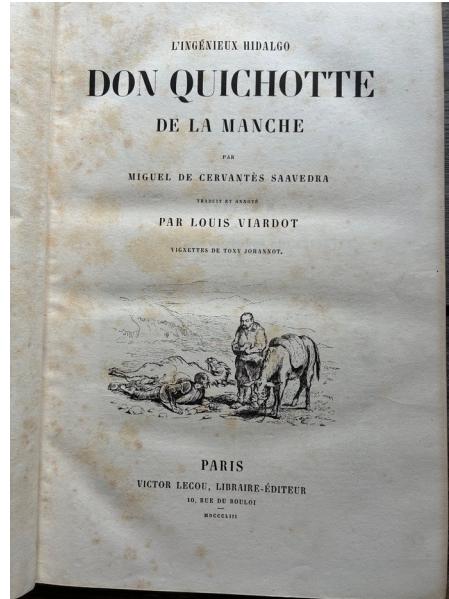


L'ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche de Cervantes, M. (1853)

ID: 1175
Edition: Victor Lecou
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 18x27

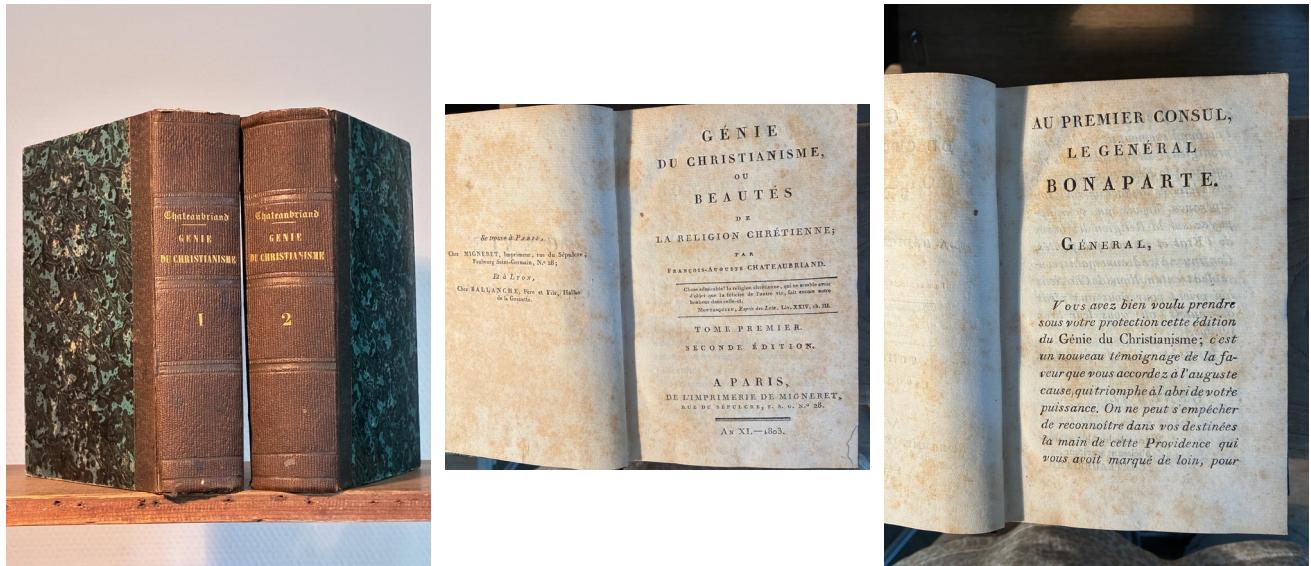
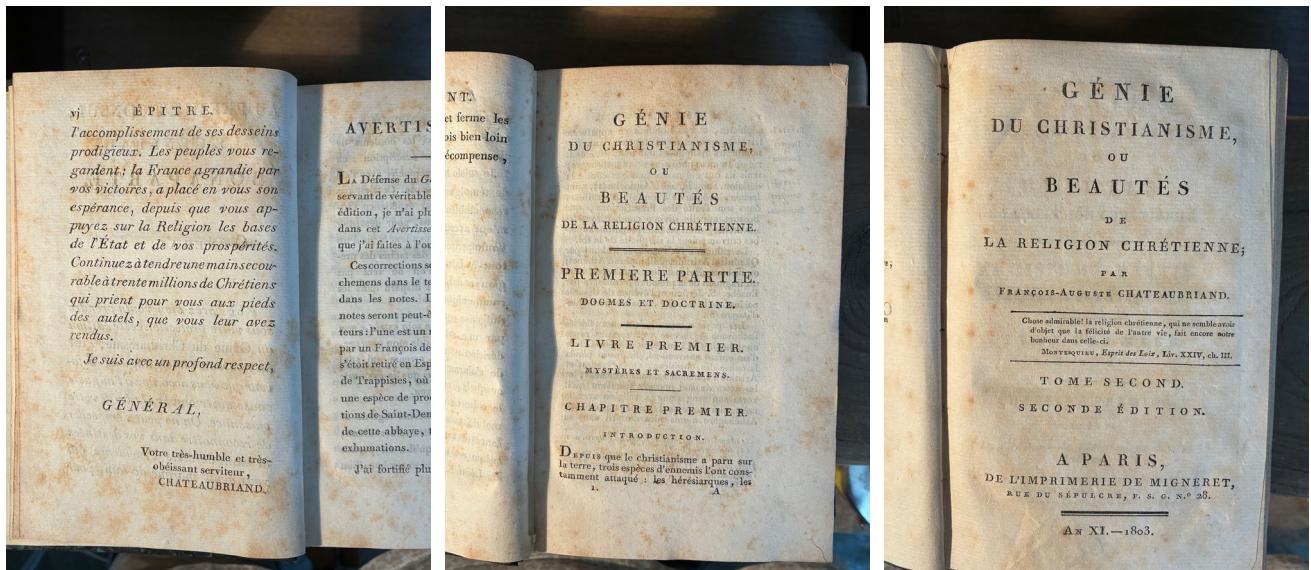
Illustrations:
 illustré gravures
 nombreuses

Notes:
 très beau livre, tranche dorée. bon état
Carton: 1-D2



Génie du Christianisme ou Beautés de la Religion Chrétienne de Chateaubriand, F.-R (1803)

ID: 1149
Edition: Mignent
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 13x19,5
Notes: en 2 vol
Valeur: !
Carton: 1-D



Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme de Condillac, E. B. abbé. tome I et II (1780)

ID: 2154

Edition:

chez Villard Fils
& Nouffer

Ville: Genève

Catégorie: 18è

Reliure: reliure d'époque

Format: 12x19

Illustrations: quelques vignettes

Notes:

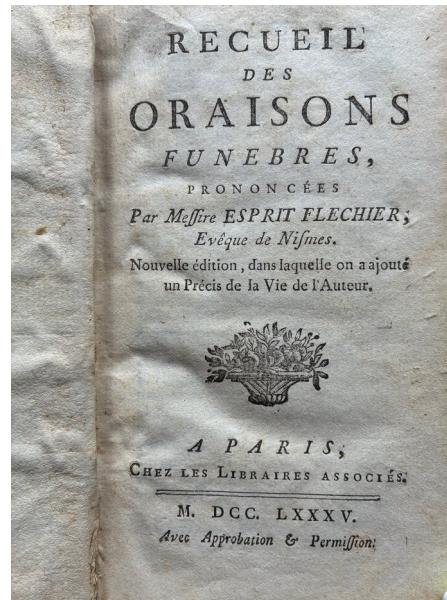
reliure cuir fatiguée.
jolis volumes, bon état

Carton: 11-B



Recueil des oraisons funèbres de Fléchier, Esprit (1785)

ID: 1368
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x16
Carton: 4-A



Œuvres (2 vol.): Socrate Chrestien, Aristippe, Entretiens, Le Prince, Discours, Lettres et Pensées
de Guez de Balzac, J.L. (1854)

ID: 1196

Edition:

Jacques Le Coffre et Cie

Ville: Paris

Catégorie: Philosophie

Reliure: relié d'époque

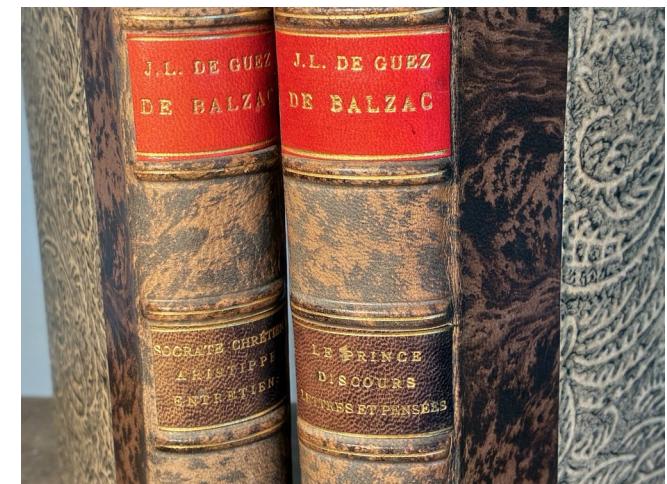
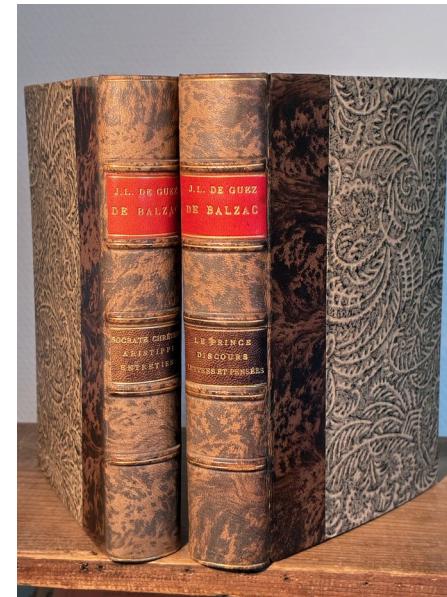
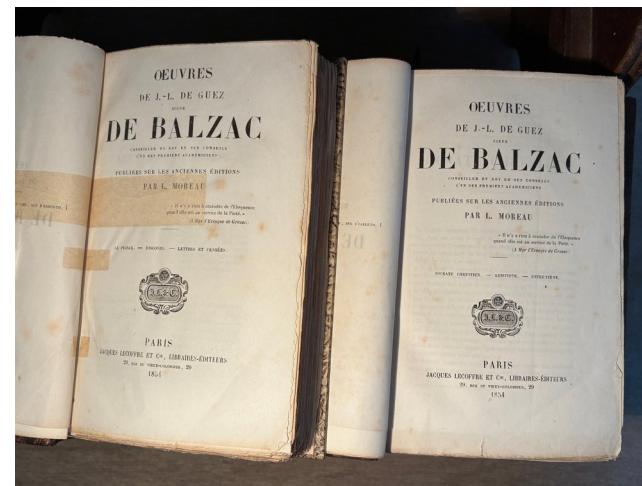
Format: 12x19

Notes:

en 2 volumes.très bon état. polémiste, un des premiers académiciens.

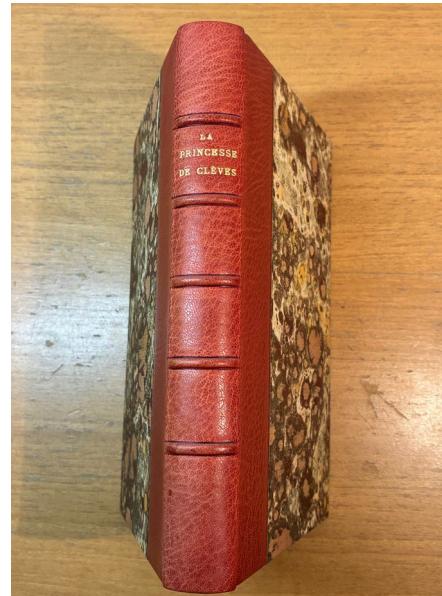
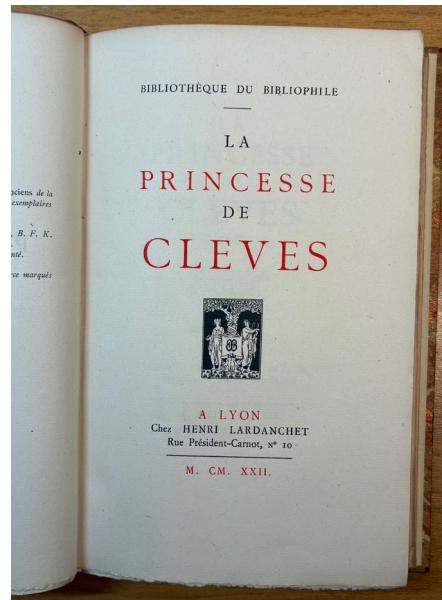
Valeur: !

Carton: 2-A



La princesse de Clèves de La Fayette, Madame (1922)

ID: 1309
Edition: Henri Lardanchet
Ville: Lyon
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 13,5x21
Notes:
joli livre. exemplaire
numéroté 413
Valeur: !
Carton: 3-A



Harmonies poétiques et religieuses

de Lamartine, A. (1879)

ID: [1094](#)

Edition:

Hachette et Furne,
Joulet

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure: relié

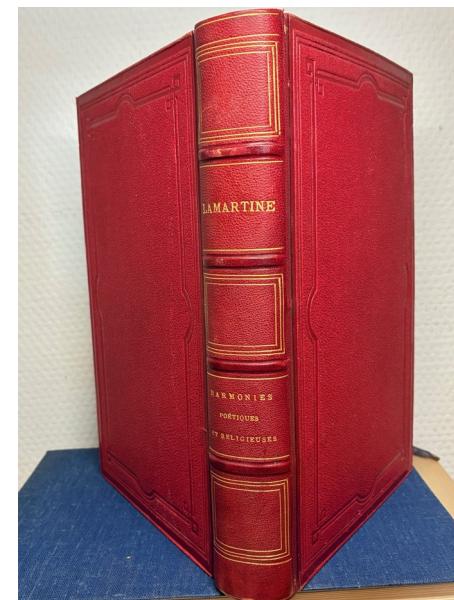
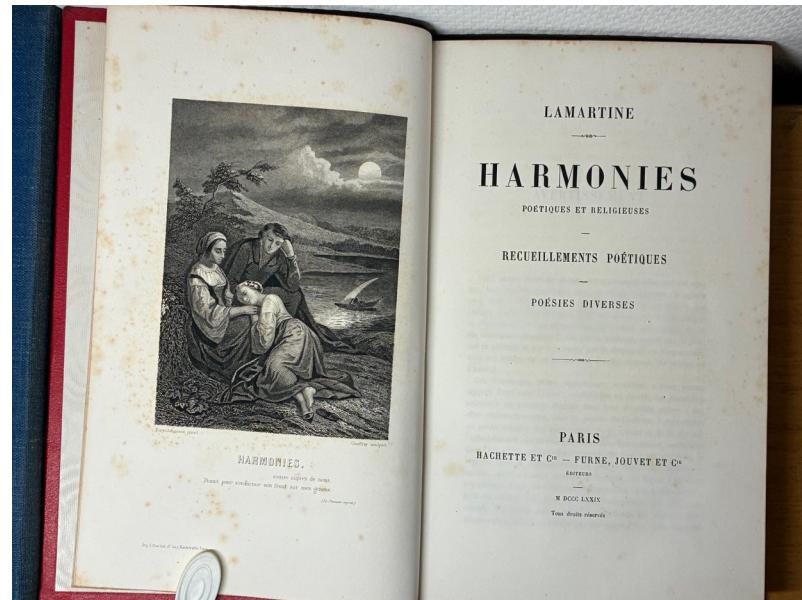
Format: 15x22,5

Illustrations: quelques gravures

Notes: très bon état

Valeur: !

Carton: 1-C



Révocation de l'Edit de Nantes

de Rulhière, C.C. (1788)

ID: 1489

Catégorie: 18è

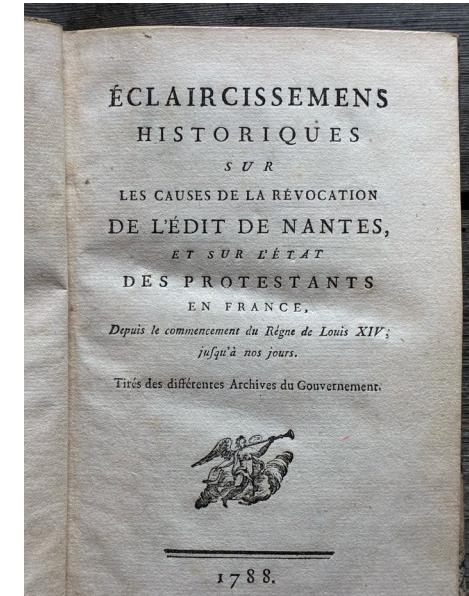
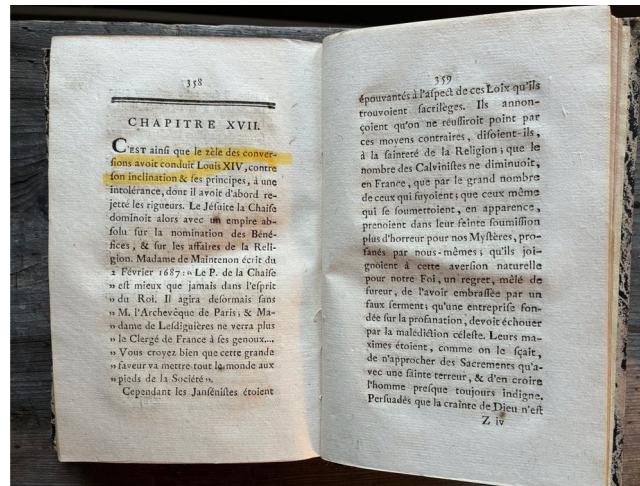
Reliure: relié

Format: 13x19

Notes: Poète historien

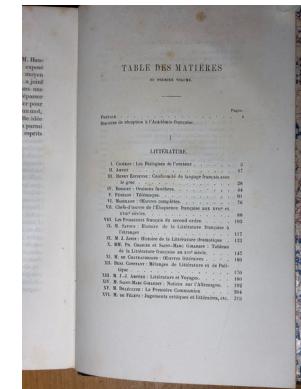
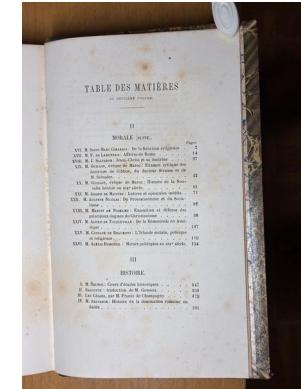
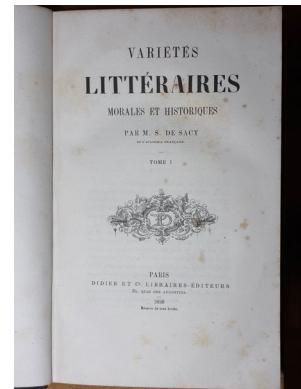
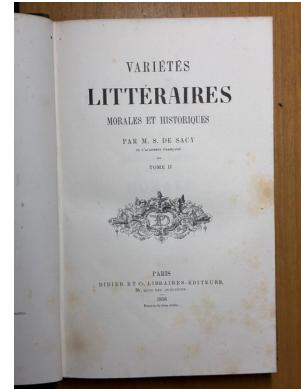
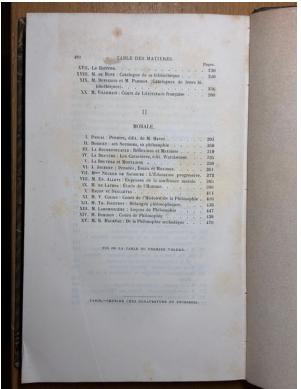
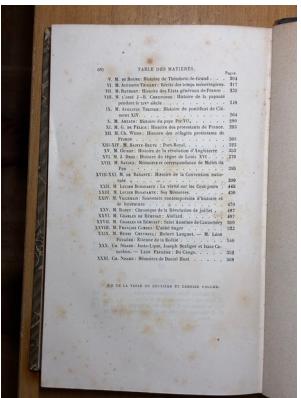
Valeur: !

Carton: 5-B2



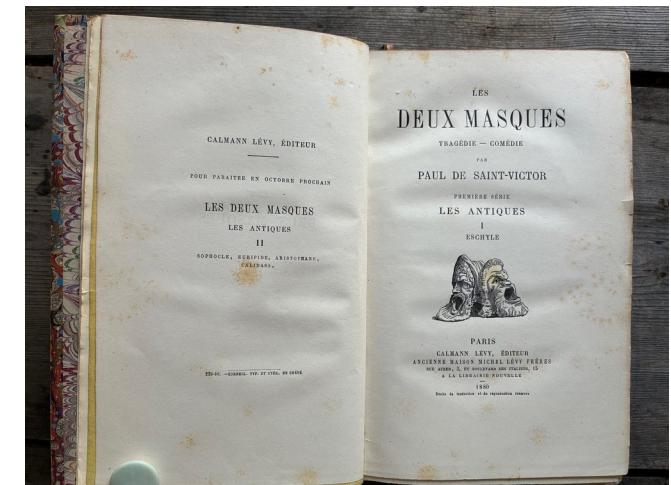
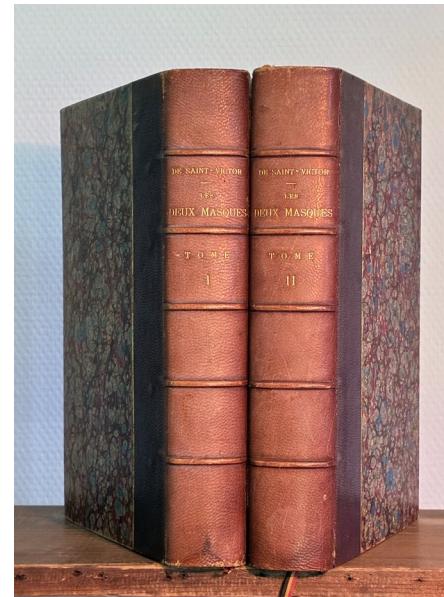
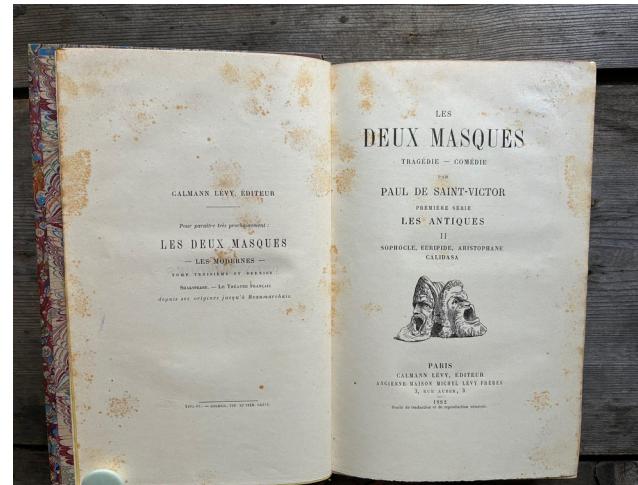
Variétés littéraires de Sacy, M. S. (1858)

ID: 2221
Edition: Didier
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: belle reliure dos cuir
Format: 14x22
Notes: éd. originale, 2 tomes
Carton: 12-B



Les deux masques de Saint Victor, P. (1880)

ID: 1210
Edition: Calmann Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié d'époque
Format: 14,5x23
Notes:
En 2 tomes. belle
reliure. très bon état
Valeur: !
Carton: 2-B



Oeuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal, Abbé (1819)

ID: [1312](#)

Edition: Louis Janet

Ville: Paris

Catégorie: 17è

Reliure: relié

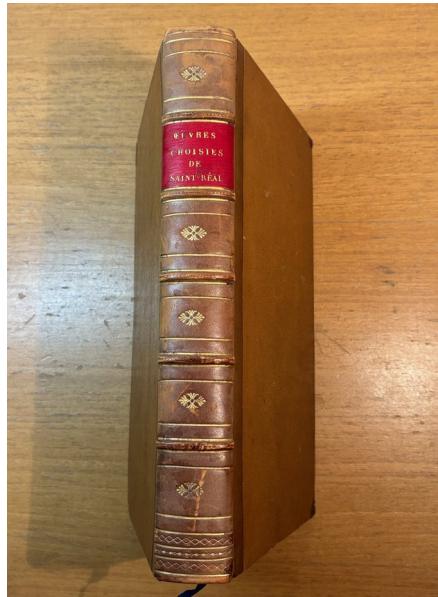
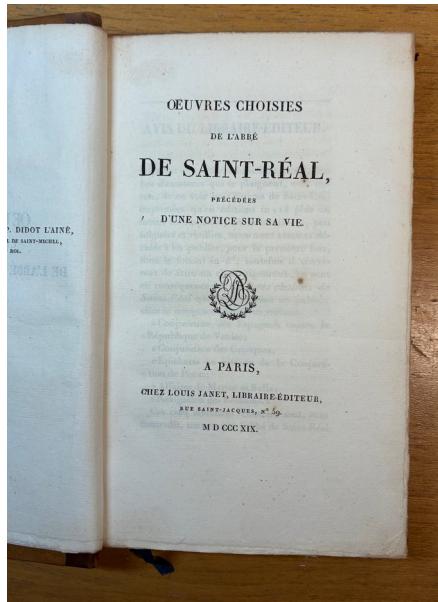
Format: 14x23

Notes:

Historien romancier.
bon état

Valeur: !

Carton: 3-A



Mémoires de Madame la Baronne de Staël de Staël (1787)

ID: [1361](#)

Ville: Londres

Catégorie: 18è

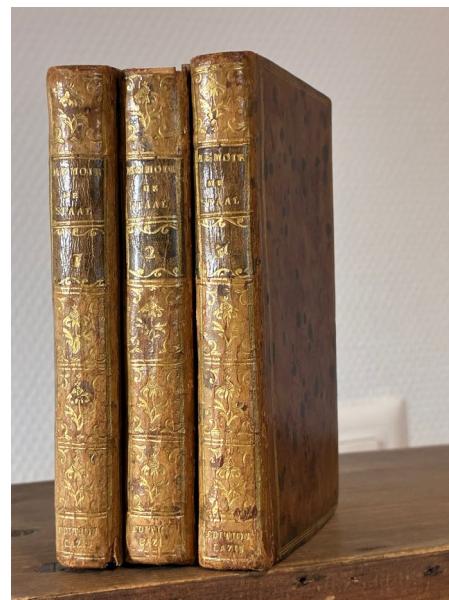
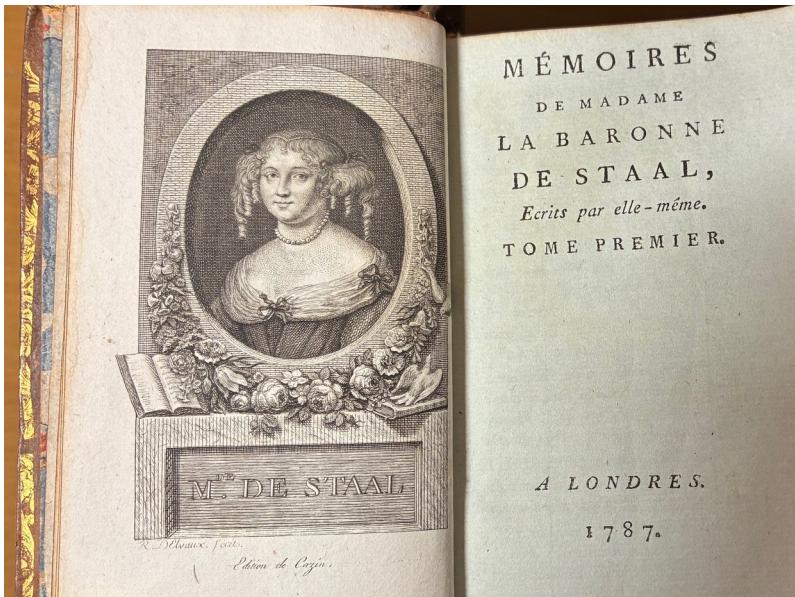
Reliure: relié cuir

Format: 8x12

Notes:

3 vol. Excellent état,
tranche dorée

Carton: 4-AB



La Légende dorée de Voragine, J. dit Le Bienheureux Jacques (1913)

ID: [1121](#)

Edition: Perrin et Cie

Ville: Paris

Catégorie: Litt. médiévale

Reliure: relié

Format: 13x20

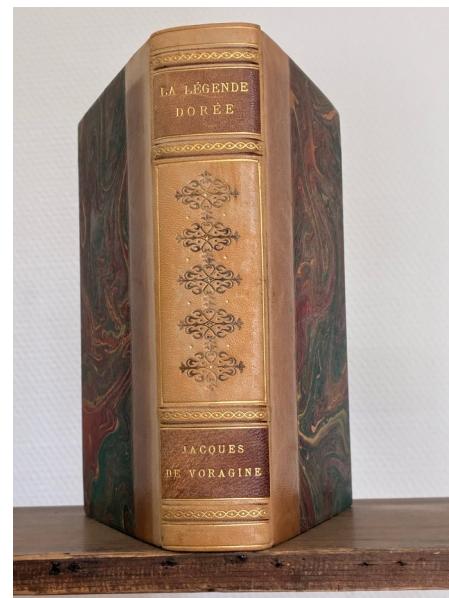
Notes:

bel ouvrage. état
neuf. traduction :

Wyzewa, T.,

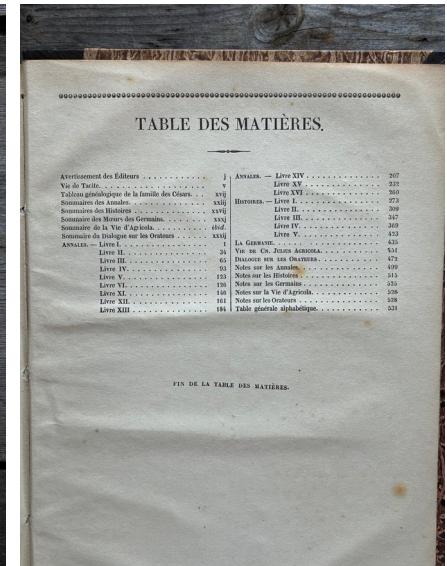
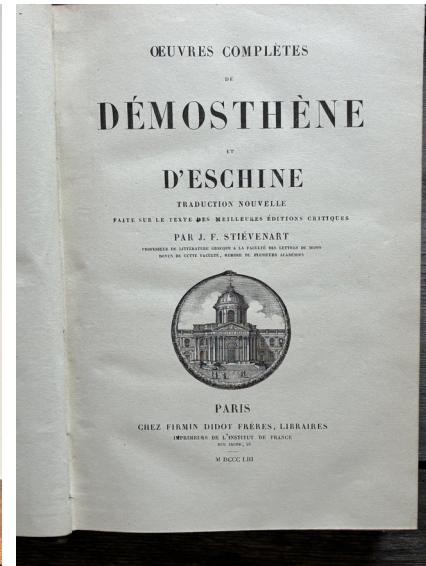
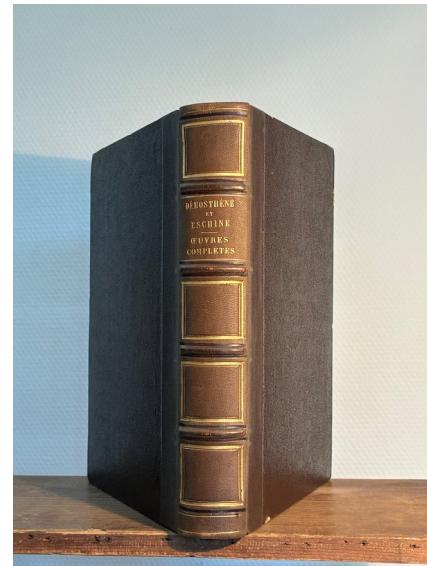
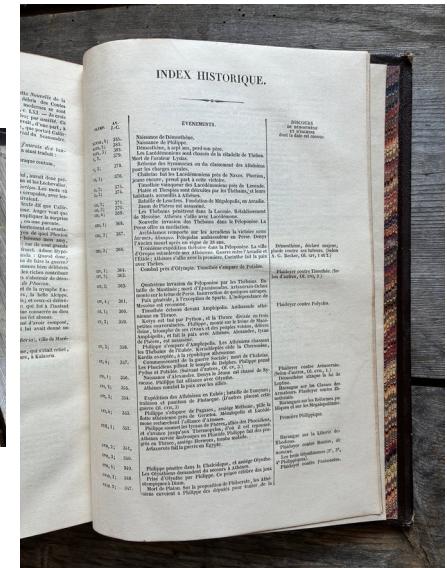
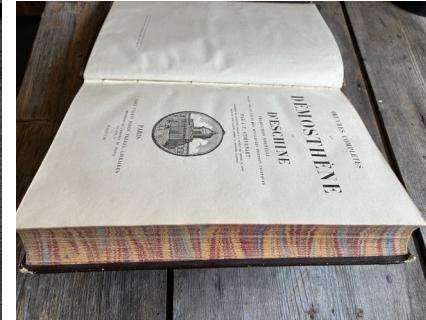
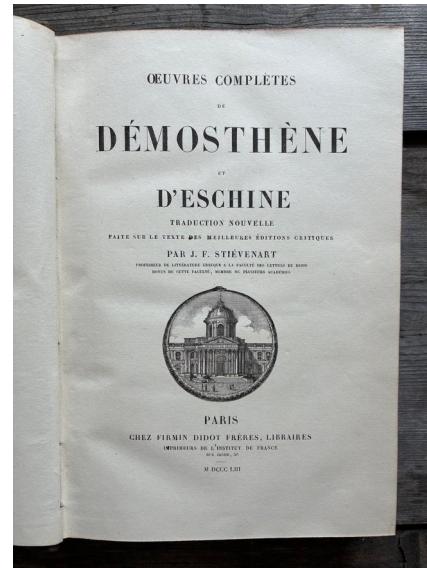
Traducteur: Wyzewa, T.,

Carton: 1-C



Œuvres Complètes de Démosthène et d'Éschine Demosthène, Eschine (1853)

ID:	1219
Edition:	Firmin-Didot Frères
Ville:	Paris
Catégorie:	Litt. antique
Reliure:	relié
Format:	17,5x25,5
Notes:	texte français sur 2 colonnes
Valeur:	!
Traducteur:	Stievenart, J.F.
Carton:	2-B1



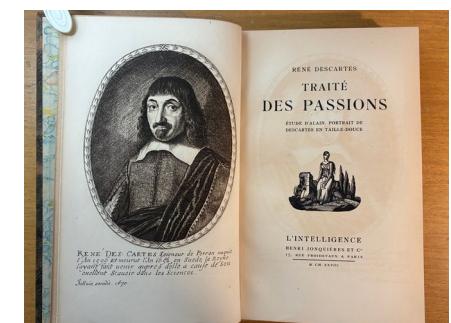
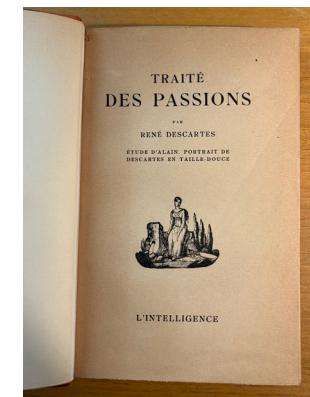
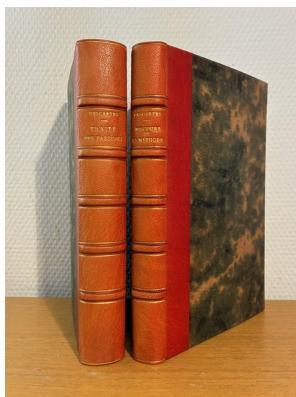
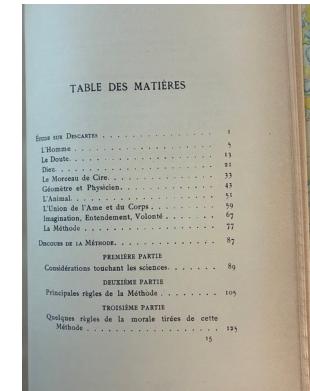
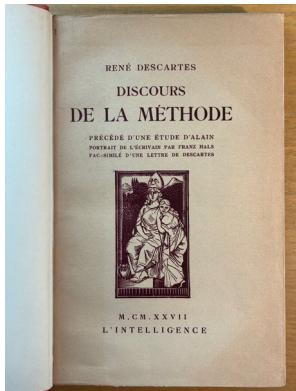
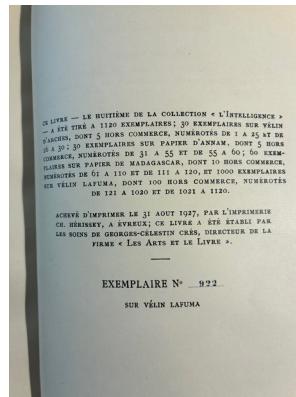
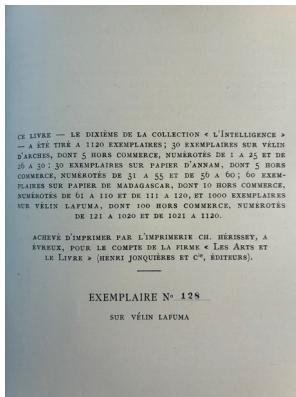
Discours de la méthode

Descartes, R. (1927)

ID: 1306
Edition: L'intelligence
Catégorie: 17è
Reliure:
 relié sur broché, non coupé
Format: 14,5x22

Notes:
 belle impression était neuf. exemplaire numéroté 922. étude critique d'Alain

Carton: 3-A



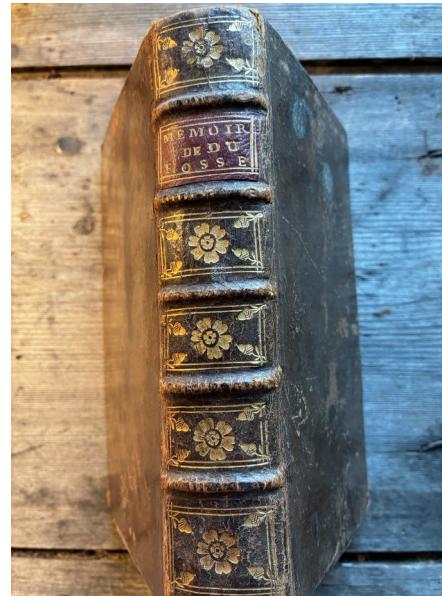
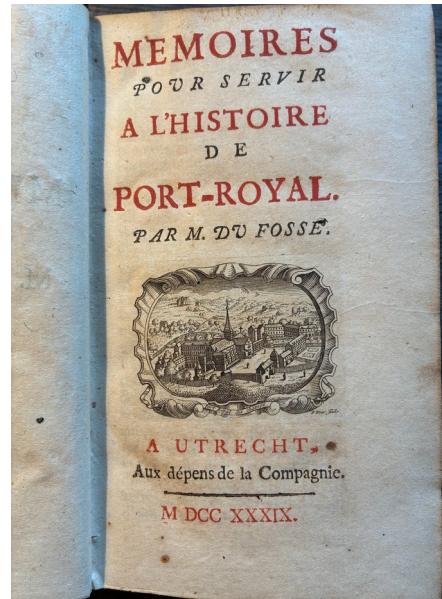
Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal du Fosse (1739)

ID: 1043
Ville: Utrecht
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x17

Notes:

Elève de Port-Royal.
explique l'implication de
Pascal dans le
jansénisme.

Valeur: !
Carton: 1-A



Des tropes et de la construction oratoire

Du Marsais (1816)

ID: [1371](#)

Edition: Delalain

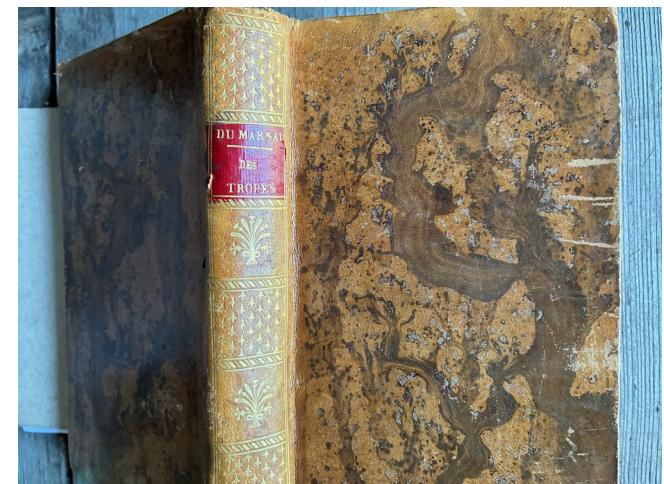
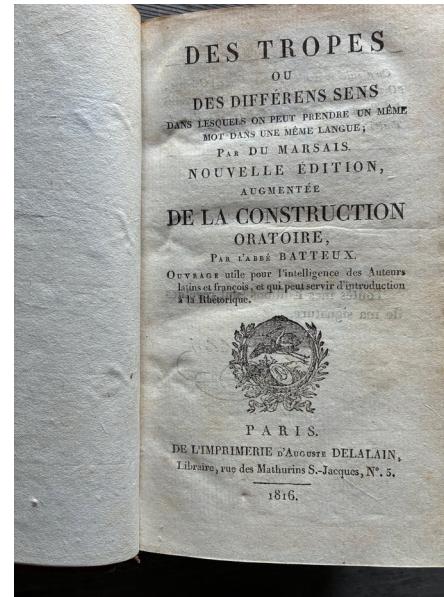
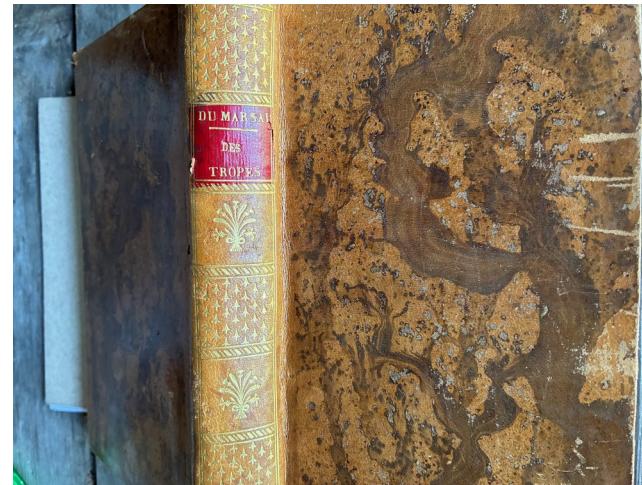
Ville: Paris

Catégorie: gramm 17è

Notes:

grammairien
philosophe

Carton: 4-AB



Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture

Dubos, J.-B. abbé (1904-10-5)

ID: 1365
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 10x16
Notes: 3 vol
Carton: 4-A



Monte Cristo (tome I et II)

Dumas, A. (1849)

ID: 1520

Edition: L'écho des feuillets

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure: relié

Format: 17x27

Illustrations:

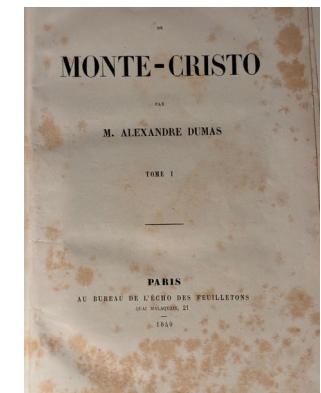
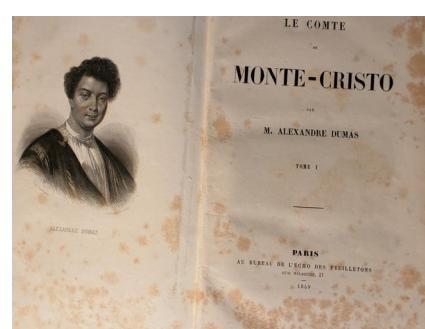
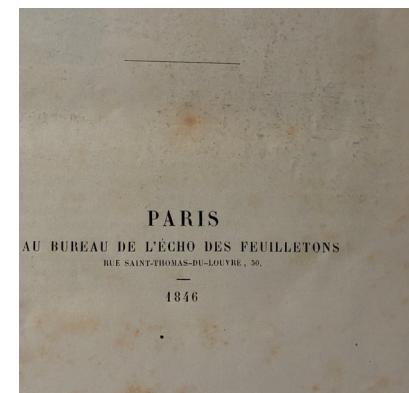
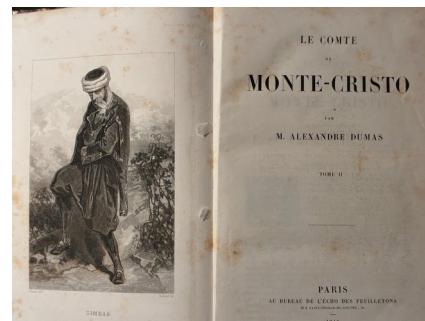
beaucoup d'illustrations
et vignettes

Notes:

très bel ouvrage en 2
tomes. 1ère édition
originale sous forme
livre.

Valeur: !

Carton: 5-C



Histoire des Romains

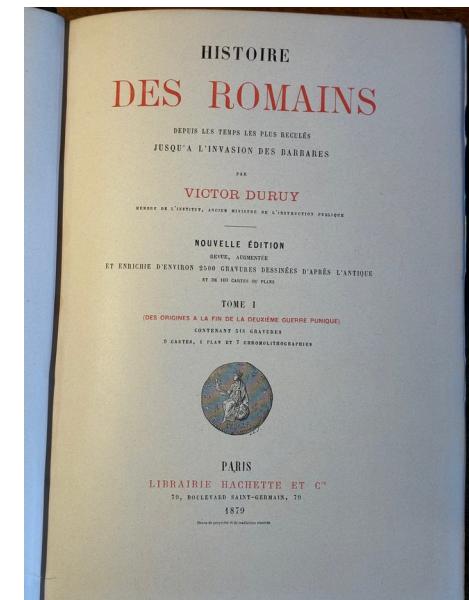
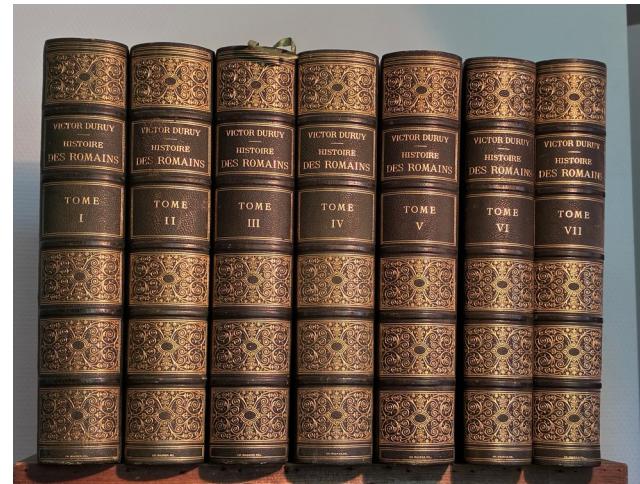
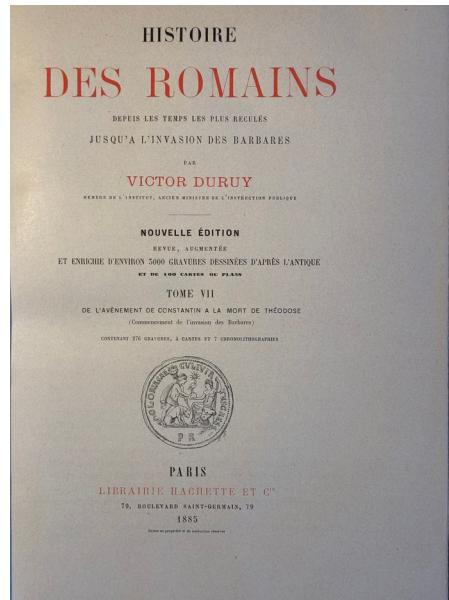
Duruy, V. (1879 à 1885)

ID: 1707
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: Histoire
Reliure: relié d'époque
Format: 22x28
Illustrations: très illustré

Notes:

7 tomes I à VII. Très beaux ouvrages

Valeur: !
Carton: 6-D



Histoire des Grecs

Duruy, V. (1887-8-9)

ID: 1222
Edition: Hachette
Catégorie: Histoire
Reliure: relié
Format: 20x28

Illustrations:

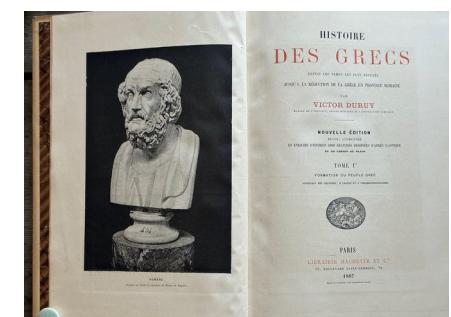
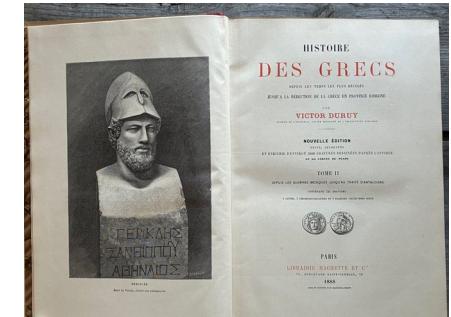
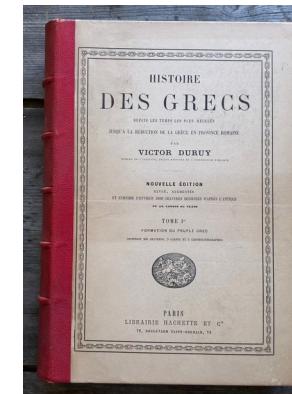
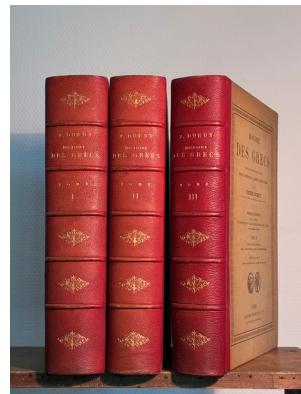
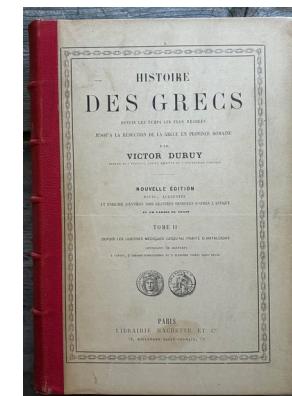
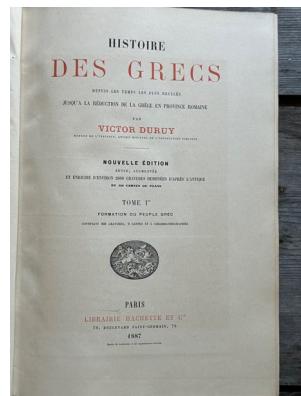
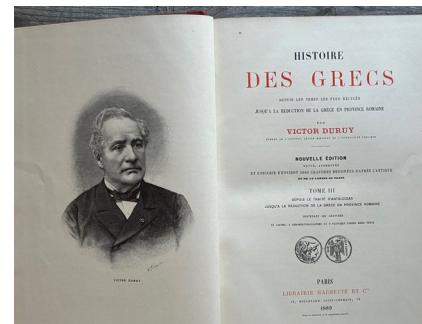
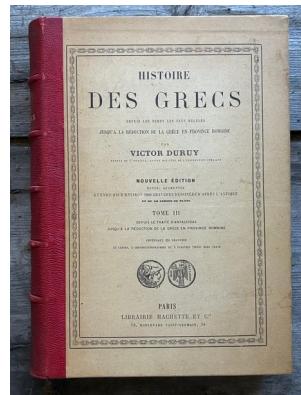
très illustrés, photos,
gravures, plans

Notes:

En 3 tomes. très beaux
ouvrages, bon état

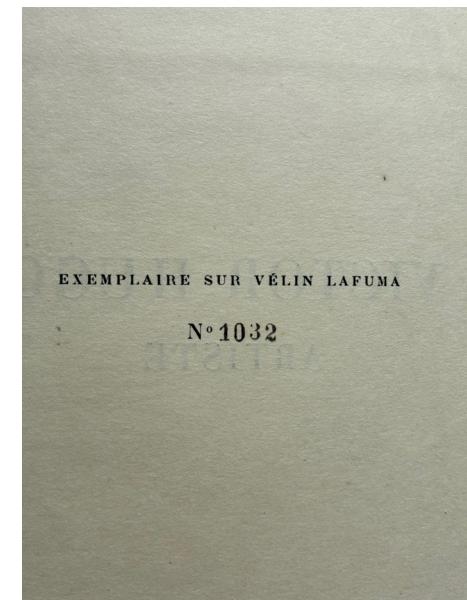
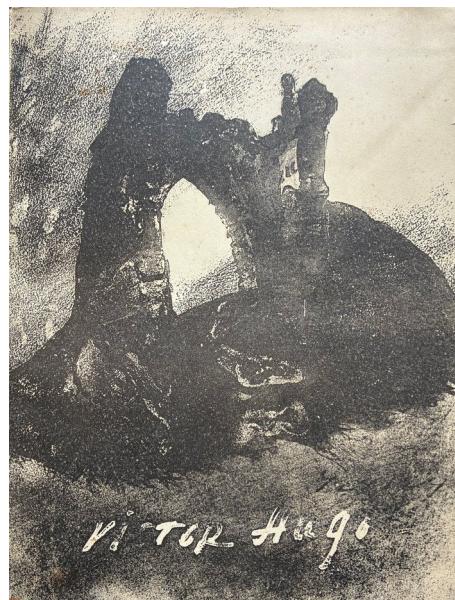
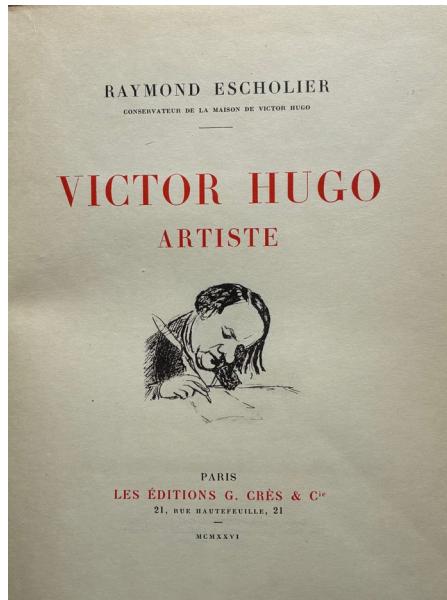
Valeur: !

Carton: 2-B1



Victor Hugo artiste Escholier, R. (1926)

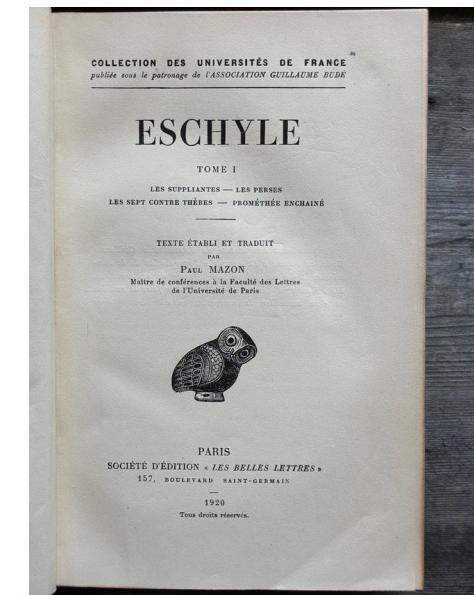
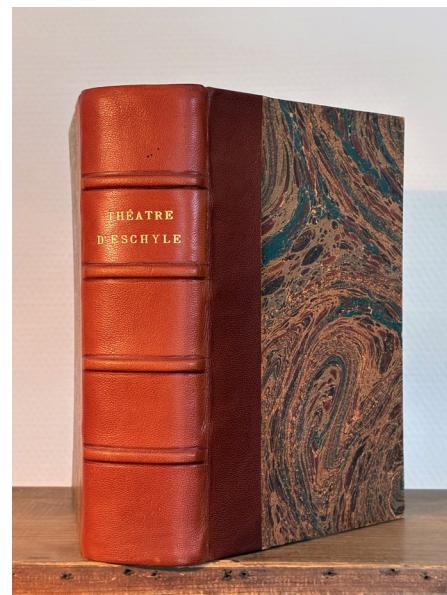
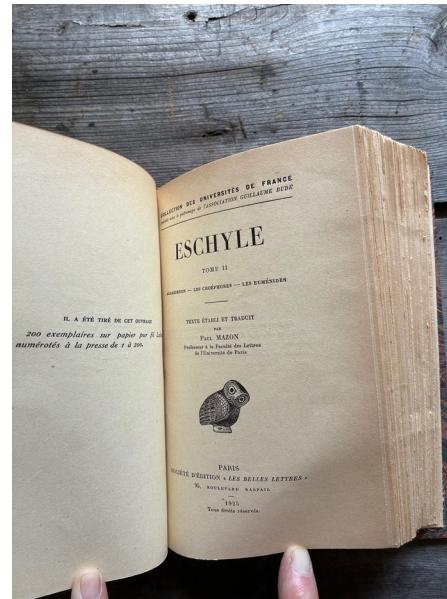
ID: 1886
Edition: G. Crès & cie
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: broché
Format: 19,5x24,5
Illustrations: illustré
Notes:
éd. originale. non
coupé. bon état
Valeur: !
Carton: 7-B1



Eschyle, théâtre

Eschyle (1920)

ID: 1211
Edition: Les Belles Lettres
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 14x20,5
Notes:
2 tomes en 1 vol.
annoté. bon état
Valeur: !
Traducteur: Mazon, P.
Carton: 2-B1



Tragédies

Euripide (1857)

ID:

[1552](#)

Edition:

Firmin Didot Frères

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié

Format:

12x18

Notes:

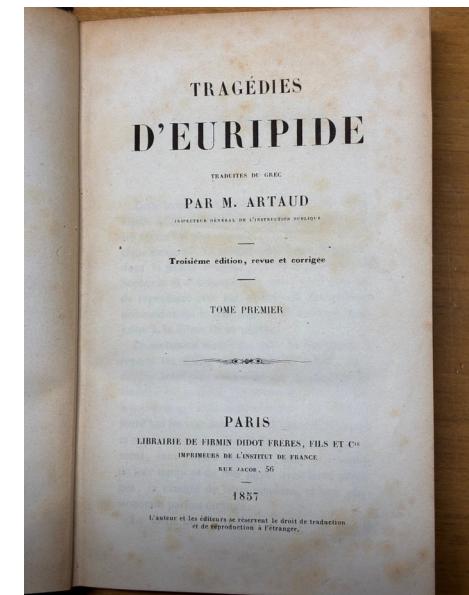
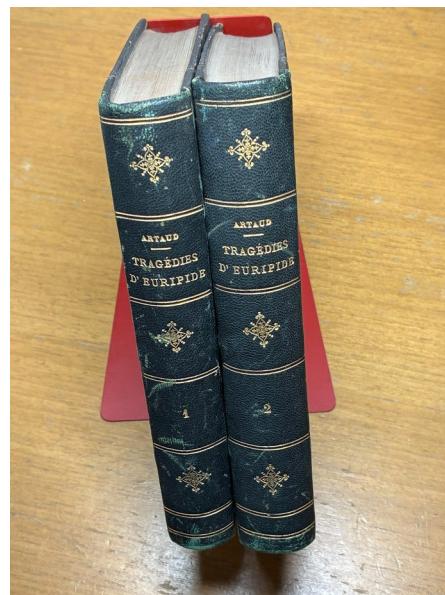
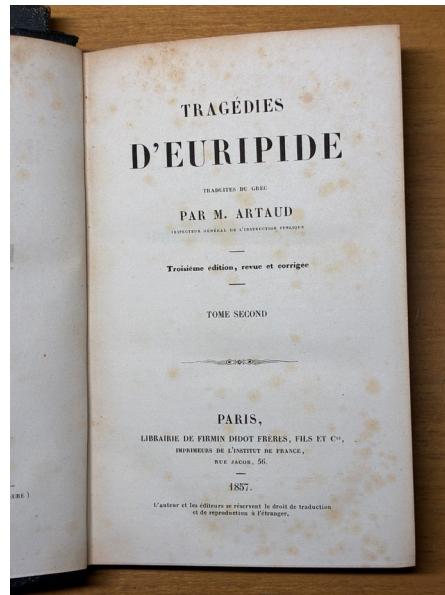
2 volumes. état neuf.
texte français

Valeur:

!

Traducteur: Artaud

Carton: 6-A



Histoire de Théodore le Grand pour Monseigneur le Dauphin

Fléchier, Abbé de Saint-Séverin (1679)

ID: [1322](#)

Edition:

Sébastien
Mabre-Gramoisy

Ville: Paris

Catégorie: 17è

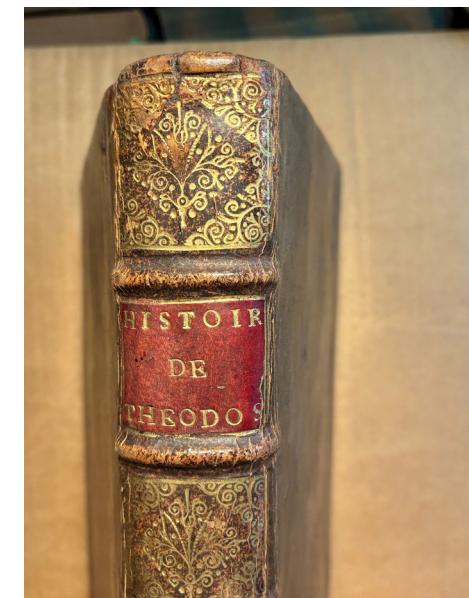
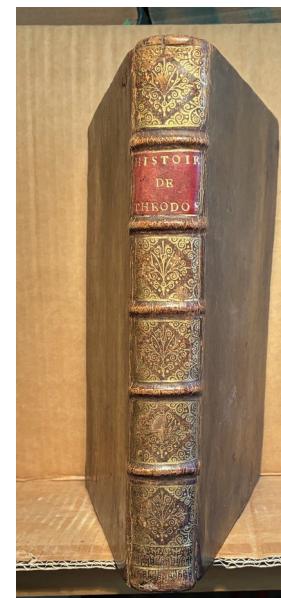
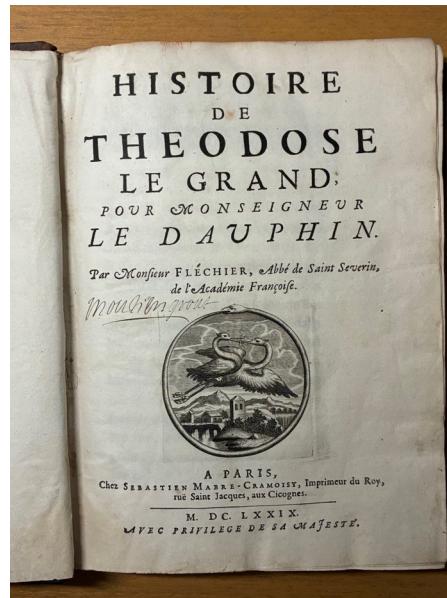
Reliure: relié cuir d'époque

Format: 19,5x26

Notes: éd. originale. bon état

Valeur: !

Carton: 3-B



Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal Fontaine, Nicolas (1738)

ID: 1042

Ville: Cologne

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

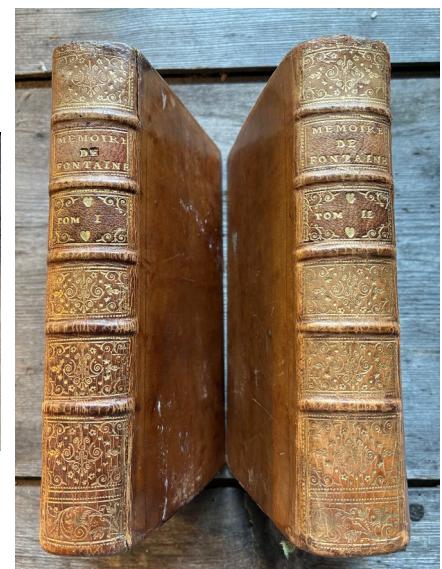
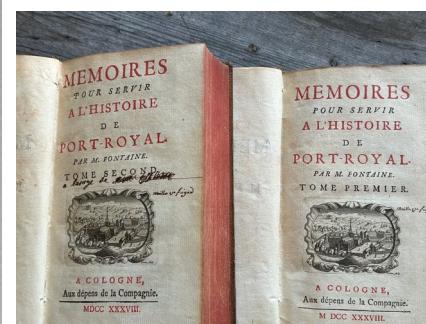
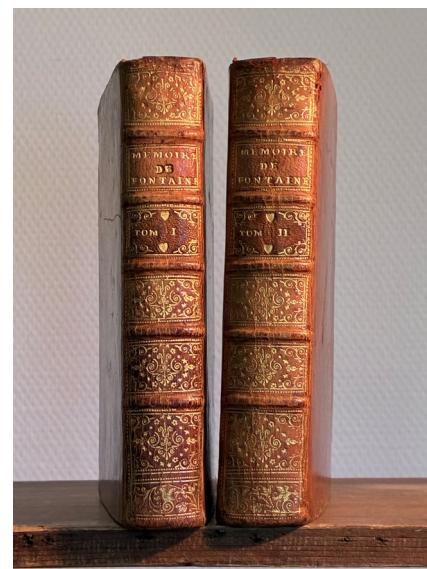
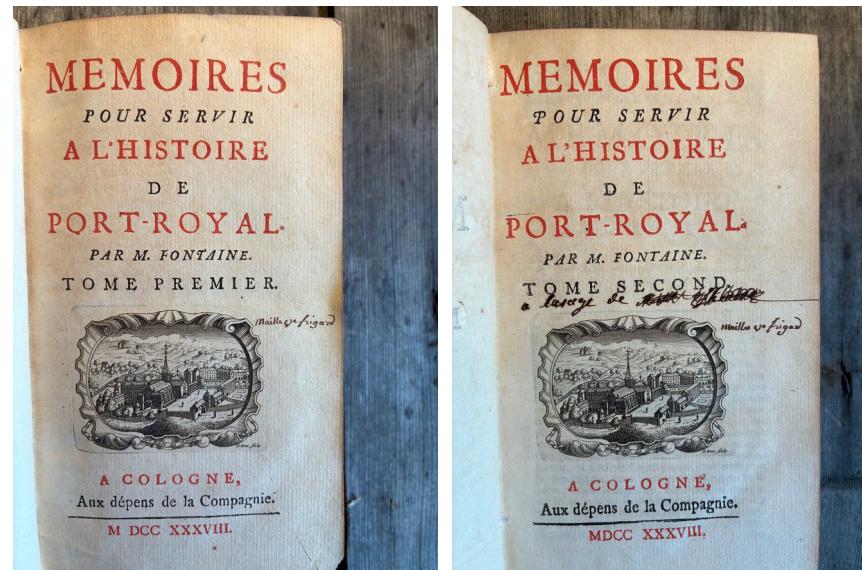
Format: 10x17

Notes:

tomes I et II Edition originale! écrivain, théologien, commence sa carrière comme jésuite puis défend le jansénisme. oeuvre posthume

Valeur: !

Carton: 1-A



Entretiens sur les vies des peintres

Félibien, A. (1705)

ID: 1378

Ville: Londres

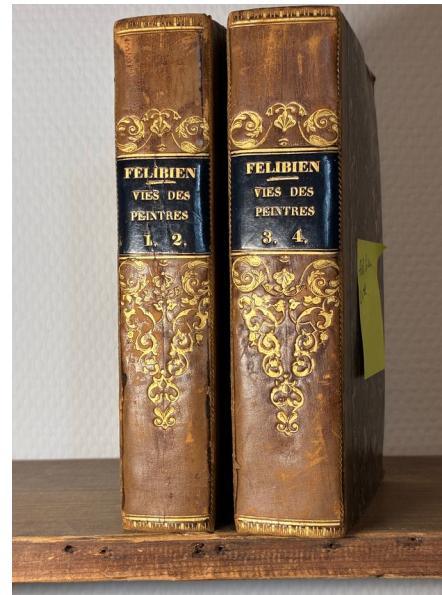
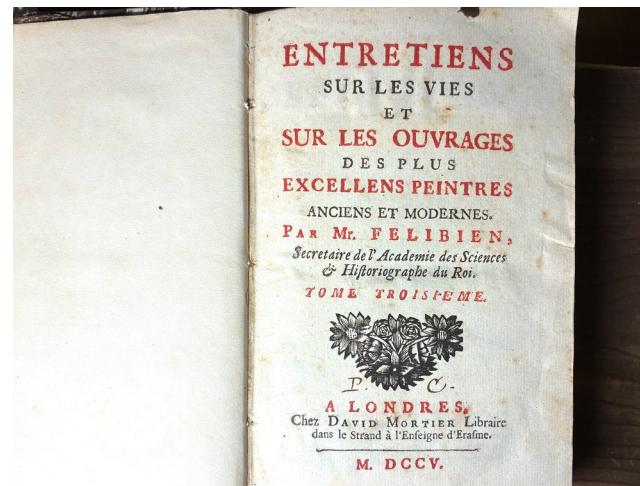
Catégorie: 17è

Notes:

théoricien de l'art,
critique et historien
d'art

Valeur: !

Carton: 4-AB



Direction pour la conscience d'un roi

Fénelon (1747)

ID:

1388

Edition:

Félix de Saint-Germain

Catégorie:

17è

Reliure:

relié cuir d'époque

Format:

12,5x20

Notes:

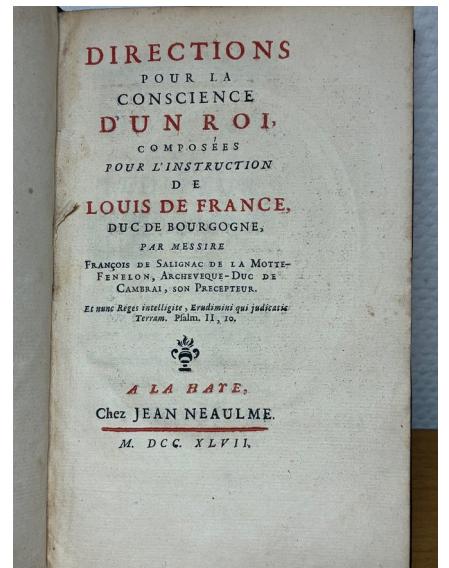
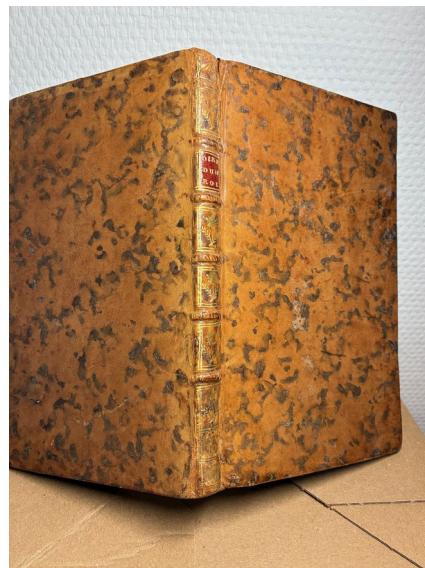
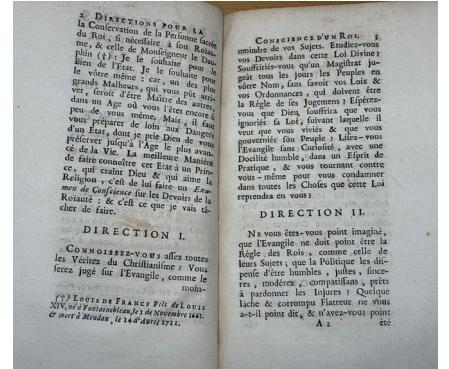
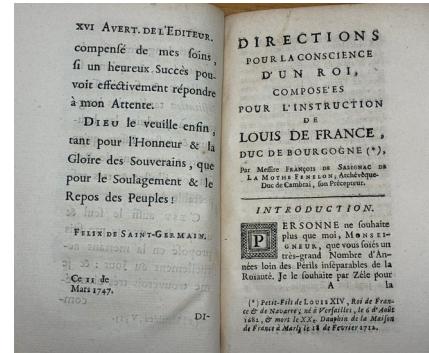
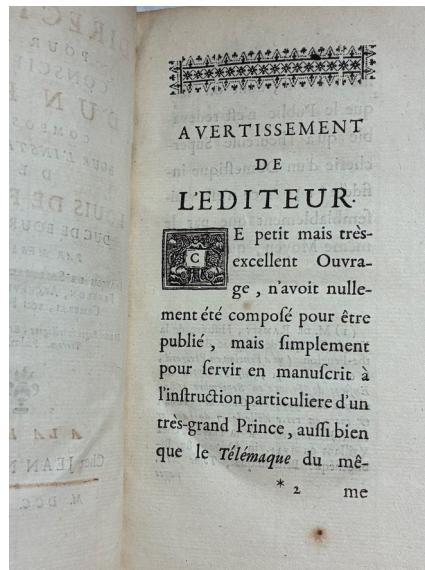
François de Salignac de la Motte, dit Fénelon. Grandes marges blanches, très agréables. éd. originale, rare.

Valeur:

!

Carton:

4-AB



Œuvres diverses de Fénelon

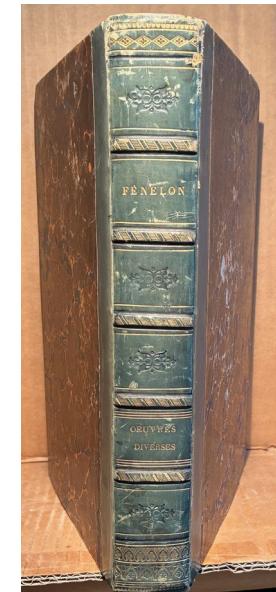
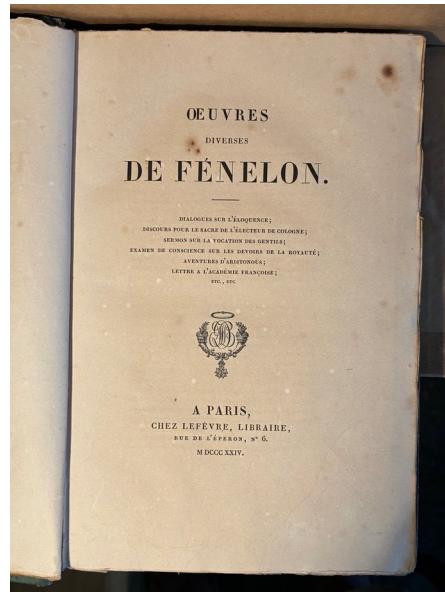
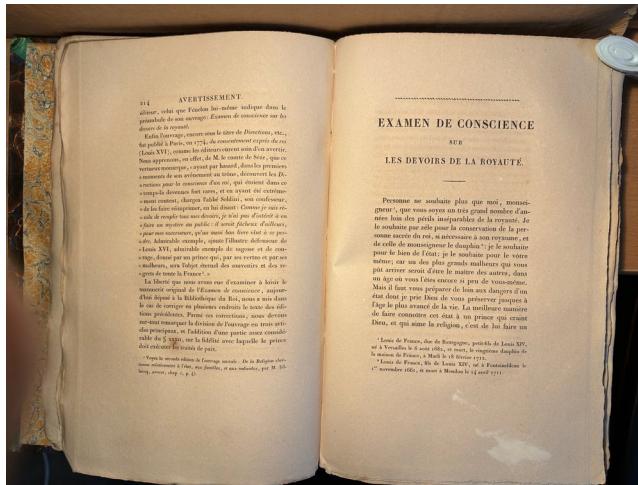
Fénelon (1824)

ID: 1318
Edition: Lefèvre
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 16x24

Notes:

théologien. intérieur du dos décollé. tranche très irrégulière.

Valeur: !
Carton: 3-B



Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse

Fénelon (1734)

ID: 1320

Edition:

Amsterdam chez J. Wetstein et G. Smith

Ville:

Amsterdam &
Rotterdam

Catégorie: 17è

Reliure: relié cuir d'époque

Format: 23x28,5

Illustrations:

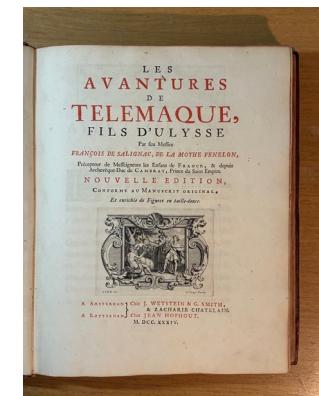
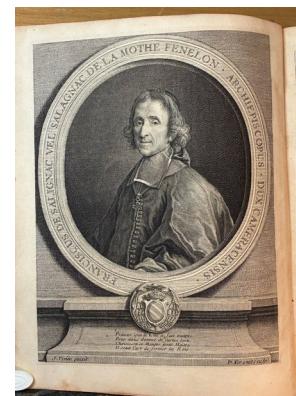
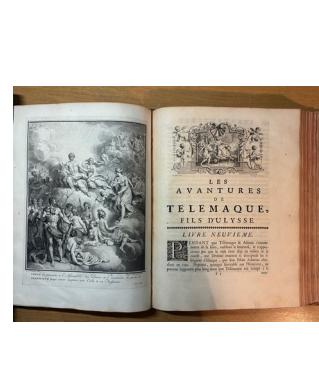
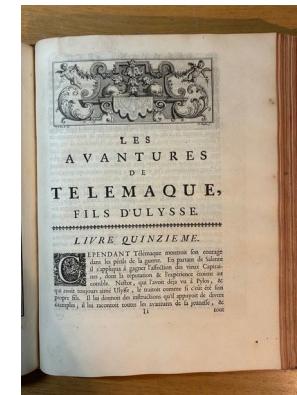
magnifiques illustrations
en taille douce,
lettres, vignettes.
excellent état

Notes:

Francois de Salignac,
de la Mothe

Valeur: !!

Carton: 3-B



Les mémoires de Philippe de Commines

Galliot Du Pre (1561)

ID: 2048

Ville: Paris

Catégorie: 16è

Reliure: relié cuir d'époque

Illustrations: vignettes

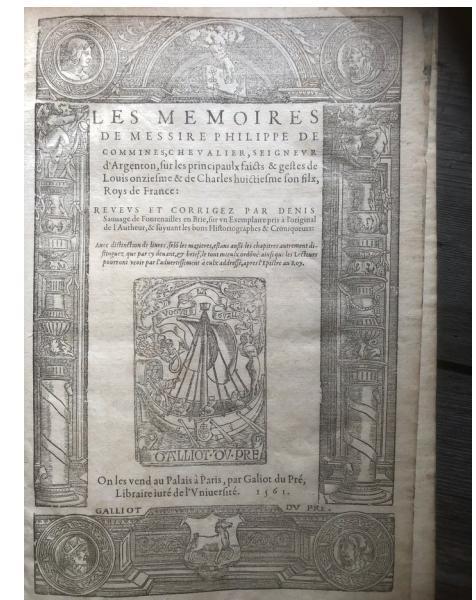
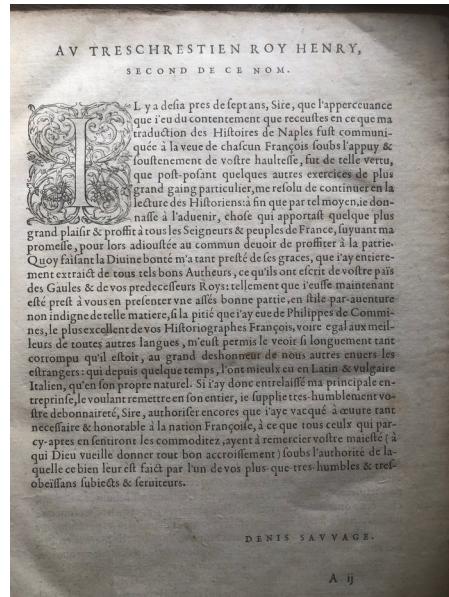
Notes:

libraire, parisien,
propage des textes
médiévaux en
français.Cuir, fatigué.

Pour Loren

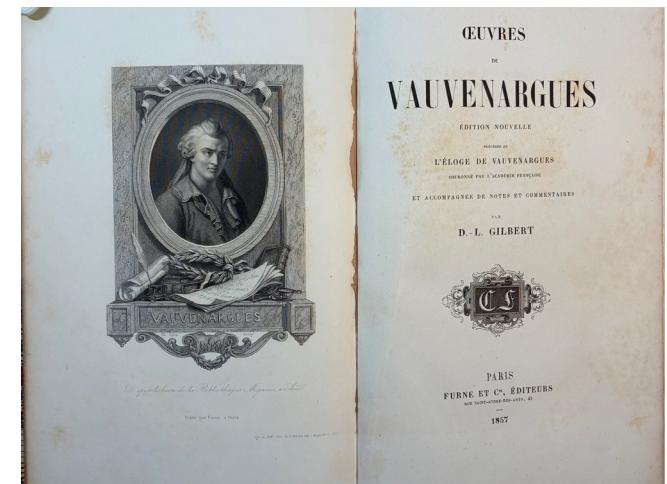
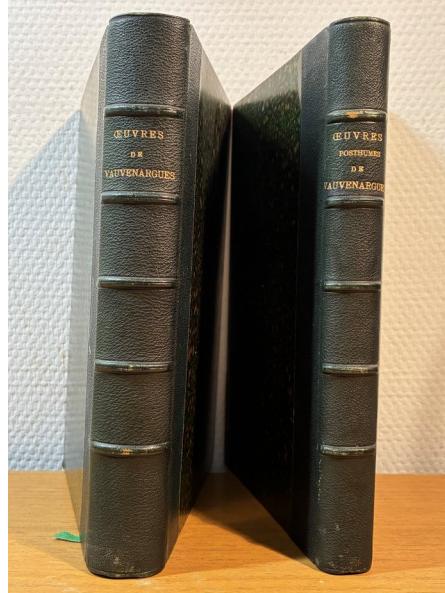
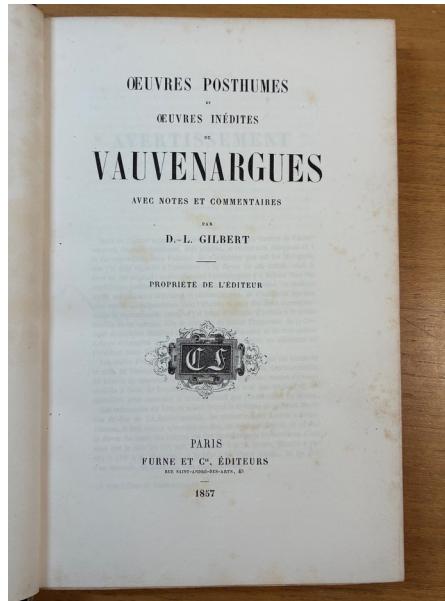
Valeur: !

Carton: -



**Œuvres, Œuvres
Posthumes et Œuvres
Inédites de Vauvenargues
Gilbert, D. L. (1857)**

ID: 1316
Edition: Furne et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Notes:
en 2 volumes. éd.
originale
Carton: 3-B



Les dessins de Jacopo Bellini au Louvre et au British museum

Goloubew, V. (1912)

ID: 1354

Edition: G. van Oest et Cie

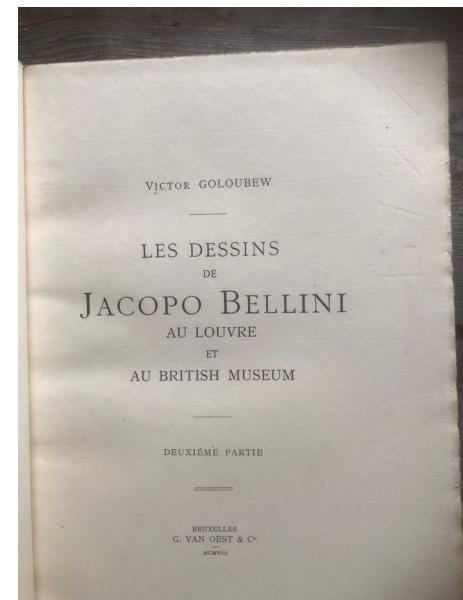
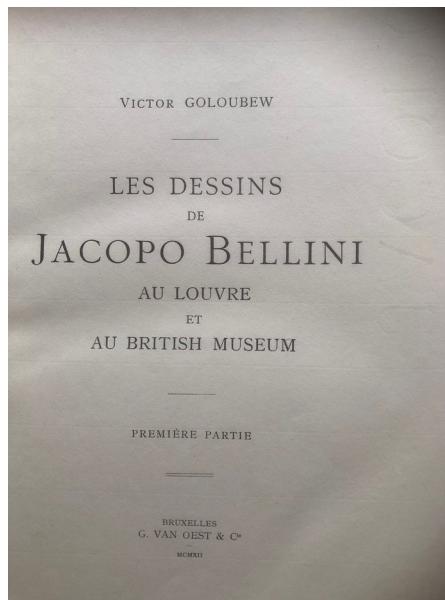
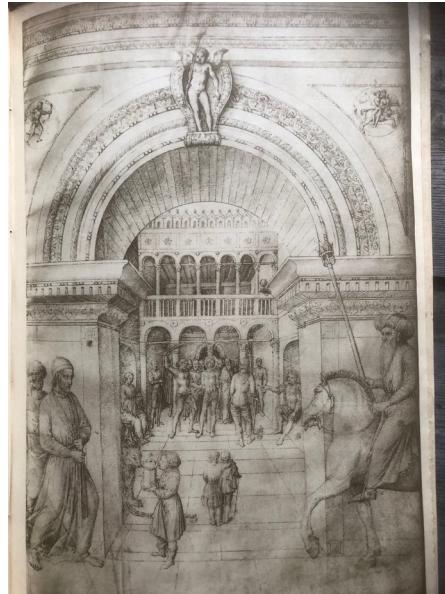
Ville: Bruxelles

Catégorie: Art

Notes:

en 2 tomes. très beaux ouvrages, non coupé

Carton: 3-C1



L'art du XVIII (tome I et II)

Goncourt, Edmont et Jules
(1873)

ID: 1523

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure: belle reliure

Notes:

2 beaux ouvrages
(1873-1874). présenté
par Cabanès!

Carton: 5-C

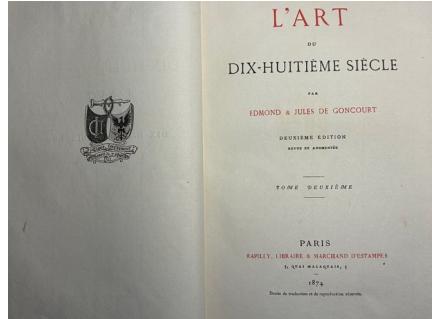


TABLE	
GRAVELOT	1
COCHIN	43
EISEN	105
MOREAU	149
DEBUCOURT	233
FRAGONARD	285
PRUDHON	385
NOTULES, ADDITIONS, ERRATAS	487

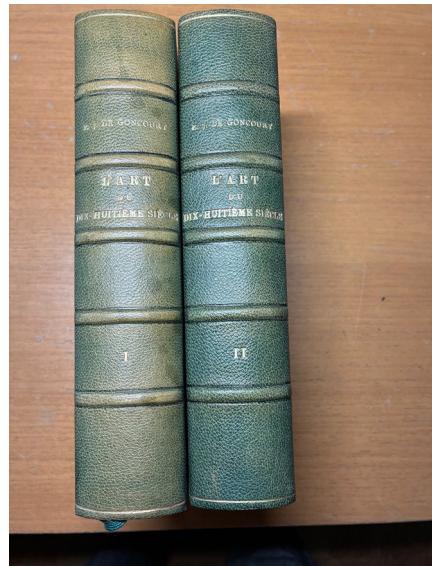


TABLE	
L'ART	
DU	
DIX-HUITIÈME SIÈCLE	
PAR	
EDMOND & JULES DE GONCOURT	
DEUXIÈME ÉDITION	
REVUE ET AUGMENTÉE	
TOME PREMIER	
PARIS	
RAPILLY, LIBRAIRE & MARCHAND D'ESTAMPES	
3, QUAI MASSENA, 1	
1873	
Doits de traduction et de reproduction réservés.	

TABLE	
PREFACE	1
WATTEAU	3
CHARDIN	73
BOUCHER	175
LATOUR	255
GREUZE	363
LES SAINT-AUBIN	443

Vie et oeuvre de F.T.

Graindorge

Graindorge F. T, (1867)

ID: 1491

Edition: Hachette

Ville: Paris

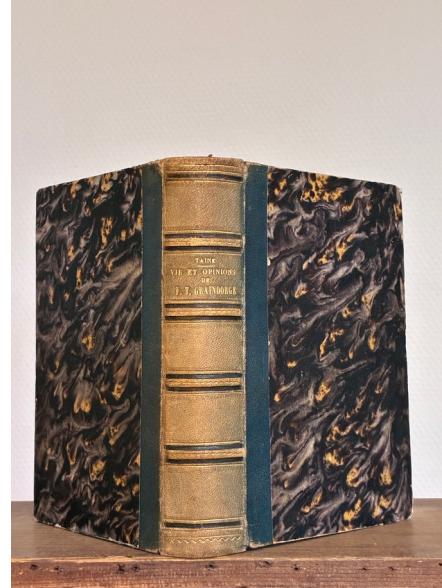
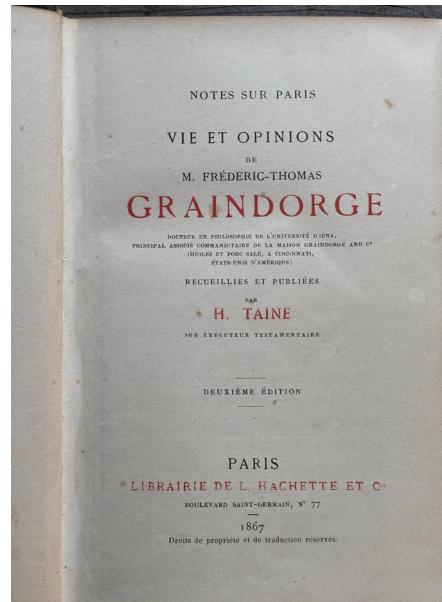
Catégorie: 19è

Reliure: relié

Notes:

textes recueillis,
rassemblés par H.
Taine. Voyageur,
écrivain, philosophe,
commenditaire d'une
"Maison" commerciale
à Cincinnati.

Carton: 5-B2



Jacq-ange Gabriel, sa vie, son œuvre

Gromort G. (1933)

ID:

[1154](#)

Edition:

Vincent et Cie

Ville:

Paris

Catégorie:

Art

Reliure:

broché non coupé

Format:

16x22,5

Illustrations:

très illustré

Notes:

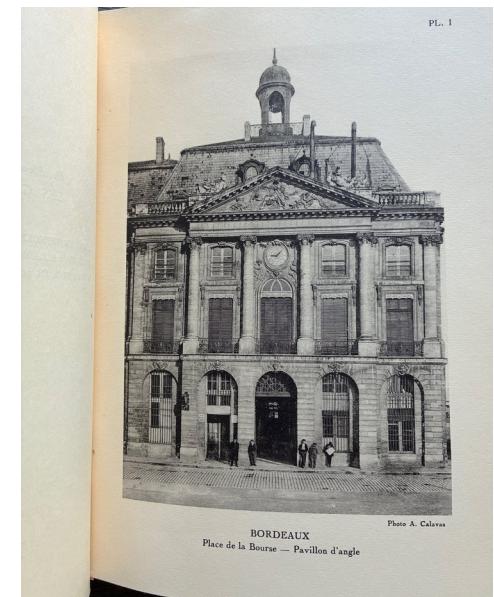
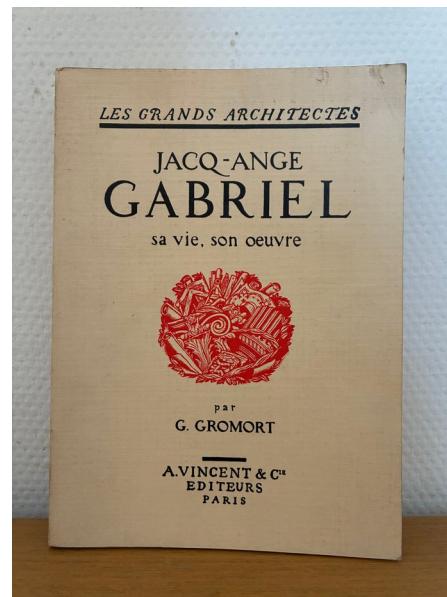
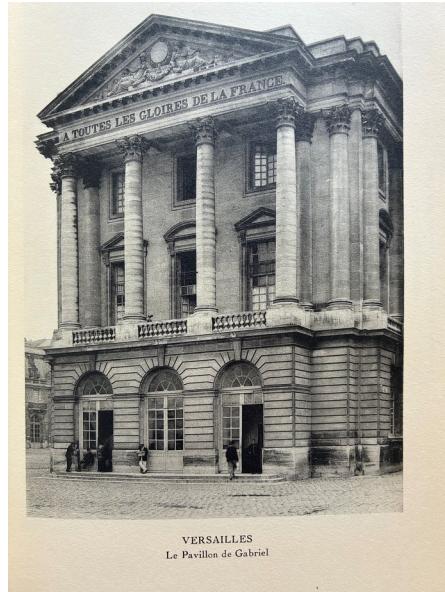
. état neuf

Valeur:

!

Carton:

1-D



Dictionnaire des synonymes Guizot, F (1822)

ID: 1394

Ville: Paris

Catégorie: Dicos 19è

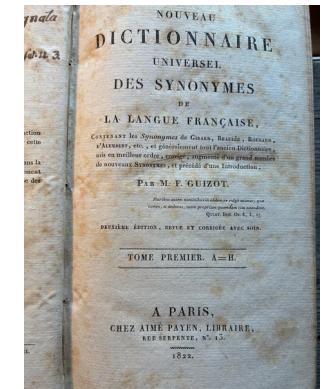
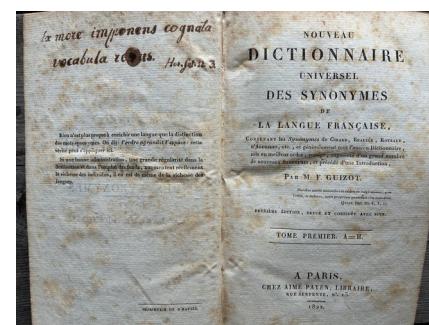
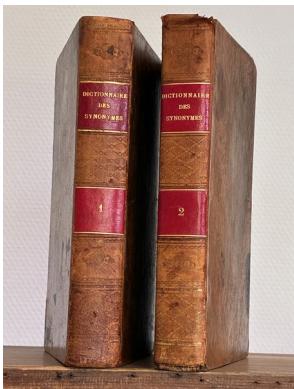
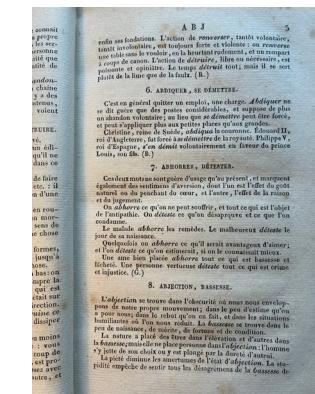
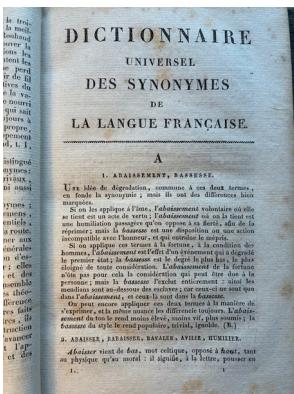
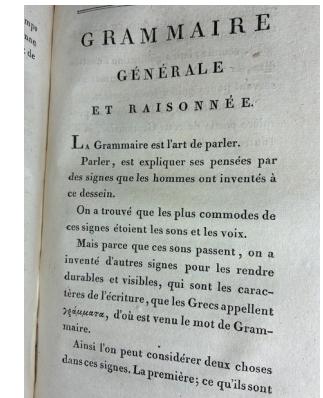
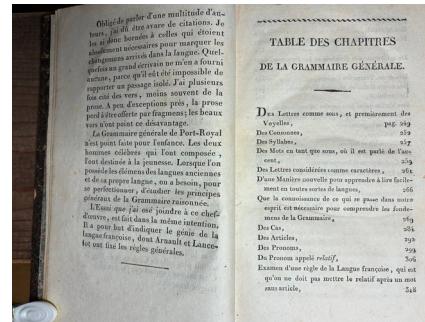
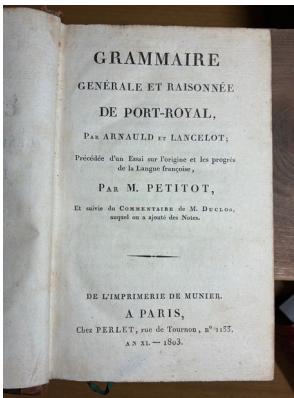
Reliure: relié cuir

Format: 13x21,5

Notes:

2 vol. homme politique,
historien traducteur,
ministre éducation,
membre de l'Académie.
Enfance et
adolescence à
Genève-Lausanne,
éducation rousseauiste
huquenote.

Carton: 4-C



Portraits antiques

Hekler, A. (1913)

ID: 1356

Edition:

Julius Hoffmann,
librairie Hachette

Ville: Stuttgart, Paris

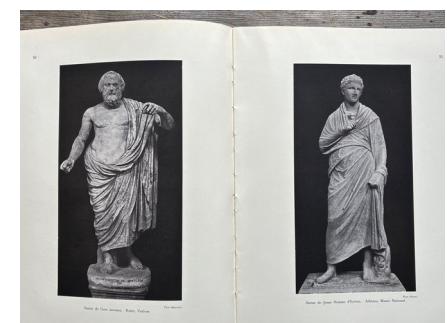
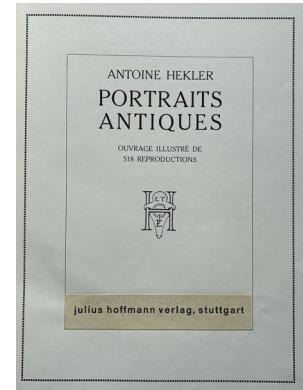
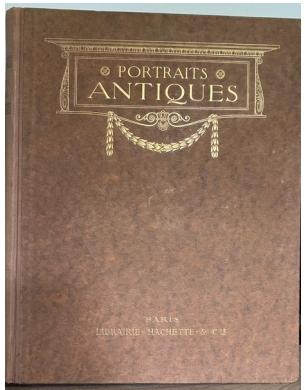
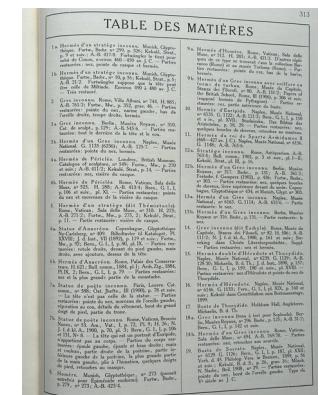
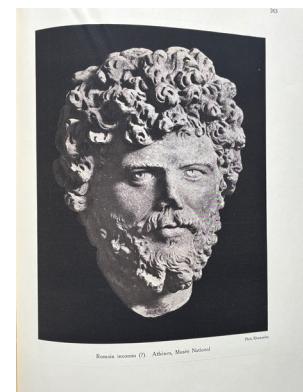
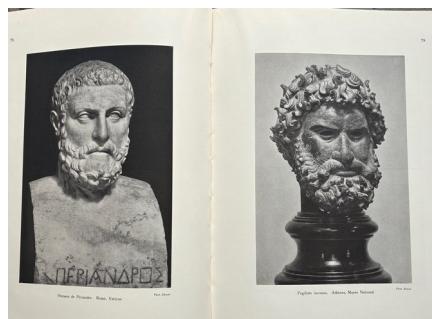
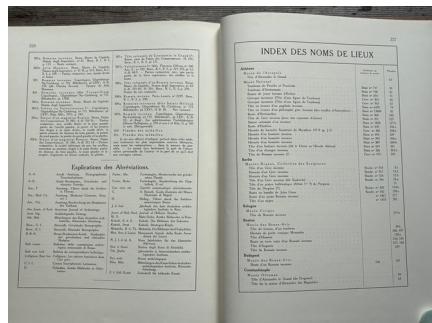
Catégorie: Art

Format: 24x29

Notes:

Archéologue, historien
d'art hongrois
(1882-1940). Ouvrage
scientifique de
référence, très bel
ouvrage en français

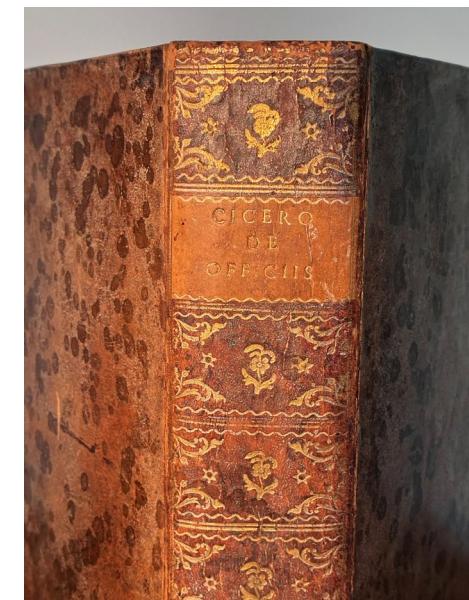
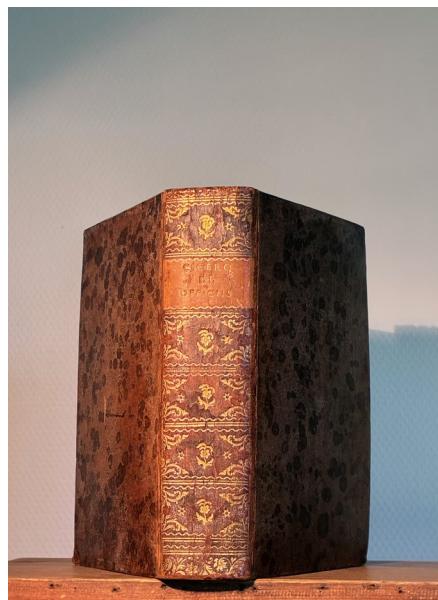
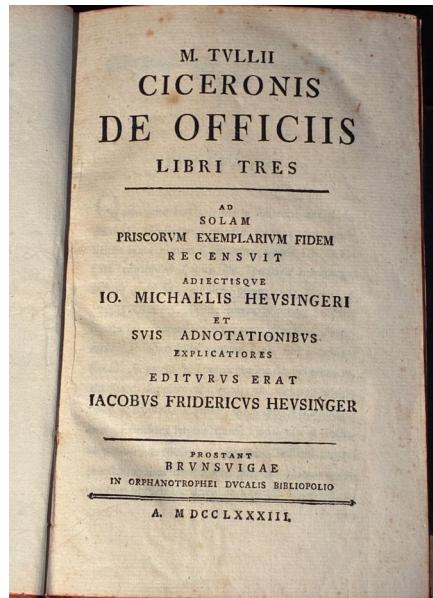
Carton: 3-C2



Ciceronis de Officiis

Heusinger, M. (1783)

ID: [1214](#)
Edition: Jacob Friderichersinger
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 13,5x21
Notes: texte et notes en latin
Valeur: !
Carton: 2-B



Iliade

Homère

ID: 1537

Edition:

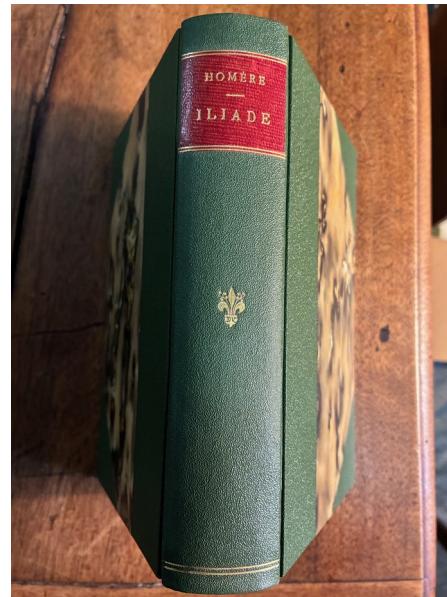
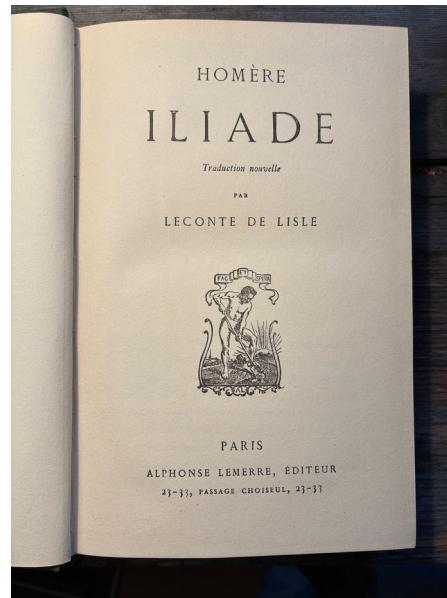
Édition Alphonse
Lemerre

Catégorie: Litt. antique

Reliure: jolie reliure

Notes: date inconnue

Carton: 6-A



Odyssée

Homère

ID: 1534

Edition:

Édition Alphonse
Lemerre

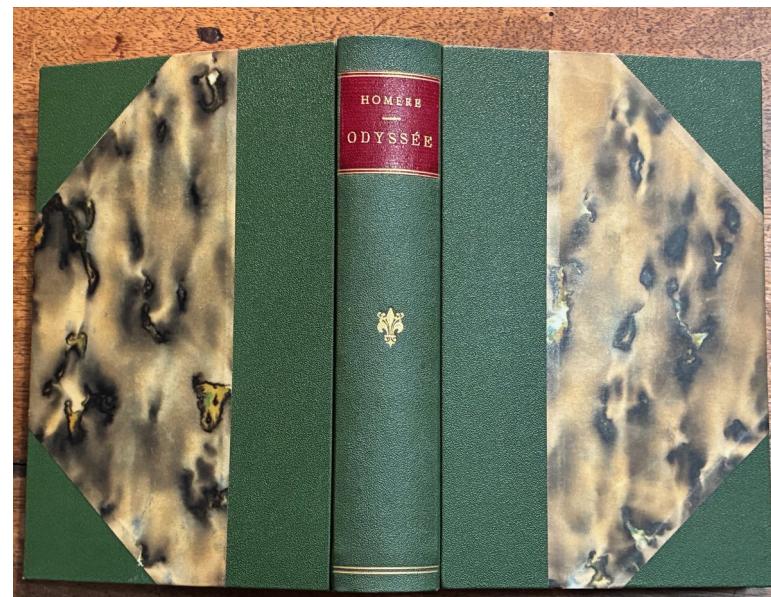
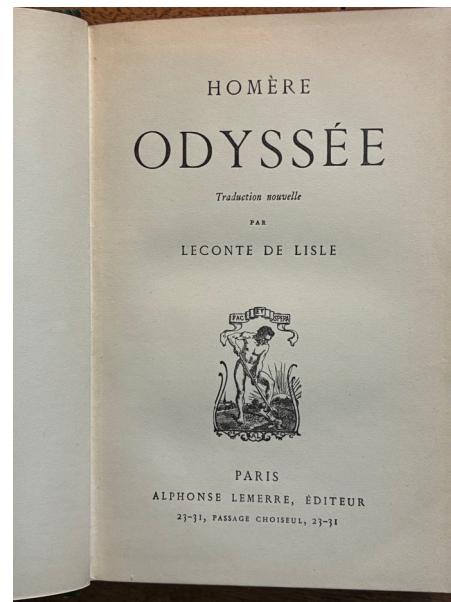
Catégorie: Litt. antique

Notes:

français. Leconte de
Lisle

Traducteur: Leconte de Lisle

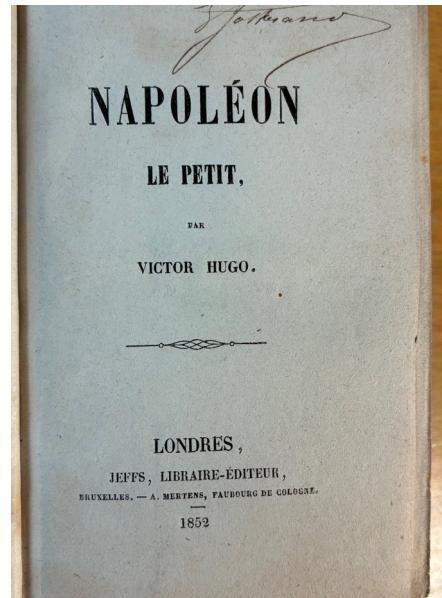
Carton: 6-A



Napoléon le Petit

Hugo, V. (1852)

ID: 1182
Edition: Jeffs
Ville: Londres
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 8x12
Notes: très jolie édition
Valeur: !
Carton: 2-A



Histoires d'Hérodote

Hérodote (1864)

ID: [1208](#)

Edition: Henri Plon

Ville: Paris

Catégorie: Histoire

Reliure: relié

Format: 16x23

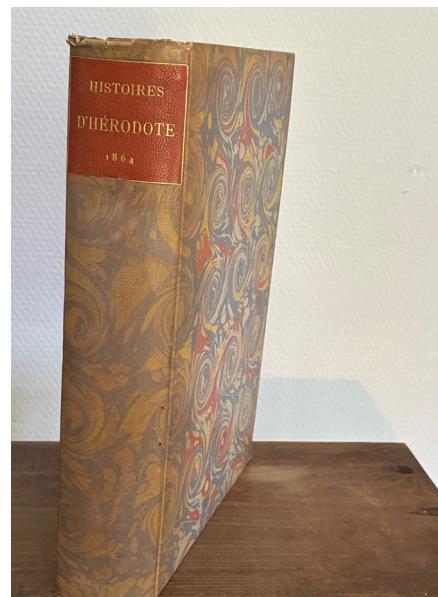
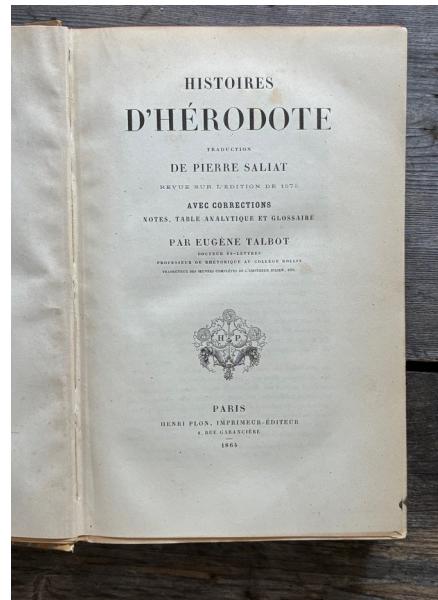
Notes:

trad. Saliat, P. très bon état

Valeur: !

Traducteur: Saliat, Pierre

Carton: 2-B



Dictionnaire Mythologique

Jacobi, E. (1863)

ID: [1650](#)

Edition: Didot Frères

Catégorie: Dicos 19è

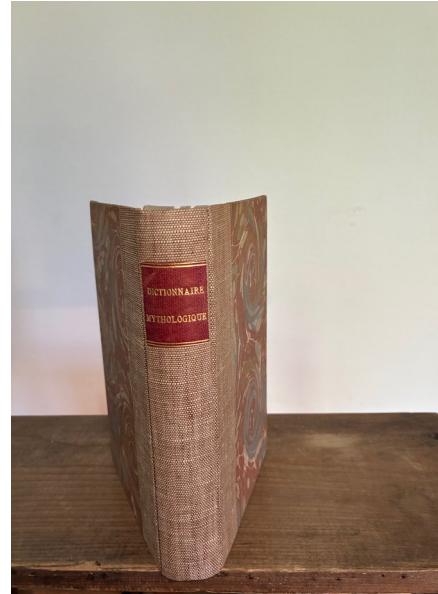
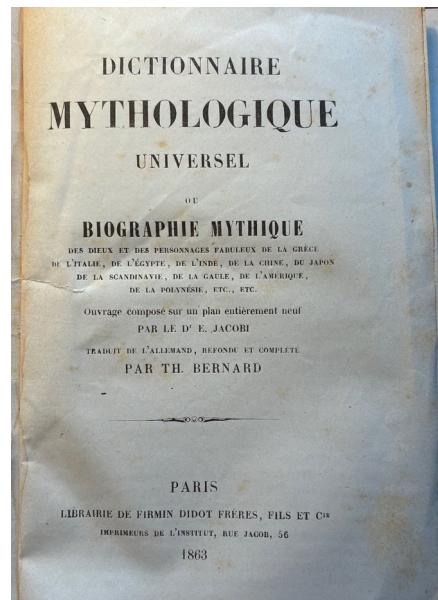
Reliure: relié

Format: 12x18

Notes:

2 colonnes. très petite
fonte

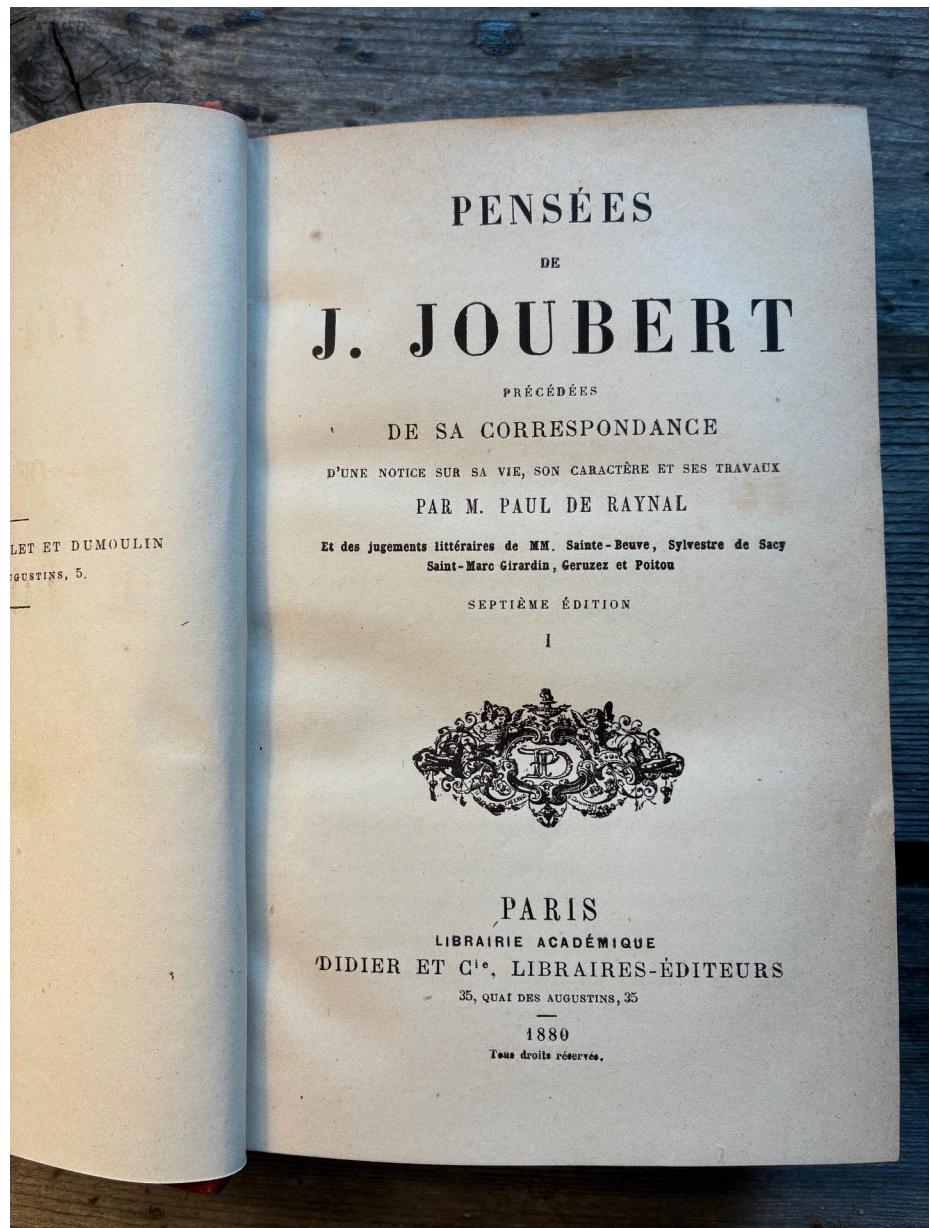
Carton: 6-B



Pensées

Joubert, J. (1880)

ID: 1385
Edition: Didier & Cie
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Format: 12x18
Illustrations: .
Notes:
tome 1. tome 2 dans 4
C. très bon état
Carton: 4-AB



**Iuven Decii junii Juvenalis
et Auli Persii Flacci Satyre
Juvenal (1716)**

ID: 1025

Edition:

Jacob Tonson and
Johann Watts

Ville: Londres

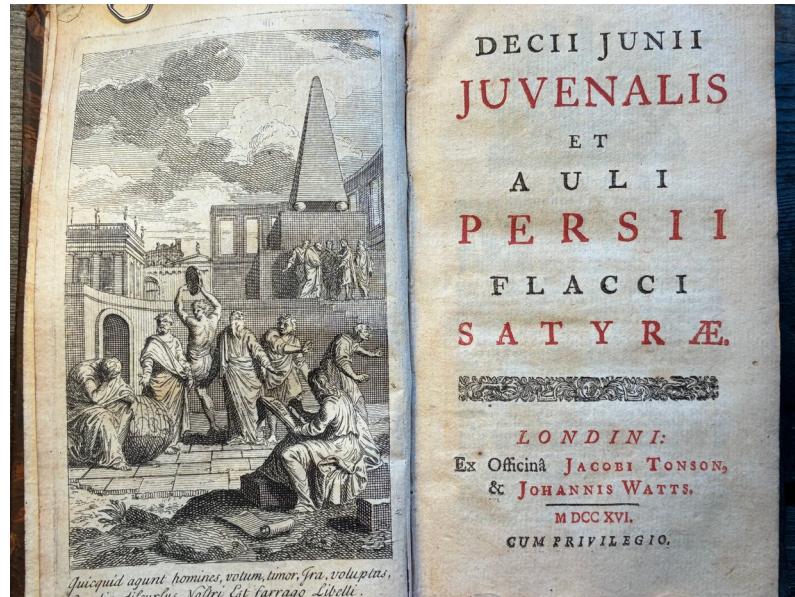
Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié cuir d'époque

Notes:

latin. satires. index du
vocabulaire de Juvenal

Carton: 1-A



Les Caractères ou les mœurs de ce siècle

La Bruyère (1839)

ID: 1334
Edition: Morizot
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 17,5x26

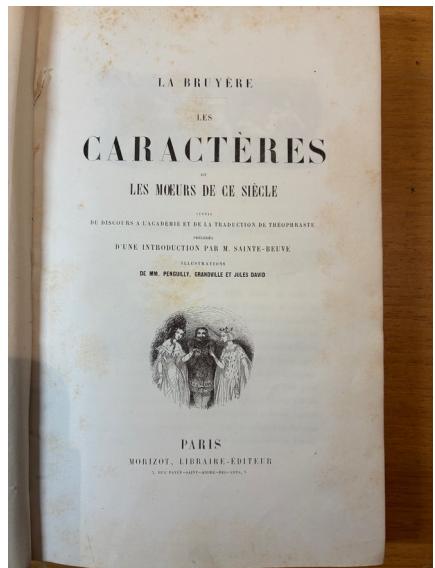
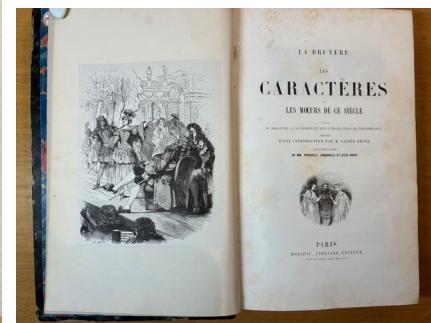
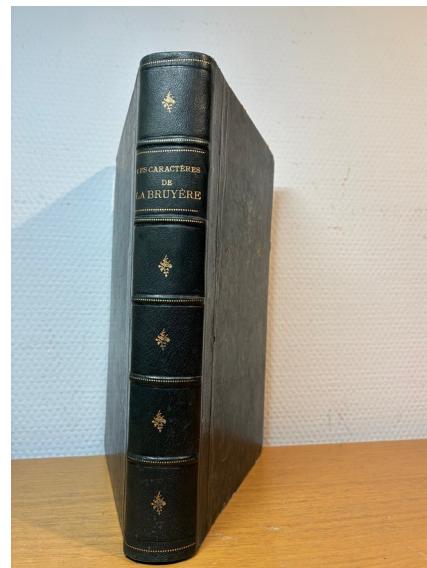
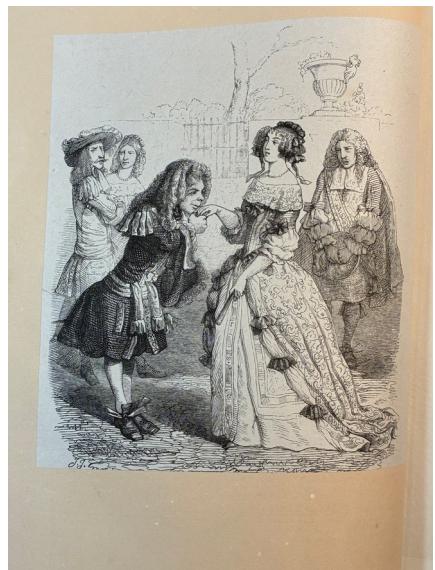
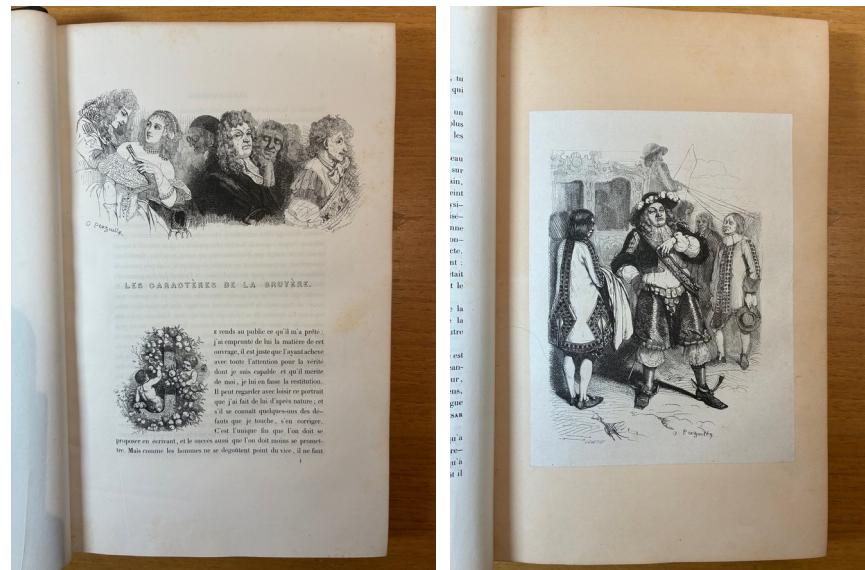
Illustrations:

nombreuses gravures.
Penguilly, Grandville,
David

Notes:

intro Saint-Beuve.
manifique ouvrage .
bords de la couverture
usés. bon état

Valeur: !!
Carton: 3-B



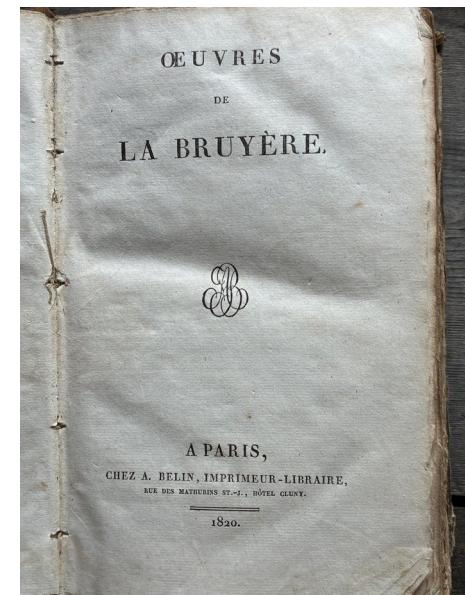
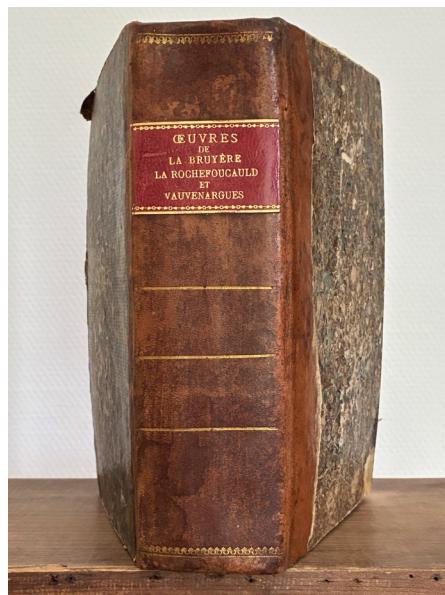
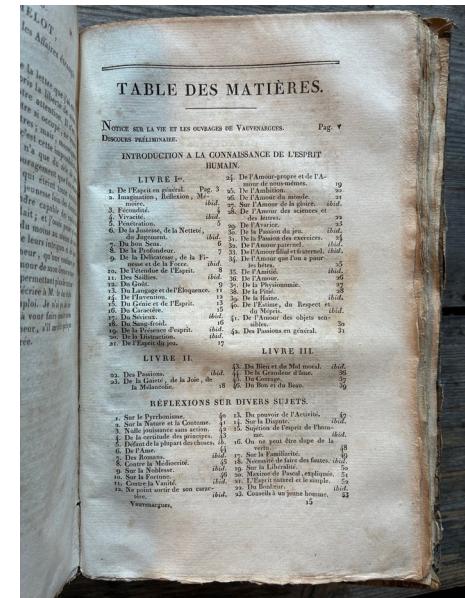
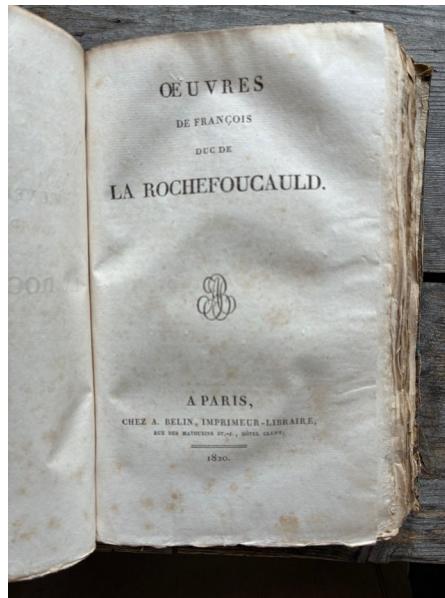
Œuvres de La Bruyère

La Bruyère, de La
Rochefoucaul, F. et
Vauvenargues (1820)

ID: 1199
Edition: Belin
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: Relié d'époque
Format: 14x23x6

Notes:
gros volume groupant 3 auteurs. couverture abîmée.

Carton: 2-A



Collection des moralisateurs français La Bruyère, La Rochefoucault, Vauvenargues (1826)

ID: 1360

Ville: Paris

Catégorie: 17è

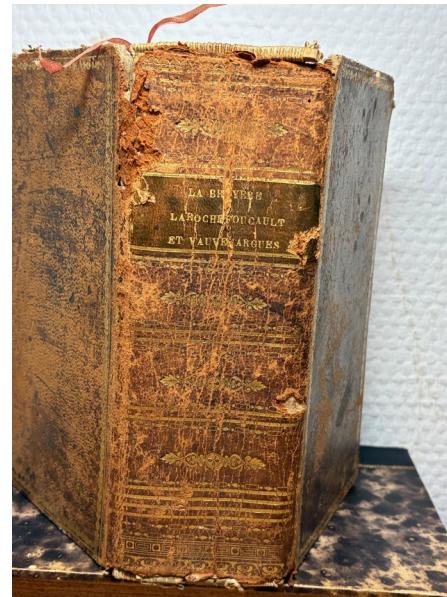
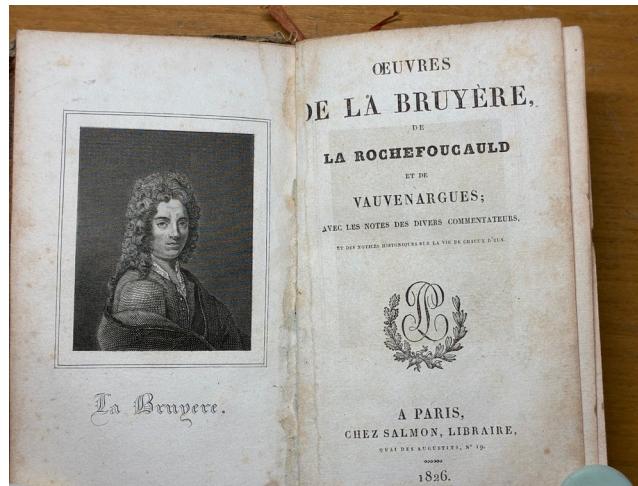
Reliure:

relié cuir d'époque,
filets dorés

Format: 8,5x14,5

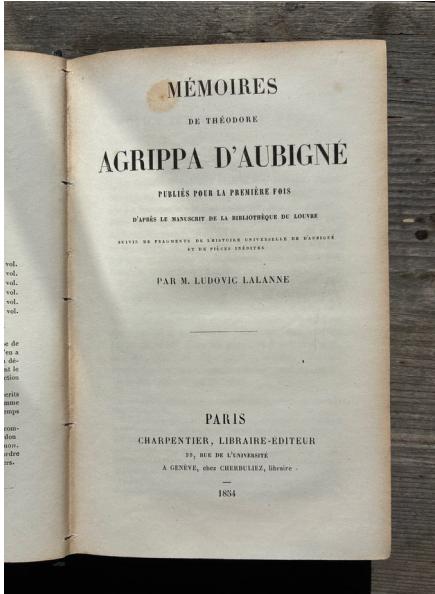
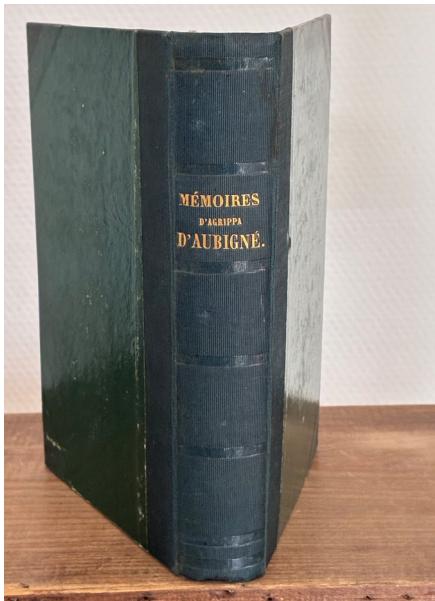
Notes: très fatigué

Carton: 4-AB



Mémoires de Théodore Agrippa d'Aubigné Lalanne, Lodovic (1854)

ID: [1014](#)
Edition: Charpentier
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Reliure: relié
Format: 11x17,5
Notes: bon état
Carton: 1-A



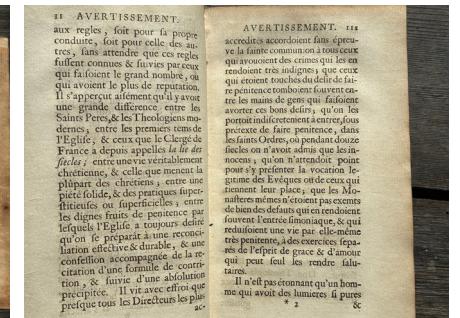
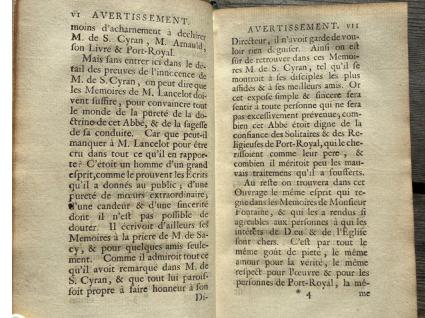
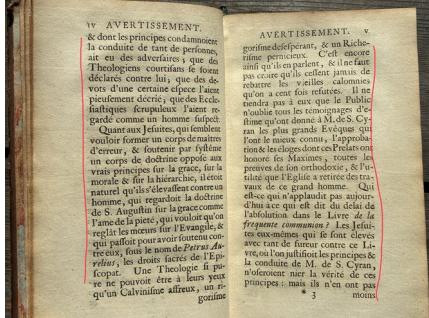
Mémoires touchant la vie de Saint-Cyran

Lancelot, Claude (1738)

ID: 1377
 Ville: Cologne
 Catégorie: 17è
 Notes:

2 vol, janséniste, grammairien, musicien, disciple de Saint-Cyran, Port-Royal, éd. originale probable. cf

Carton: 4-AB



Œuvres complètes de P. de Ronsard

Laumonier, P. (1914-1919)

ID: 1186

Edition: Alphonse Lemerre

Ville: Paris

Catégorie: 16è

Reliure: relié

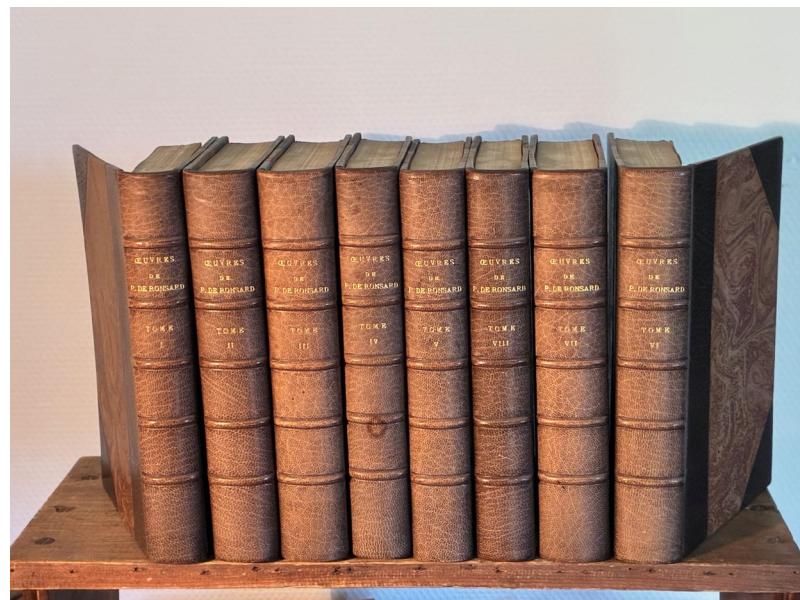
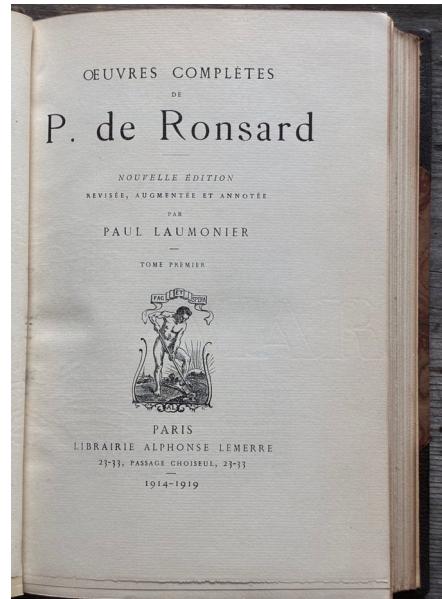
Format: 13,5x20

Notes:

En 8 tomes. très belle édition. tranche supérieure dorée. état neuf

Valeur: !

Carton: 2-A



Histoire de Gil Blas de Santillane

Le Sage, A.-R. (1865)

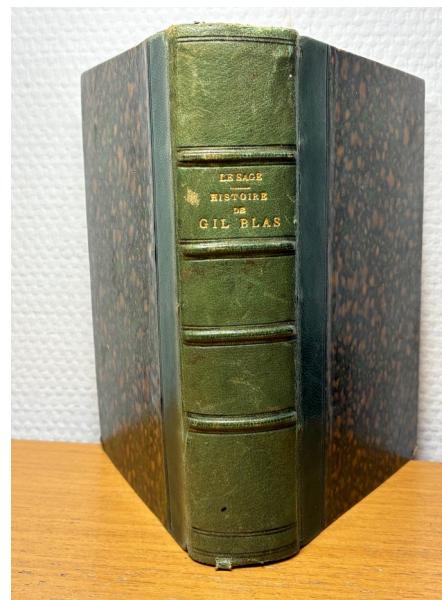
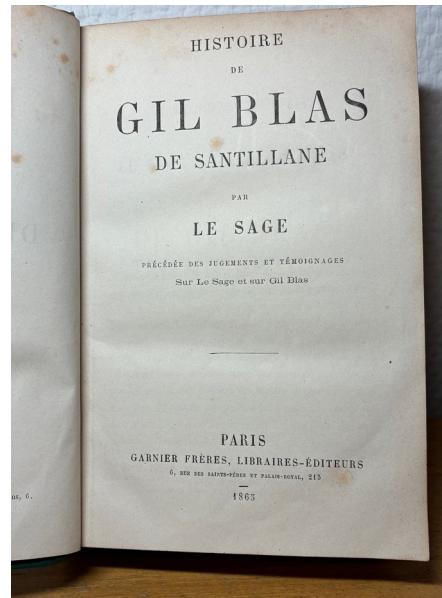
ID: [1384](#)

Edition: Garnier Frères

Catégorie: 18è

Format: 13x17,5

Carton: 4-AB



Oeuvres de La Fontaine

Longnon, J. (1928)

ID: [1109](#)
Edition: Cité des Livres
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: broché
Notes: en 10 tomes
Carton: 1-C



Andrea Palladio, sa vie, son œuvre

Loukomski, G.K. (1927)

ID: [1123](#)

Edition: Vincent et Cie

Ville: Paris

Catégorie: 20è

Reliure: broché non coupé

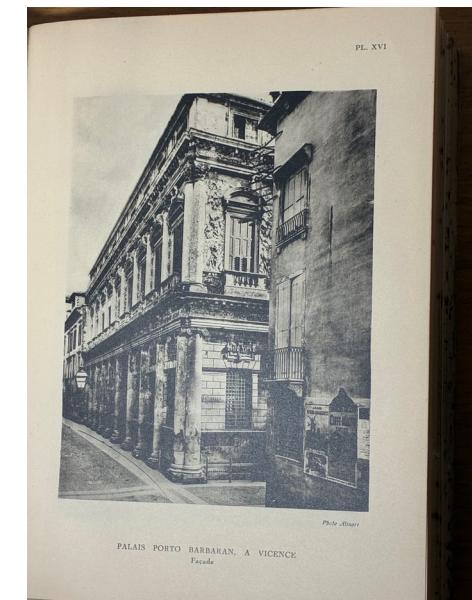
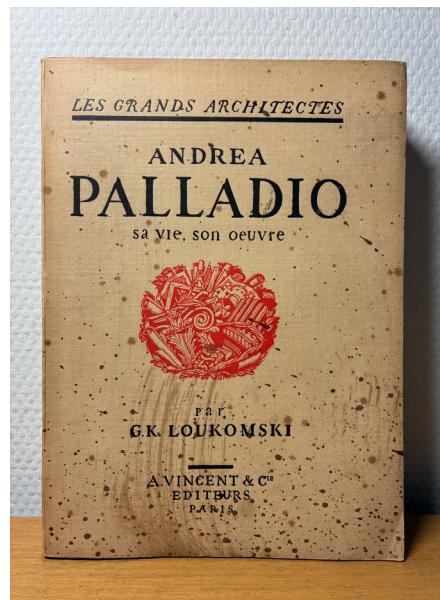
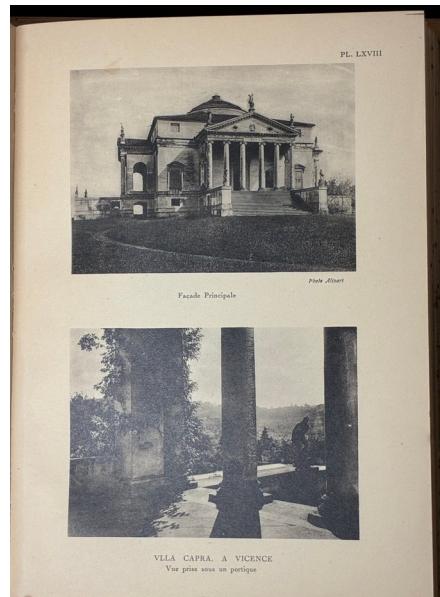
Format: 16x22,5

Notes:

couverture salie. bon état

Valeur: !

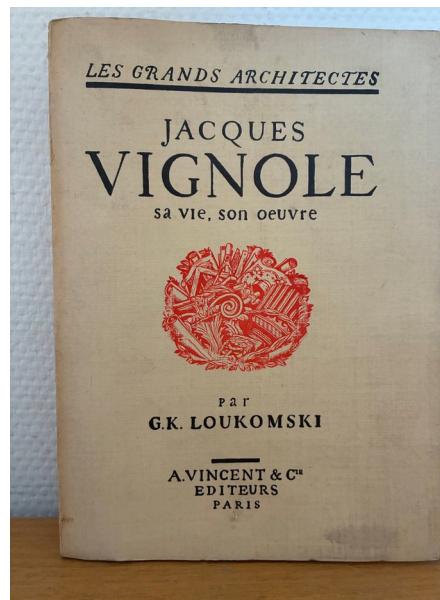
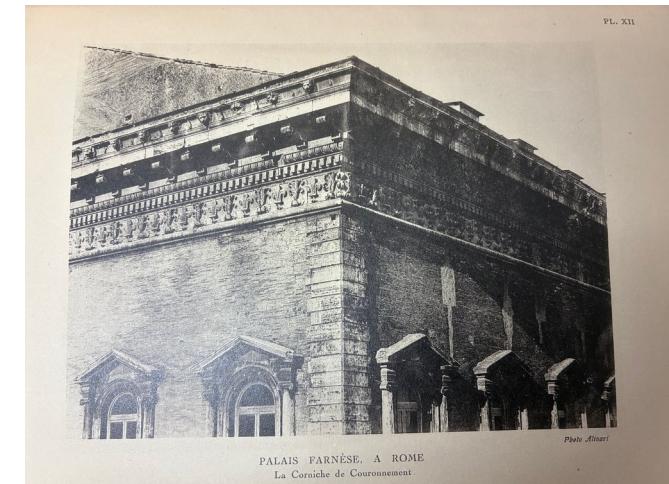
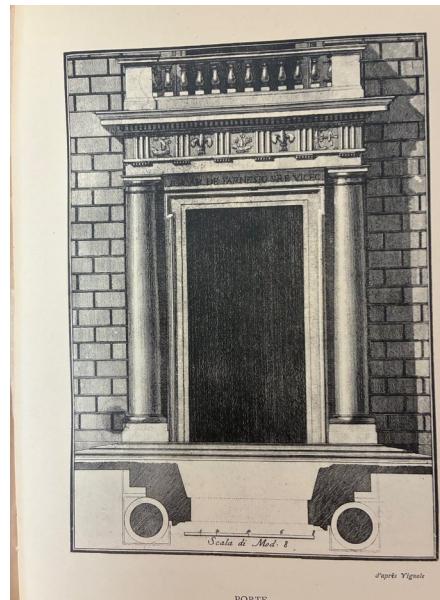
Carton: 1-D



Jacques Vignole, sa vie, son œuvre

Loukomski, G.K. (1927)

ID: 1151
Edition: Vincent et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 20è
Reliure:
broché non coupé
souple
Format: 16x22,5
Illustrations: très illustré
Notes: bon état
Valeur: !
Carton: 1-D



Les guerres civiles de César et de Pompée, la Pharsale Lucain (1655)

ID:

1209

Edition:

Antoine de Sommaville

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié d'époque cuir

Format:

19x24,5

Illustrations:

lettrines, bandeaux,
vignettes

Notes:

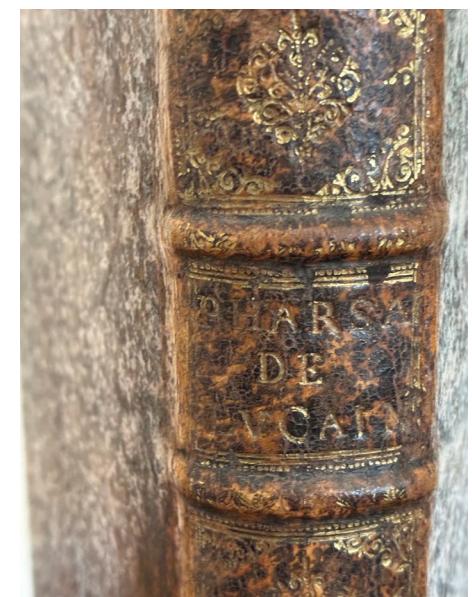
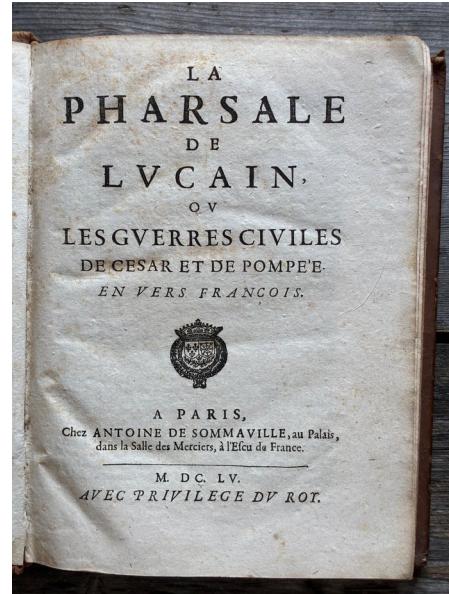
en 2 parties, 1ère,
livres I et II, 2ème livres
III à X. traduc. en vers
français. bon état. belle
impression, beau
papier.

Valeur:

!!

Carton:

2-B



Oeuvres complètes Lucien. 2 volumes. texte français (1857)

ID: 1553

Edition: Hachette

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

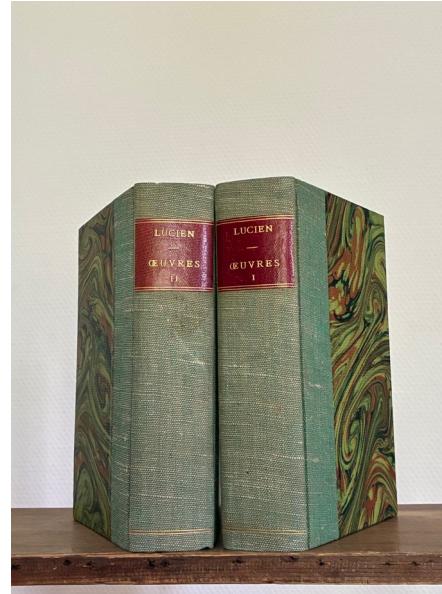
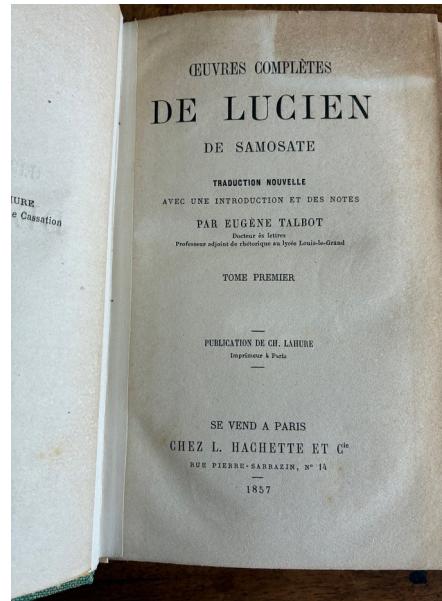
Format: 13x19

Notes:

2 volumes. Ecrivain,
philosophe, biographe,
satiriste grec. belle
édition.

Traducteur: Eugène Talbot

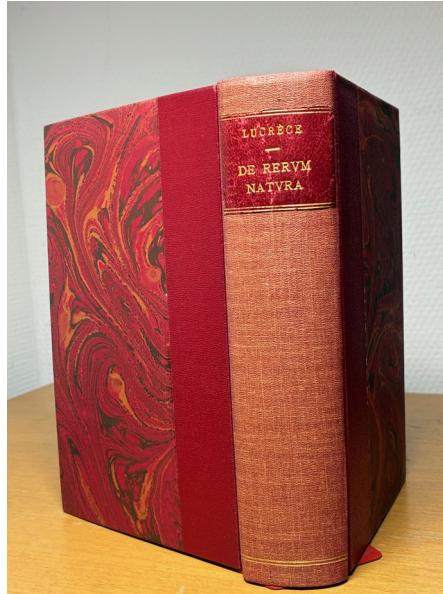
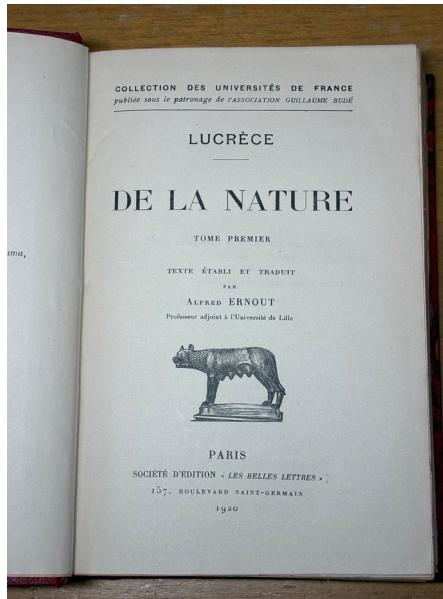
Carton: 6-A



De la Nature

Lucrèce (1920)

ID: [1578](#)
Edition: Les Belles Lettres
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié
Format: 13,5x20
Notes: Tome I, seul. annoté.
Carton: 6-A



Titi Lucretia Cari

Lucrèce (1712)

ID: 1340

Edition: Jacobi Tonson

Ville: Londres

Catégorie: Litt. antique

Reliure:

rélié d'époque cuir, très beau, tranche dorée.

Format: 30x46

Illustrations:

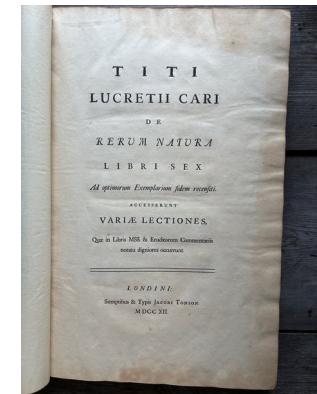
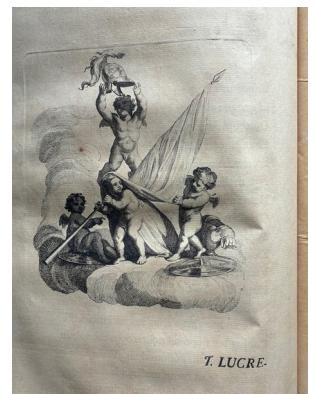
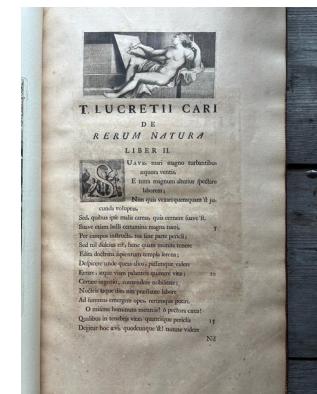
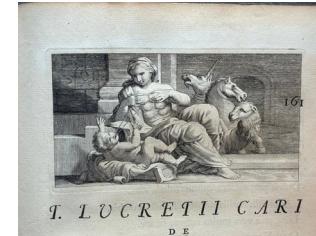
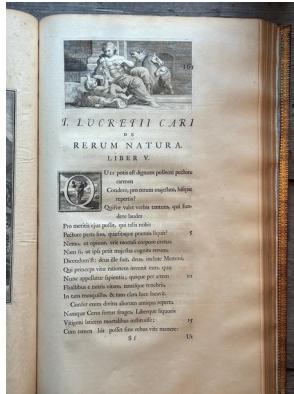
très grandes gravures (scènes de genre) lettrines, vignettes.

Notes:

magnifique ouvrage (environ 3000 € chez AbeBook). texte latin

Valeur: !!!

Carton: 2-C



**Lucrèce, Virgile, Valérius
Flaccus**
Lucrèce, Virgile, Valerius (1875)

ID:

[1221](#)

Edition: Firmin-Didot Frères

Ville: Paris

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

Format: 18,5x26

Notes:

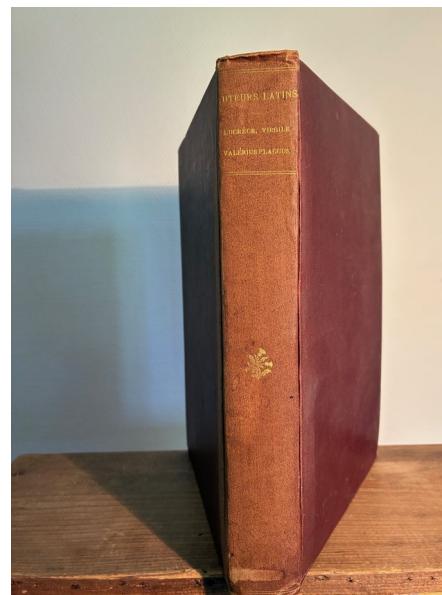
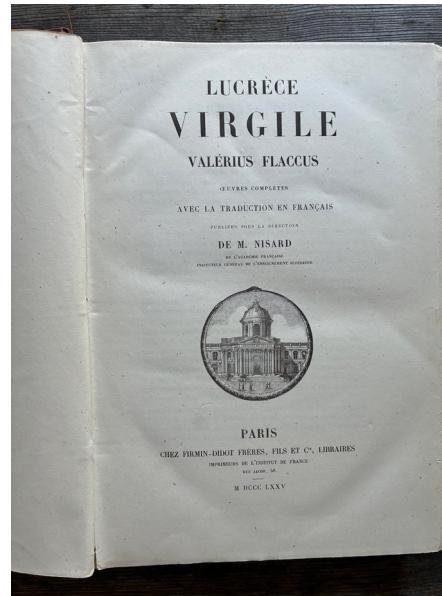
texte français sur 2
colonnes. bon état

Valeur: !

Traducteur:

sous la direction
de Nisard

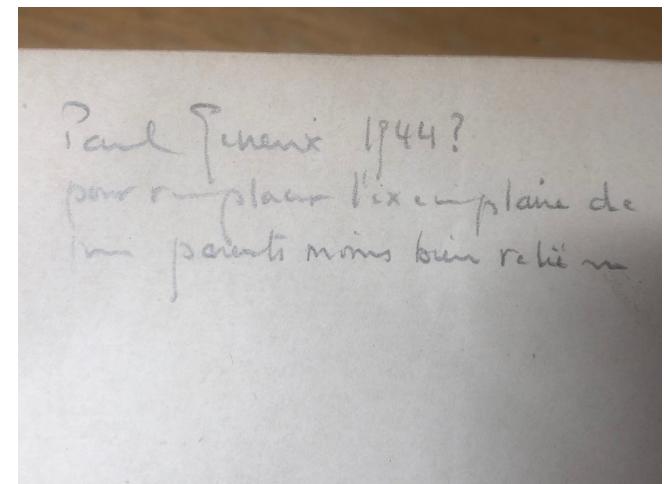
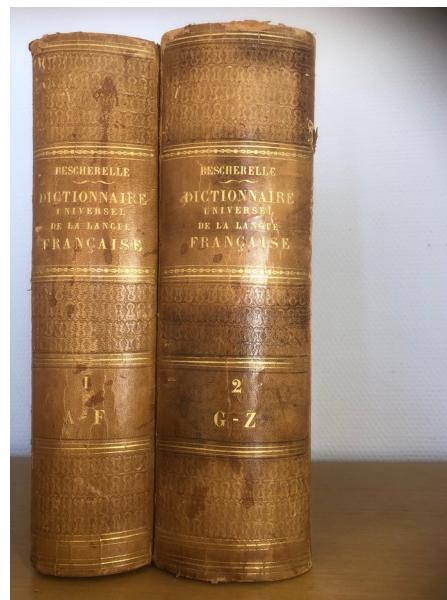
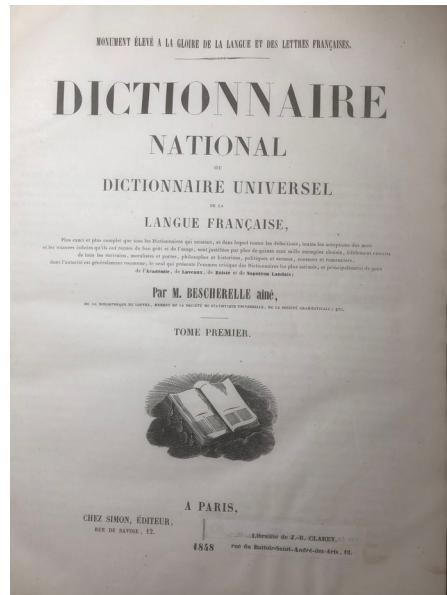
Carton: 2-B1



Dictionnaire universel de la langue française

M. Bescherelle aîné (1848)

ID: 2063
Edition: Simon
Ville: Paris
Catégorie: Dicos 19è
Notes: 2 vol (1847-1848)
Carton: 10-B3



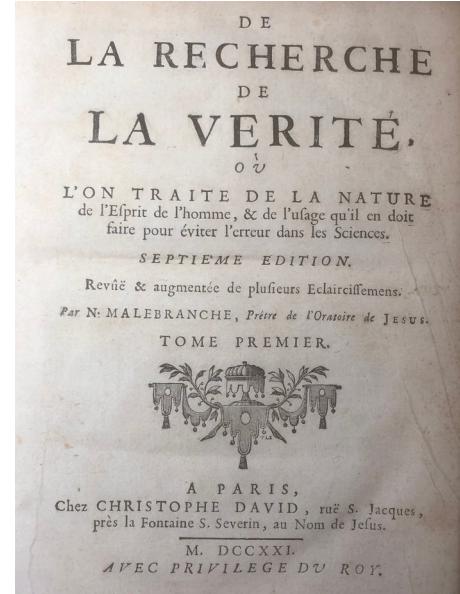
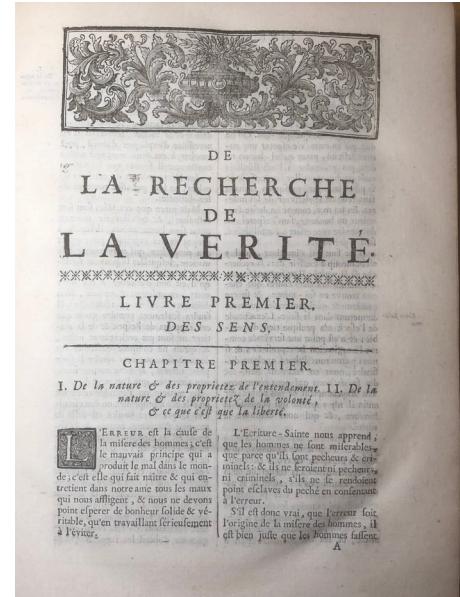
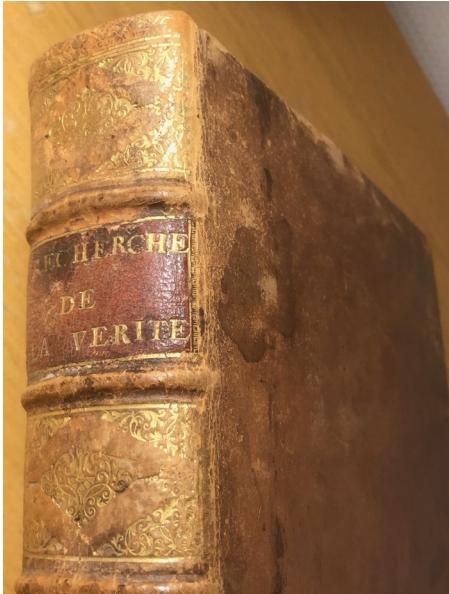
De la recherche de la vérité

Malebranche, N. (1721)

ID: 1323
 Edition: Christophe David
 Ville: Paris
 Catégorie: 17è
 Reliure: relié
 Notes:

tome premier, bel ouvrage

Carton: 3-C2



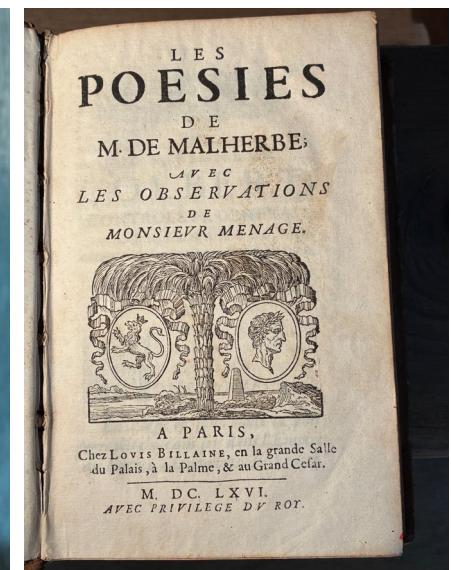
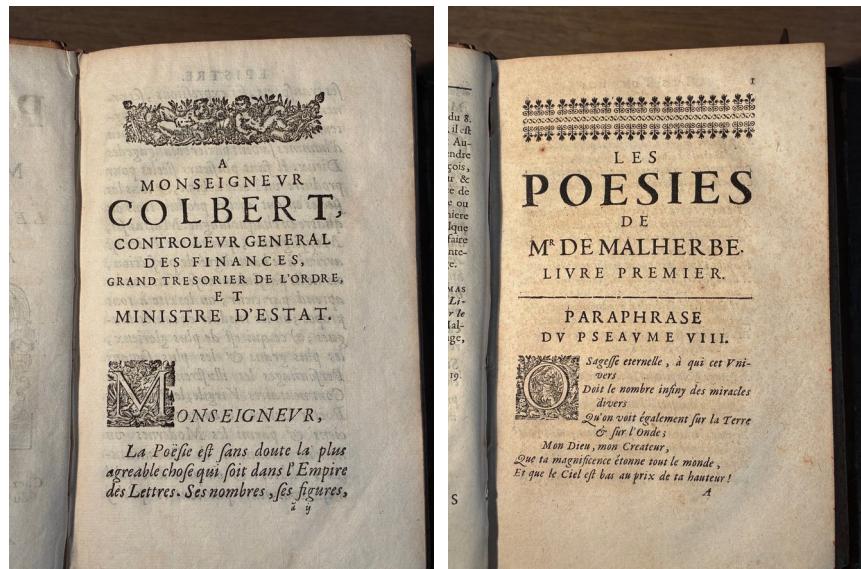
Les poésies de Malherbe

Malherbe, F. (1666)

ID: 1259
Edition: Billaine
Ville: Paris
Catégorie: 16è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 13x19
Illustrations: bandeaux

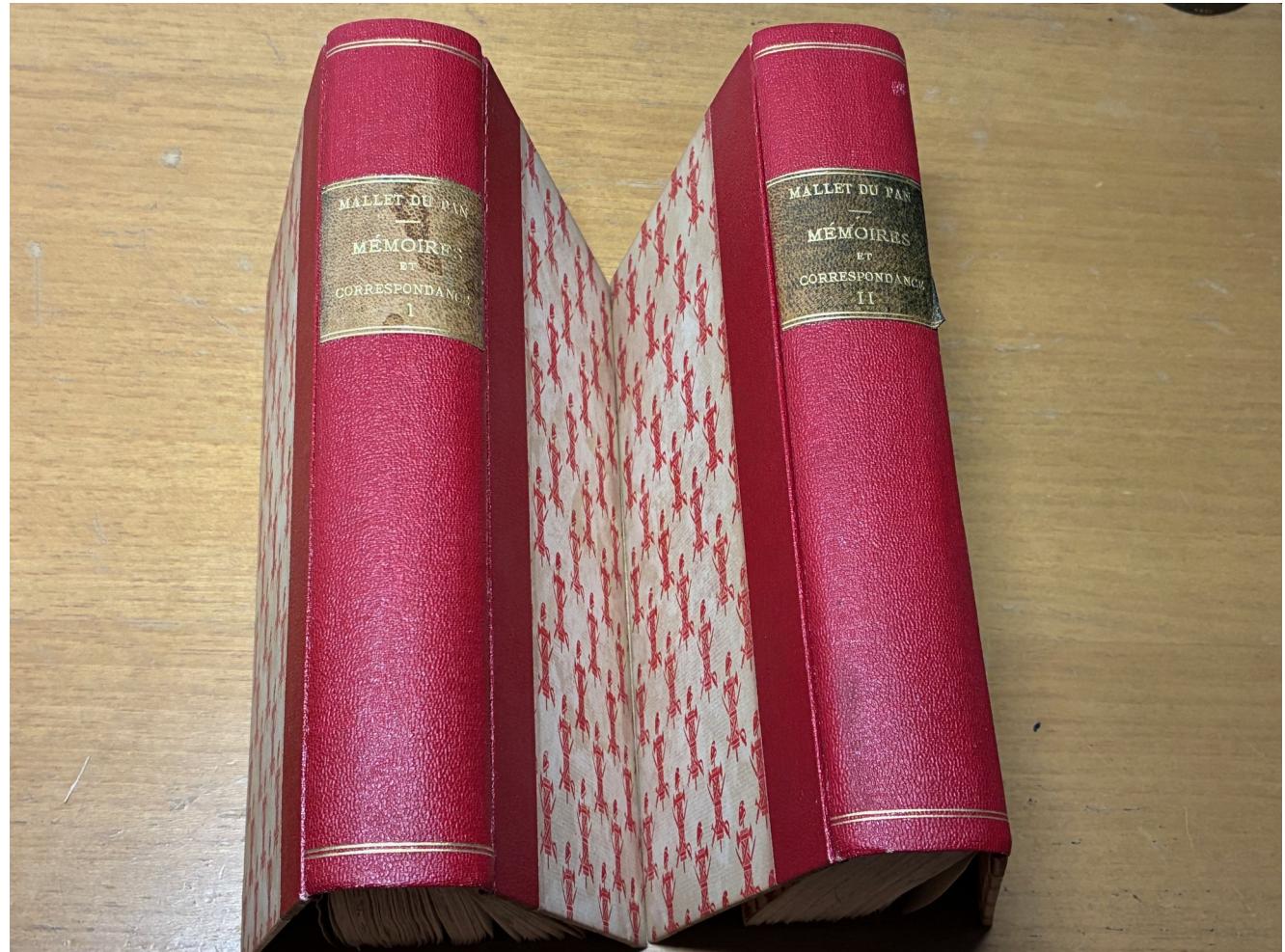
Notes:
commentaires de
Ménage. couverture
fatiguée.

Valeur: !
Carton: 2-A



**Mémoires et
correspondances tome I**
Mallet du Pan, J. (1851)

ID: [1529](#)
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Carton: 5-C



Réflexions de l'empereur Marc-Aurèle Antonin Marc-Aurèle Antonin (1742)

ID:

1546

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié cuir d'époque

Format:

10x17

Notes:

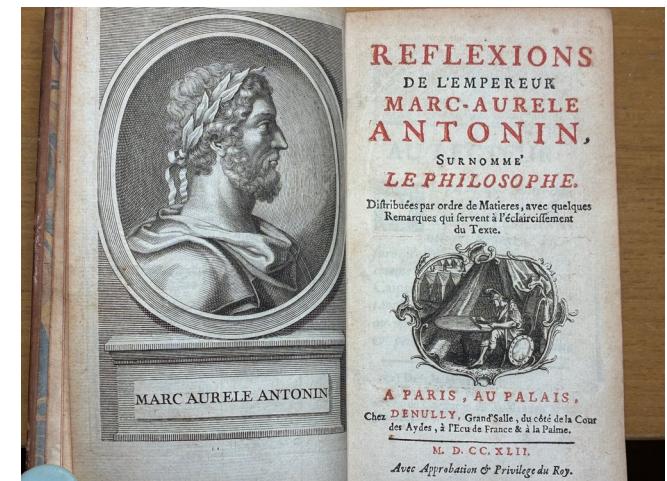
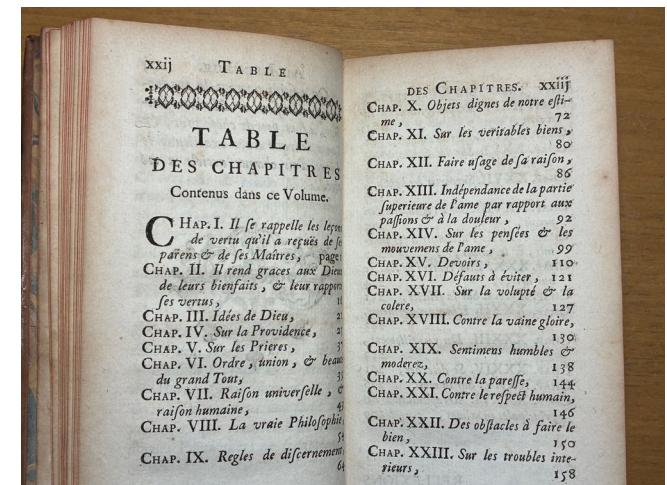
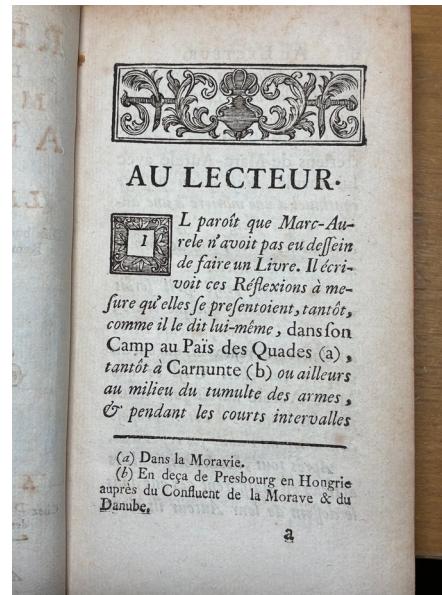
très jolie édition, bon état

Valeur:

!

Carton:

6-A

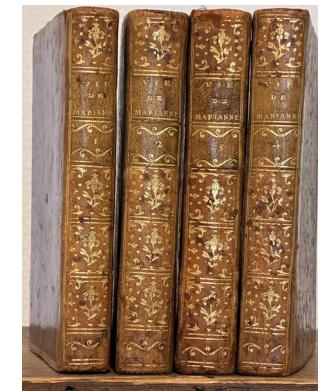
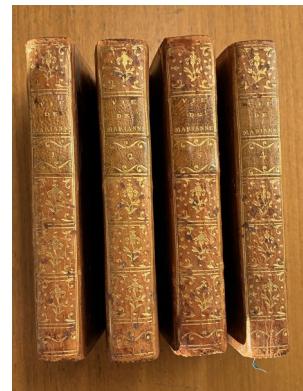


La vie de Marianne

Marivaux (1782)

ID: 1358
Ville: Londres
Catégorie: 18è
Reliure:
relié cuir d'époque, filet dorés
Format: 6,5x11,5

Notes:
4 volumes. très bon état
Valeur: !
Carton: 4-AB



Oeuvres de P. Corneille

Marty-Laveaux, Ch. (1862)

ID: 1305
Edition: Hachette
Catégorie: 17è
Reliure: relié beau
Format: 14x22,5
Notes:

en 7 volumes / 12 éd.
originale . excellent
état, état neuf

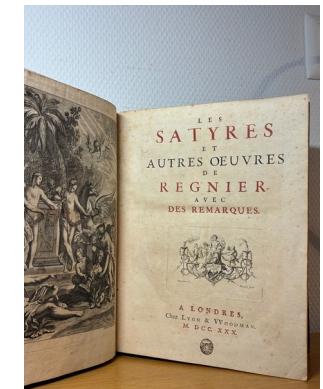
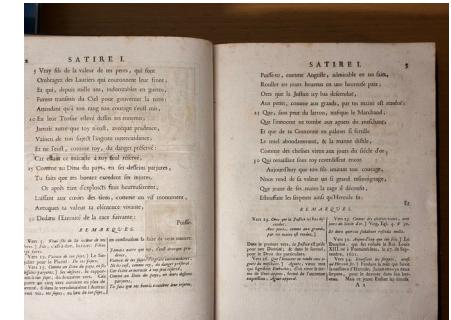
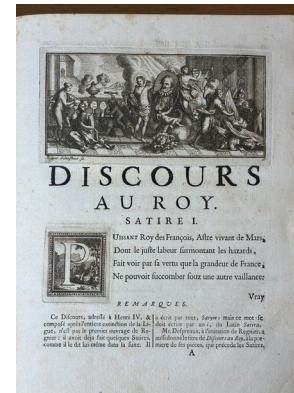
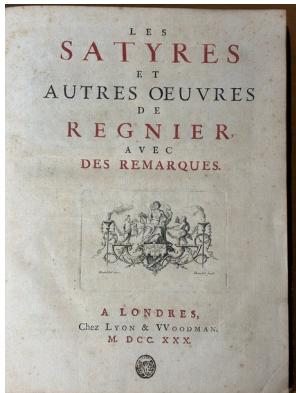
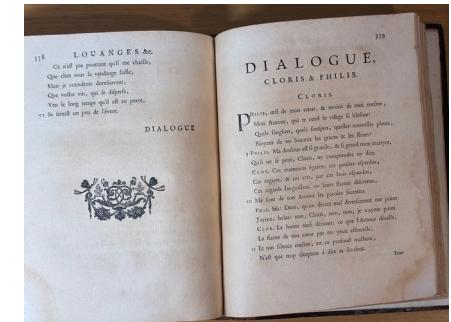
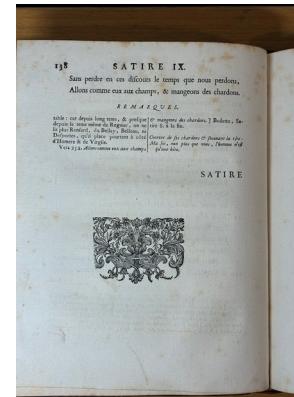
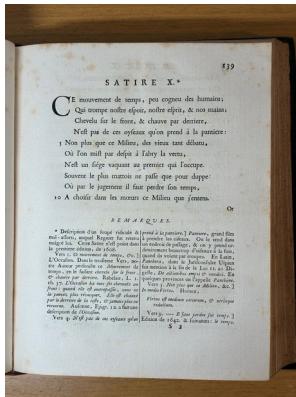
Carton: 3-A



Les Satyres et autres œuvres

Mathurin Régnier (1730)

ID: 1178
Edition: Lyon and Woodman
Ville: Londres
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque cuir
Format: 20,5x26
Illustrations: vignettes
Notes:
 magnifique ouvrage.
 bon état
Valeur: !!
Carton: 2-A



Oeuvres de J. Racine, 4 vol.

Mesnard, P. (1886,1910,
1911,1912)

ID: 1311

Edition: Hachette

Catégorie: 17è

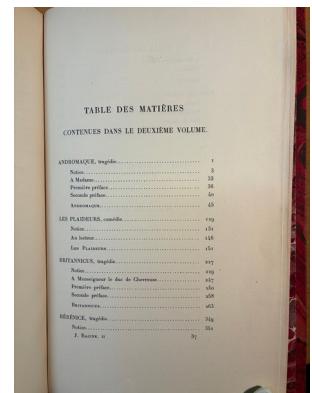
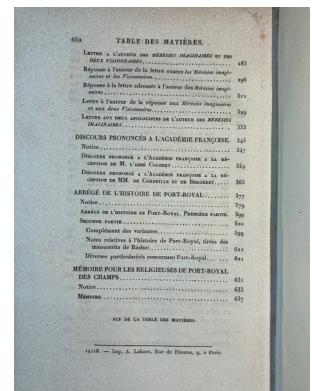
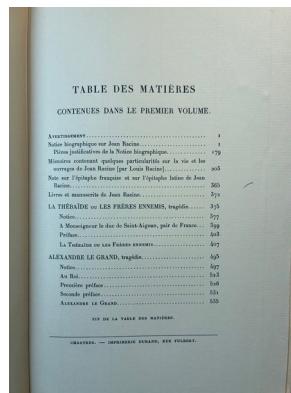
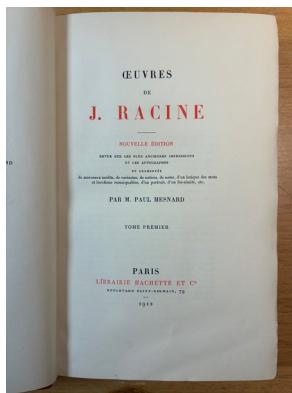
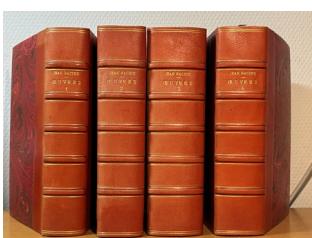
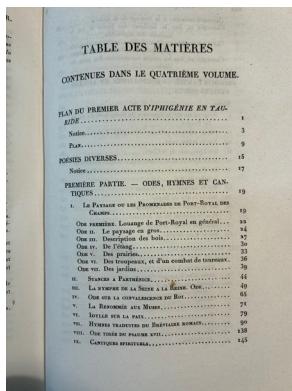
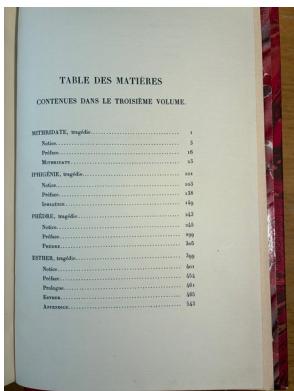
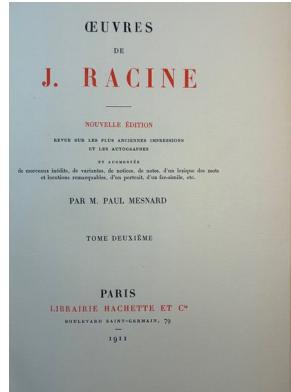
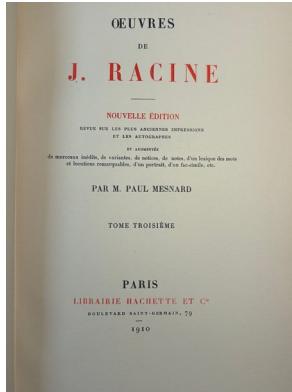
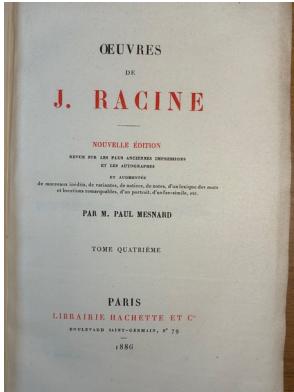
Reliure: relié

Format: 15x22,5

Notes: en 4 volumes. état neuf

Valeur: !

Carton: 3-A



Histoire de l'Art, 2 tomes VI

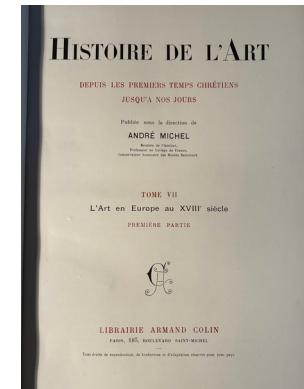
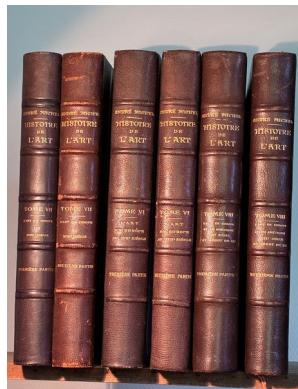
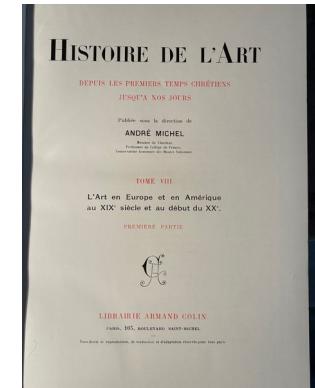
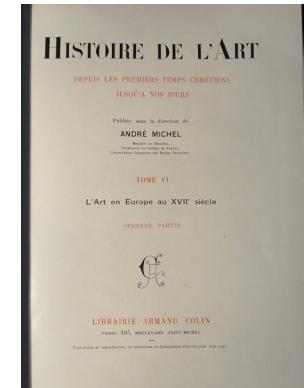
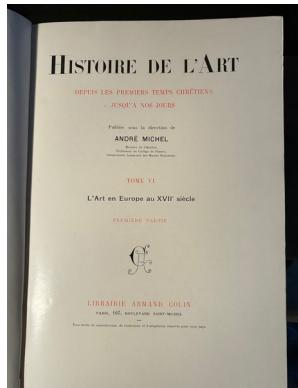
Michel, André (1929)

ID: 2316
Edition: Armand Colin
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: relié
Format: 20,5x29
Illustrations: photos

Notes:

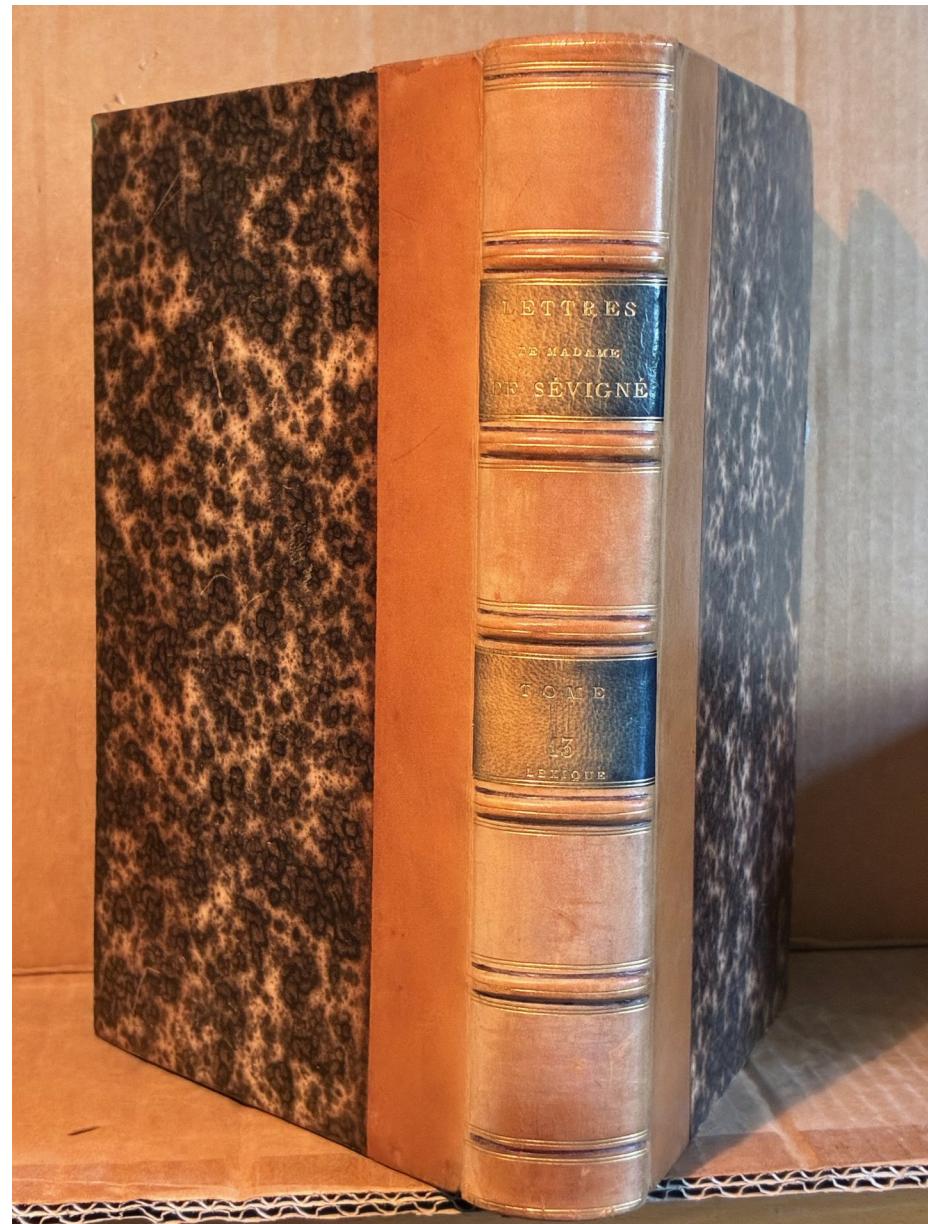
très belle reliure. état
neuf

Valeur: !
Carton: 7-D



**Lettres de Madame de
Sévigné de sa famille et de
ses amis**
Monmerqué, L. (1866)

ID: 1314
Edition: Hachette
Catégorie: 19è
Reliure: relié d'époque
Format: 14,5x23
Notes:
Volumes: 13 et 14. bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



De l'esprit des lois, 4 tomes

Montesquieu (1772)

ID: 2306

Ville: Londre

Catégorie: 18è

Reliure:

rélié cuir d'époque,
tranches ornées

Format: 10x16

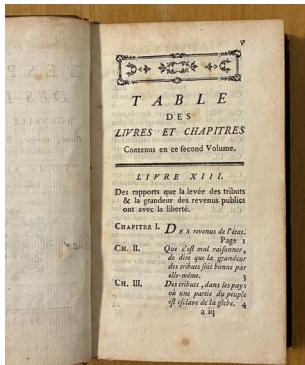
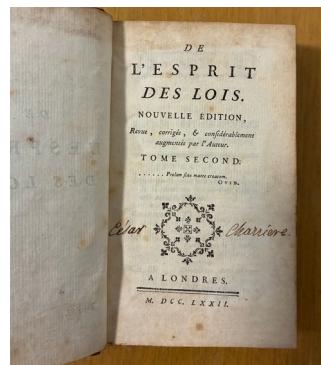
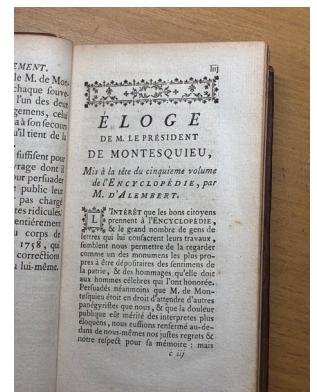
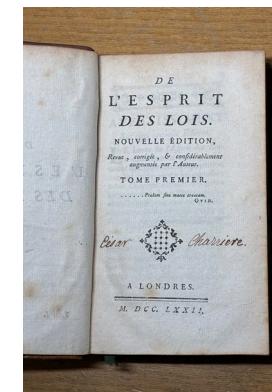
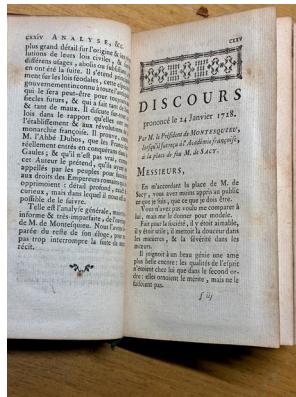
Illustrations:

vignettes et
cul-de-lampe, 2 cartes
géographiques

Notes:

tomes I, II, III, IV. très
bon état.

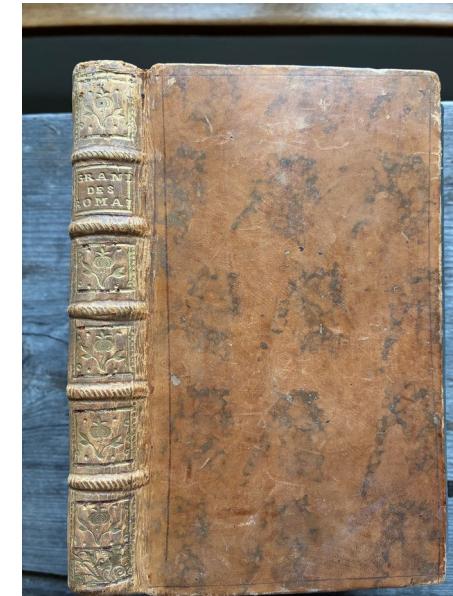
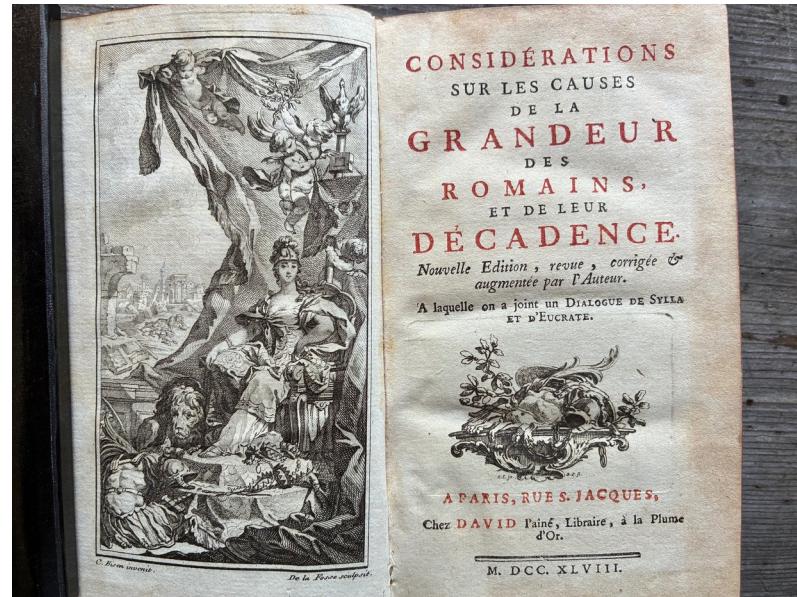
Carton: 4-AB



Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence

Montesquieu (1748)

ID: **1366**
Edition: David l'Aîné
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Carton: 4- AB



Collection des auteurs latins: Horace, Juvénal, Perse

Nisard, M. (1839)

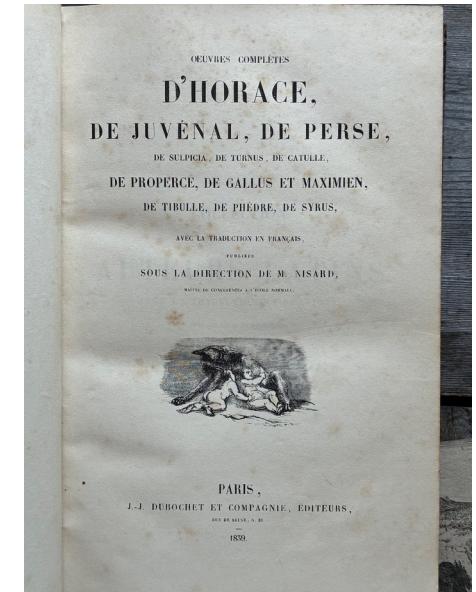
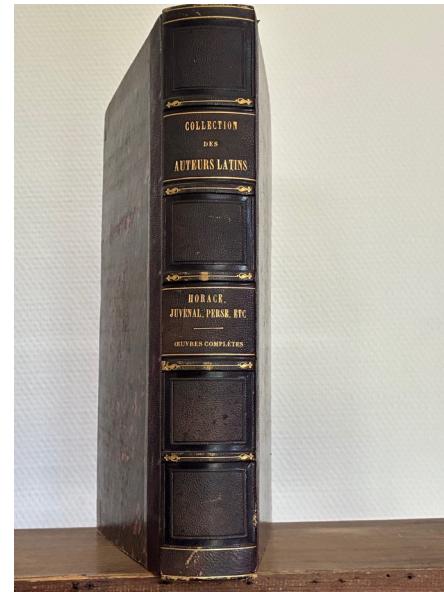
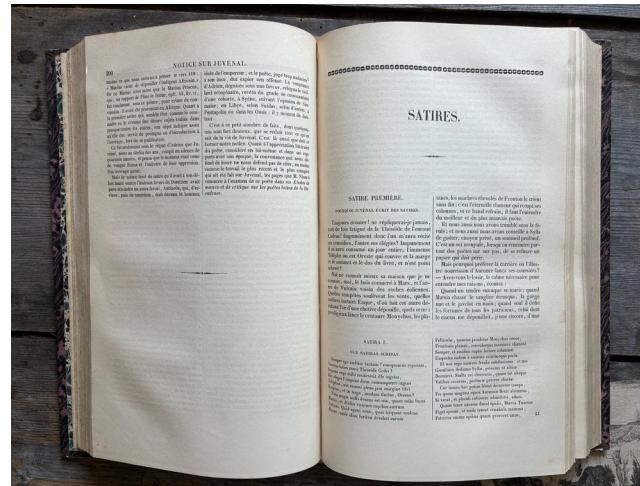
ID: 1204
Edition: Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 17,5x27,5
Notes:

traduction française.
 sur 2 colonnes. très
 bon état

Valeur: !

Traducteur:
 sous la direction de
 Nisard

Carton: 2-B



Collection des auteurs latins: Pétrone, Apulée, Aulu - Gelle
Nisard, M. (1860)

ID:

1207

Edition:

Firmin Didot et Frères

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié d'époque

Format:

17x26

Notes:

traduction française. 2 colonnes. très bon état

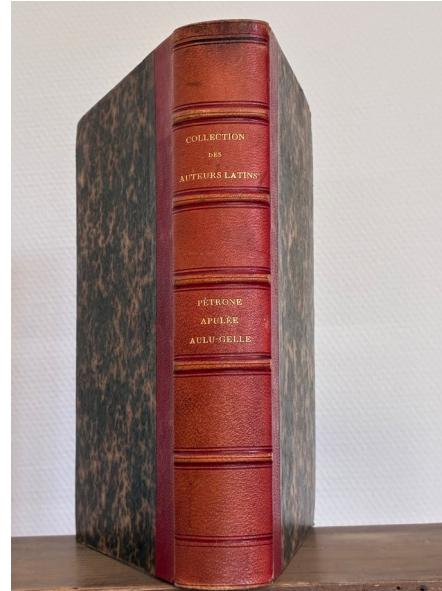
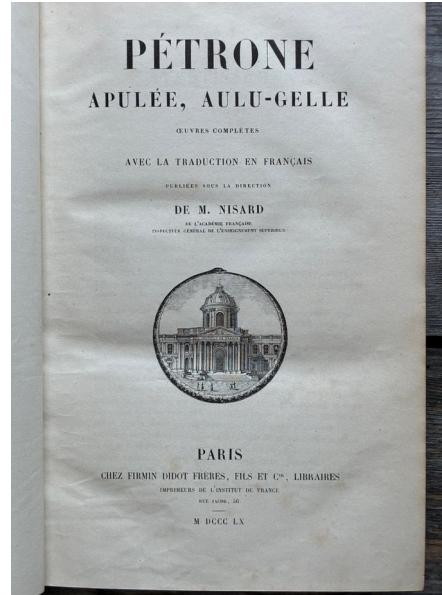
Valeur: !

Traducteur:

sous la direction de
Nisard

Carton:

2-B



Collection des auteurs latins. Œuvres complètes de Cicéron

Nisard, M. (1848)

ID:

1206

Edition:

J. J. Dubochet et Cie

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié

Format:

17x26

Notes:

tome V. traduction sur 2 colonnes. très bon état.

Valeur:

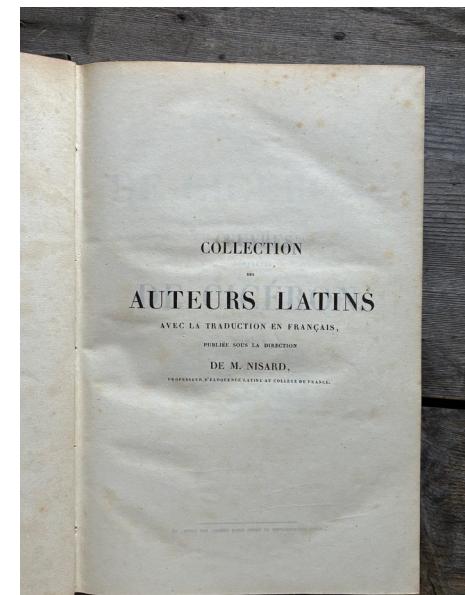
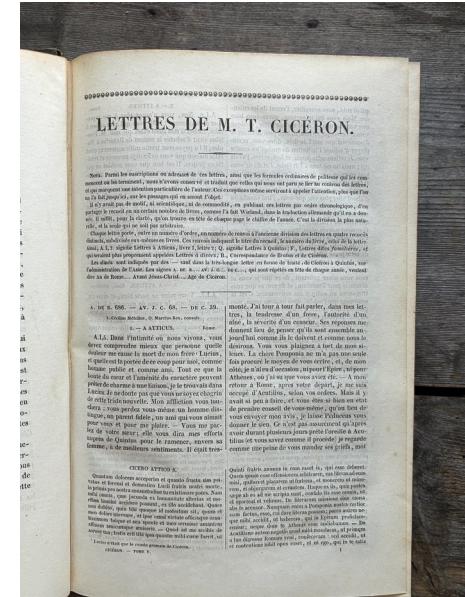
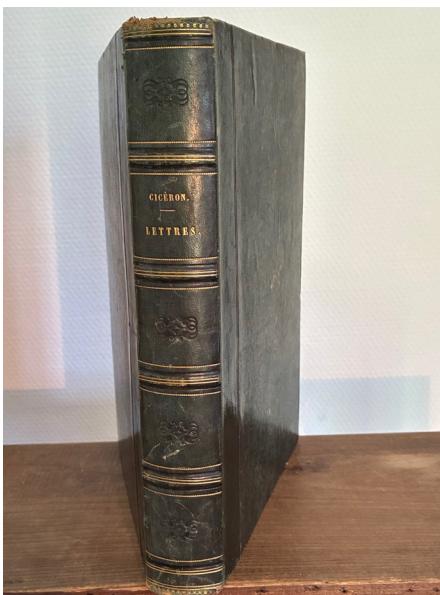
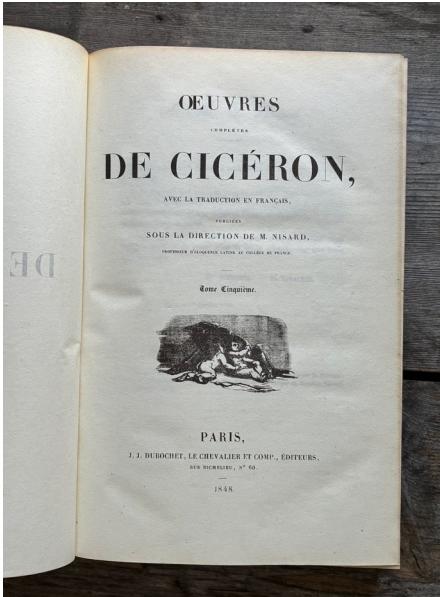
!

Traducteur:

sous la direction de Nisard

Carton:

2-B



Collection des auteurs latins. Quintilien et Pline le Jeune

Nisard, M.

ID:

1205

Edition:

Firmin Didot et Cie

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié

Format:

18,5x26,5

Notes:

traduction française.
sur 2 colonnes. très
bon état

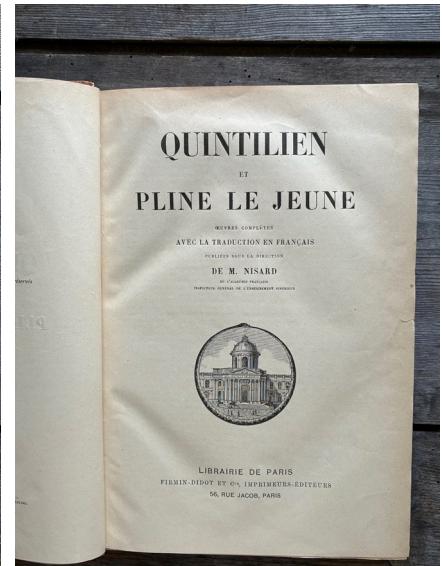
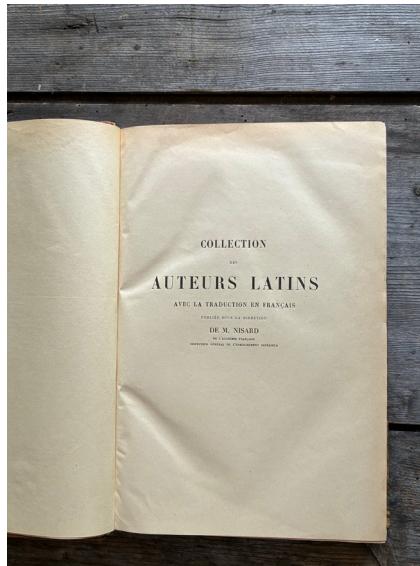
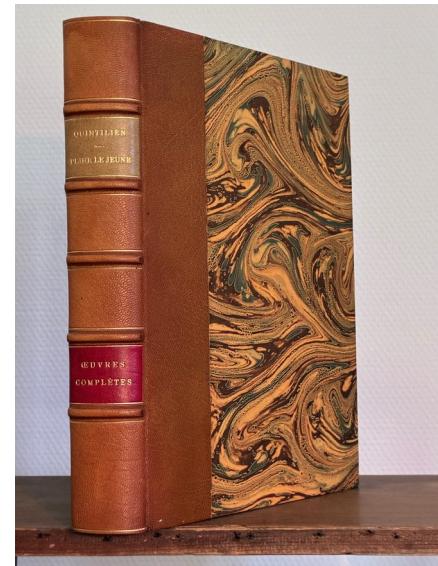
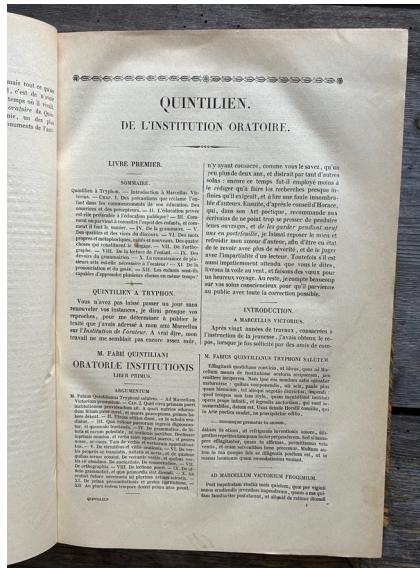
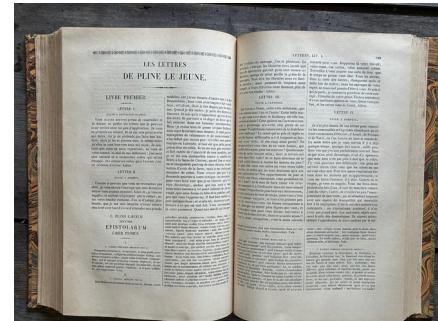
Valeur: !

Traducteur:

sous la direction de
Nisard

Carton:

2-B



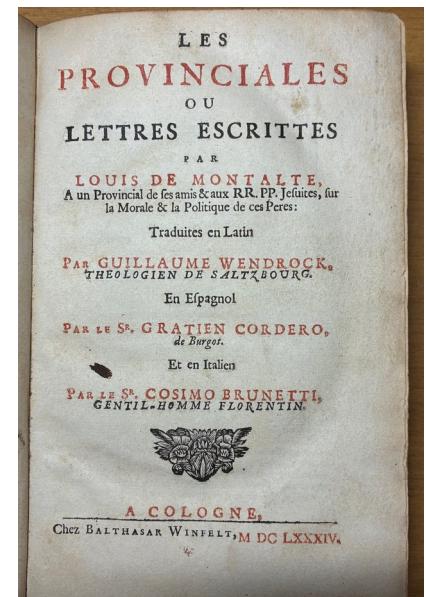
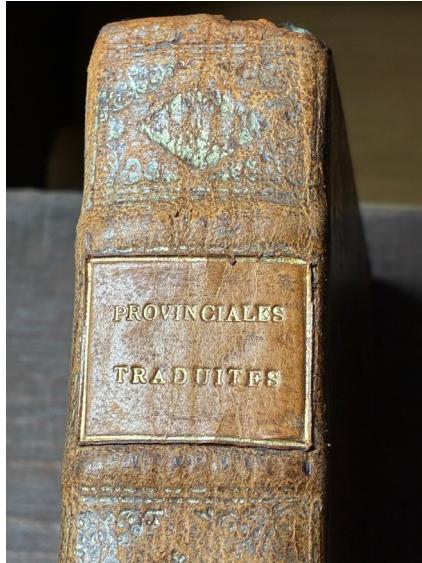
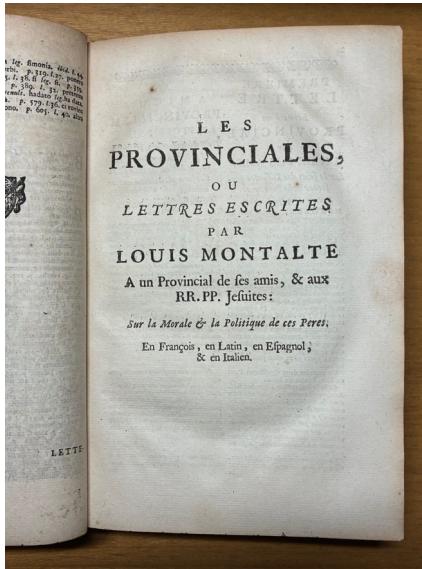
Les provinciales ou lettres de Montalte

Pascal, B. (1684)

ID: 1387
Ville: Cologne
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir
Format: 12,5x19
Notes:

traductions en latin,
espagnol, italien. très
petite fonte. 4 colonnes
sur 2 pages. éd.
originale, très belle.

Valeur: !
Carton: 4-C



Les provinciales ou lettres

de Montalte

Pascal, B. (1753)

ID: [1359](#)

Catégorie: 17è

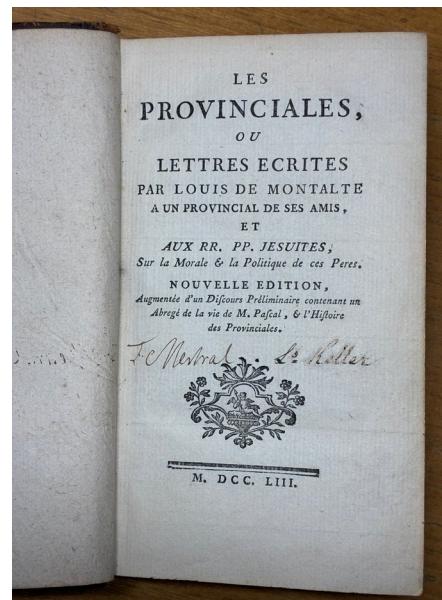
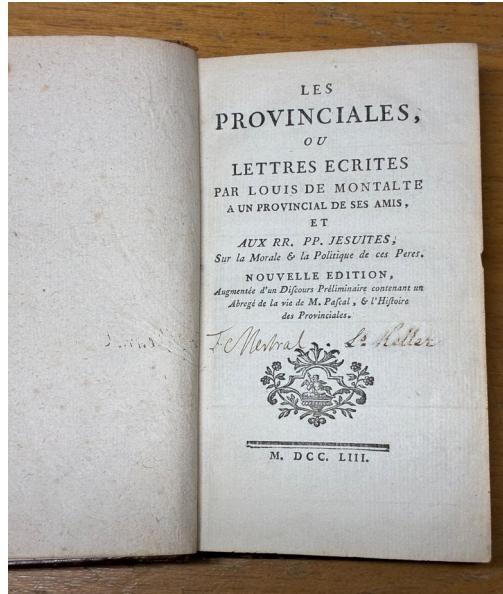
Reliure:

relié cuir d'époque, dos usé

Format: 8,5x14,5

Notes: Petite fonte

Carton: bib



Les provinciales ou lettres

de Montalte

Pascal, B. (1709)

ID: 1375

Edition: Pascal, B.

Catégorie: 17è

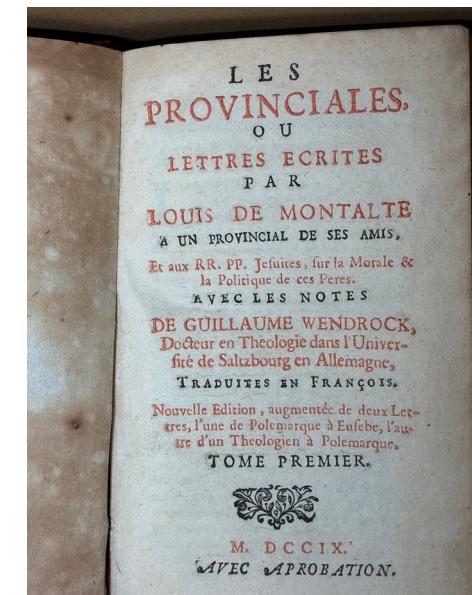
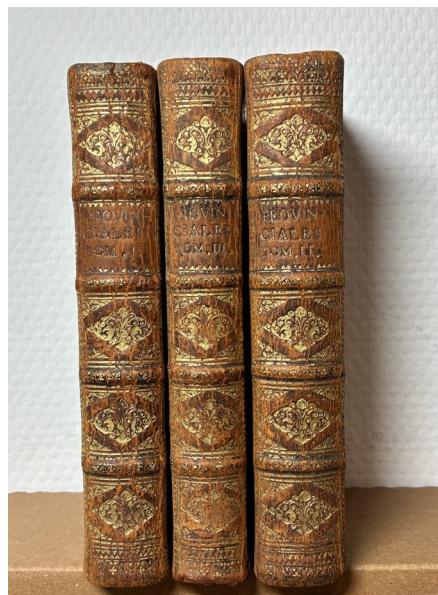
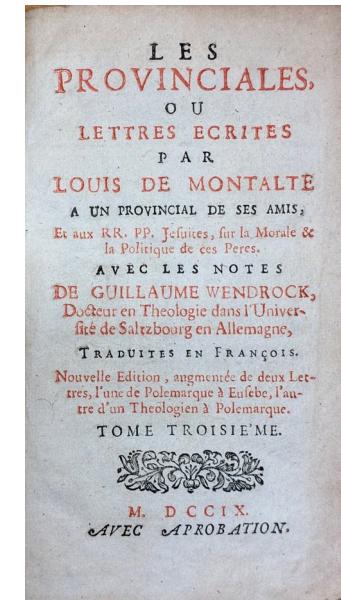
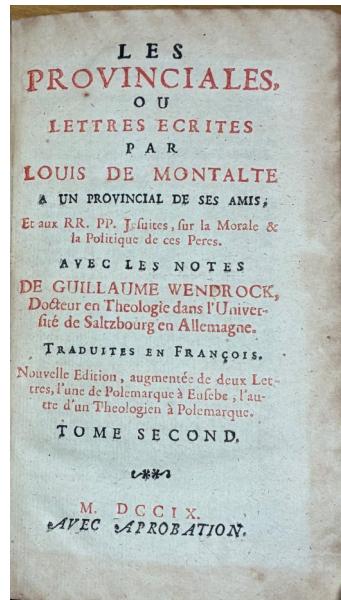
Reliure:

relié cuir d'époque.
tranche ornée

Format: 10x16,5

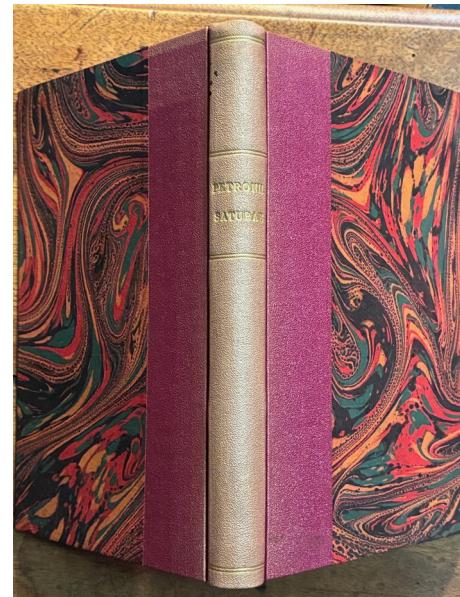
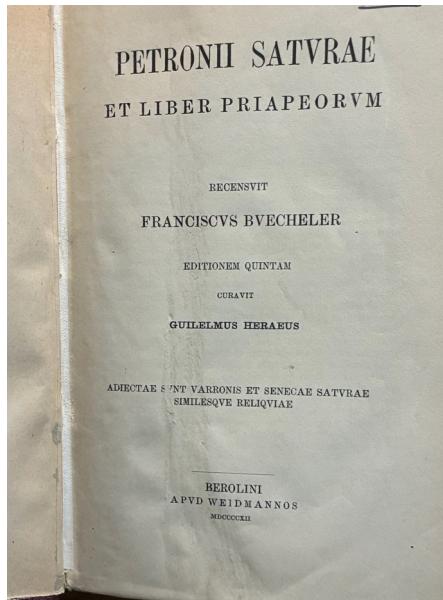
Notes: 3 vol. bon état

Carton: 4-AB



**Petronii Saturnae et liber
priapeorum
Petrone (1912)**

ID: 1535
Edition: Franciscus Buecheler
Ville: Berlin
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 13,5x20
Notes: texte latin
Carton: 6-A



Œuvres complètes

Platon

ID: 1576

Edition:

Éditions de la Nouvelle
Revue Française La
Pléiade

Catégorie: Litt. antique

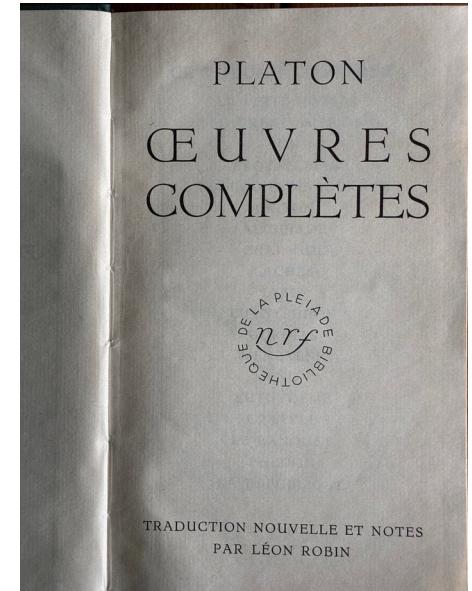
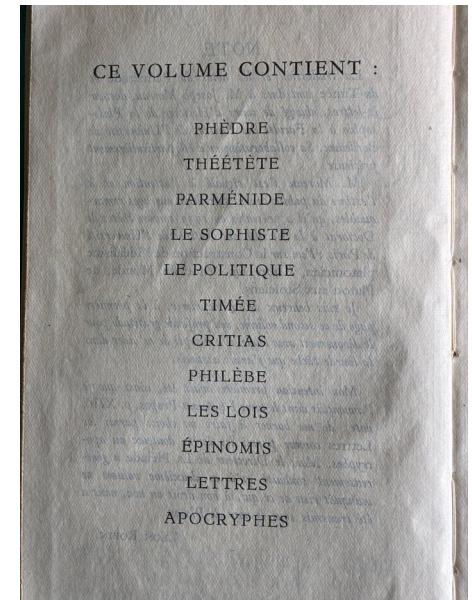
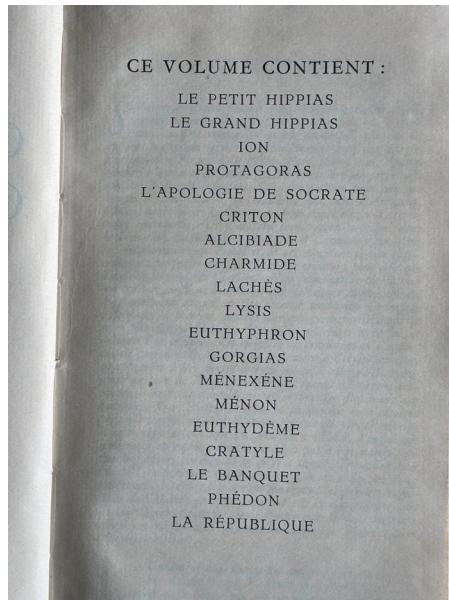
Format: 11x17,5

Notes:

2 volumes. texte
français

Traducteur: Léon Robin

Carton: 6-A



Théâtre Complet des Latins : Plaute, Térence et Sénèque le Tragique Plaute, Terence, Senèque (1822)

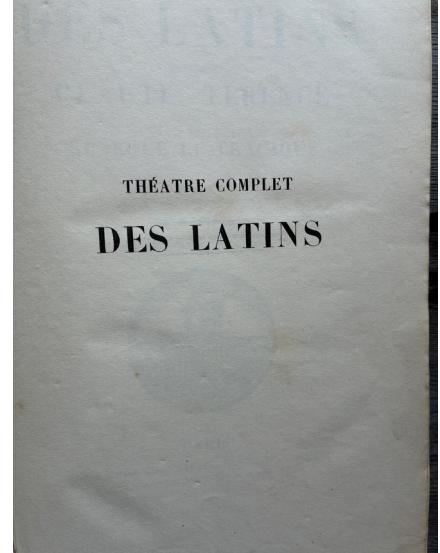
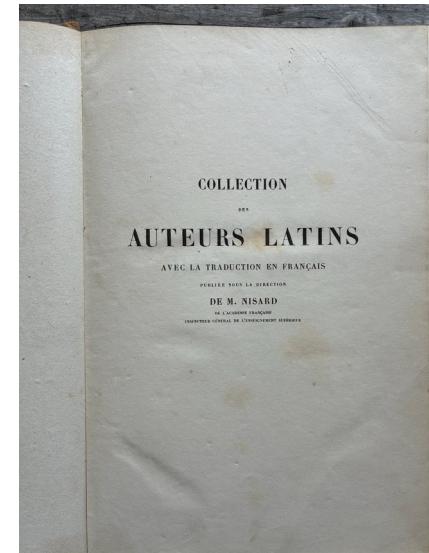
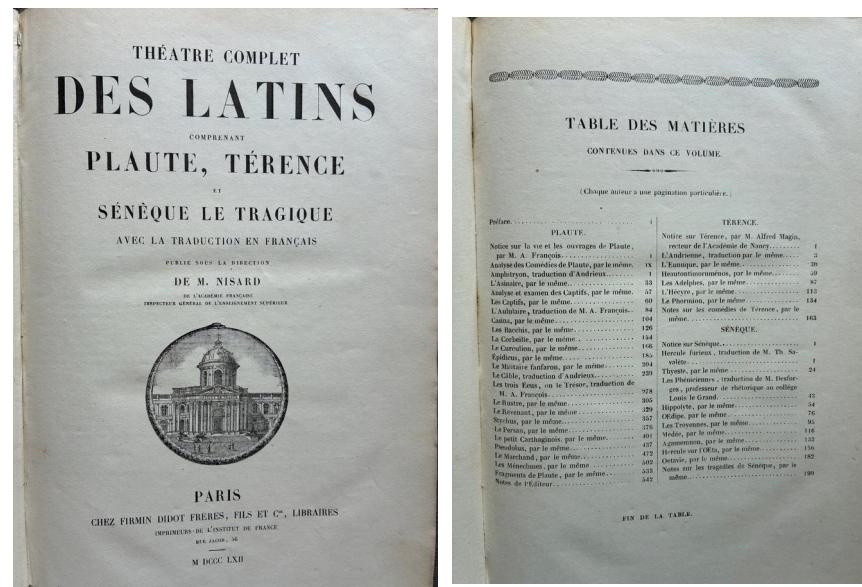
ID: 1218
 Edition: Firmin-Didot
 Ville: Paris
 Catégorie: Litt. antique
 Reliure: relié d'époque
 Format: 18x25,5

Notes:
 texte français sur 2
 colonnes. bon état

Valeur: !

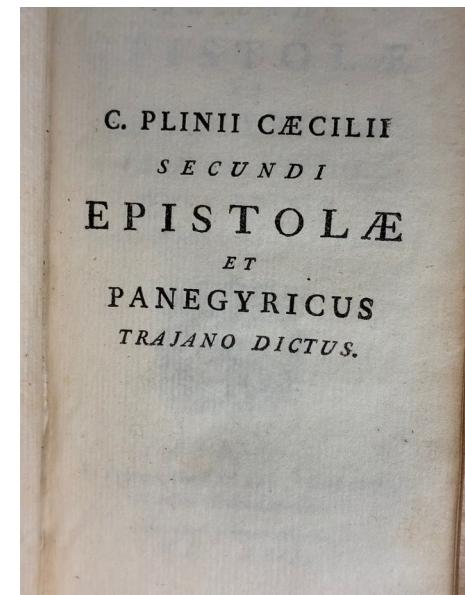
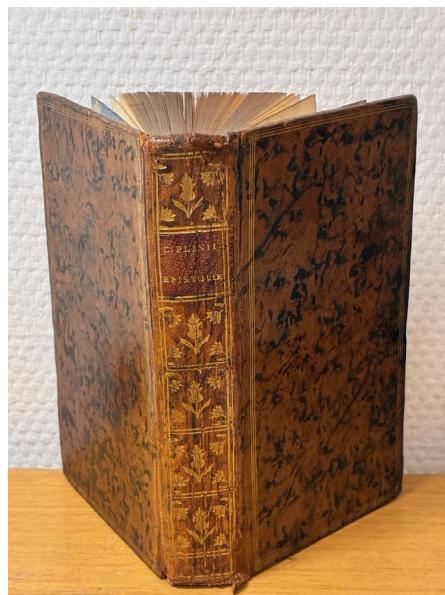
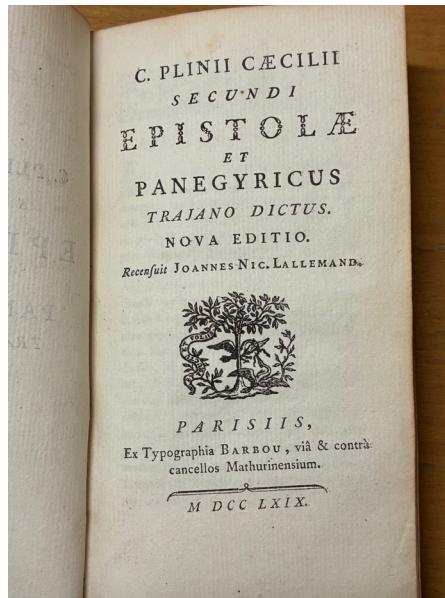
Traducteur:
 sous la direction de
 Nisard

Carton: 2-B1



**C. Plinii Cæcilii Secundi
Epistolæ et Panegyricum
Trajano Dictus
Pline le Jeune (1769)**

ID: 1027
Edition: Barbou
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Carton: 1-A



Les Vies des hommes illustres

Plutarque (1937)

ID: [1581](#)

Edition:

Bibliothèque de la Pléiade

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

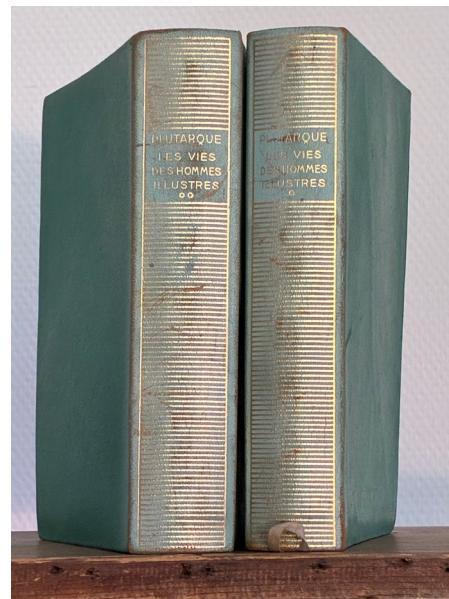
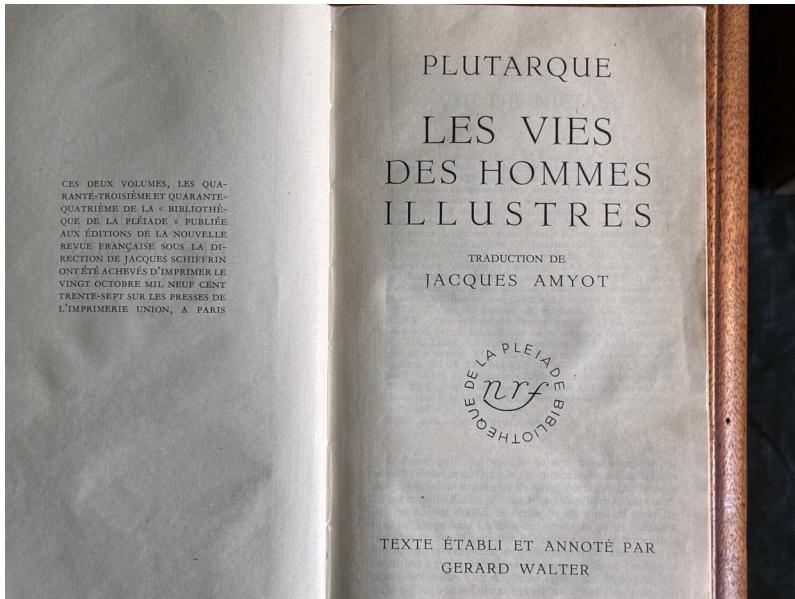
Format: 11,5x17,5

Notes:

volume 2. texte français. très bon état

Traducteur: Jacques Amyot

Carton: 6-A



**Les Vies des hommes
illustres I
Plutarque (1937)**

ID: 1573

Edition:

Bibliothèque de la
Pléiade

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié, bon état

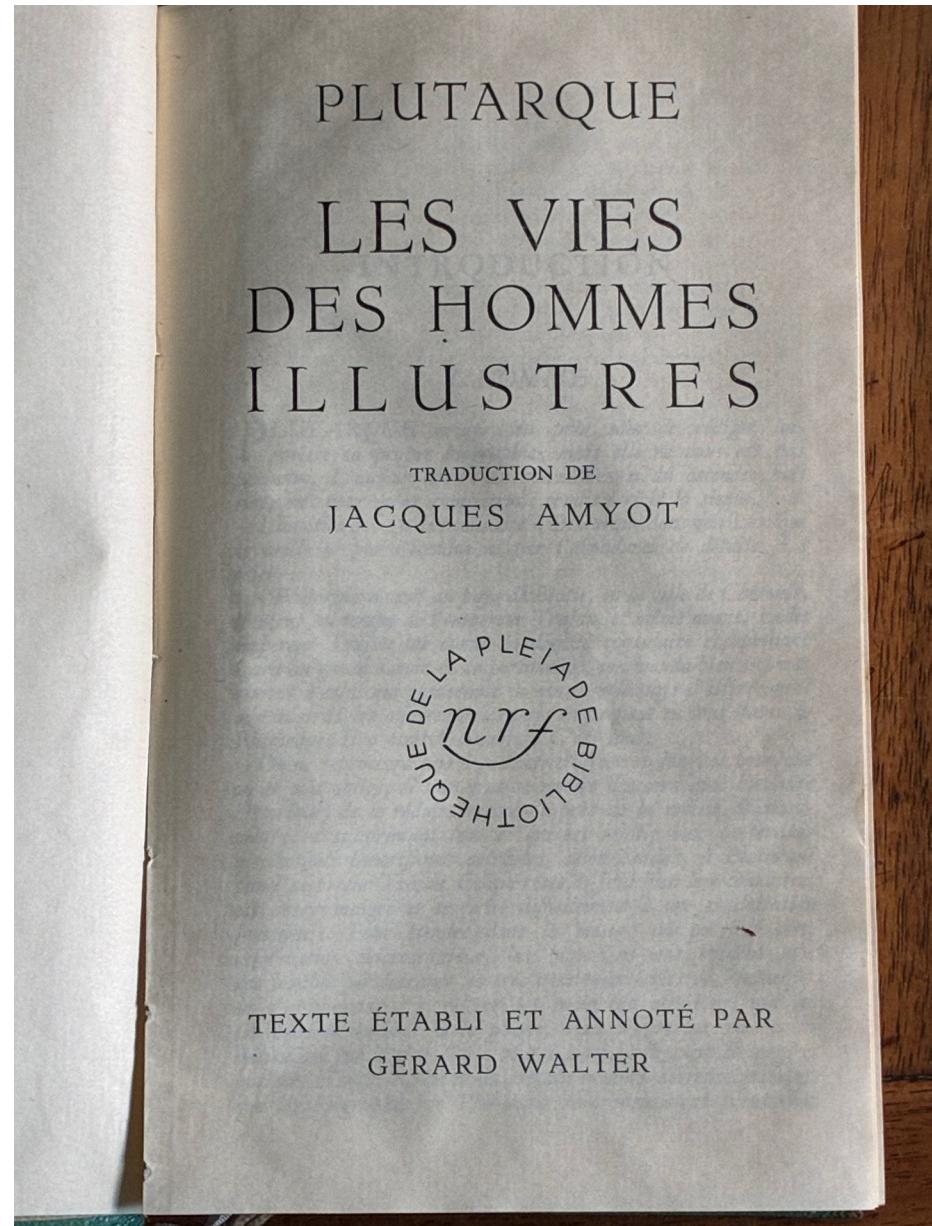
Format: 11,5x17,5

Notes:

vol. 1. très bon état.
texte français

Traducteur: Jacques Amyot

Carton: 6-A



Les Vies des Hommes Illustres, Grecs et Romains, comparées l'une avec l'autre

Plutarque de Cheronée (1567)

ID:

1226

Edition:

François Perrin

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié cuir d'époque

Format:

16x39

Illustrations:

lettres

Notes:

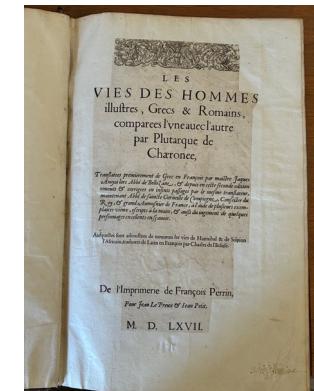
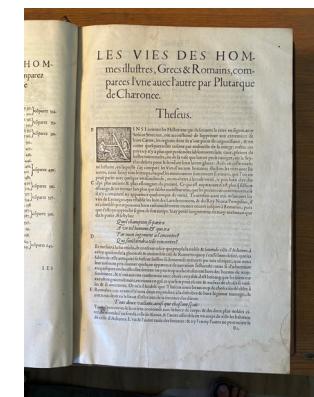
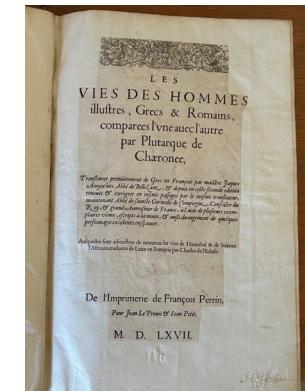
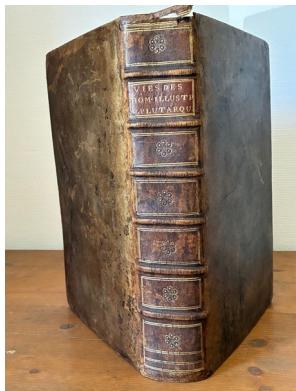
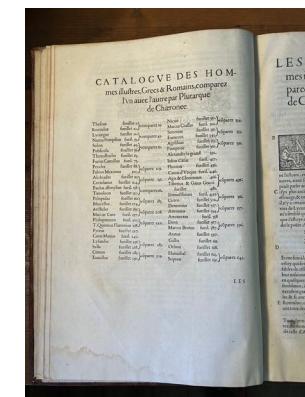
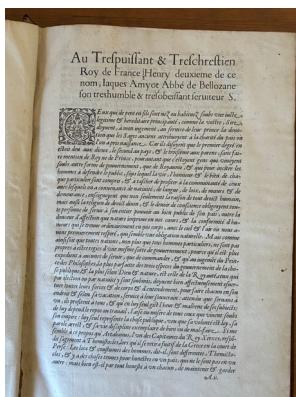
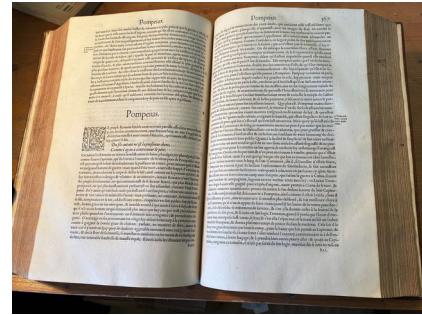
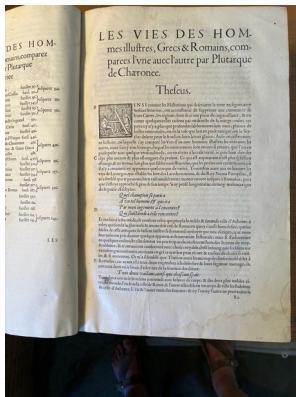
Très beau livre. belle impression, beau papier. dos un peu fatigué.

Valeur:

!!

Carton:

2-C



Les Œuvres Morales de Plutarque

Plutarque de Cheronée (1572)

ID:

1227

Edition:

Michel de Vascosan

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

relié cuir d'époque

Format:

16x39x10,5

Illustrations:

lettrines,bandeaux

Notes:

traduc: évêque
 Jacques Amyot. très
 beau papier et
 impression. dos et
 couverture fatigués.
 bon état. annoté,
 phrases soulignées
 etc...

Valeur:

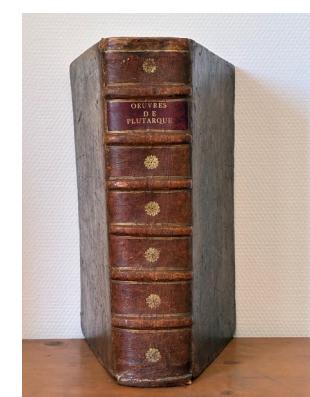
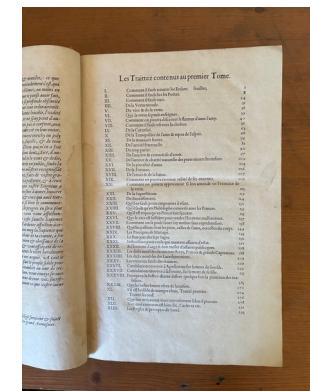
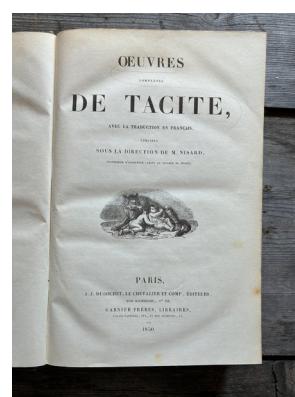
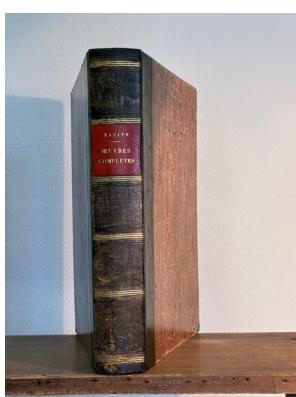
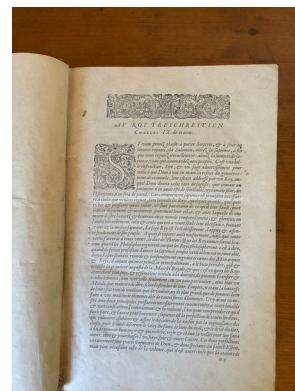
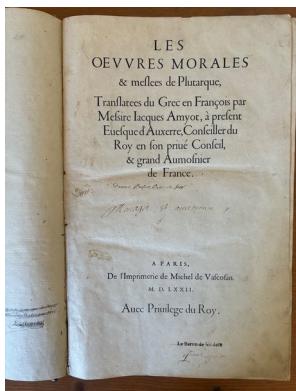
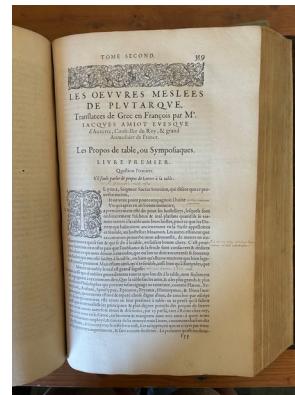
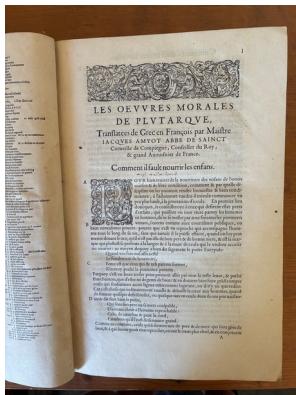
!!

Traducteur:

Amyot

Carton:

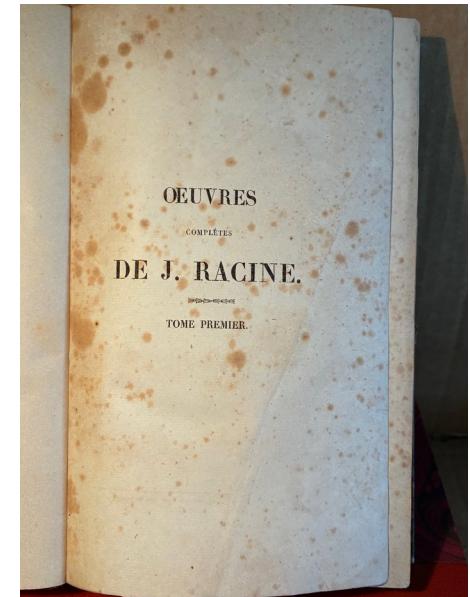
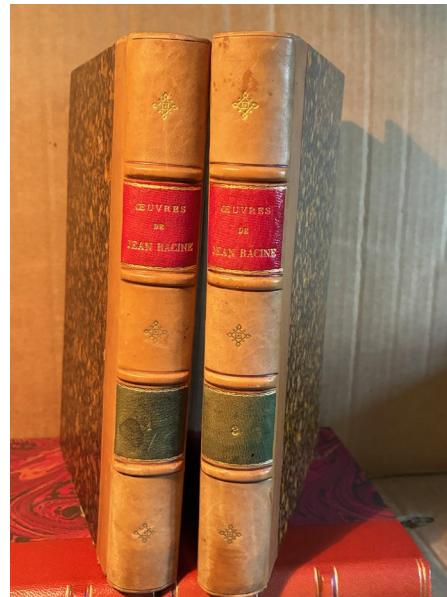
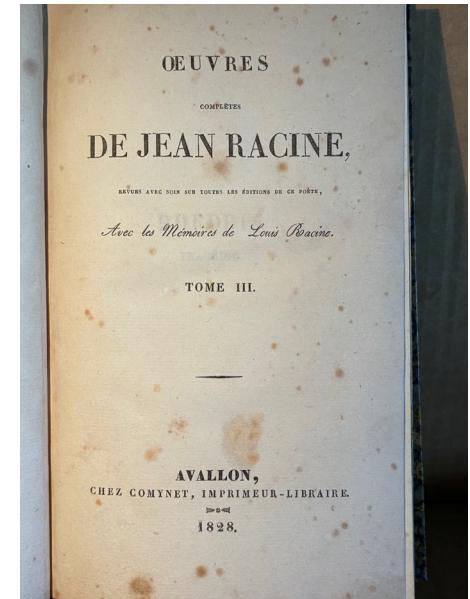
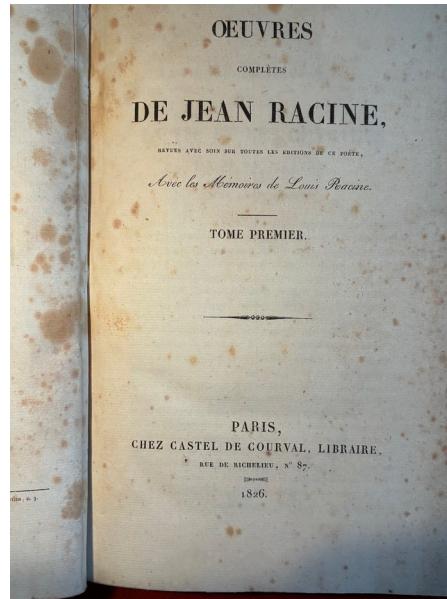
2-C



Oeuvres complètes de Jean Racine, 2vol/3

Racine. J. (1826)

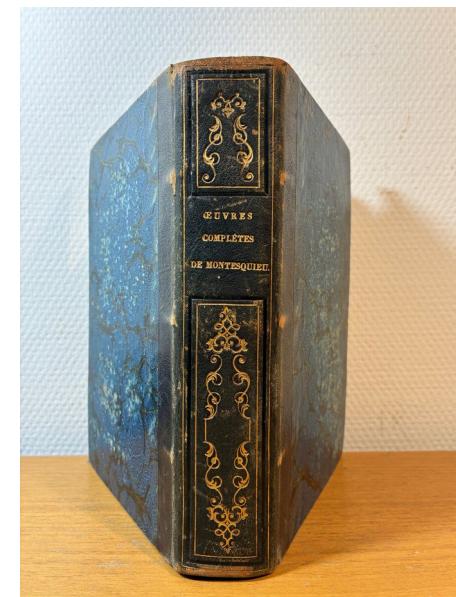
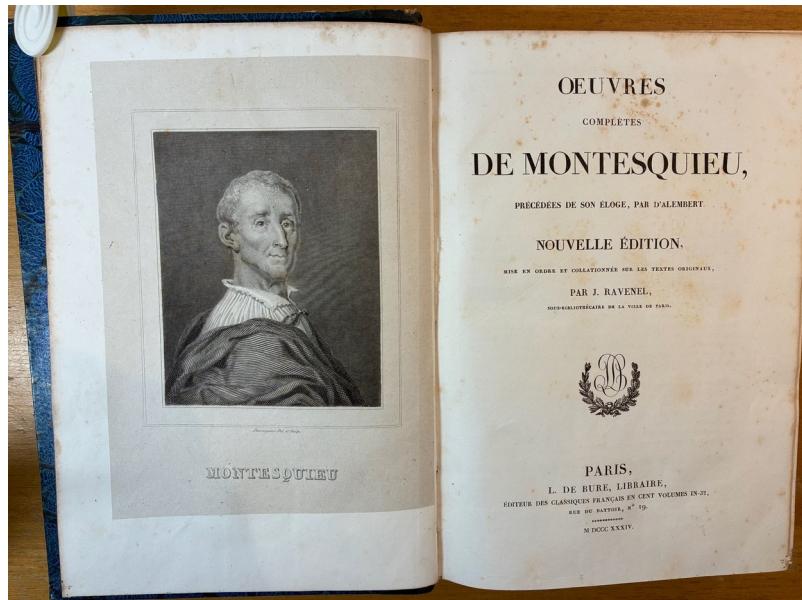
ID: 1310
Edition: Castel de Courval
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié d'époque
Format: 13,5x21
Notes:
en 2 volumes sur 3.
bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Oeuvres complètes de Montesquieu

Ravenel, J. (1834)

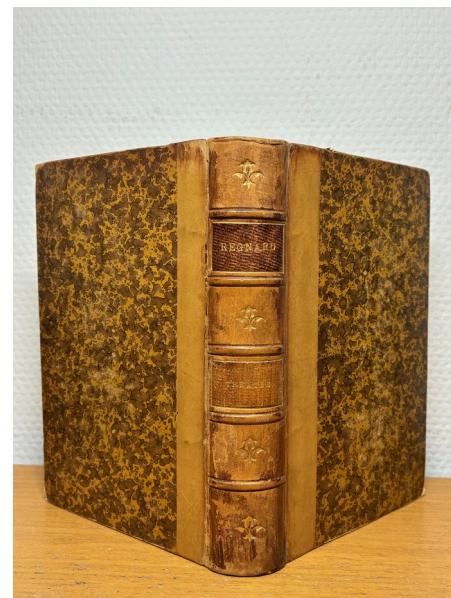
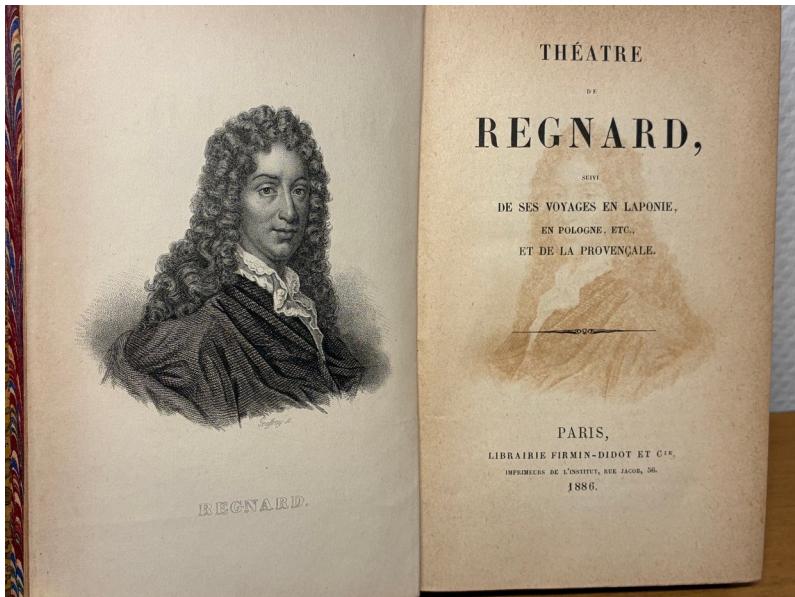
ID: 1304
Edition: L. de Bure
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 16,5x23
Notes:
couverture fatiguée.
bon état
Valeur: !
Carton: 3-A



Théâtre

Regnard Jean-François (1886)

ID: [1369](#)
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 12x18
Carton: 4-AB



Œuvres de Mathurin Regnier

Regnier, N. (1869)

ID:

1020

Edition:

Alphonse Lemerre

Ville:

Paris

Catégorie:

16è

Reliure:

relié

Format:

9x15,5

Notes:

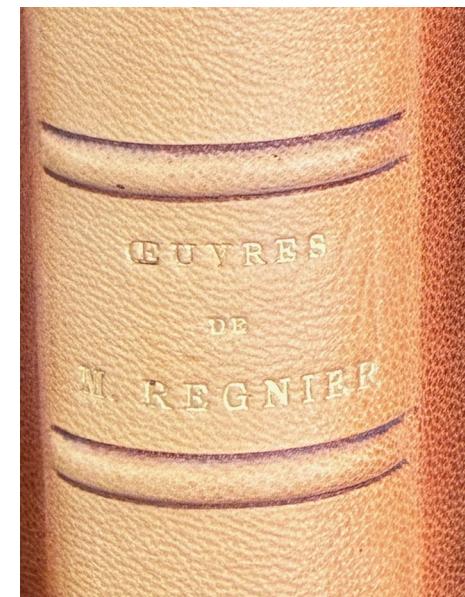
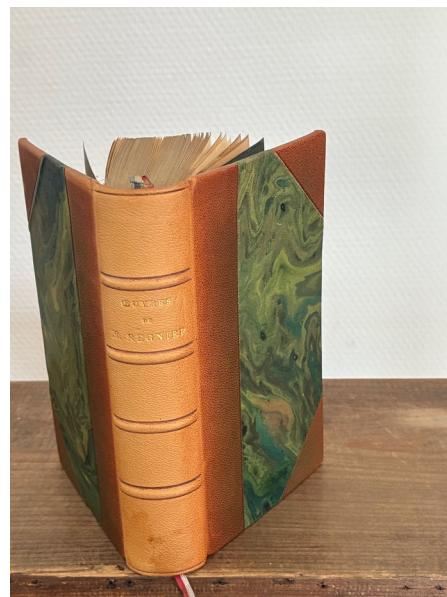
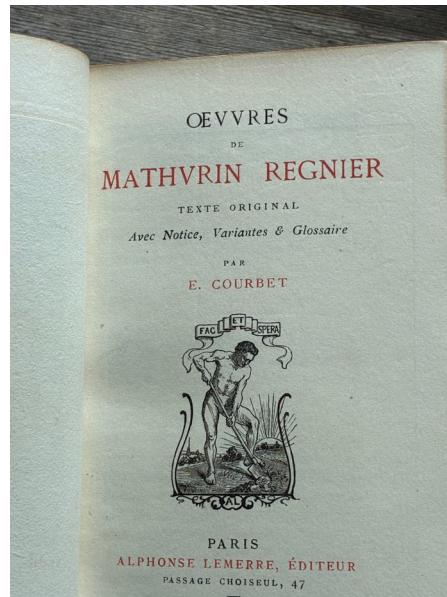
Courbet, notes. très joli
ouvrage. numéroté 116
sur papier Watmann

Valeur:

!

Carton:

1-A



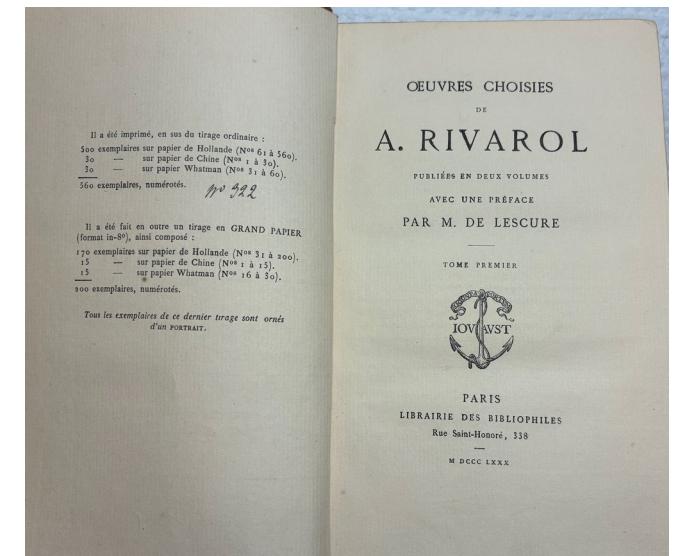
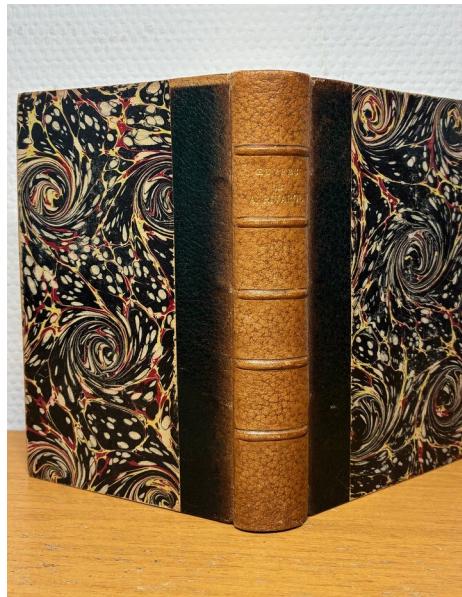
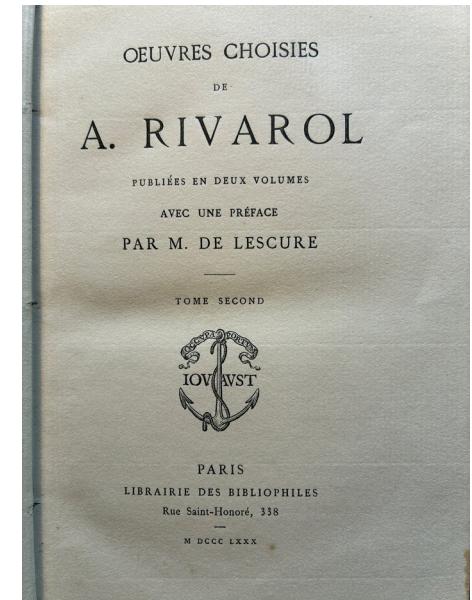
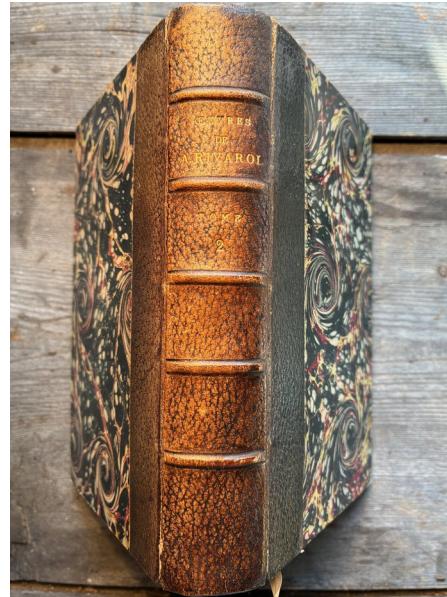
Oeuvres choisies

Rivarol, Antoine (1880)

ID: 1383
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié
Format: 11,5x17,5

Notes:
tome 1. tome 2 dans
4C. bon état

Carton: 4-AB



Dictionnaire de la langue française

Robert, P. (1964)

ID:

2055

Edition:

Nouveau Littré

Catégorie:

Dicos 20è

Reliure:

relié

Format:

23x31

Illustrations:

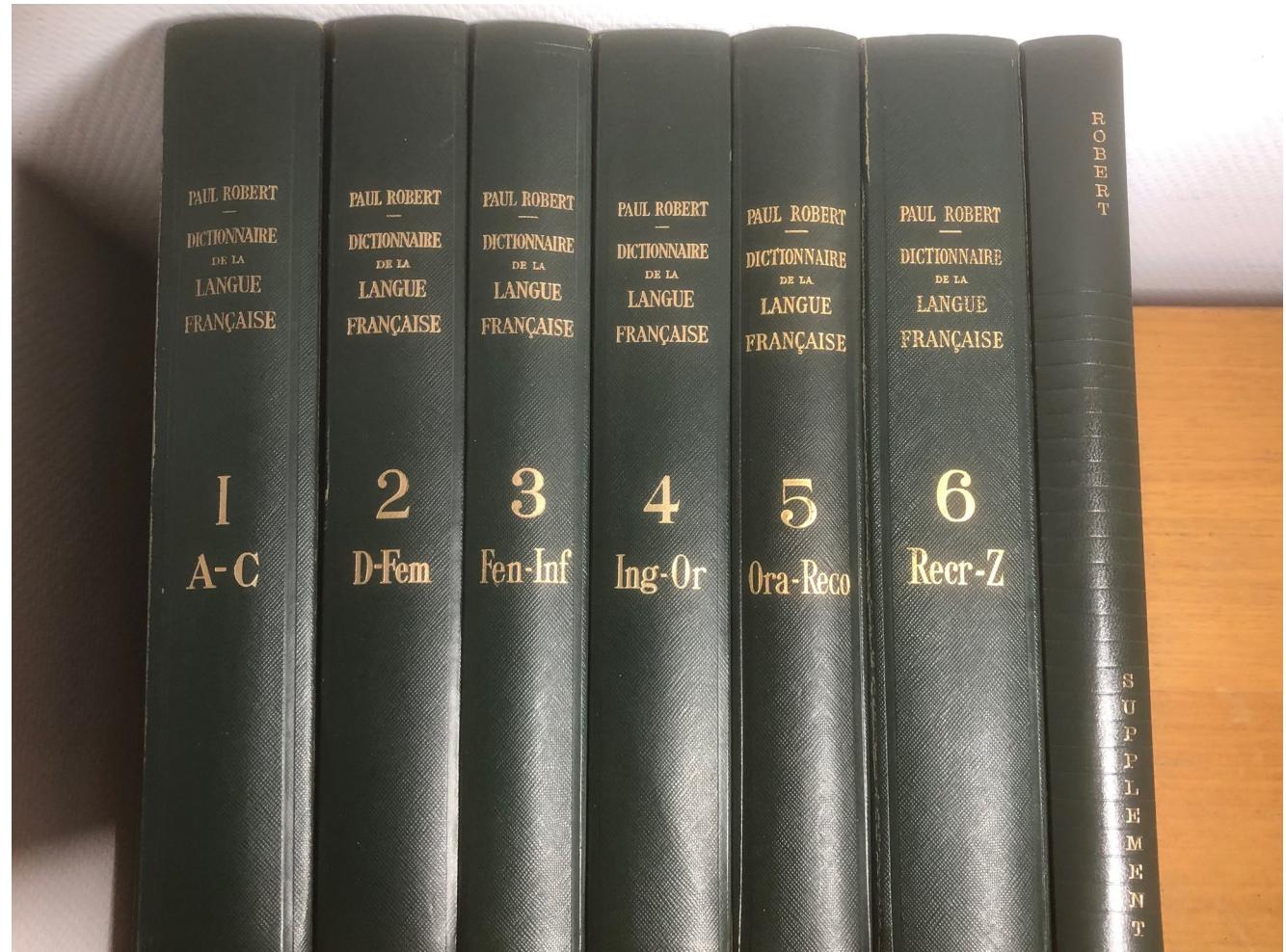
non illustré

Notes:

6 vol + supplément

Carton:

10-B 2



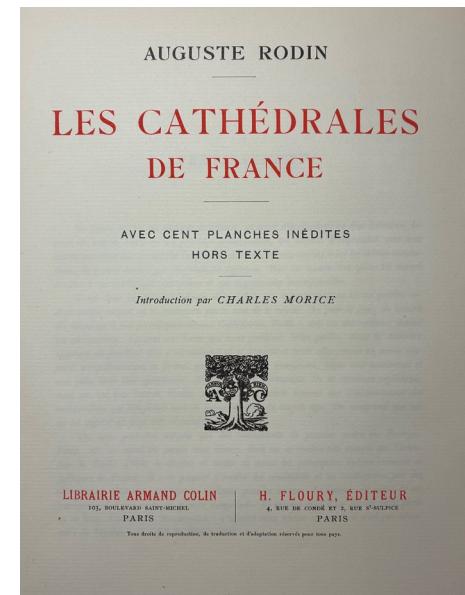
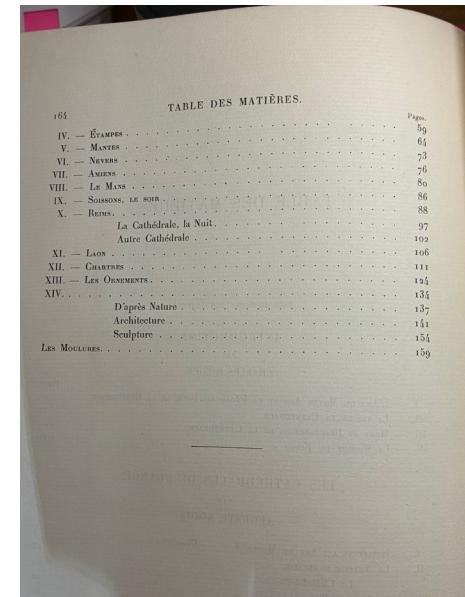
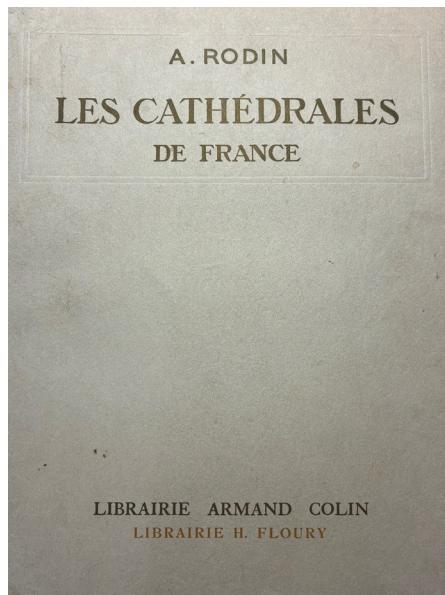
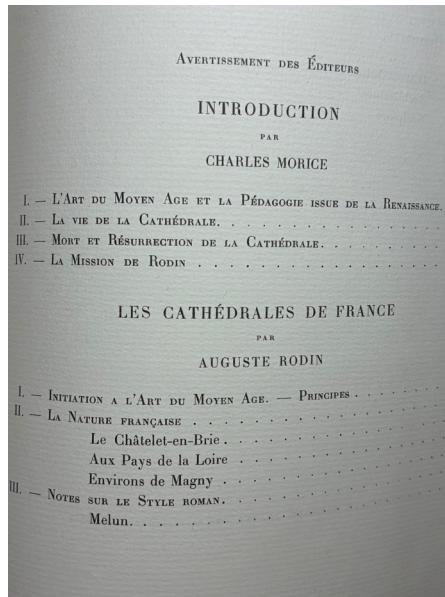
Les cathédrales de France

Rodin, A. (1914)

ID: 1899
Edition: Armand Colin
Ville: Paris
Catégorie: Art
Reliure: broché
Illustrations: dessins hors texte
Notes:

édition originale,
numérotée 125. très
gros volume.

Carton: 8-A



Traité des études

Rollin, Ch. (1820)

ID: 1370

Ville: Lyon

Catégorie: 17è

Reliure:

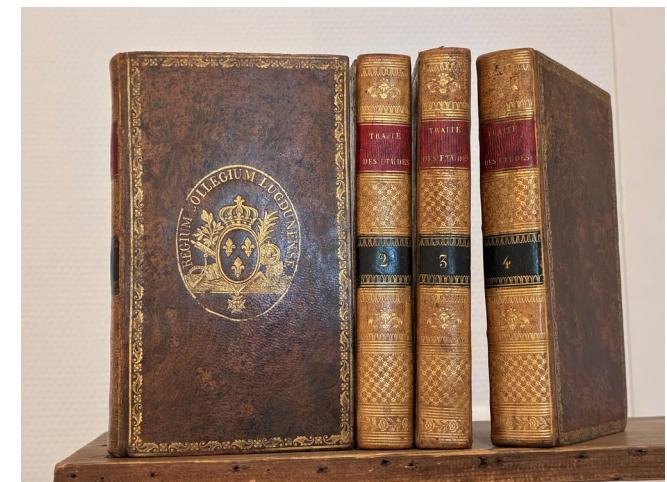
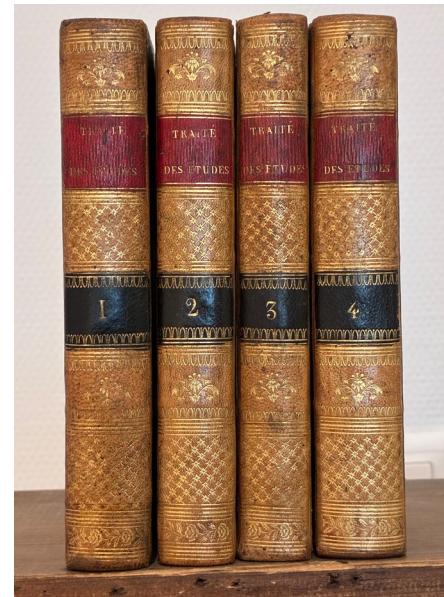
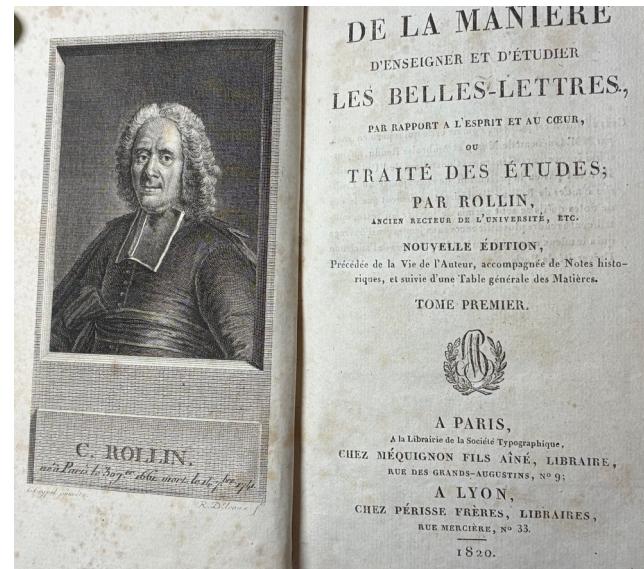
relié cuir d'époque,
filets dorés

Format: 10x18

Notes: 4 vol

Valeur: !

Carton: 4-B



Oeuvres complètes, traité des études

Rollin, Ch. (1821)

ID: 1392

Ville: Paris

Catégorie: 17è

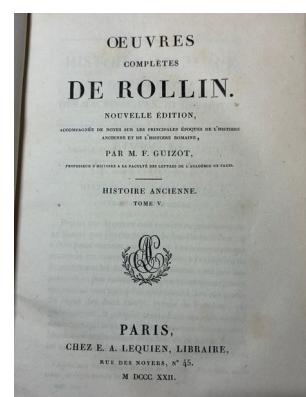
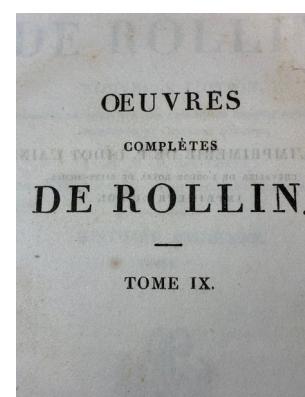
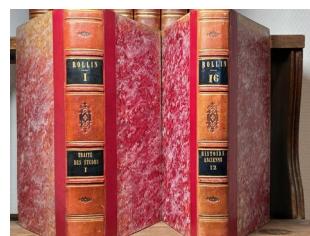
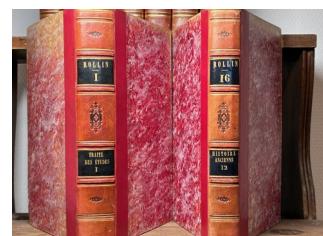
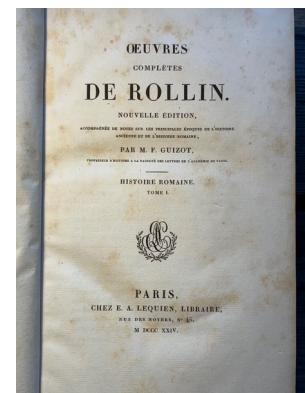
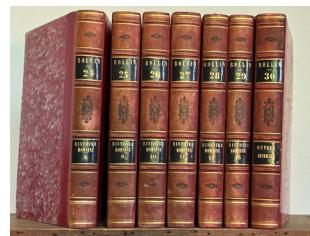
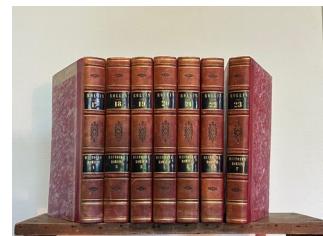
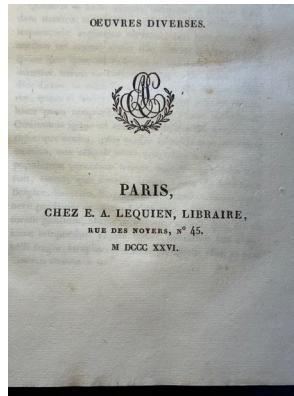
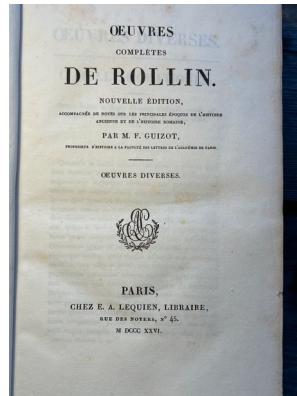
Reliure: relié

Notes:

4 vol. tomes 1 à 4.

Historien, prof. de français (voir 1398 et 1399, 4C2)

Carton: 4-C



**Oeuvres complètes,
histoire ancienne
Rollin, Ch. (1822)**

ID: [1393](#)

Ville: Paris

Catégorie: 17è

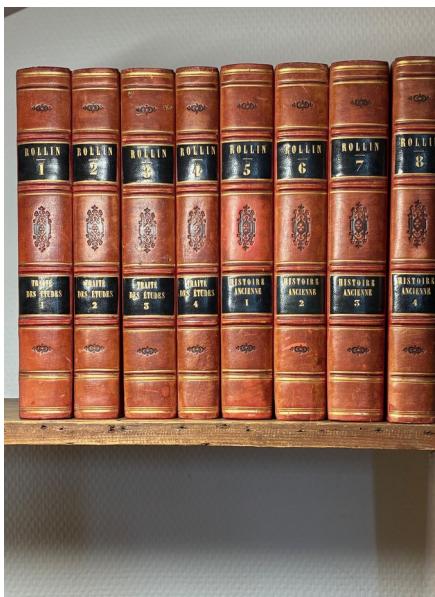
Reliure: relié

Format: 14x22

Notes:

12 vol. tomes 5 à 16
(voir aussi 1398 et
1399, 4C2)

Carton: 4-C



Collection complète des œuvres de JJ Rousseau

Rousseau, J.-J. (1782)

ID: 1357

Ville: Genève

Catégorie: 18è

Reliure: relié cuir d'époque

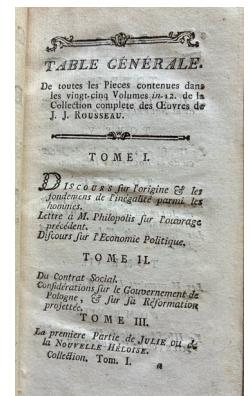
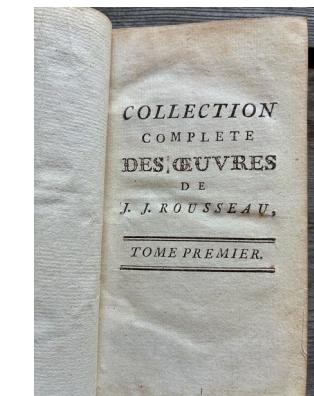
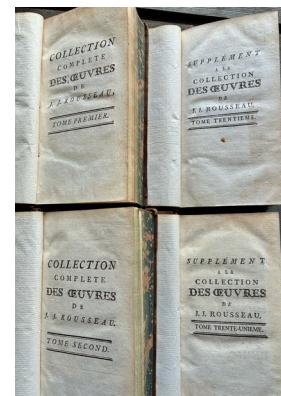
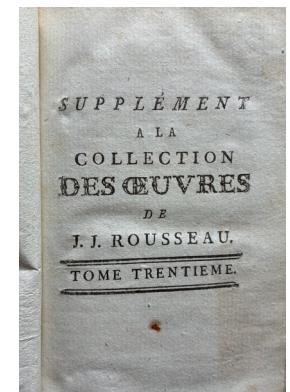
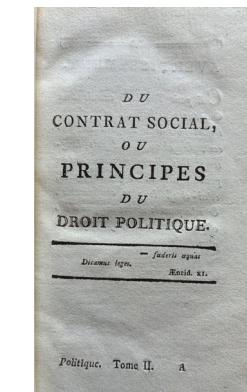
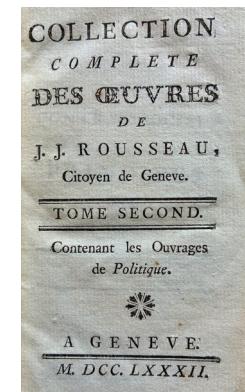
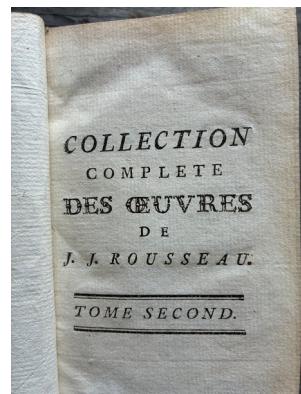
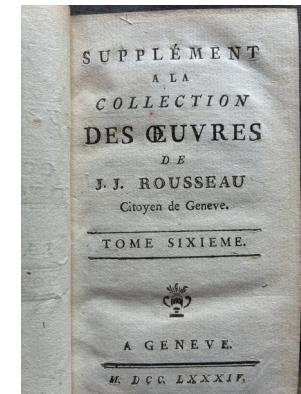
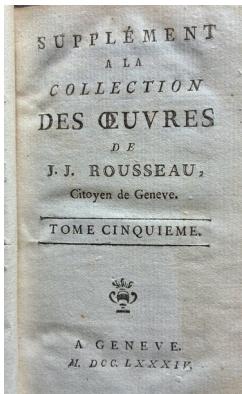
Format: 8x14

Notes:

31 volumes, excellent état (publication: 1782 - 1784)

Valeur: !!

Carton: 4-AB



Histoire de l'anarchie en Pologne

Ruhlière, Claude (1807)

ID: 1374

Ville: Paris

Catégorie: 18è

Reliure: relié cuir d'époque

Notes: 4 vol

Carton: 4-B



Les problèmes de la philosophie

Russell, Bertrand (1923)

ID:

2264

Edition:

Felix Alcan

Ville:

Paris

Catégorie:

Philosophie

Reliure:

broché non coupé

Format:

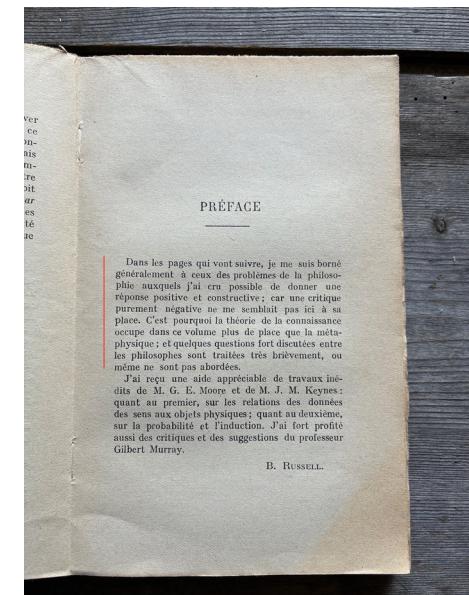
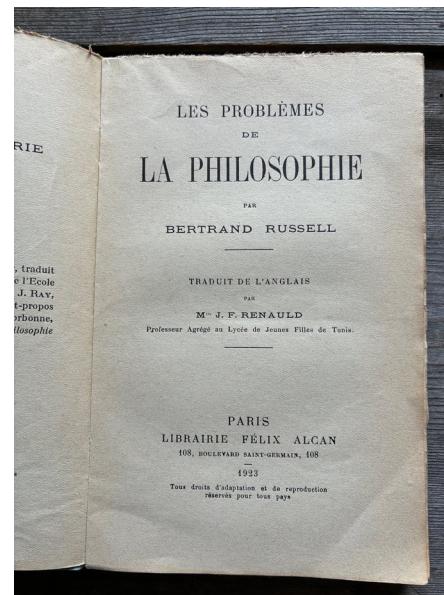
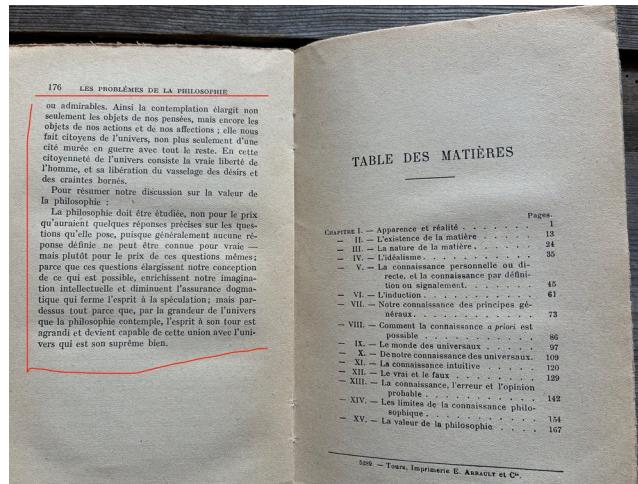
12x19

Notes:

excellent petit ouvrage synthétique de lecture facile

Carton:

12-C1



La révolution de 1789

Saignac, P et Robiquet, J (1934)

ID:

2064

Edition:

Edition Nationale

Catégorie:

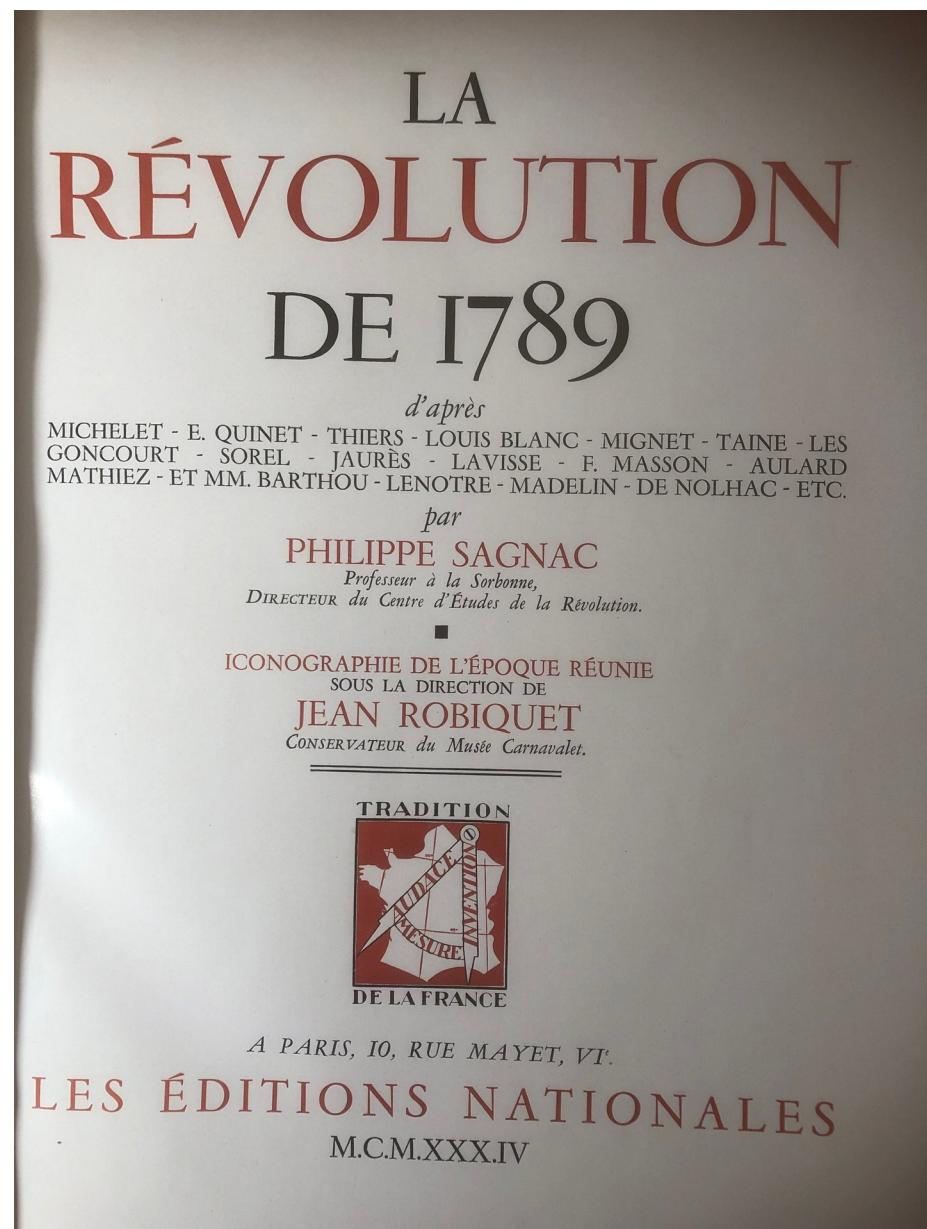
Histoire

Notes:

2 vol très bel ouvrage

Carton:

10-B3



Mémoires

Saint-Simon (1879 1914)

ID: 1402
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: 17è
Reliure: relié
Format: 15x23
Notes:

tomes I à XII. 4C2;
tomes XIII à XXVI 4C3.
Belle reliure état neuf,
tranche supérieure
dorée. présenté par
Guizot. curtisant,
mémorialiste au jour le
jour de Louis XIV,
critique, n'a pas eu
droit d'imprimer ses
mémoires du temps du
Roy. 19 vol. 28 à 41 +
2x2 tables analytiques

Carton: 4-C2+4



Les cahiers de Sainte-Beuve Sainte-Beuve (1876)

ID: 2174

Edition:

Alphonse Lemerre
Paris

Ville: Paris

Catégorie: 19è

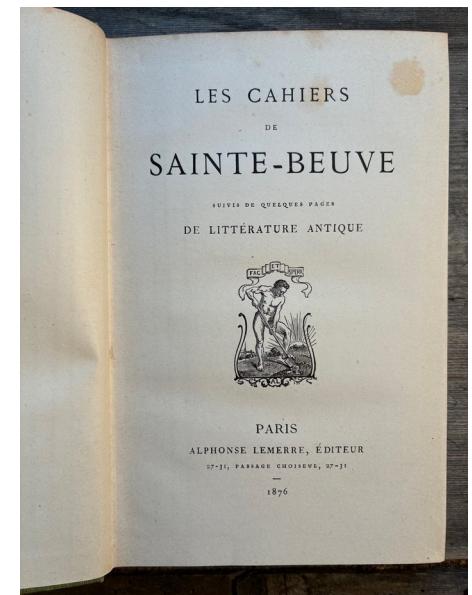
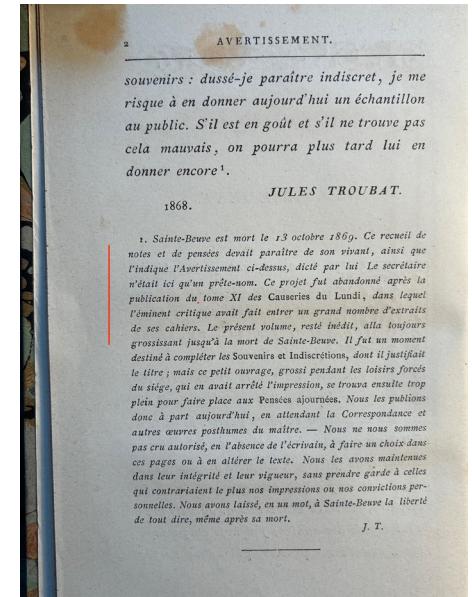
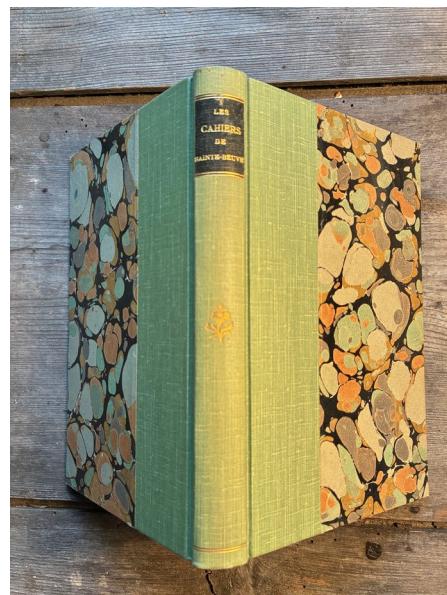
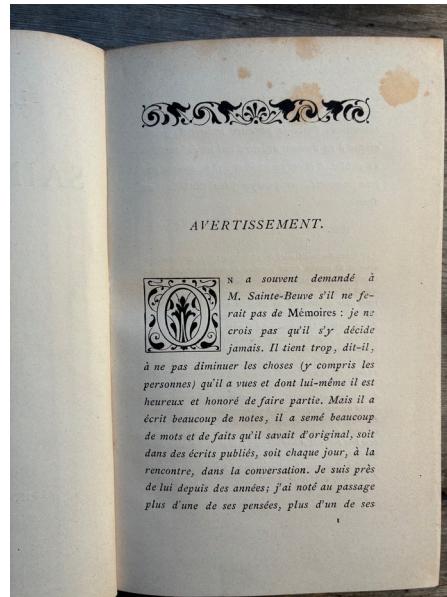
Reliure: relié idem

Format: 12x18

Notes:

éd. originale. ensemble de pensées diverses rassemblées avant sa mort par lui-même tout en prétendant que cette idée de récolter toutes ces pensées est le fait d'un secrétaire. excellenbt état

Carton: 12-A



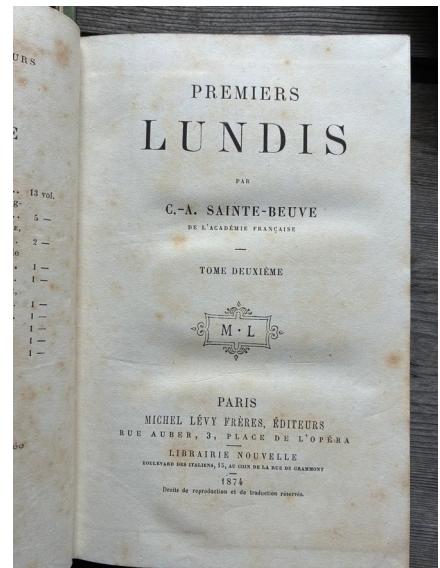
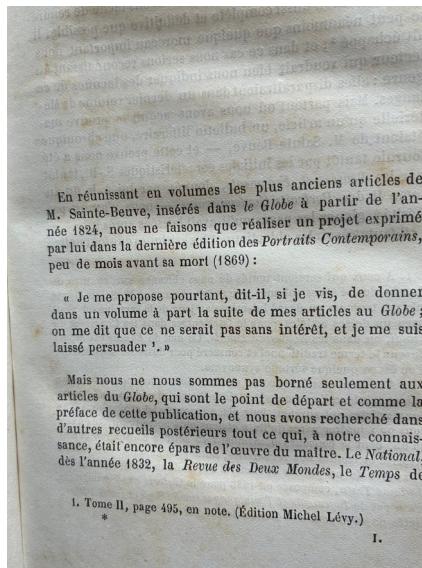
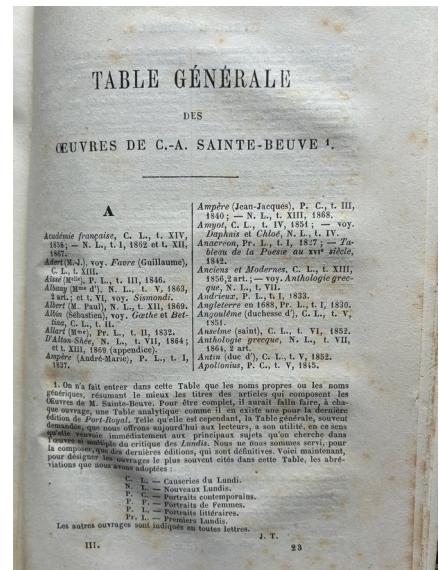
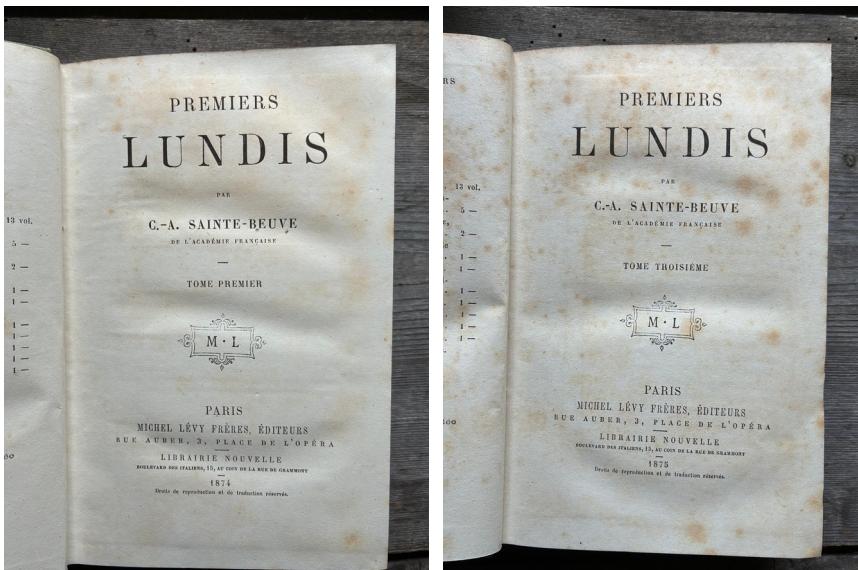
Oeuvres

Sainte-Beuve (1949 et 1951)

ID: 2163
Edition: Gallimard, La Pleiade
Catégorie: 19è
Reliure: relié Pléiade
Format: 11x17,5

Notes:
2 vol, 1) 1949,
couverture abîmée; 2)
1951. état neuf

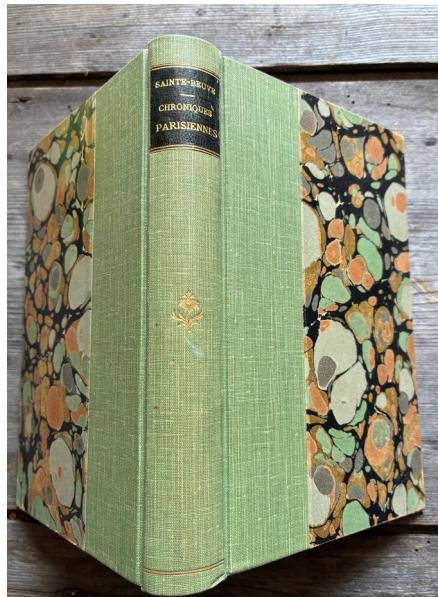
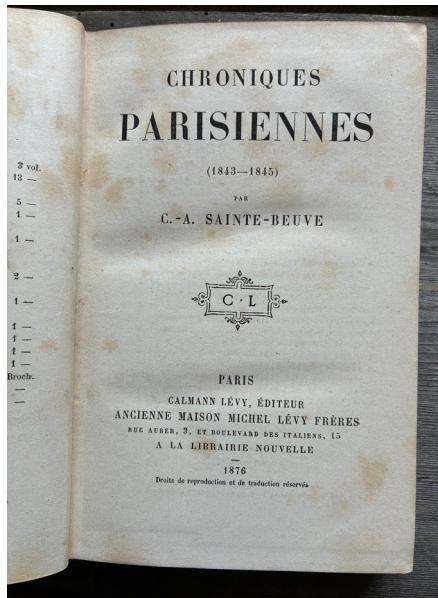
Carton: 12-A



Chroniques parisiennes

Sainte-Beuve (1876)

ID: [2172](#)
Edition: Calman Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Format: 12x18
Notes: éd. originale
Carton: 12-A



Nouveaux lundis Sainte-Beuve (1863 à 1870 selon les éditions)

ID: 2204
Edition: Michel Lévy
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: reliure idem autres vol
Format: 12,5x18

Notes:
tomes 1 - 13. table des
matières manuscrite
dans 13 vol. Excellent
état

Carton: 12-A



Causeries du lundi

Sainte-Beuve (1853 à 1857 selon les éditions)

ID: 2203

Edition: Garnier

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure:

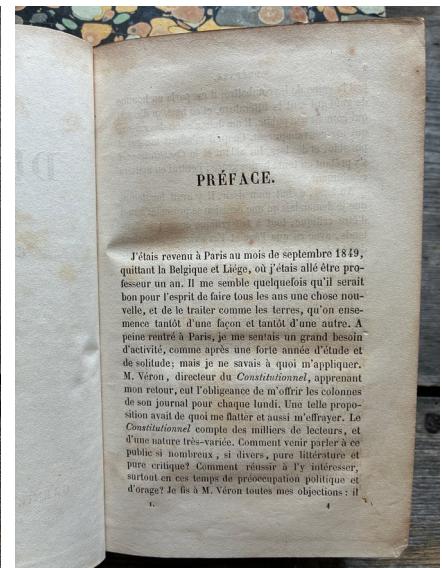
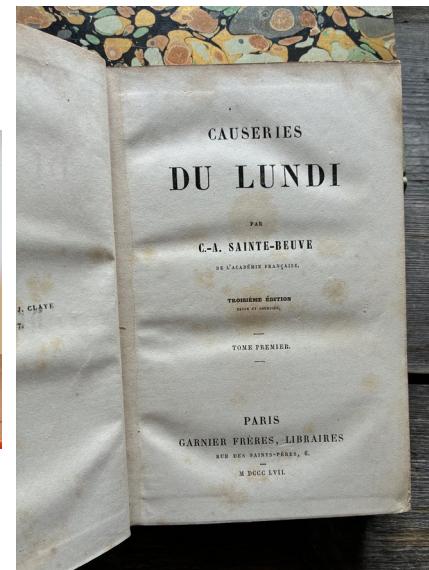
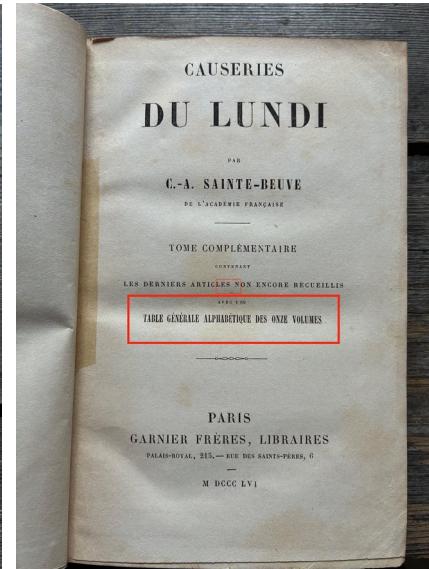
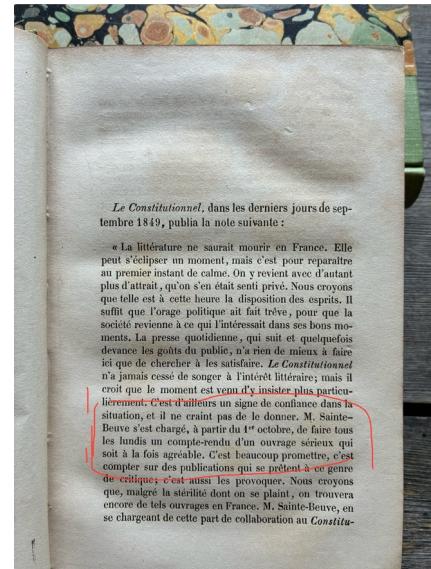
rélié idem autres vol
Ste-B,

Format: 12,5x18

Notes:

tomes 1 à 15, et
complément. recueil de
compte-rendus publiés
tous les lundis dans le
journal Le
Constitutionnel, journal
de commerce, politique
et littéraire. de sept.
1849 à 1856. les
compte-rendus des
ouvrages traitent de
tous les sujets
littéraires, historique,
contemporains ou
classiques, politiques,
biographiques,
philosophiques.
Excellent état

Carton: 12-A



P.-J. Proudhon

Sainte-Beuve (1875)

ID: 2197

Edition: Michel Lévy

Ville: Paris

Catégorie: 19è

Reliure:

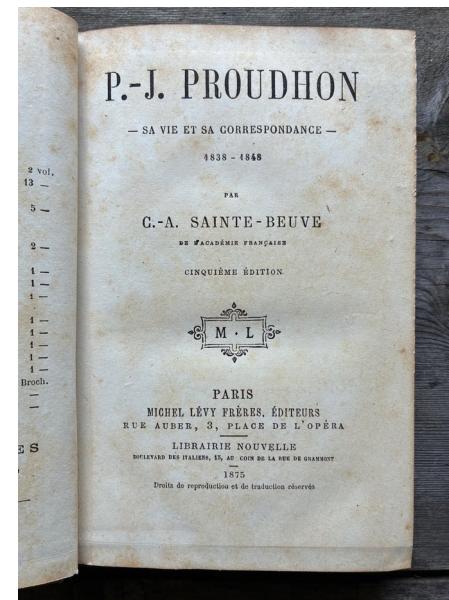
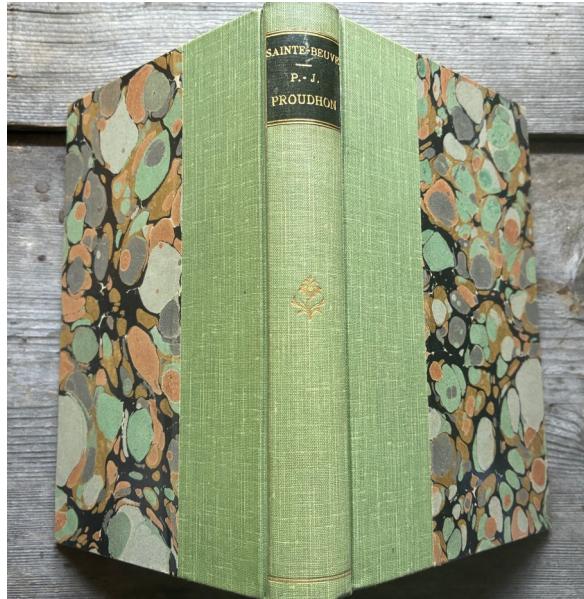
relié idem autres vol
Ste-B,

Format: 12x18

Notes:

étude biographique de
son contemporain
remarquable. excellent
état

Carton: 12-A



Souvenirs et indiscretions

Sainte-Beuve (1872)

ID: 2173

Edition: Calman Lévy

Ville: Paris

Catégorie: 19è

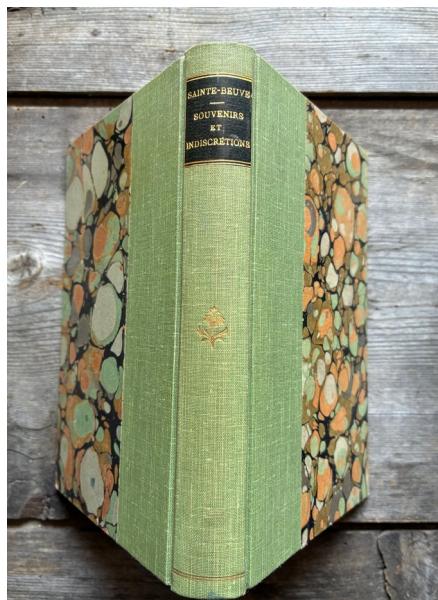
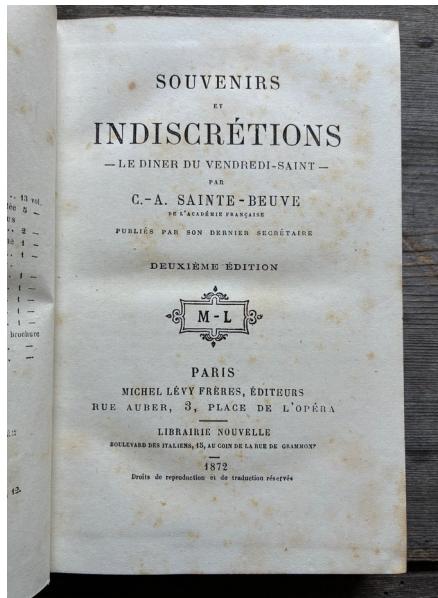
Reliure: relié idem

Format: 12x18

Notes:

éd. originale. papier
très blanc. excellent
état

Carton: 12-A



Portraits contemporains

Sainte-Beuve (1846)

ID: 2195

Edition: Didier & cie

Ville: Paris

Catégorie: 19è

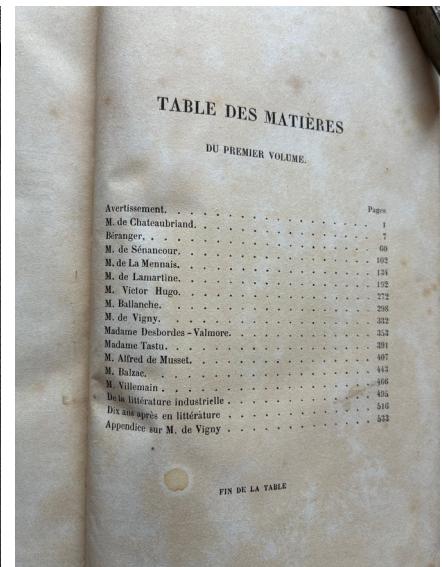
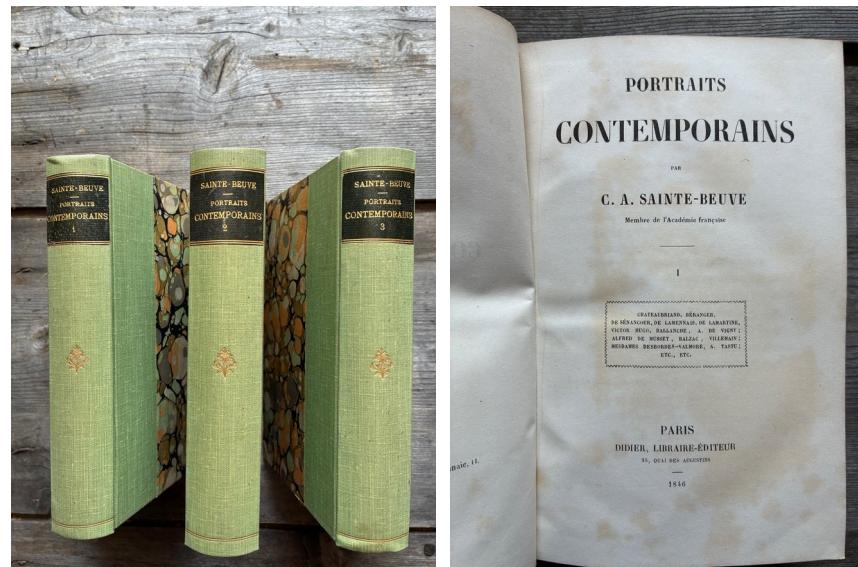
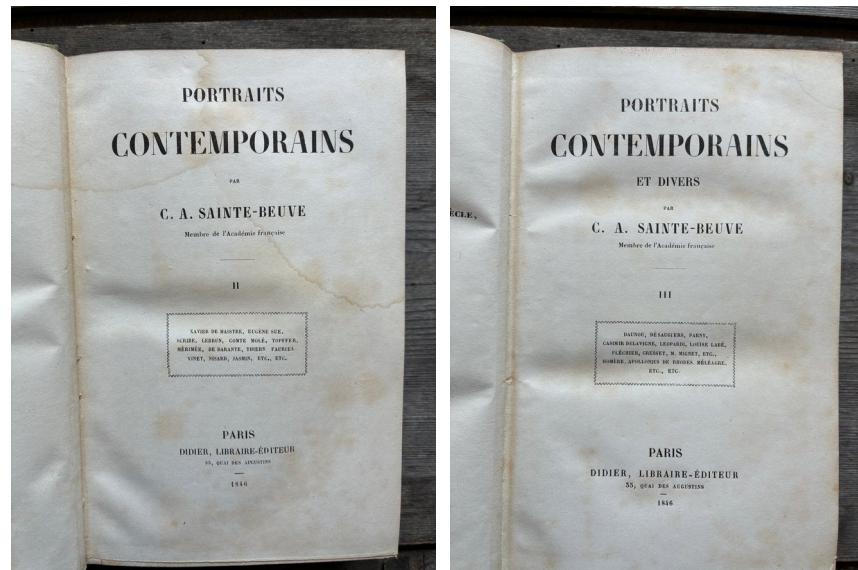
Reliure: relié idem autres vol.

Format: 12x18

Notes:

3 vol. éd. originale.
auteurs contemporains
alors que 2181 auteurs
décédés. excellent état

Carton: 12-A



Etude sur Virgile

Sainte-Beuve (1870)

ID: 2182
Edition: Michel Lévy

Ville: Paris

Catégorie: 19è

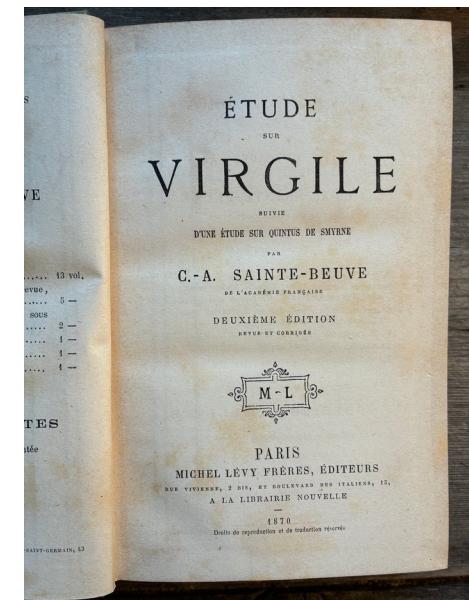
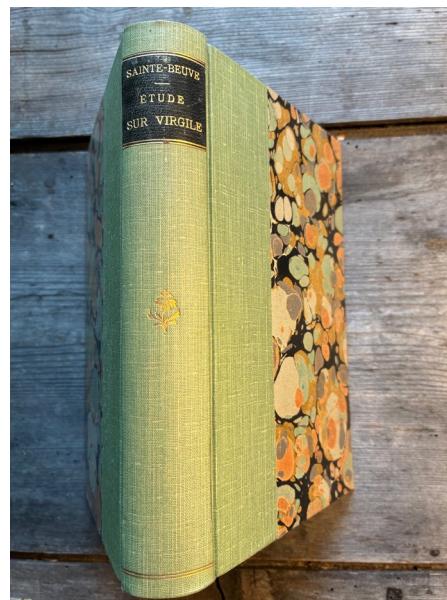
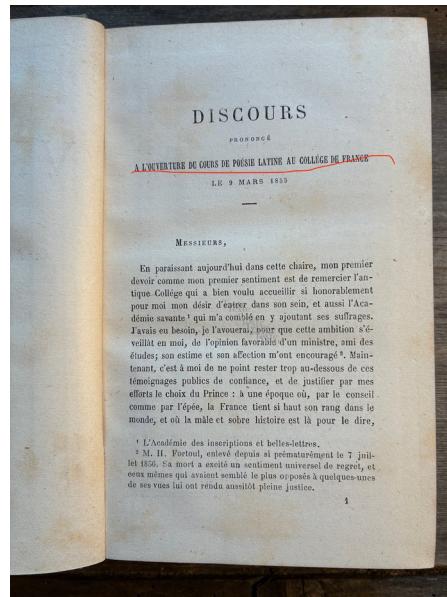
Reliure: relié idem autres vol

Format: 12x18

Notes:

introduction par son
discours tenu à
l'occasion de
l'ouverture dedu cours
de poésie latine au
collège de France.
excellent état

Carton: 12-A



Portraits littéraires

Sainte-Beuve (1862)

ID:

2181

Edition:

Garnier

Ville:

Paris

Catégorie:

19è

Reliure:

rélié idem autres vol

Format:

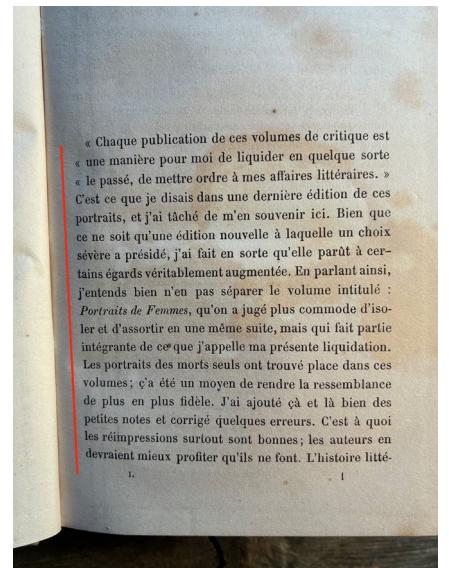
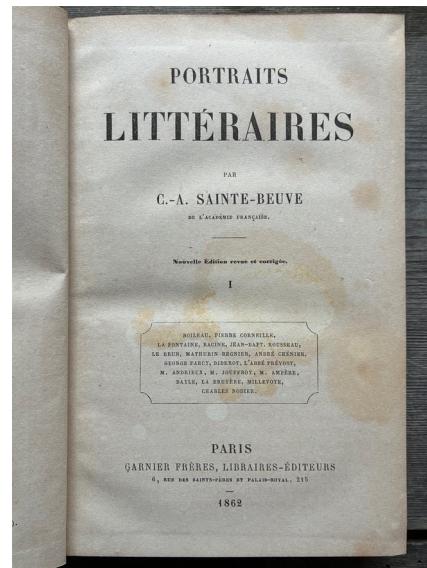
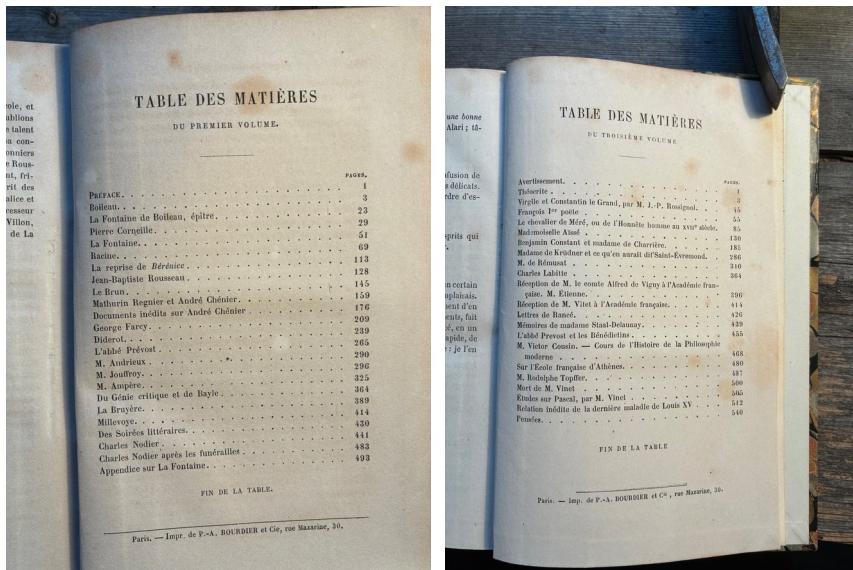
12x18

Notes:

3 tomes. traite
d'auteurs décédés

Carton:

12-A



Histoire de la République Romaine

Salluste (1778)

ID: 1203
Edition: Frantin
Ville: Dijon
Catégorie: Histoire
Reliure: relié d'époque
Format: 22x28

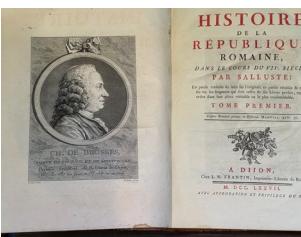
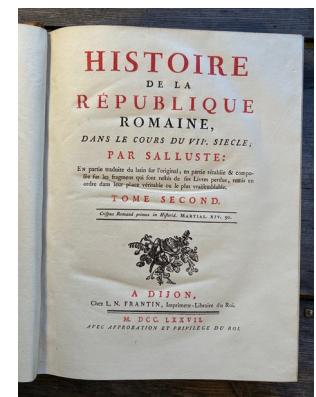
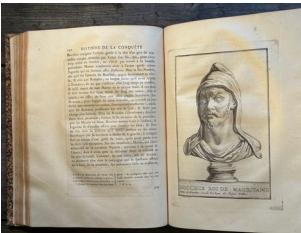
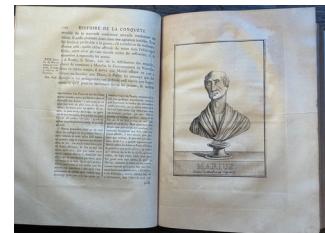
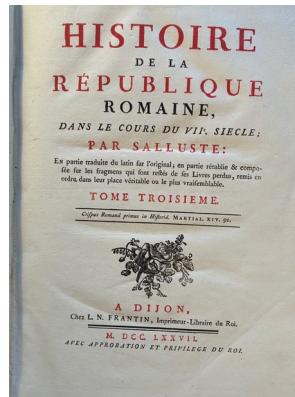
Illustrations:

très illustrés de portraits, plans, monnaies.

Notes:

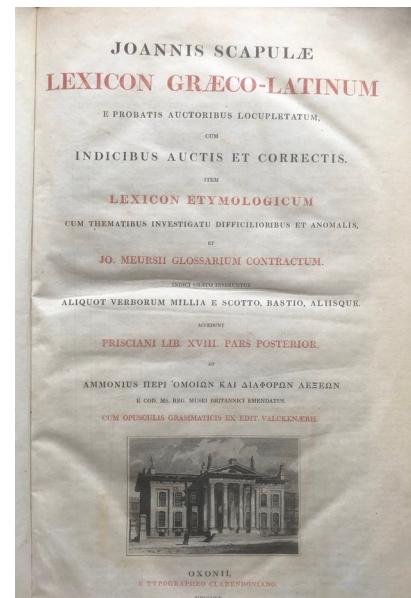
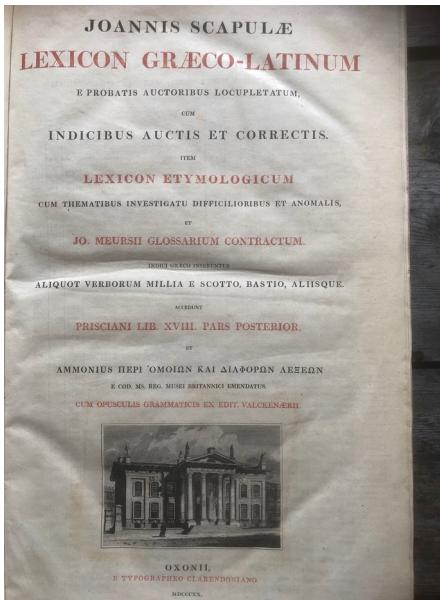
En 3 tomes. 3 magnifiques ouvrages, excellent état. traduction du latin en partie du livre original de Salluste et en partie rétablie et recomposée à partir des fragments de Salluste.

Valeur: !!
Carton: 2-B1



Lexicon Graeco-Latinum Scapulae, Joannis (1820)

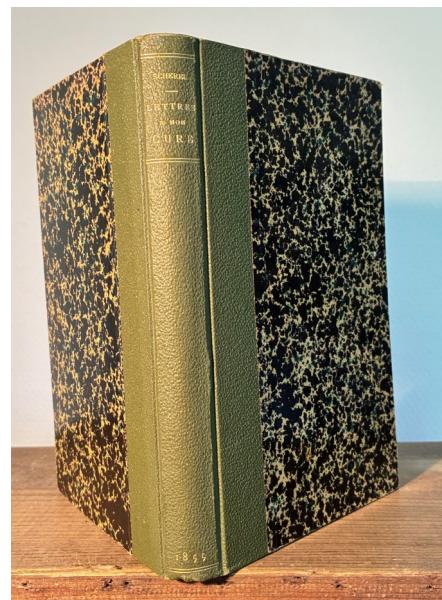
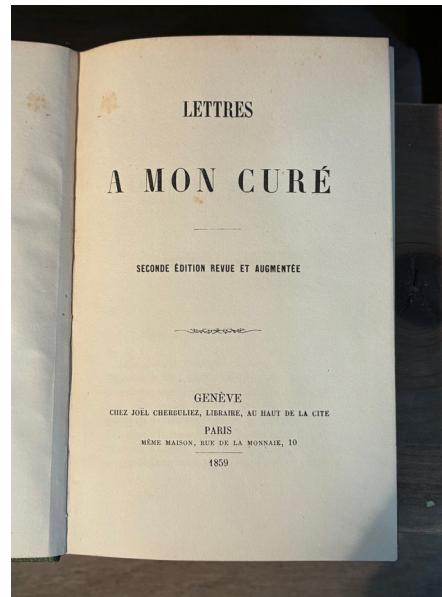
ID: 1343
Ville: Oxonii
Catégorie: Dicos 19è
Carton: 3-C1



Lettre à mon curé

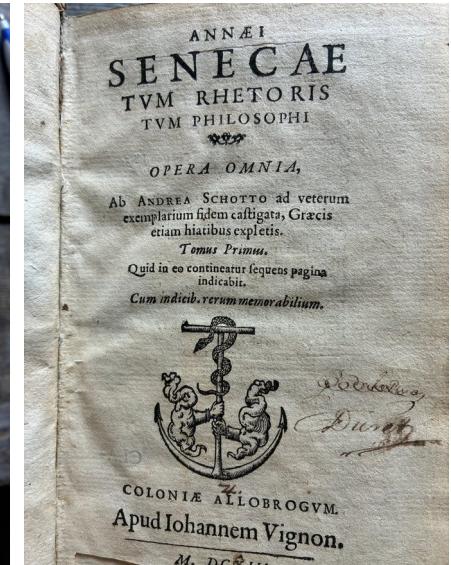
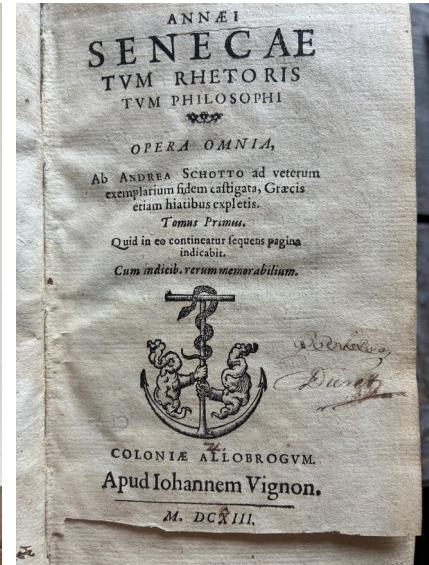
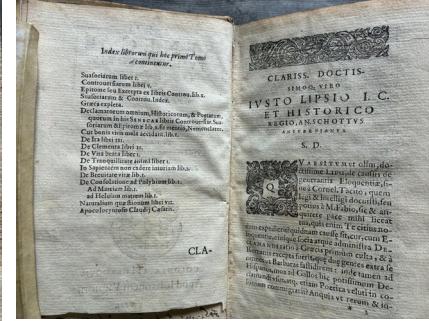
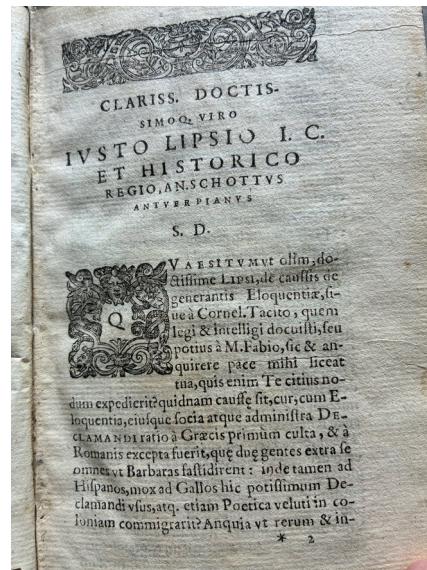
Scherer, E (1859)

ID: [1105](#)
Edition: Joël Cherbuliz
Ville: Ferre
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Carton: 1-C



Annaei Senecae Tum Rhetoris Tum Philosoph Schotto, A. (1613)

ID: 1031
Catégorie: Litt. antique
Reliure: parchemin
Format: 10x18x7,5
Illustrations: vignettes
Notes: latin
Valeur: !
Carton: 1-A



La Grande Encyclopédie

Société de savants

ID: 2027

Edition:

Société de la Grande
Encyclopédie

Catégorie: Dicos 20è

Reliure: relié

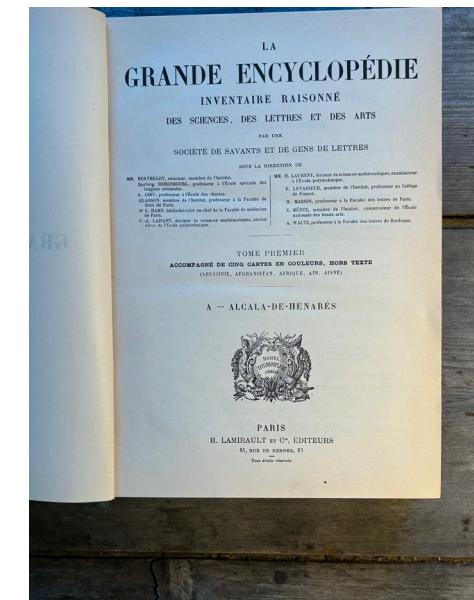
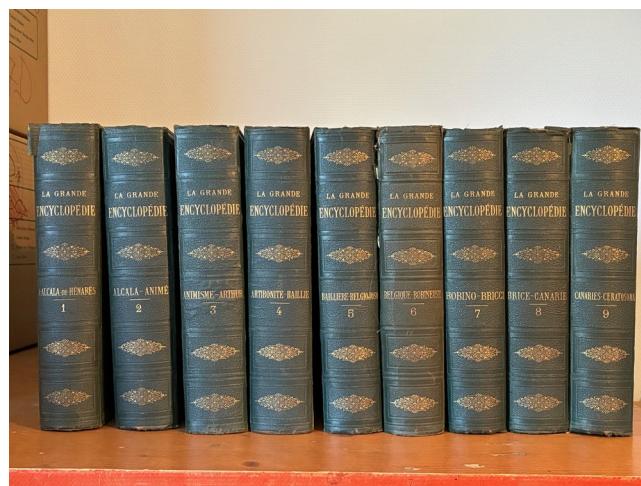
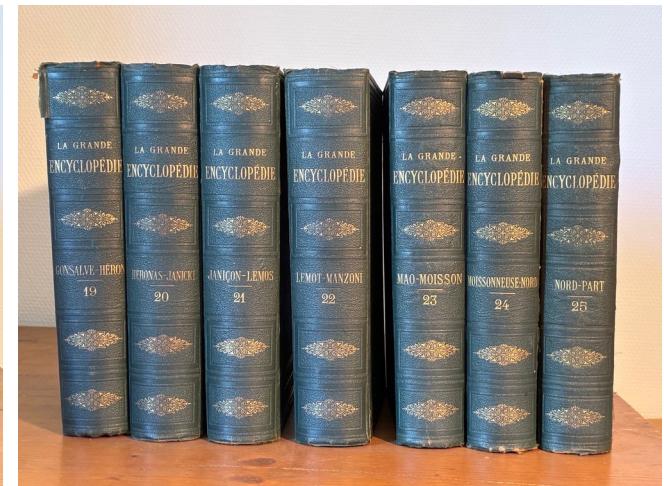
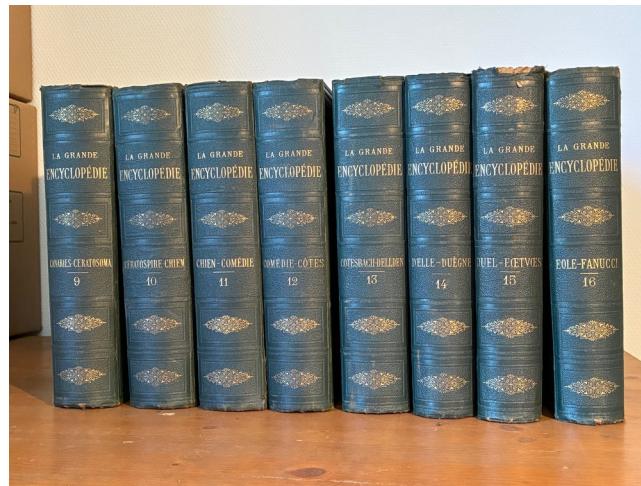
Illustrations:

illustré, cartes couleur.

Notes:

23 volumes, 1 à 9: 9A;
10 à 18 : 9A1; 19 à 25:
9A2.(il manque 6 vol 24
à 31). nombreux dos
décollés.

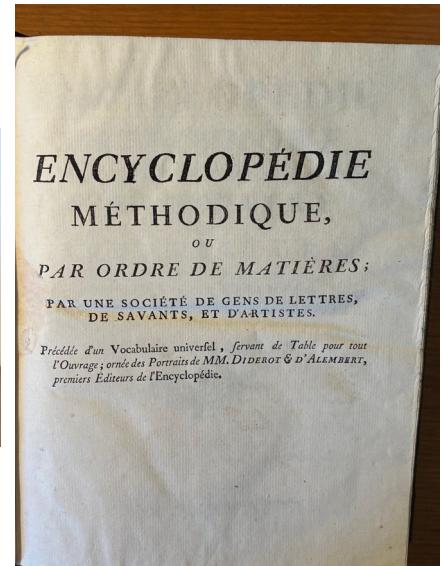
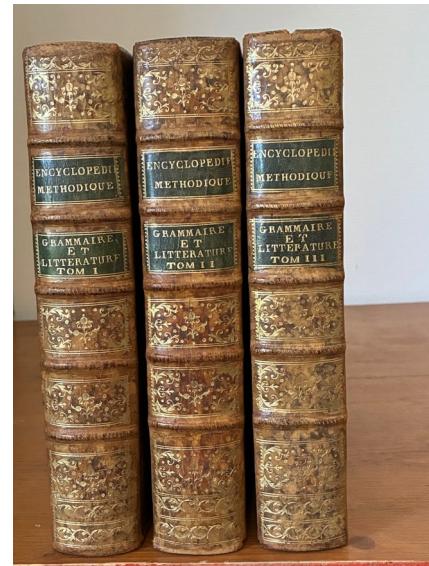
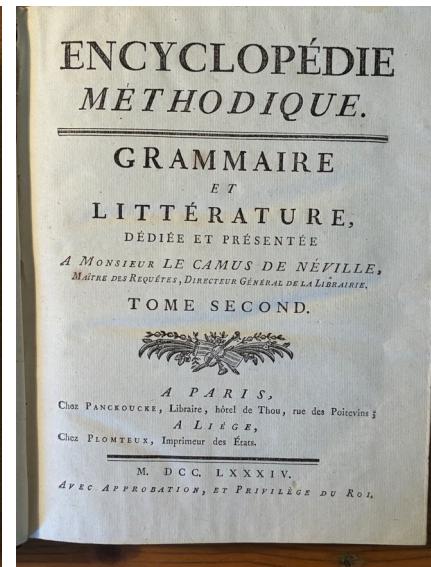
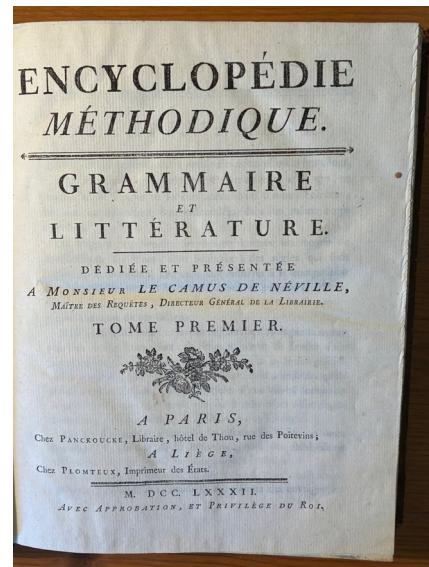
Carton: 9-A



Encyclopédie méthodique

Société de Savants (1782)

ID: 2033
Catégorie: Dicos 18è
Reliure: relié cuir d'époque
Format: 20x26
Notes: 3 vol. très bon état
Valeur: !
Carton: 9-B



Histoire de Genève

Spon, Jacob (1680)

ID: 1363
Edition: Fabri & Barillon

Ville: Lyon

Catégorie: 17è

Reliure:
relié cuir d'époque,
filets dorés

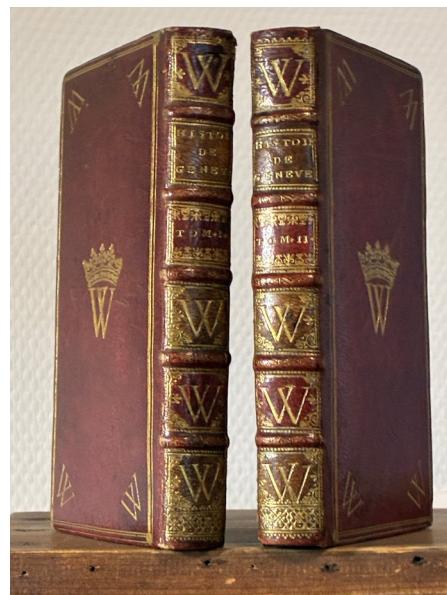
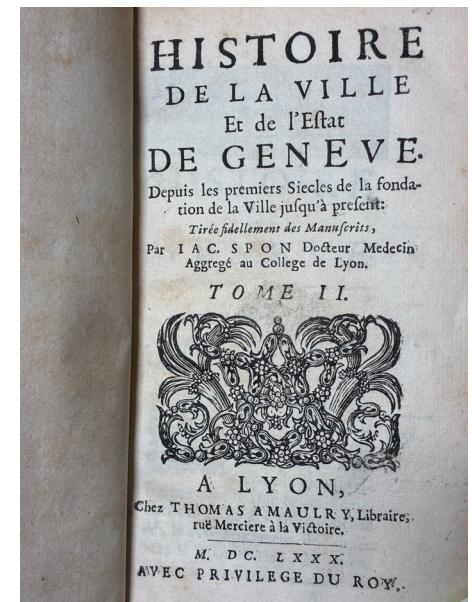
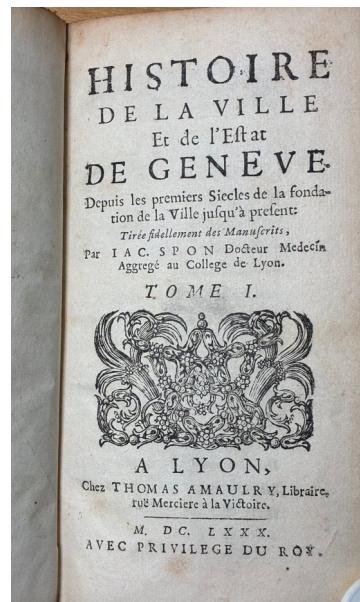
Format: 8,5x15

Notes:

2 vol. excellent état
passionnant, tranche
dorée

Valeur: !!

Carton: 4-AB



Voyages de Gulliver

Swift, J. (1838)

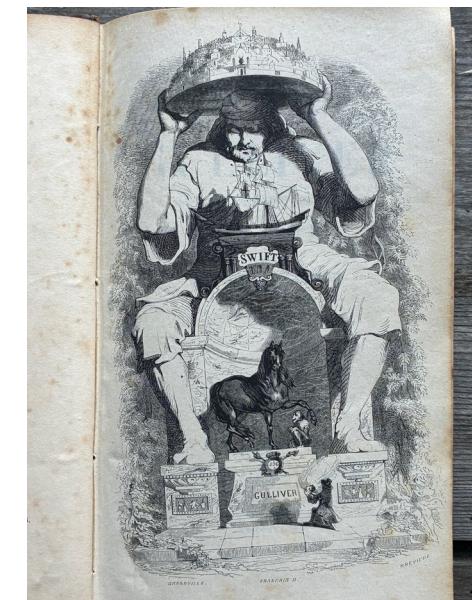
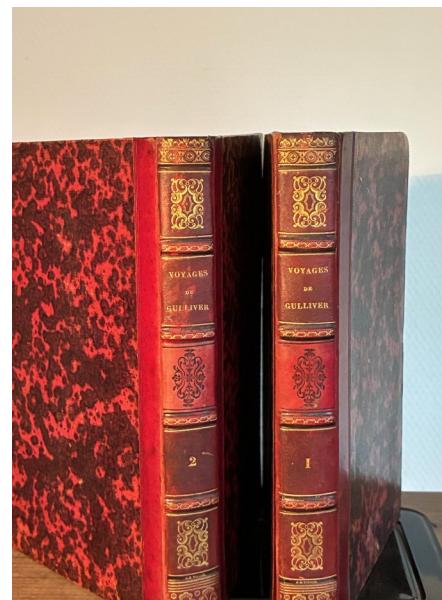
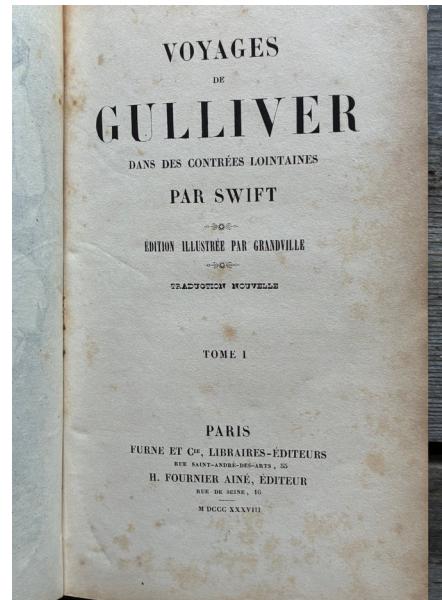
ID: 1188
Edition: Furne et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 18è
Reliure: relié d'époque
Format: 13x21
Illustrations: gravures

Notes:

en 2 tomes. graveur
Grandville. très bon
état

Valeur: !

Carton: 2-A



Voyage de Gulliver

Swift, J. (1838)

ID: [1397](#)

Edition: Fournier & Cie

Catégorie: 18è

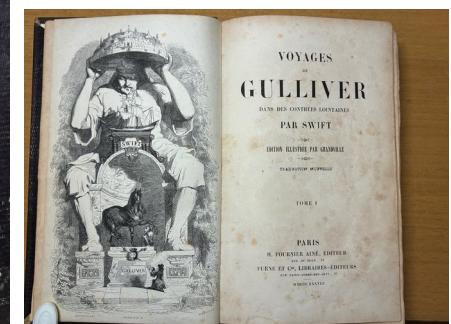
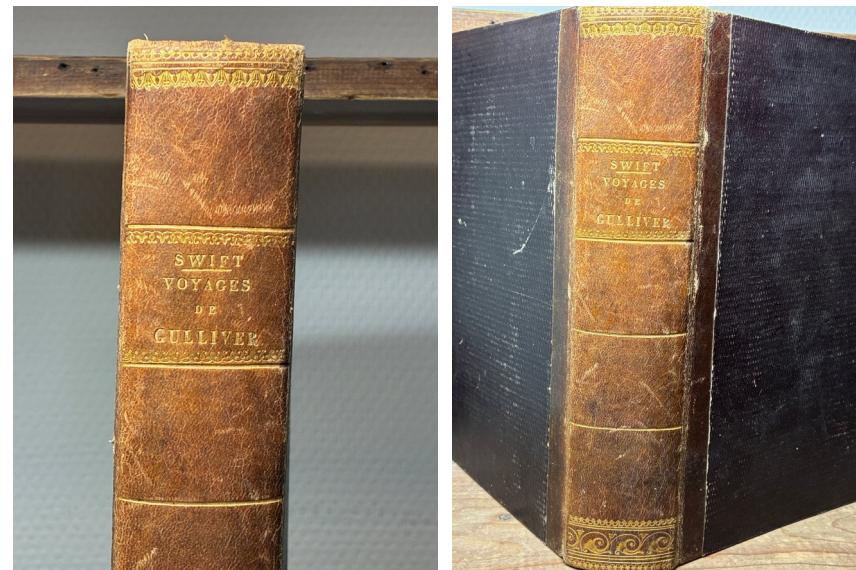
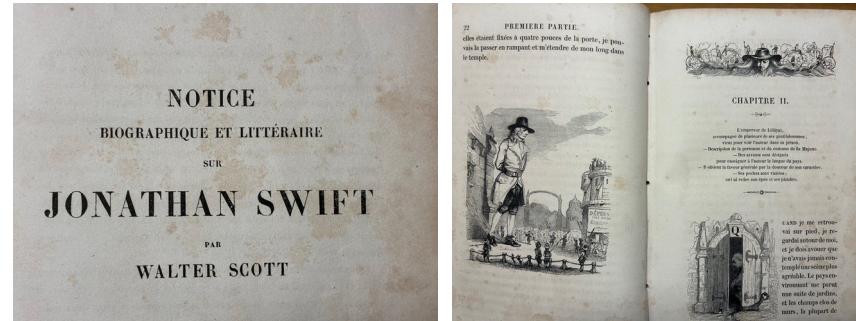
Reliure: relié

Format: 12,5x20

Illustrations: multiples illustrations

Notes: tome I. état fatigué

Carton: 4-C



Sénèque le Philosophe

Sénèque (1838)

ID: [1216](#)

Edition: Dubochet et Cie

Ville: Paris

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

Format: 17x26

Notes:

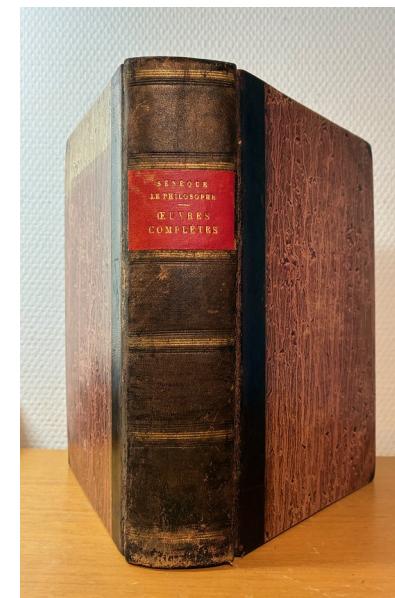
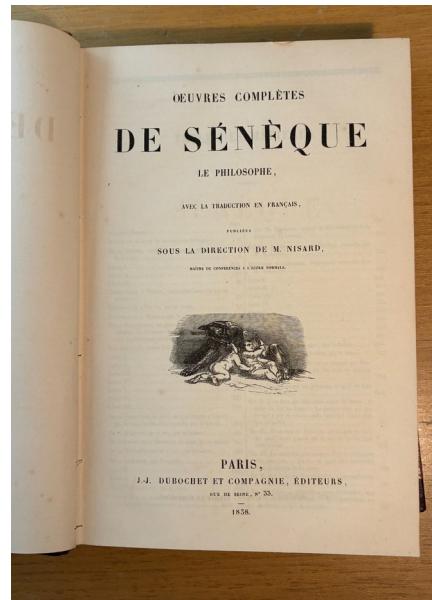
texte français. sur 2
colonnes. bon état.
couverture défraîchie

Valeur: !

Traducteur:

sous la direction de
Nisard

Carton: 2-B



Les Comédies

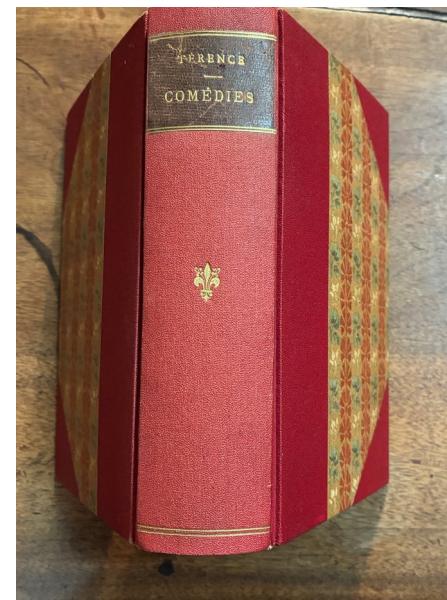
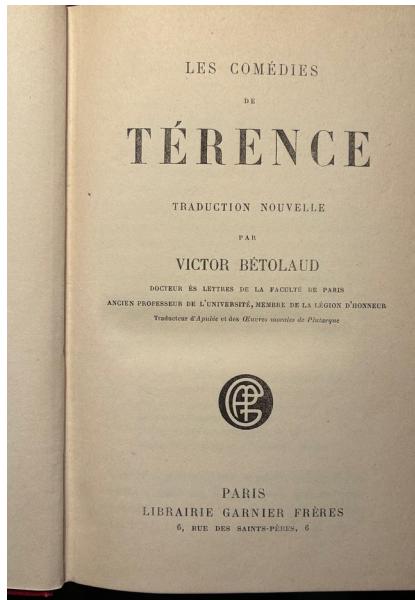
Terence (1864)

ID: 1720
Edition: Garnier frères
Catégorie: Litt. antique
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18

Notes:

texte français, nouvelle
graduction V Bétolaud

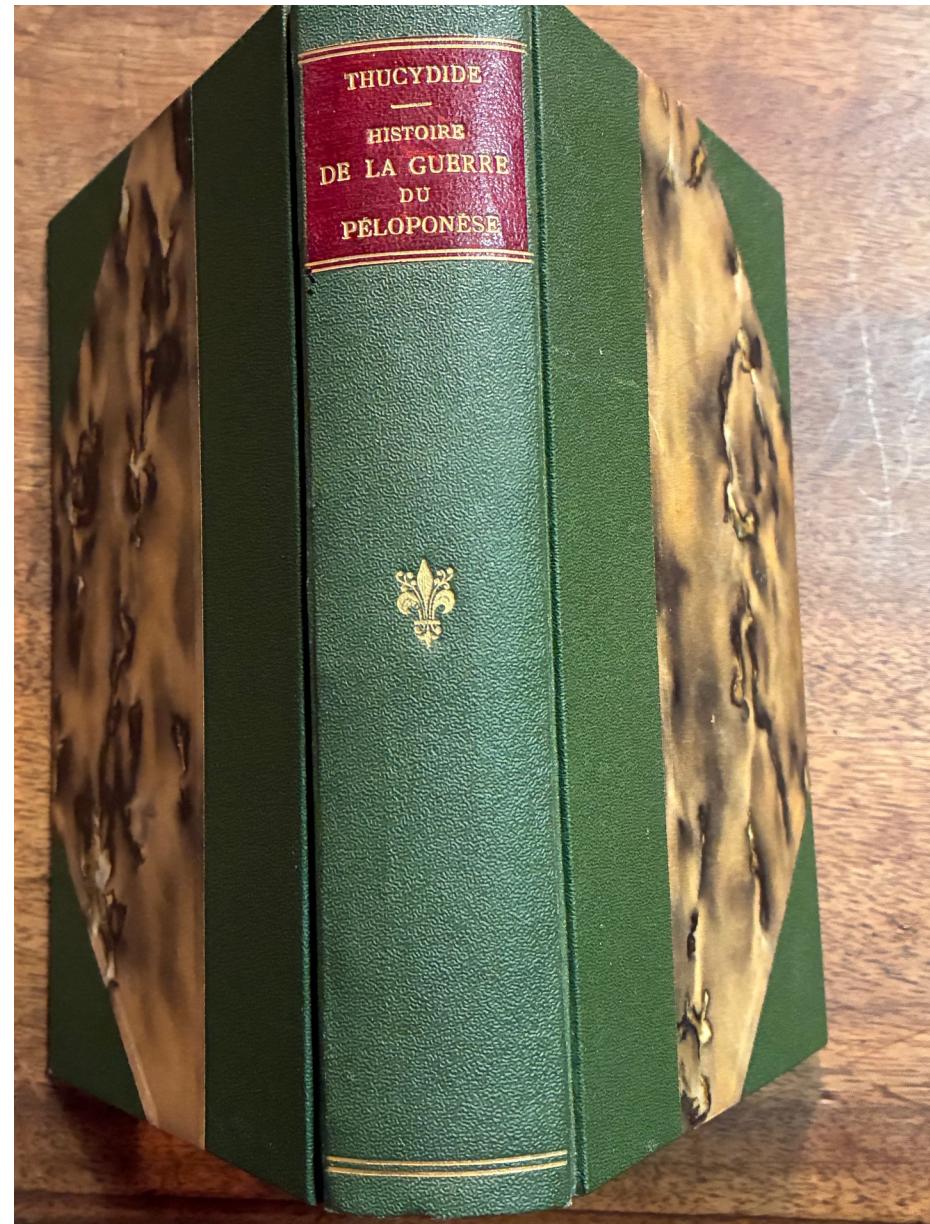
Traducteur: Bétolaud
Carton: 6-A



Histoire de la Guerre du Péloponnèse

Thucydide (1912)

ID: [1538](#)
Edition: Hachette
Catégorie: Histoire
Reliure: jolie reliure
Format: 12x18
Notes: texte français
Traducteur: Betant
Carton: 6-A



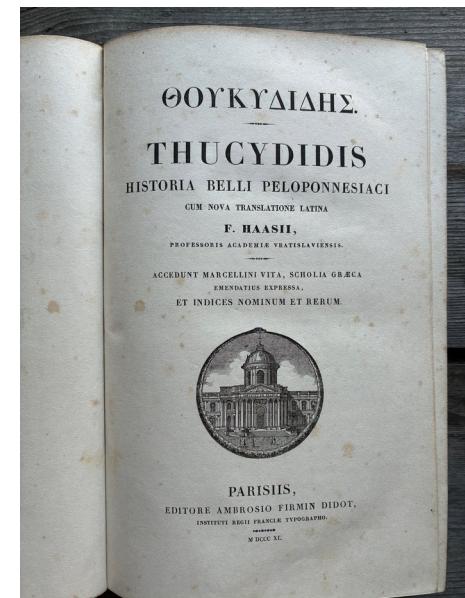
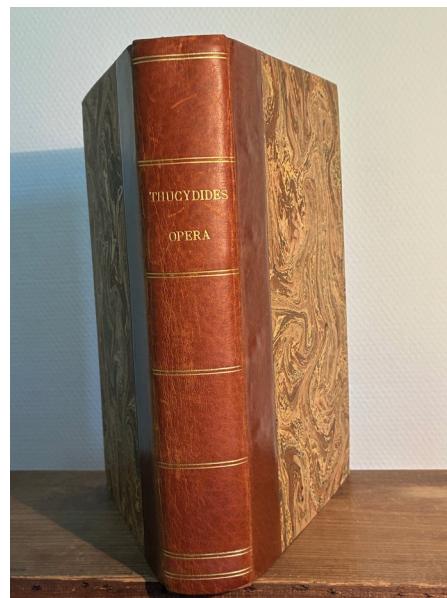
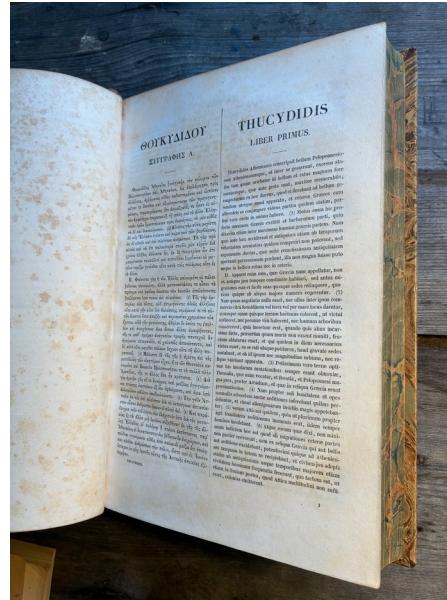
Thucydides

Thucydite (1840)

ID: 1220
Edition: Firmin-Didot
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié beau
Format: 17,5x26

Notes:
texte grec-latin sur 2
colonnes. excellent état

Valeur: !
Traducteur: Haas, F
Carton: 2-B1



Catullus

Tibullus et Propertius (1614)

ID: 1548

Edition:

Simone Abbes
Gabbera Rhenum

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié carton

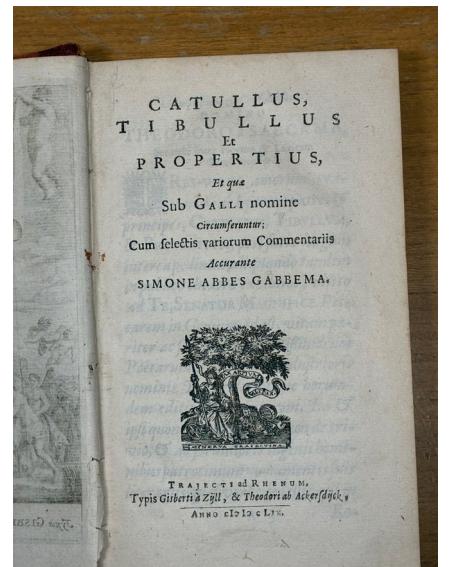
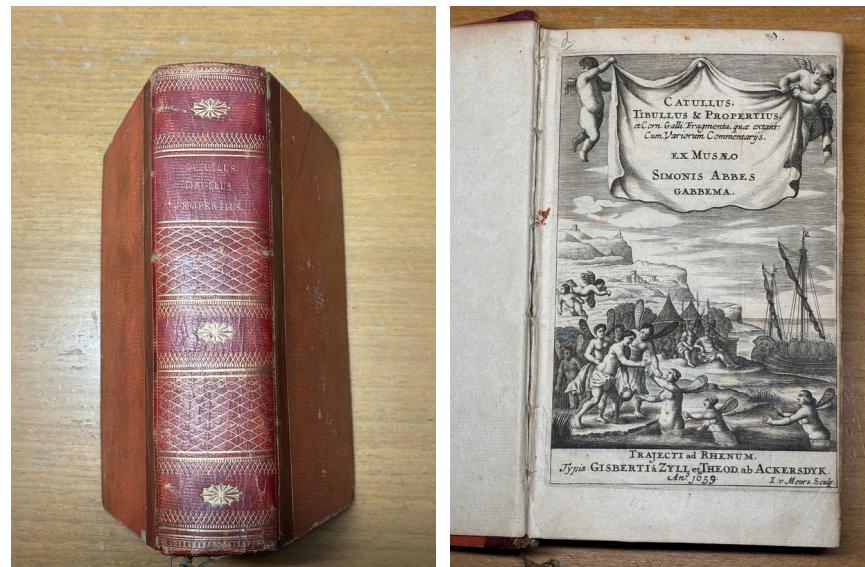
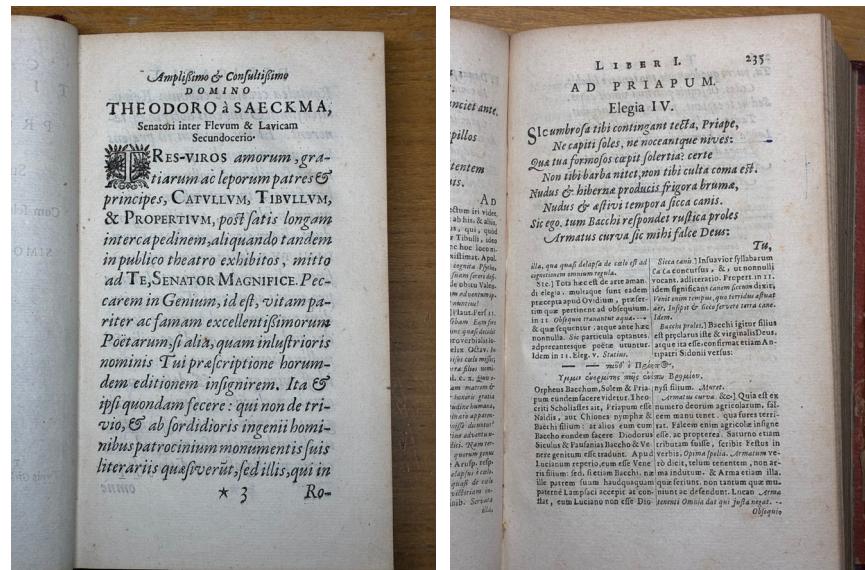
Format: 11x18

Notes:

texte latin.
commentaires
nombreux

Valeur: !

Carton: 6-A



Réflexions et menus propos d'un peintre genevois

Topffer, R. (1848)

ID: 1803

Edition: Dubochet, Lechavallier

Ville: Paris

Catégorie: 19è

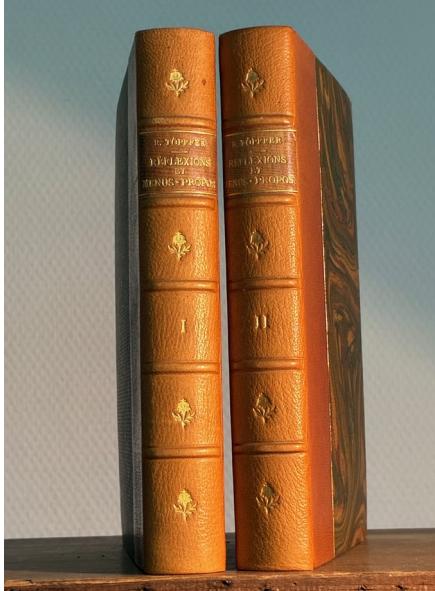
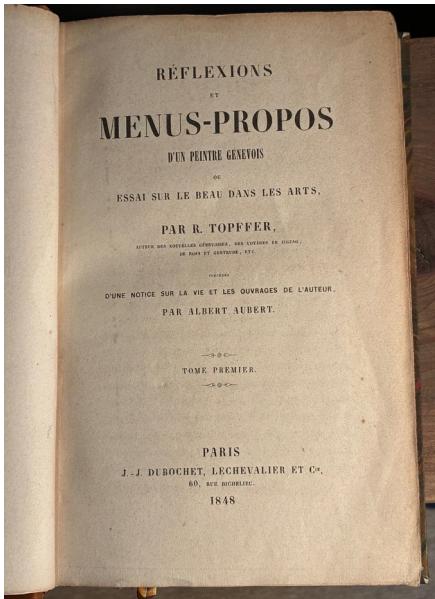
Reliure: relié joli

Format: 12x19

Notes:

tome I et II. 2 jolis volumes, très bon état

Carton: 7-B



Nouveaux voyages en zig-zag

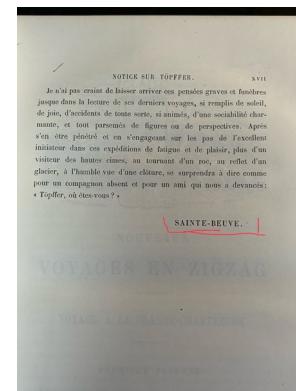
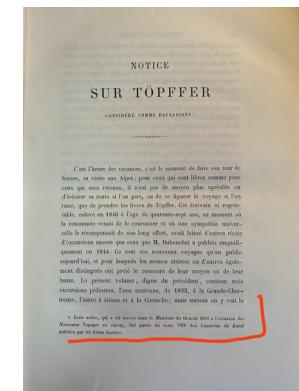
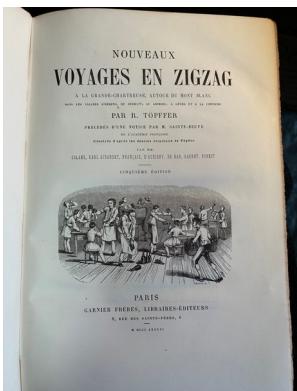
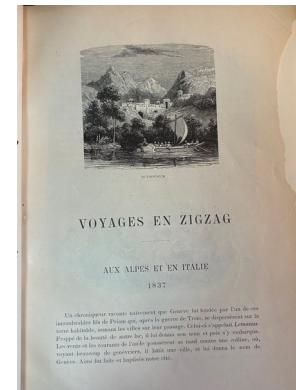
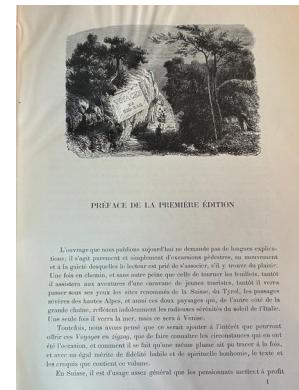
Topffer, R. (1886)

ID: 1527
Edition: Garnier
Catégorie: 19è
Reliure: relié

Illustrations:
très illustré, vignettes et grandes planches

Notes:
préface de Sainte-Beuve

Valeur: !
Carton: 5-C



Le lecteur qui nous pénit, n'aura pas à se demander par le long et expérimenté, il faut le prouver et compléter d'expéditions plus ou moins, un instrument à la gaule desquelles le lecteur est pris de l'assister, s'il y trouve du plaisir. Une fois en chemin, et sans faire peur que ce soit de tenir les bâtons il a souvent l'assurance d'un voyageur qui sait où il va, et tant qu'il verra passer sous ses yeux les sites renommés de la Suisse, du Tyrol, les passages aériens, les grottes, les cascades, les rivières, les lacs, les montagnes, la grande chaîne, reflétant indéniablement les radiations solaires de l'âme de l'Italie. Une seule fois il verra la mer, mais ce sera à Venise.

Tout ce que l'auteur a fait pour nous aider à l'aider qui pourront offrir ces Voyages en zigzag, que de faire connaître les circonstances qui en ont été l'occasion, et comment il a fait qu'une même planche ne pu trouve à la fois, et avec une grande exactitude historique et de spéciale他知道, le traité et le croquis qui contient ce volume.

En Suisse, il est d'usage assez général que les pensionnats aient à profit

Un obligeant recueil auquel que Garnier, le double par l'un de ces interminables fils de Péris qui après la guerre de Troie, se déposaient sur la terre de l'Europe, nommée à l'époque de l'origine de l'Europe, Lorraine. Fugé de la bataille de son pays, il lui donna son nom et pays n'y renonça. Les vêtements et les ornements de l'Europe sont nommés d'après ce nom. Les vêtements et les ornements de l'Europe sont nommés d'après ce nom. Garnier. Ainsi fut nommée cette ville.

SAINTE-BEUVÉE.

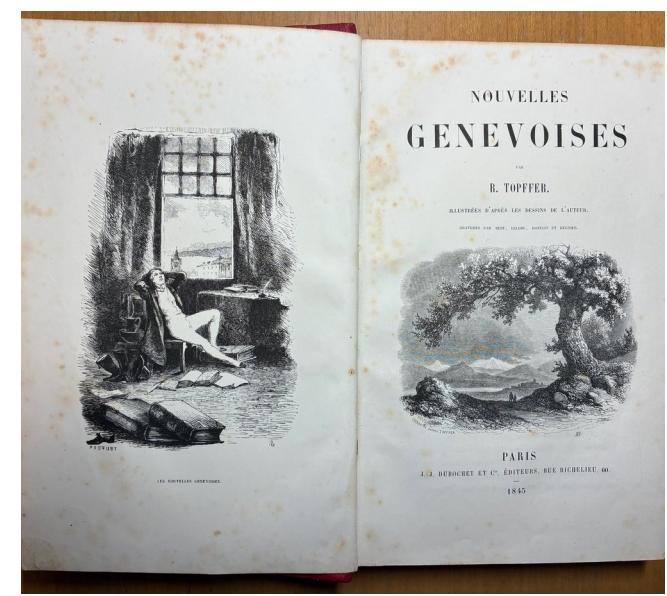
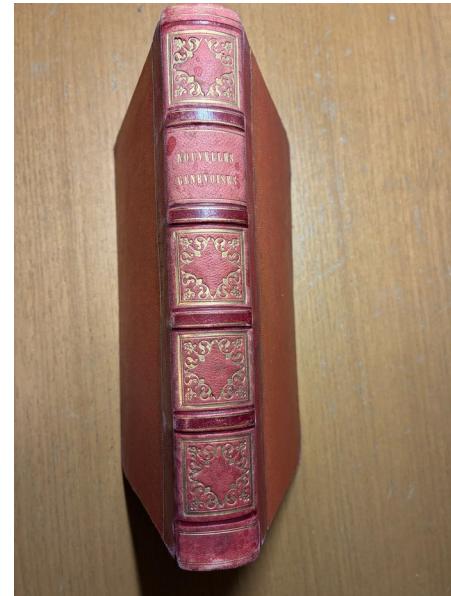
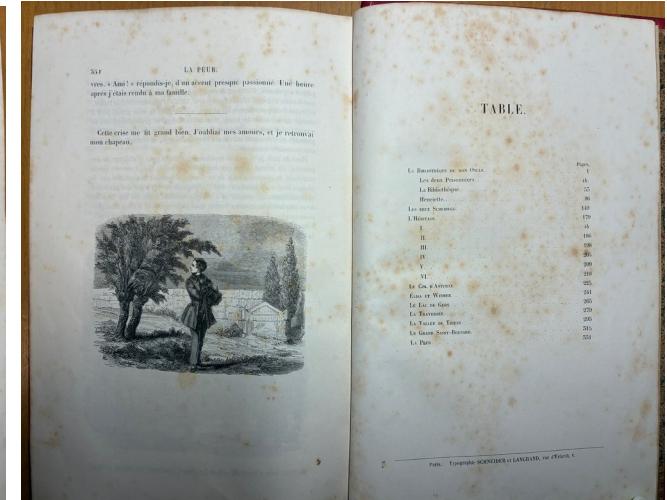
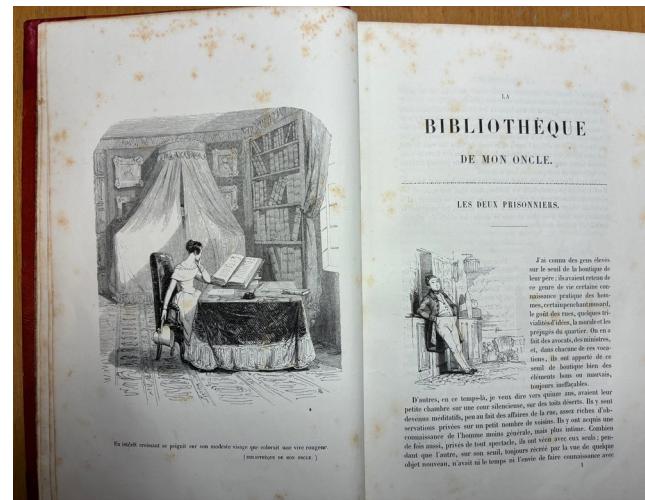
VOYAGES EN ZIGZAG

TOURISTE À LA GRANDE-CHÂINE

Nouvelles genevoises

Topffer, R. (1845)

ID: 1518
Edition: JJ Dubochet
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Reliure: relié
Format: 15,5x24
Illustrations: très illustré
Notes: très bon état
Carton: 5-C



Voyage et aventures du Dr. Festus

Topffer, R. (1840)

ID: 1499

Edition: Genève

Catégorie: 19è

Reliure:

broché, papier
couverture très fin et
délicat

Illustrations:

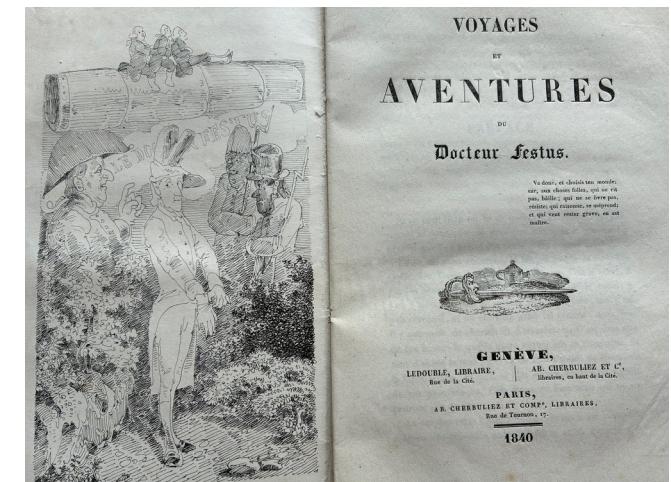
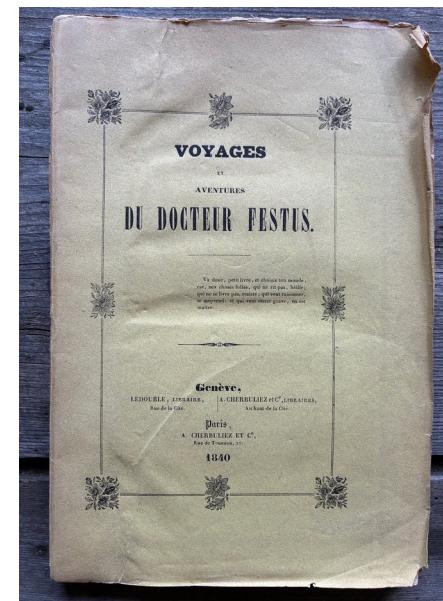
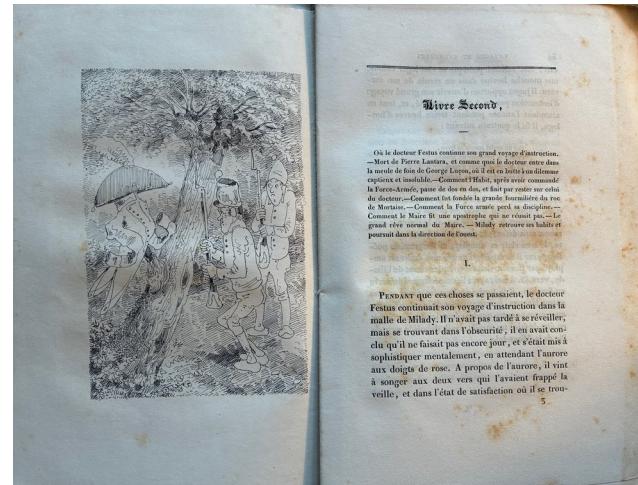
gravures sur papier fort
insérées dans le texte

Notes:

dessiné en 1829,
autographié et publié
en 1840

Valeur: !

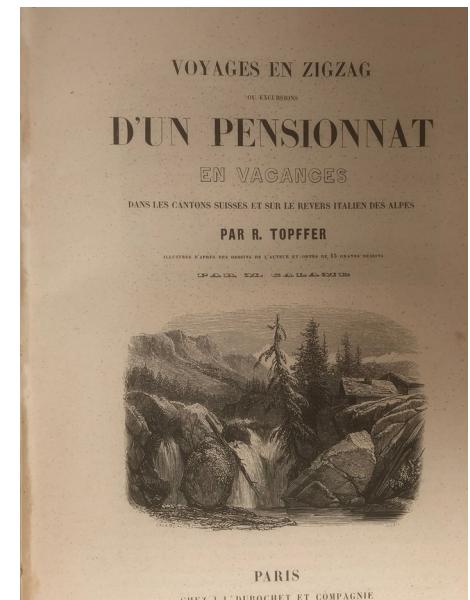
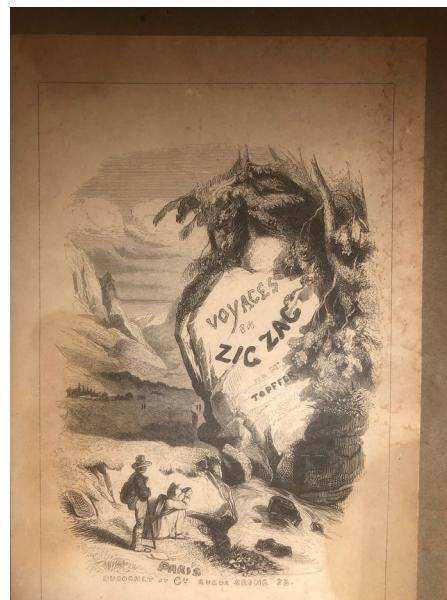
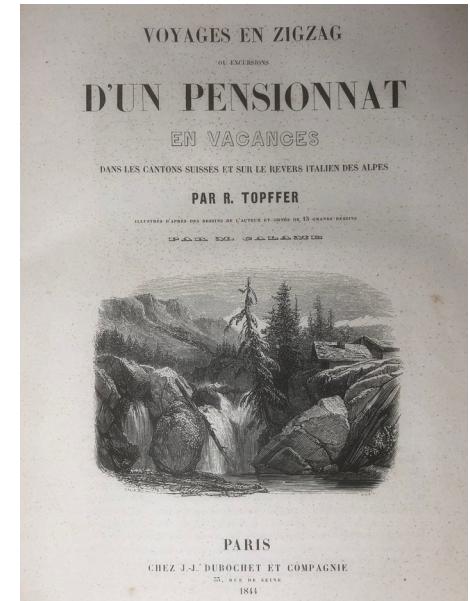
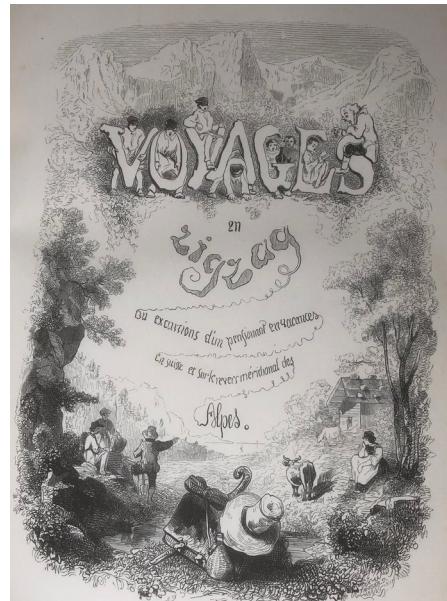
Carton: 5-B2



Voyage en zigzag ou excursions d'un pensionnat en vacances

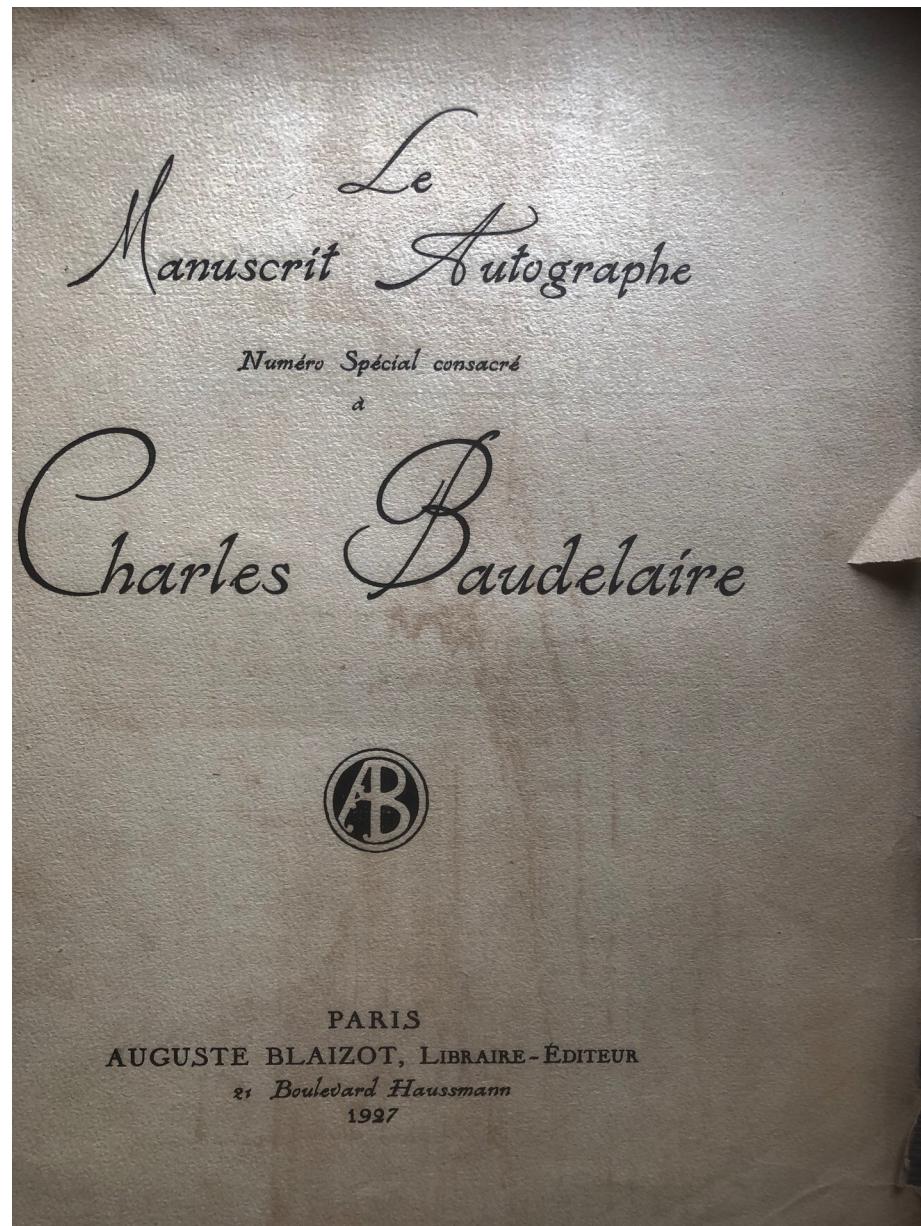
Topffer, R. (1844)

ID: 1336
Edition: Dubochet et Cie
Ville: Paris
Catégorie: 19è
Notes:
bel ouvrage, 1000 euros AbeBook
Valeur: !
Carton: 3-B



Le manuscrit autographe usé broché, pour Jane (1927)

ID: 2072
Catégorie: 19è
Notes: usé broché
Carton: 10-C



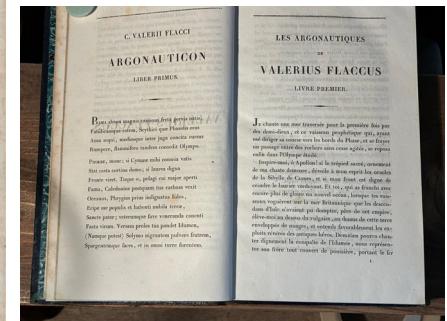
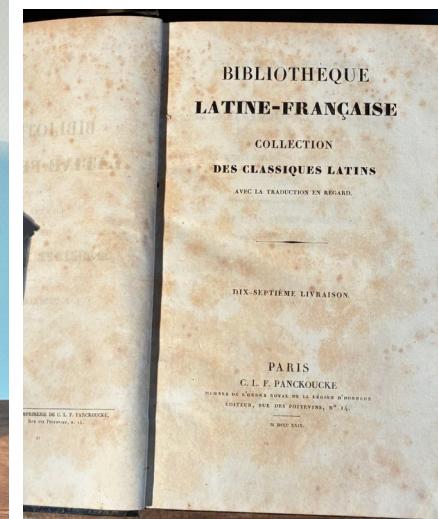
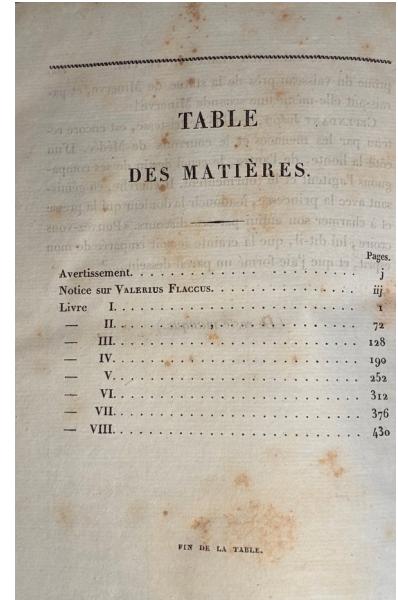
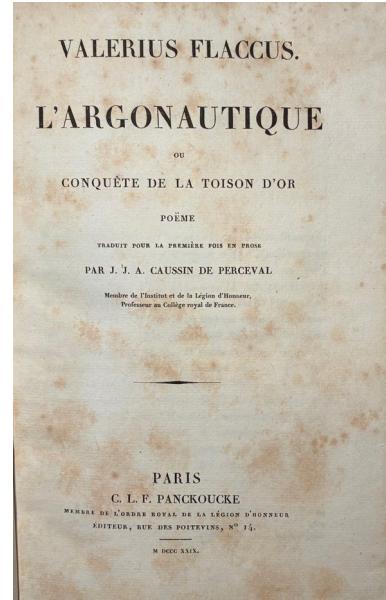
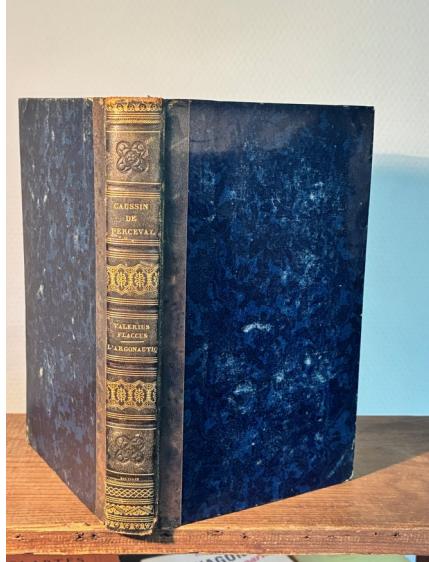
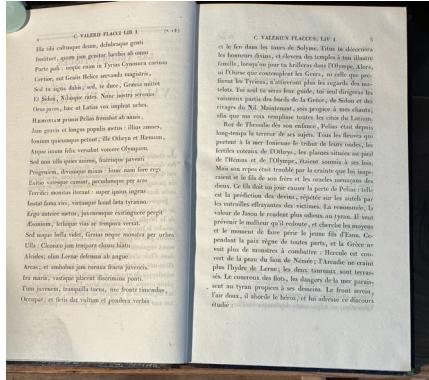
L'Argonautique ou la conquête de la toison d'or

Valerius Flacus (1829)

ID: 1244
 Edition: Parchoucke
 Ville: Paris
 Catégorie: Litt. antique
 Reliure: relié
 Format: 13x21
 Notes:

Traduction : Perceval.
 bon état

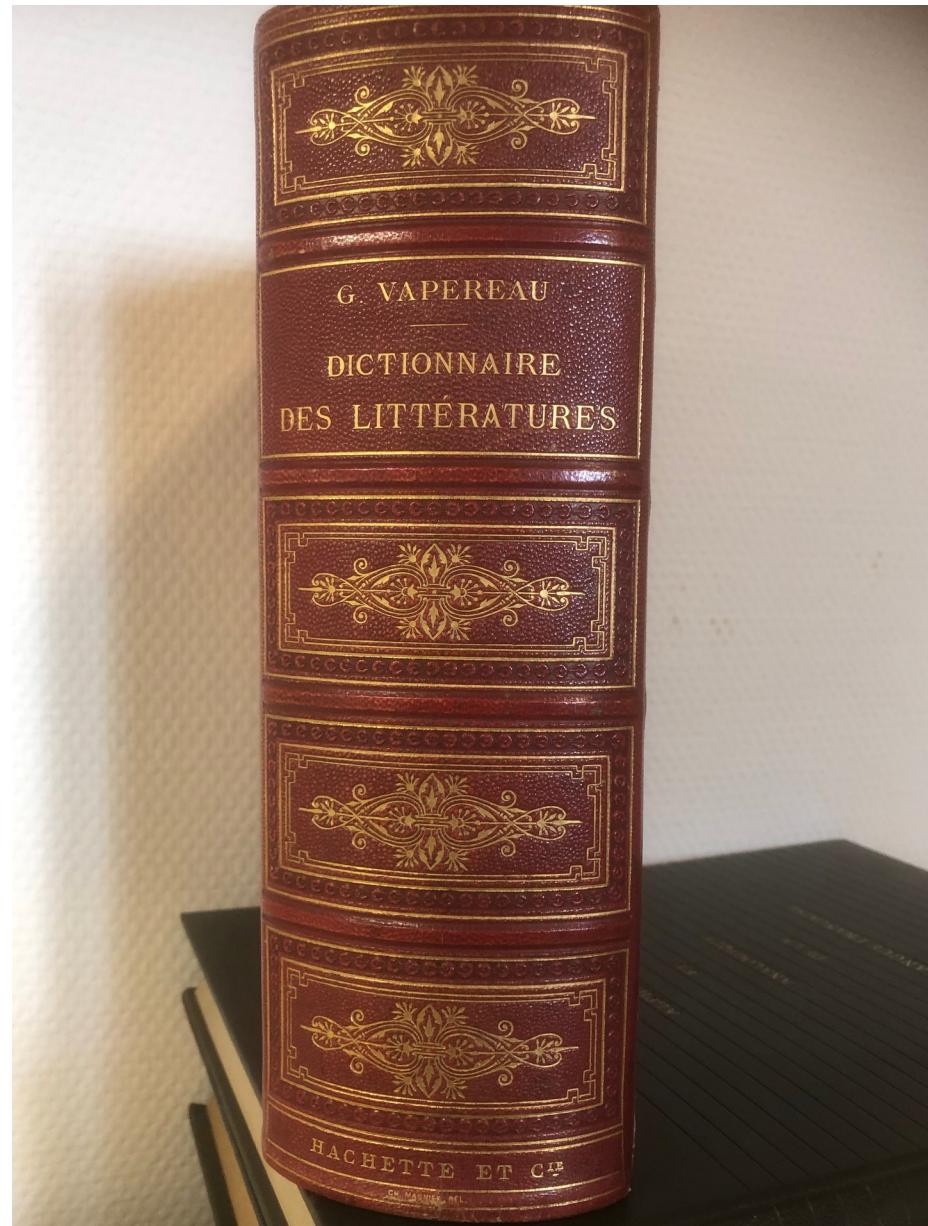
Traducteur: Perceval
 Carton: 2-A



Dictionnaire des littératures

Vapéreau, G. (1876)

ID: 2088
Edition: Hachette
Ville: Paris
Catégorie: Dicos 19è
Carton: 10-B1



Essais de Michel de Montaigne

Ville, P. (1930)

ID: [1187](#)

Edition: Felix Alcan

Ville: Paris

Catégorie: 16è

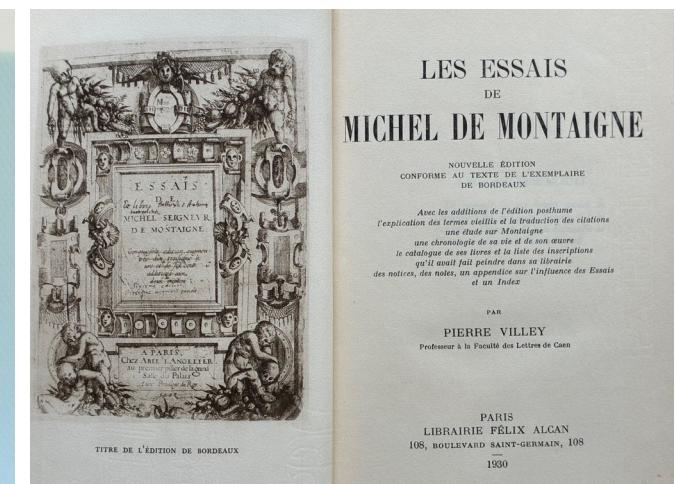
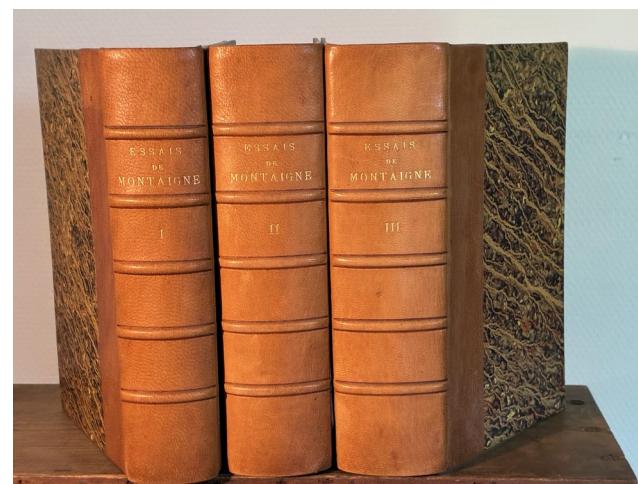
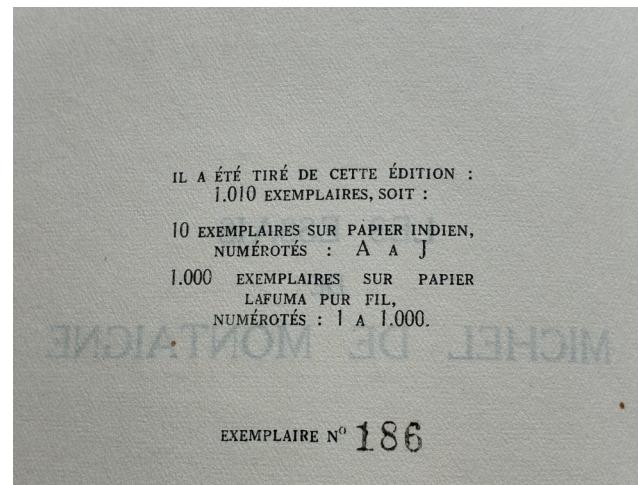
Format: 14,5x23

Notes:

En 3 tomes. numéroté 186. très belle édition. état neuf

Valeur: !

Carton: 2-A



Les Bucoliques de Virgile

Virgile (1806)

ID: 1225

Edition: Giguet et Michaud

Ville: Paris

Catégorie: Litt. antique

Reliure: relié

Format: 27x36

Illustrations:

une gravure pour chaque poème.

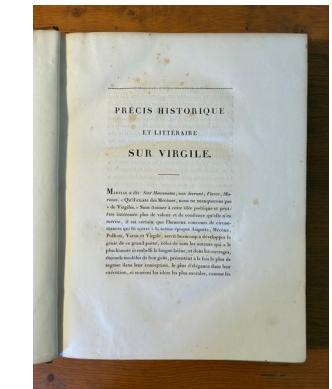
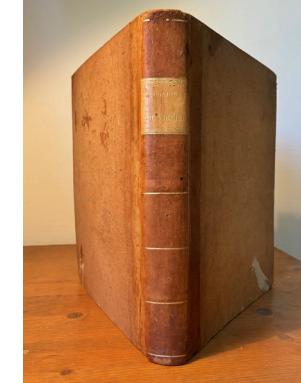
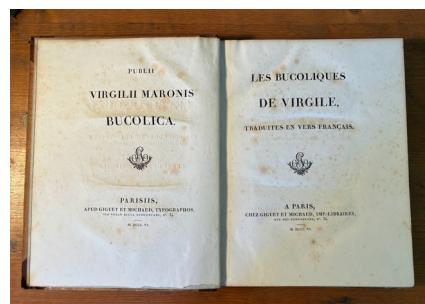
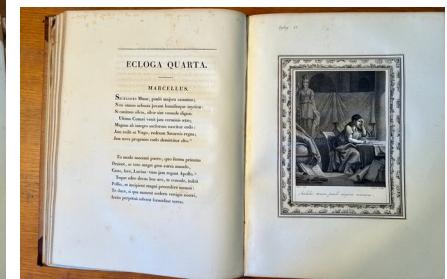
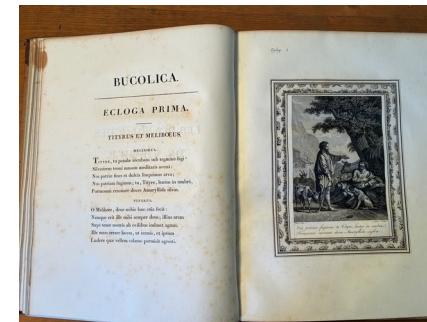
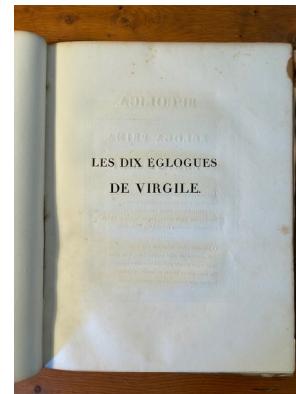
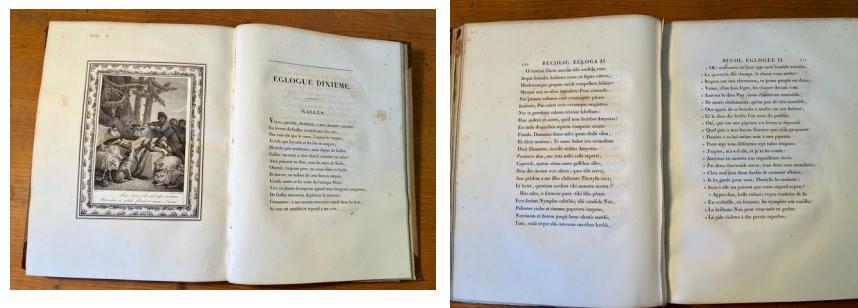
Notes:

traduction en alexandrins par Delille
J. belle impression,
beau papier. reliure
état fragile, couverture
fatiguée et abîmée.

Valeur: !

Traducteur: Delille

Carton: 2-C



Enéide

Virgile (1934)

ID: 1536

Edition:

Société d'édition "Les Belles Lettres"

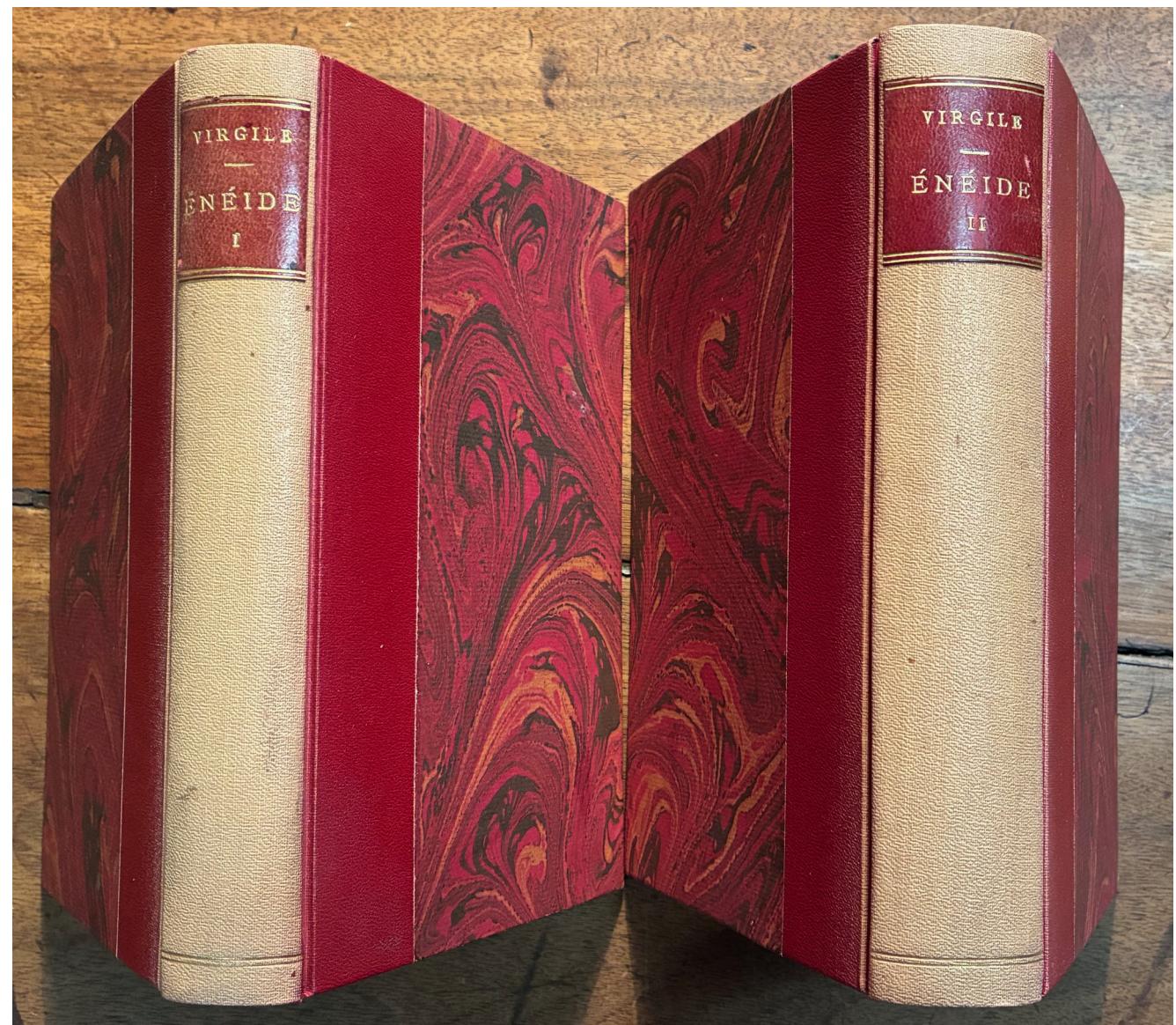
Catégorie: Litt. antique

Reliure: jolie reliure

Format: 14x20

Notes: 2 volumes. texte latin

Carton: 6-A



Les Œuvres de Virgile

Virgile (1746)

ID:

1035

Edition:

Dessaint et Saillant

Ville:

Paris

Catégorie:

Litt. antique

Reliure:

rélié cuir d'époque

Format:

8,5x14,5

Notes:

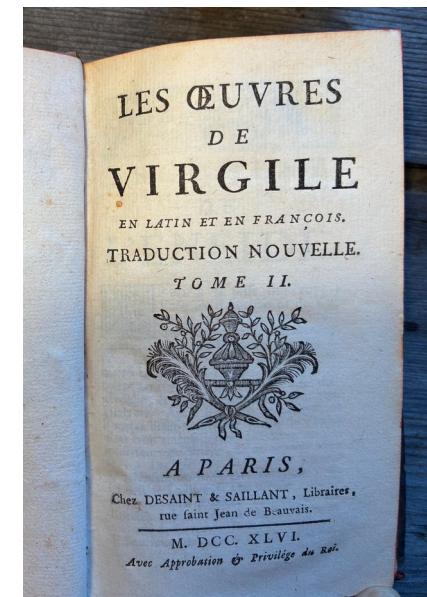
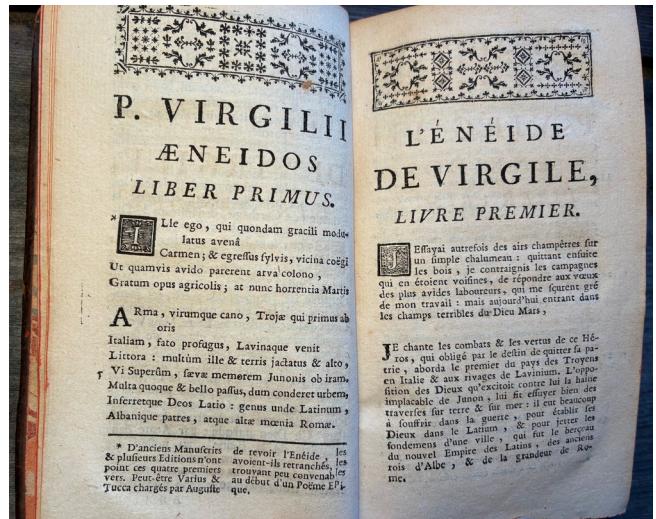
en 4 tomes (traduction :
Abbé de Saint Rémy).
2 vol/4. très jolie édition

Valeur:

!

Carton:

1-A



Buccolica Georgica et Aeneis Virgile (1763)

ID: 1342

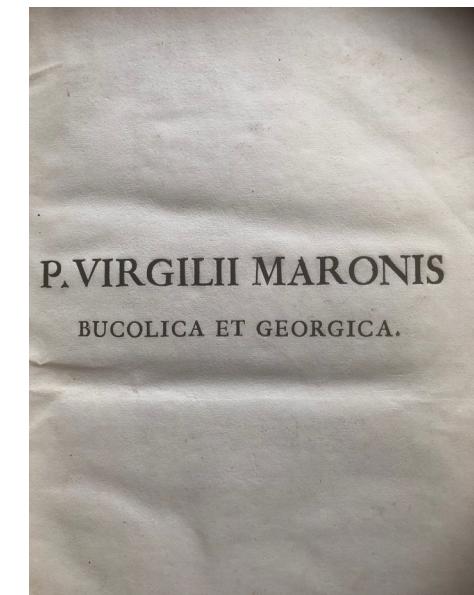
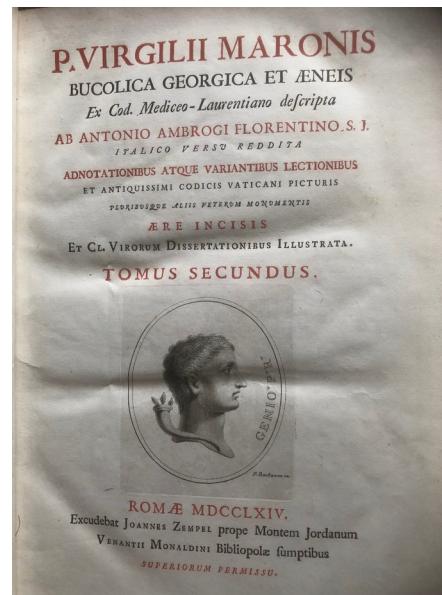
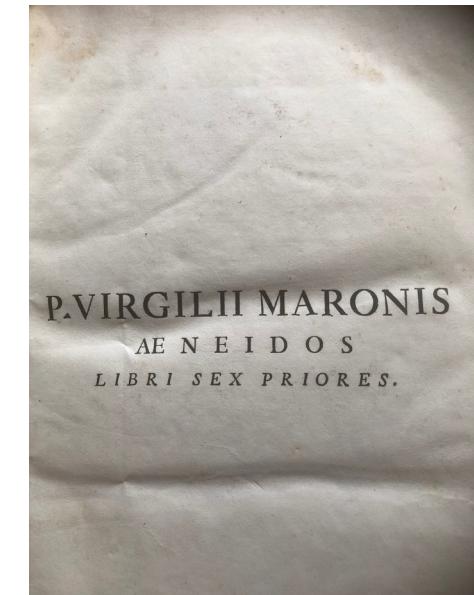
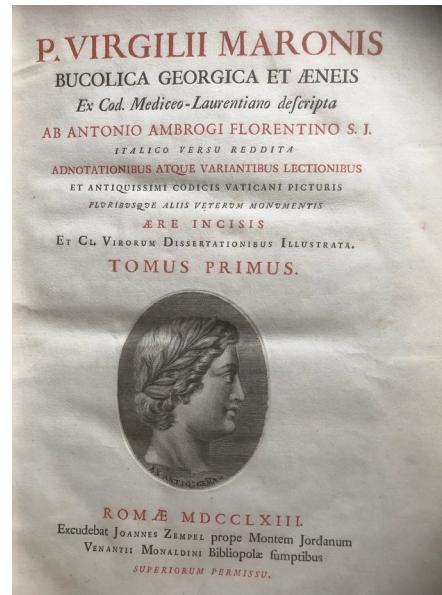
Ville: Rome

Catégorie: Litt. antique

Notes:

en 2 tomes. en latin
très beaux ouvrages

Carton: 3-C1



Oeuvres de Voltaire

Voltaire (1869)

ID: 2050

Edition: Aux bureaux du siècle

Catégorie: 18è

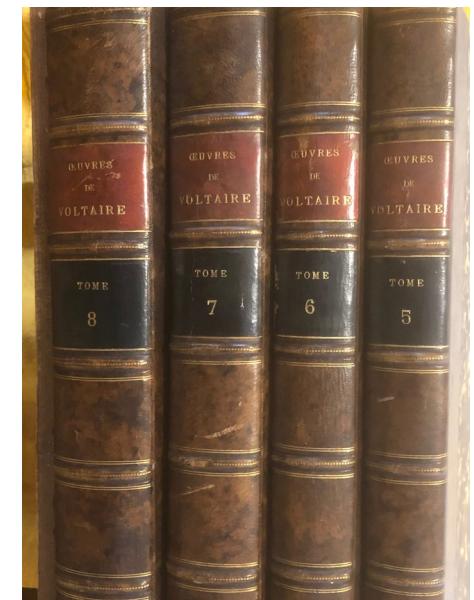
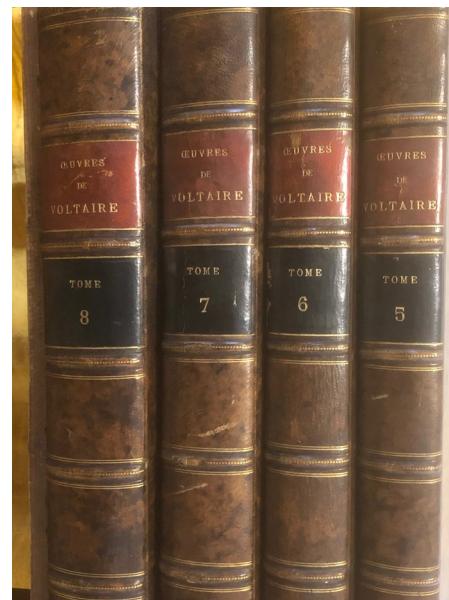
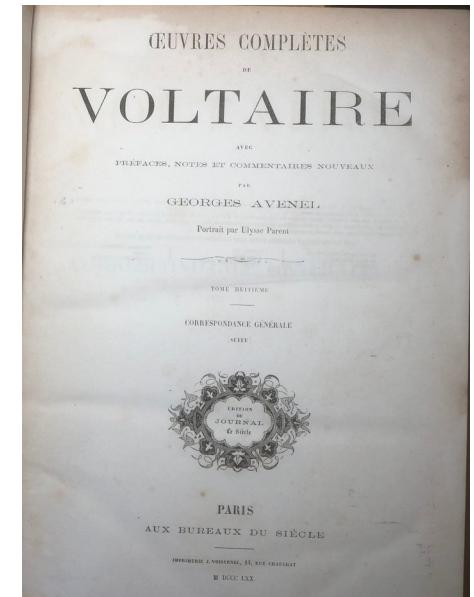
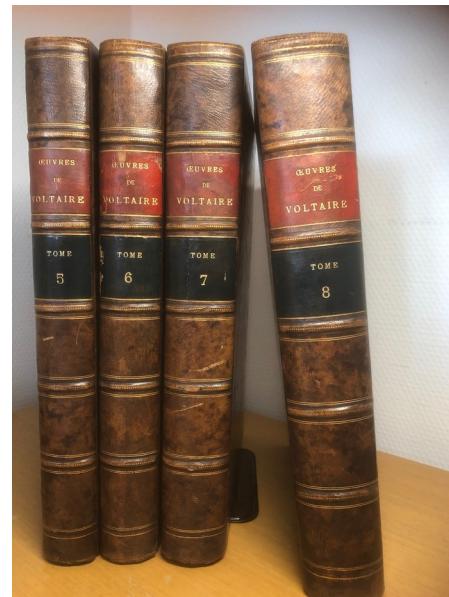
Reliure: relié d'époque

Format: 21x31

Notes:

8 tomes, 5, 6, 7, 8. les
tomes 1, 2, 3, 4 sous
2357.9B1. bon état

Carton: 10-B



Eloges et pensées de Pascal

Voltaire (1778)

ID: 1490

Ville: Paris

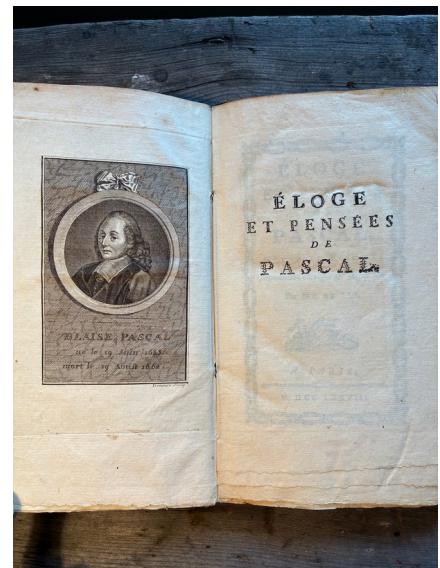
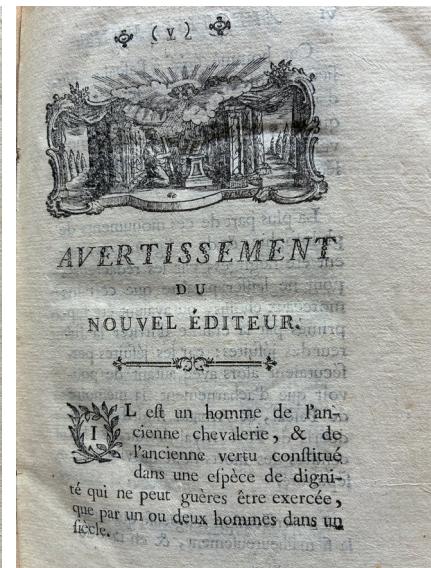
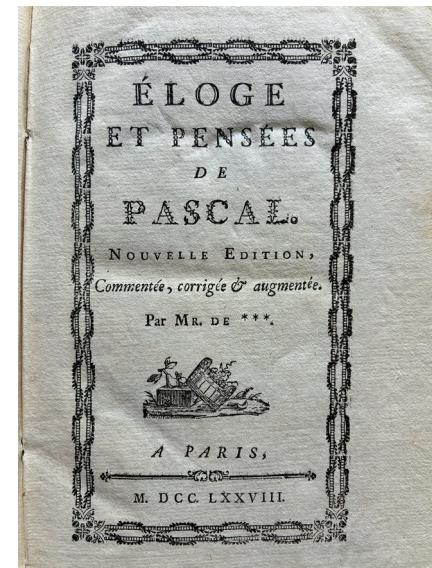
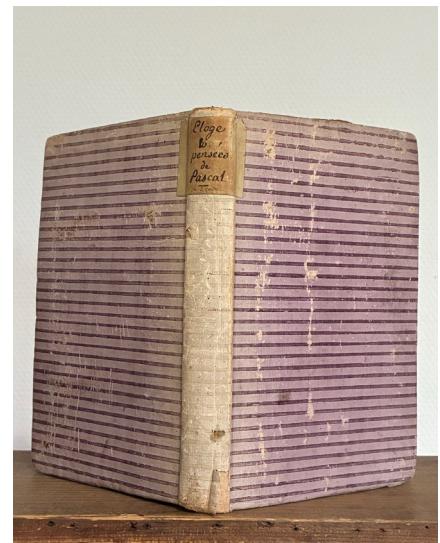
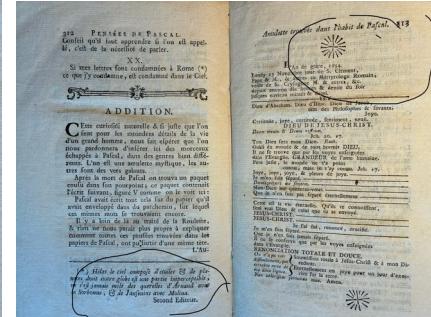
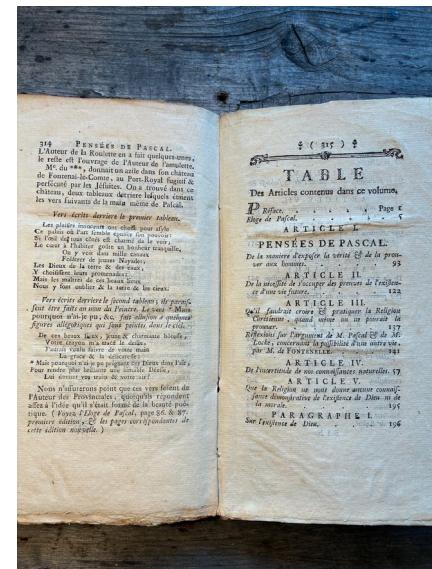
Catégorie: 17è

Notes:

"Eloge" critique écrit par Voltaire. éd. originale. publiée sans nom d'auteur

Valeur: !

Carton: 5-B2



Oeuvres complètes de Voltaire

Voltaire (1867)

ID: [2357](#)

Edition: Aux bureaux du siècle

Ville: Paris

Catégorie: 18è

Reliure: relié d'époque

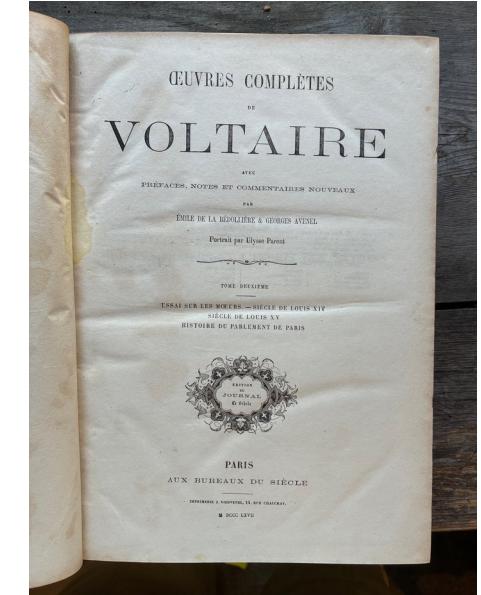
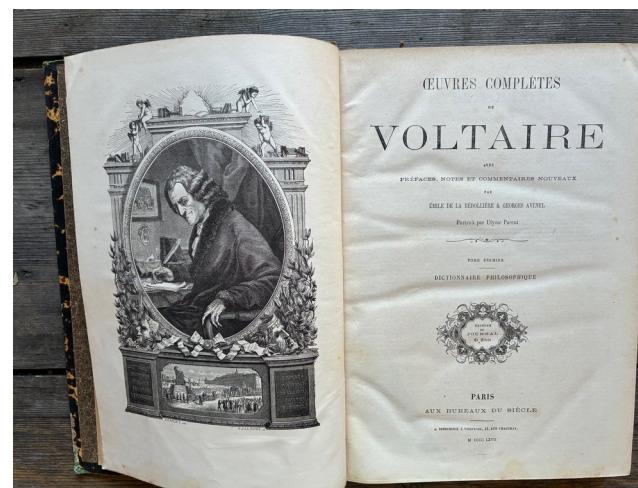
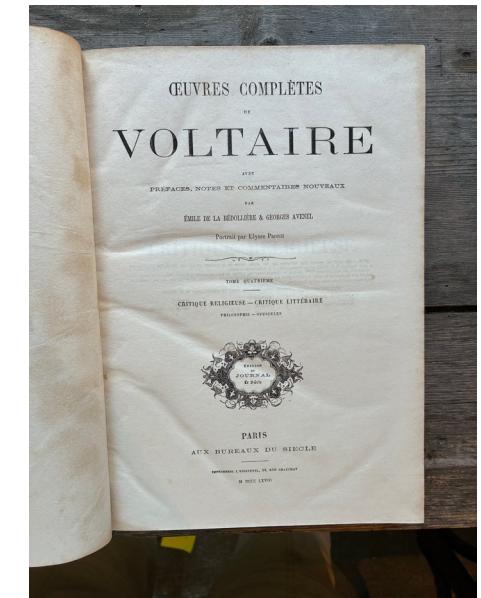
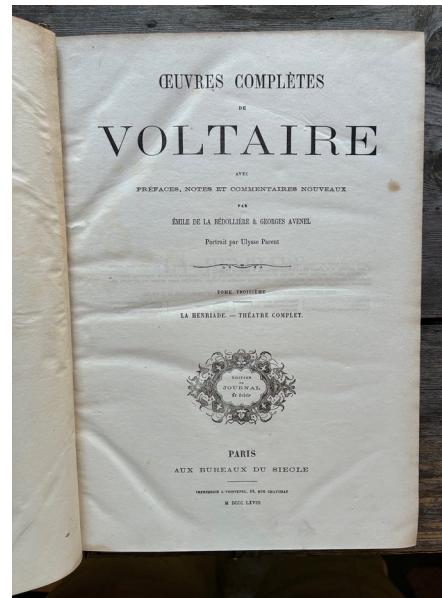
Format: 22x31

Notes:

très bon état. tomes 1, 2, 3, 4. les 4 autres se trouvent sous 2050.

10B

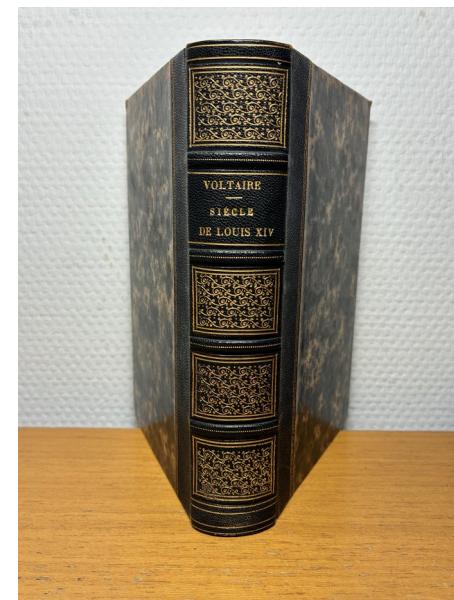
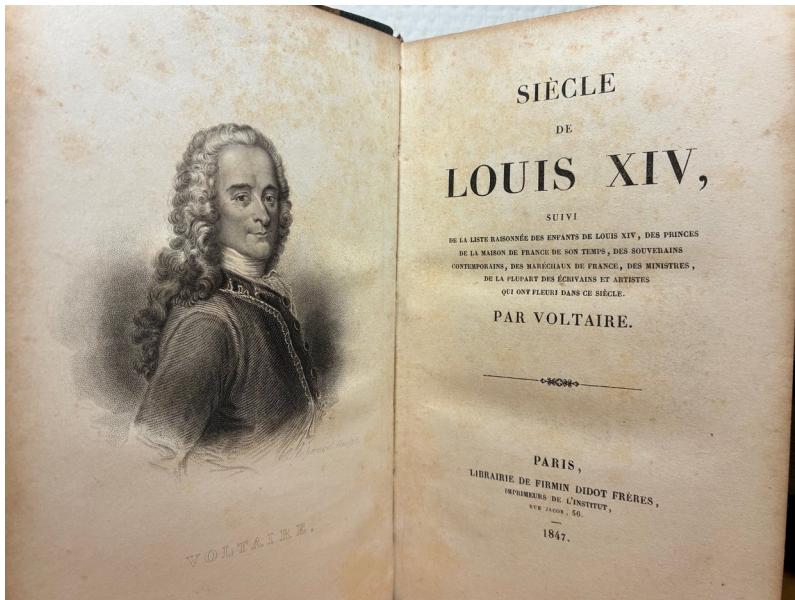
Carton: 9-B1



Le siècle de Louis XIV

Voltaire (1847)

ID: 1386
Edition: Didot Frères
Catégorie: 18è
Format: 11,5x18
Carton: 4-AB



Cyropédie et Retraite des Dix Milles

Xenophon (1889)

ID: 1549
Edition: Garnier Frères
Ville: Paris
Catégorie: Litt. antique
Reliure: relié d'époque
Format: 12x17,5

Notes:

écrivain, philosophe,
historien, militaire
grac.texte français. très
jolie édition.

Valeur: !
Traducteur: Gail
Carton: 6-A

